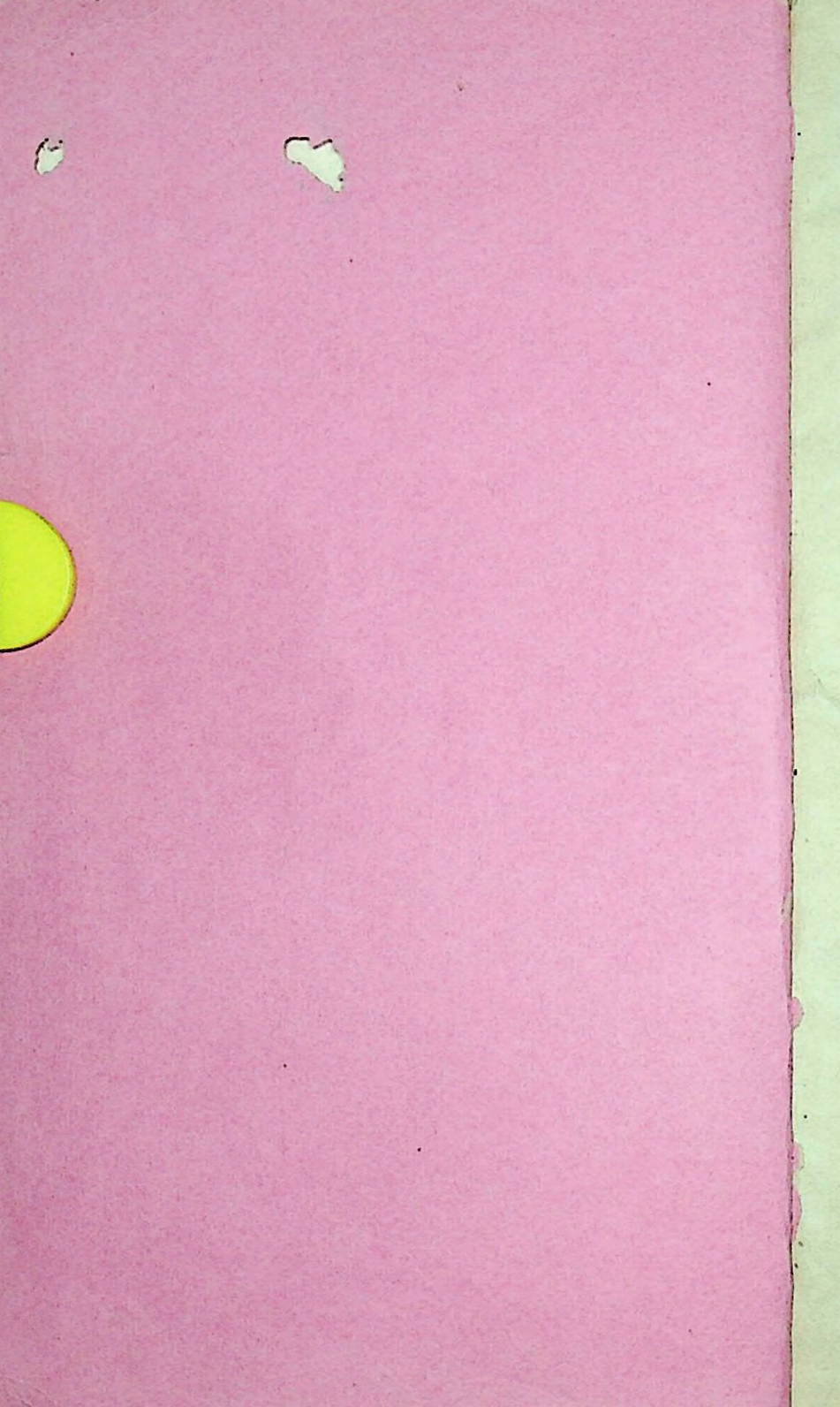


०
महापद्मनाभः

५.५



4.4

व
स
ति

प्रथ
सन्
सम्

बालाकं वेद मन्दिरस्याष्टमम् पुष्पम्
संस्कृतानुसन्धानाश्रमः जगदीशाचार्यमठः
चित्रपिआयमः मइसी, बडराइच, (३० प्र०) भारतम्



माहेश्वर
व्याकरणाष्टाध्यायी

❀ महापरिष्कारः ❀

(विस्तृत विवरण सहितः)
परिष्कर्ता-चित्राचार्योपनामा जगदीशाचार्यः

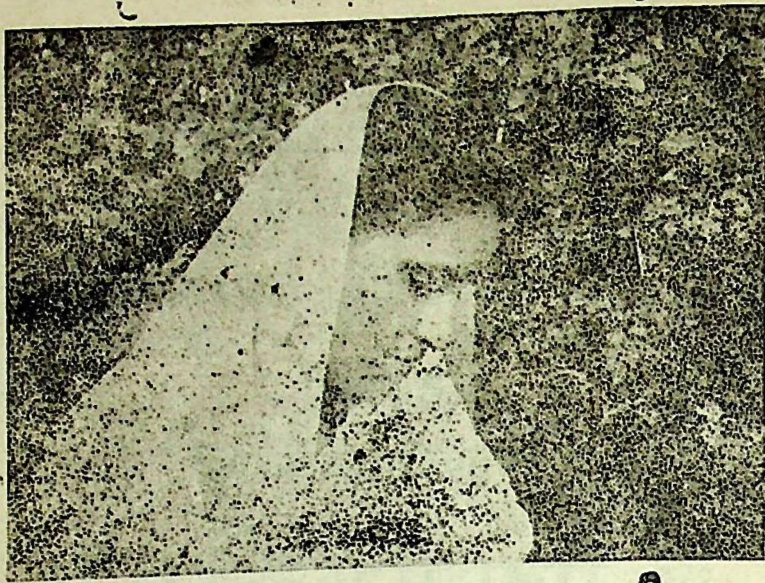
प्रकाशकः
जगदीशाचार्यः

अध्यक्षः
संस्कृतानुसन्धानाश्रमः बालाकं वेद मन्दिरम्
सर्वेधिकाराः सर्वप्रकाशकेभ्यः

प्रथमबारे-१०००
सन्-१९८८ ई०
सम्बत्-२०४५ विक्रमी

मूल्य दानम्- १००

१००/



त्यागतपोमूर्तिः ऋषिपत्नी गायत्री देवी

[जगदीशाचार्यस्यार्द्धाङ्गिनी]

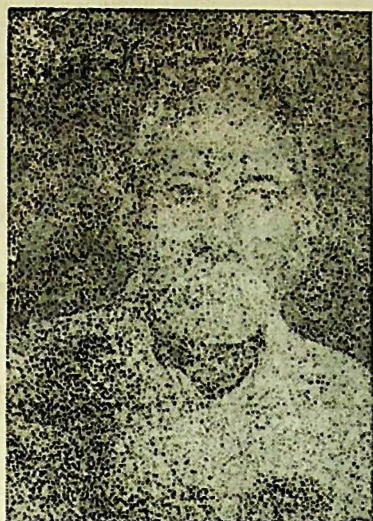
जगदीशाचार्यं प्रणीतानि अन्यानि ग्रन्थस्तनानि

१. परमाणु दर्शनम्	— १०)
२. शिक्षा शास्त्रम्	— १०)
३. अरबी शिक्षा शास्त्रम्	— १०)
४. षट्कर्म शास्त्रम् (आयुर्वेद)	— १०)
५. हमारी वर्णमाला (हिन्दी)	— ५)
६. शिक्षा महाभाष्यम्	— २०)
७. वृद्ध शिक्षा शास्त्रम्	— ३०)
८. पाथेयम् (गीति काव्यम्)	— ३०)
९. माहेश्वर व्याकरणाष्टाध्यायी महापरिष्कारः	— ५१)
[विस्तृत विवरण सहितः]	
१०. काशिका महापरिष्कारः (सम्पूर्णः)	— २०४)
११. काशिका महापरिष्कारः-अध्याय १-२	— ५१)
अध्याय ३-४	— ५१)
अध्याय ५-६	— ५१)
अध्याय ७-८	— ५१)

पुस्तक प्राप्तिस्थानम् :-

रामलाल कपूर ट्रस्ट (बहालगढ़)

जिला-सोनीपत, (हरियाणा)



गुरो: प्रसन्नता पूर्वक
आशीर्वाद:

श्री १

११/११-२५

श्री जगदीश प्रसादजी

शुभाशीर्वाद

आपके २/११-२५ के पत्र का

मिम्बाला (का) उता है -

आपका कार्य पूर्ण होगा शतकी
प्रसन्नता है। आपका मैं आशी-
र्वाद दे रहा हूँ कि आप और आपकी
आँख तथा आपका परिवार जग
लुजी और स्वस्थ रहे।

२६/११-२५

२६/११-२५

प्रिय जगदीश जी ।

आपका भेजा हुआ महापरिष्कार ग्रन्थ मिला है।
इस ग्रन्थ में आपने जो विचार व्यक्त किया है
अवश्य ही शब्दविद्या के अधिपति देव की कृपा
आपको मिली है।

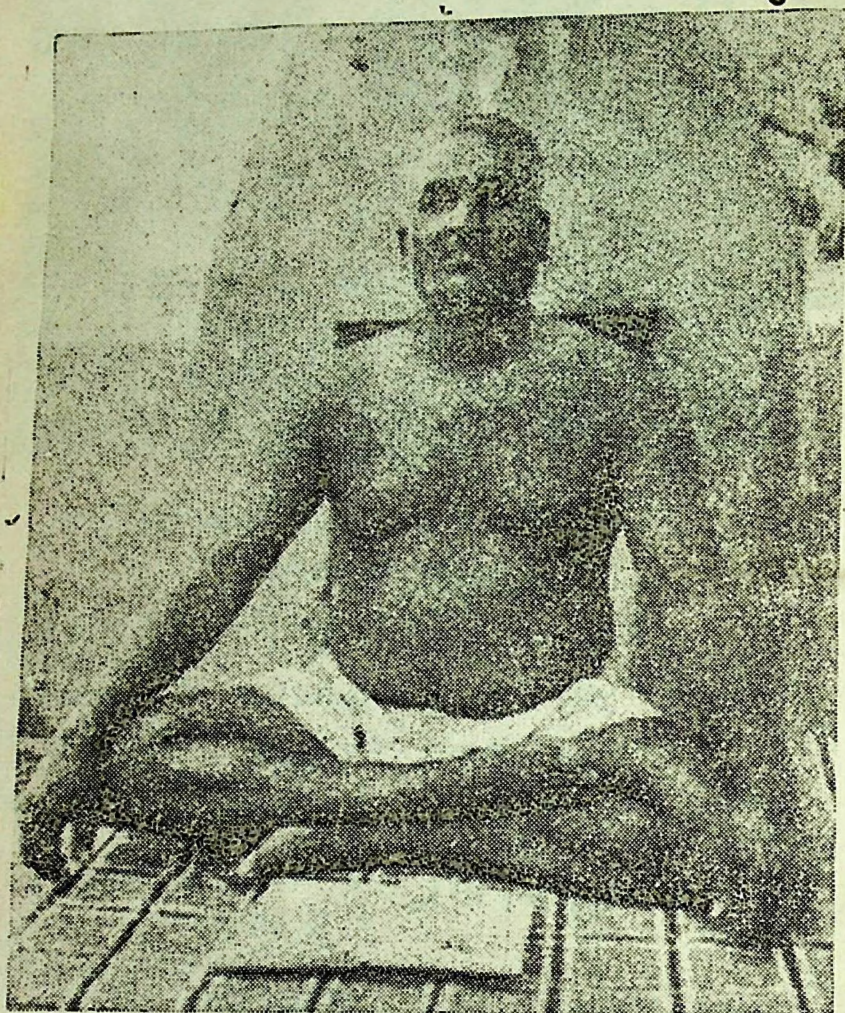
मेरी, धाता

बालिया

रामशंकर भट्टाचार्य

धियोसो० सोमा०, कनच्छा, वाराणसी

तमसो मा ज्योतिर्गमय, असतो मा सद्गमय ।
सगव्यायान्मा प्रमदः, स्वाद्ययान्न प्रमदितव्यम् ।



महापरिष्कार कर्ता

प्रोक्ता-महर्षिचेतनाधिष्ठानः शास्त्रकारो

जगदीशाचार्यः (चित्रर्षिः)

माहेश्वरव्याकरणम् अष्टाध्यायी महापरिष्कारः

(परिष्कार जागदीशी)

प्रथमेऽध्याये प्रथमः पादः

(१-१)

१. अथ शब्दानुगानन् ॥
२. समानेऽपि प्रत्ययेऽन्लेक्षत्वाय ।
३. लाघवाय च ।
४. शब्दानामप्यसंख्यत्वात्प्रतिपदपाठासम्भवात्तल्लघुतरोपायत्वात् - प्रकृतिप्रत्ययविभागकल्पनया संज्ञापरिभाषाविधिनियमातिदेशाधिकारेतिषड्विधैःपूर्वरादेशान्वादेशलोपागमवर्णश्रिकारप्रकृतिभावविधिनपेक्षोत्सर्गापवादादिभिः
५. तत्रापि प्रत्याहाराः परमलाघवाय
६. तदर्थोऽयमक्षरसमाप्तायः
७. अ इ उ न् ८. ऋ लृ क्
९. ए ओ ङ् १०. ऐ औ च्
११. ह य व र ट् १२. ल ण्
१३. ज्ञ ञ ङ ण न म्
१४. झ भ ञ् १५. घ ढ ध ष्
१६. ज्ञ व ग ङ द श्
१७. ख फ छ ठ थ च ट त व् १८. क प य्
१९. श ष स र् २०. हल्
२१. इति प्रत्योहारसूत्राण्यनाद्यर्थानि
२२. अनुस्वारविसर्जनीयौ स्वाख्ययाऽयौ गवाहत्वात्
२३. अदेङ्गणः
२४. वृद्धिरादंच्
२५. इको गुणवृद्धी
२६. न धातुलोप आर्धधातुके
२७. षिङिति च
२८. दीधीवेवीटाम्
२९. हलोऽन्तराः संयोगः
३०. मुखनासिकावचनोऽनुनासिकः
३१. नोपस्थानयोगेन स्थानंभिद्यते
३२. नोपभेदैः प्रत्यन्तोभिद्यते
३३. ईदूदेद्विवचनं प्रगृह्यमणीवरोदसीवादिर्वर्जितम्
३४. अदसोमात्
३५. शे
३६. निपात एकाजनाङ्
३७. ओत्
३८. सम्बुद्धौ शाकल्यस्येतावन्नापे
३९. उज्जाः
४०. ऊँ

४१. ईदूतो च सप्तम्यर्थे
 ४२. दाघाध्वदाप्
 ४३. आद्यन्तवदेकस्मिन्
 ४४. तरप्तमपो घः
 ४५. बहुगणवतुडति संख्या
 ४६. अर्द्धपूर्वपदश्च पूरणप्रत्यान्तः
 समासकन्विध्यर्थः
 ४७. षणान्ता षट्
 ४८. डति च
 ४९. क्तक्तयत् नृ निष्ठा
 ५०. सर्वादीनि सर्वनामानि
 ५१. विभाषा दिक्समासे बहुव्रीहौ
 ५२. न बहुव्रीहौ
 ५३. तृतीयासमासे
 ५४. द्वन्द्वे च
 ५५. विभाषा जसि
 ५६. प्रथमचरमतयात्पदार्द्धकतिपयनेमाश्च
 ५७. पूर्वपरावरदक्षिणोत्तरापराधराणि
 व्यवस्थायामसंज्ञायाम्
 ५८. स्वमज्ञातिघनाख्यायाम्
 ५९. अन्तरं बहिर्योगोपसंव्यानयोरपुरि
 ६०. त्रितीयस्यचङित्सु
 ६१. स्वरादिनिपातमव्ययम्
 ६२. तत्तुल्यश्चासर्वविभक्तिः
 ६३. कृन्मेजन्तः
 ६४. क्त्वातोसुक्तमुनः
 ६५. अव्ययीभावश्च
 ६६. शि सर्वनामस्थानम्
 ६७. मुडनपुंक्तस्य
 ६८. न वेति विभाषा

६९. इग्यणः सम्प्रसारणम्
 ७०. आद्यन्तो ट्कितौ
 ७१. मिदचोऽन्त्यात्परः
 ७२. मस्जेस्त्वन्त्यापूर्वोऽनुषङ्गसंयोगादि-
 लोपार्थम्
 ७३. एच इग्यस्वादेशे
 ७४. षष्ठी स्थानेयोगा
 ७५. स्थानेऽन्तरतमः स्थानार्थगुणप्रमाणतः
 ७६. लोरन् रणपरः
 ७७. अलोऽन्त्यस्य
 ७८. डिच्च
 ७९. आदेः परस्य
 ८०. अनेकाल् शित् सर्वस्य
 ८१. स्थानिवदादेशोऽनल्विधौ
 ८२. अचः परस्मिन् पूर्वविधौ
 ८३. न पदान्तद्विवचनवरेयलोपस्वरसूच-
 णानुस्वारदीर्घजश्चविधिषु
 ८४. द्विवचनेऽचि
 ८५. अदर्शनं लोपः
 ८६. प्रत्ययस्य लुक्श्लुलुपः
 ८७. प्रत्ययलोपे प्रत्ययलक्षणम्
 ८८. न लुमताङ्गस्य
 ८९. अचोऽन्त्यादि टि
 ९०. अलोऽन्त्यात्पूर्व उपधा
 ९१. तस्मिन्निति निर्दिष्टे पूर्वस्य
 ९२. तस्मादित्युत्तरस्य
 ९३. स्वं रूपं शब्दस्याशब्दसंज्ञा
 ९४. विशेषश्च
 ९५. पर्यायवचनञ्च
 ९६. अणुदित्सवर्णस्य चाप्रत्ययः
 ९७. तपरस्तत्कालस्य

९८. आदिरन्त्येन सहेता । १०२ वा नामधेयस्य ।
 ९९. येन विधिस्तदन्तस्यासमासानुगित- १०३, गोत्रान्तादसमस्तवत्प्रत्ययो
 प्रत्ययविधी । जिह्वाकात्यहरितकात्यवर्जम् ।
 १००. यस्मिन्विधिस्तदादावल्ग्रहणे । १०४ त्यादादीनि च ।
 १०१. वृद्धिर्यस्याचामादिस्तद वृद्धम् । १०५. एङ् प्राचां देशे ।

प्रथमः छयायस्य प्रथमः पादः

समाप्तः

द्वितीयः पादः

(१-२)

१. गाङ्कुटादिभ्योऽञ्जिङित् । १७. विभाषोपयमने ।
 २. व्यचरेपि कुटादित्वमनसि । १८. स्थाध्वोरिच्च ।
 ३. विज इट् । १९. न क्त्वा सेट् ।
 ४. विभाषोर्णोः । २०. निष्ठा शीङ् स्विदिमिदिक्विदिधृषः ।
 ५. सार्वधातुकमपित् । २१. दृष्टस्तितिक्षायाम् ।
 ६. असंययोगाल्लिट्कित् । २२. उदुपधाद्वावादिर्धर्मणोरन्यतरस्याम् ।
 ७. इन्धिभूथन्थिग्रन्थिदम्भिस्वञ्जि- २३. पूङ् क्त्वा च ।
 भ्यश्च । २४. नोपधात्थप्थुमविभ्यो
 ८. मृडमृदगुधकुषविलशवदवसःक्त्वा । २५. वञ्चिलुञ्चत्तूह्योर्वापस
 ९. रुदविदमुषग्रहिस्वपिप्रच्छःसंश्च । २६. तृषिमृषिर्षिसाङ् यस्य ।
 १०. इकोञ्जल् । २७. रलो व्युपधाद्धर्षदेः संश्च ।
 ११. हलन्ताच्च । २८. उकालोऽञ्जस्वदीर्घप्लुतः ।
 १२. लिङ्सिचावात्मनेपदेषु । २९. अचश्च ।
 ३. उश्च । ३०. उच्चैरुदात्तः ।
 ४. वा गमः । ३१. नीचैरनुदात्तः ।
 ५. हनः सिच् । ३२. समाहारः स्वरितः ।
 ६. यमो गन्धने । ४२. तस्यादित उदात्तमर्धत्तस्वम् ।

३४. एकश्रुति दूरात्सम्बुद्धौ ।
 ३५. यज्ञकर्मण्यजपन्मूङ्खसामसु ।
 ३६. उच्चैस्तरां वा वषट्कारः ।
 ३७. विभाषा छन्दसि ।
 ३८. न सुब्रह्मण्यायां स्वरितस्य तूदात्तः ।
 ३९. देवब्रह्मणोरनुदात्तः ।
 ४०. स्वरितात्संहितायामनुदात्तानाम् ।
 ४१. उदात्तस्वरितपरस्य सप्ततरः ।
 ४२. अपृक्त एकाल्प्रत्ययः ।
 ४३. प्रथमानिर्दिष्टं समास उपसर्जनम् ।
 ४४. एक विभक्तौचापूर्वनिपाते ।
 ४५. अर्थवदध्यातुरप्रत्ययः प्रातिपदिकम् ।
 ४६. निपातस्यानर्थकस्यापि ।
 ४७. कृतद्धितसमासाश्च ।
 ४८. ह्रस्वोनपुंसके प्रातिपदिकस्य ।
 ४९. गोस्त्रियोरुपसर्जनस्य ।
 ५०. नेयसो बहुव्रीहेः ।
 ५१. लुक्तद्धितलुकि ।
 ५२. इद्गोण्याः संज्ञा ।
 ५३. लुपियुक्तः क्तिवचने ।
 ५४. हरीतः व्ययम् क्तः ।
 ५५. खलतिभक्तिः क्तम् ।
 ५६. विशेषणानां चाजतैः ।
 ५७. न मनुष्यलुपि ।
 ५८. तदशिष्यं संज्ञाप्रमाणत्वात्पाणिनेः ।
 ५९. लुब्धोगाप्रख्यानात् ।
 ६०. योगप्रमाणं च तदभावेऽदर्शनं स्यात् ।
 ६१. प्रधानप्रत्ययार्थवचनमर्थस्य लोक
 प्रमाणत्वात् ।

६२. कालोपसर्जने च तुल्यम् ।
 ६३. शिष्यमित्यहं जगदीशाचार्यो
 भाविने च लोकाय संज्ञाप्रमाणत्वेऽ-
 पि व्युत्पत्यर्थमन्वर्थता सिद्धये ।
 ६४. जात्याख्यायामेकस्मिन् बहुवचनमन्य-
 तरस्यामसंख्याप्रयोगे ।
 ६५. अविशिष्टास्मदो द्वयोश्च ।
 ६६. भवद्गुणमदोर्गुरो च ।
 ६७. फल्गुनीप्रोष्ठपदानां च नक्षत्रे ।
 ६८. छन्दसि पुनर्वस्वोरेकवचनम् ।
 ६९. विशाखयोश्च ।
 ७०. तिष्यपुनर्वस्वोर्नक्षत्रद्वन्द्वे बहुवचनस्य-
 द्विवचनं नित्यम् ।
 ७१. सरूपाणामेकशेष एकविभक्तौ ।
 ७२. विरूपाणामपि समर्थानाम् ।
 ७३. वृद्धोयूनातल्लक्षणश्चेदेव विशेषः ।
 ७४. स्त्री पुंवच्च ।
 ७५. पुमान् स्त्रिया ।
 ७६. भ्रातृपुत्री स्वसृदुहितृभ्याम् ।
 ७७. नपुंसकमनपुंसकेर्नकवच्चवा ।
 ७८. पिता माता ।
 ७९. श्वसुरः श्वश्र्वा ।
 ८०. त्यदादीनि सर्वानित्यम् ।
 ८१. अद्वन्द्वतत्पुरुषविशेषणानां त्यदादीनां
 मिथो पूर्वपरञ्चयथेष्टम् ।
 ८२. त्यदादितः शेषे पुनप्रसक्तो लिङ्-
 वचनानि ।
 ८३. ग्राम्यपशुसंघेऽवनेकशफेऽवतरणेऽपि
 इति द्वितीयः पादः समाप्तः

तृतीय पादः
(१-३)

१. भ्वादयो धातवः ।
२. उपदेशेऽजनुनासिक इत् ।
३. हलन्त्यम् ।
४. न विभक्तौ तुस्माः ।
५. आदिर्जिह्वः ।
६. षः प्रत्ययस्य ।
७. चुटू ।
८. लशक्वतद्धिते ।
९. तस्य लोपः ।
१०. यथामंख्यमनुदेशः समानाम् ।
११. स्वरितेनाधिकारः ।
१२. अनुदात्तङित आत्मनेपदम् ।
१३. भावकर्मणोः ।
१४. कर्तरि कर्मव्यतिहारे ।
१५. अभिवादिदृशोश्च ।
१६. न गति हिंसार्थहसादिभ्योऽहरतेः ।
१७. इतरेतरान्योन्यपरस्परपदाच्च ।
१८. नेत्रिणः ।
१९. परिव्यवेभ्यः क्रियः ।
२०. त्रिपराभ्यां जेः ।
२१. आङो दोऽनास्यविहरणसमानक्रिययोः ।
२२. अस्वाङ्गकर्मकाच्च ।
२३. क्रीडोऽन्वाङ्परिभ्यश्च ।
२४. समोऽकूजेन ।
२५. आगमेः क्षमाय ।
२६. शिक्षर्जिज्ञासायाम् ।
२७. नाथ आशिषि ।
२८. हरतेर्गताच्छील्ये ।
२९. किरतेर्हर्षजीविकाकुलायकरणेषु ।
३०. आङिनुप्रच्छयोः ।
३१. शप उपालम्भने ।
३२. समवप्रविभ्यः स्थः ।
३३. आङ्प्रतिज्ञाने ।
३४. प्रकाशनस्थेयाख्योश्च ।
३५. उदोऽनूध्वकर्मणीहायाम् ।
३६. उपान्मन्त्रकरणे ।
३७. देवपूजासंगतिकरणमित्रीकरणपथिषुच ।
३८. लिप्सायां वा ।
३९. अकर्मकाच्च ।
४०. उद्विभ्यां तपः ।
४१. स्वाङ्गकर्मकाच्च ।
४२. आङो यमहनः ।
४३. स्वाङ्गकर्मकाच्च ।
४४. समोगम्यृच्छिप्रच्छिस्वरत्यतिश्रूविदि दृशिभ्यः ।
४५. निसमुपविभ्यो ह्वः ।
४६. अस्यत्दूह्योर्वोपसर्गात् ।
४७. स्पर्धायामाङः ।
४८. गन्धनावक्षेपणसेवनसाहसिक्यप्रतिय-
त्नप्रकथनोपयोगेषु कृञ्जः ।
४९. अघ्रेः प्रहसने ।
५०. वेः शब्दकर्मणः ।
५१. अकर्मकाच्च ।
५२. सम्माननोत्सञ्जनाचार्यकरणज्ञानभू-

तिविगणनव्ययेषु नियः ।

पमृष्टात्

५३. कर्तृस्थे चाशरीरे कर्मणि ।

८१. समः क्षणवः ।

५४. वृत्तिसर्गायनेषु क्रमः ।

८२. भुजोऽनवने ।

५५. उपपराभ्याम् ।

८३. णेरणौ यत्कर्म णौ चेत्स कर्तानाद्यन

५६. आङोऽज्योतिरुद्गमने ।

८४. भोस्म्योर्हेतुभये ।

५७. वेः पादविहरणे

८५. गृध्रिवञ्चयोः प्रलम्भने ।

५८. प्रोपाभ्यां समर्थाभ्याम् ।

८६. लियः सम्माननशालीनीकरणयोश्च ।

५९. अनुपसर्गाद्वा ।

८७. मिथ्योपपदात् कृजोऽभ्यासे ।

६०. अपह्नवे ज्ञः ।

८८. स्वरितञितः कर्त्रभिप्राये क्रियाफले

६१. अकर्मकाच्च ।

८९. अपाद् वदः । ९०. णिचश्च ।

६२. संप्रतिभ्यामनाध्याने ।

९१. समुदाङ्भ्यो यमोऽग्रन्थे ।

६३. भासनोपसंभाषाज्ञानयत्नविमत्युपम-

८२. अनुपसर्गाज्ज्ञः ।

न्तणेषु वदः ।

८३. विभाषोपपदेन प्रतीयमाने ।

६४. व्यक्तवाचां समुच्चारणे ।

९४. शेषात्कर्तरिपरस्मैपदम् ।

६५. अनोरकर्मकात्

८५. अनुपराभ्यां कृजः ।

६६. विभाषा विप्रलापे ।

८६. अभिप्रत्यतिभ्यः क्षिपः ।

६७. अवाद् ग्रः ।

९७. प्राद् वहः । ९८. परेर्मुषः ।

६८. समः प्रतिज्ञाने ।

९९. व्याङ्गपरिभ्यो रमः ।

६९. उदश्चरः सकर्मकात् ।

१००. उपाच्च ।

७०. समस्तृतीयायुक्तात् ।

१०१. विभाषाऽकर्मकात्

७१. अशिष्टव्यवहारेदाणश्च सा चतुर्थ्यर्थे

१०२. बुधयुधनशजनेङ्प्रुद्रुसुभ्यो णेः ।

७२. उपाद्यमः स्वकरणे ।

१०३. निगरणपालनार्थेभ्योऽदिवजम् ।

७३. ज्ञाश्रुस्मृदृशां सनः ।

१०४. अणावकर्मकाच्चित्तवत्कृतृकात् ।

७४. नानोर्ज्ञः ।

१०५. न पादभ्याङ्भ्यामाङ्भ्यसपरिमुहुर

७५. प्रत्याङ्भ्या श्रुवः ।

विनृतिवदवसघटः ।

७६. शदेः शितः ।

१०६. वा क्यषः ।

७७. त्रियतेर्लुङ् लिङोश्च ।

१०७. द्युदभ्यो लुङिः ।

७८. पूर्ववत्सनः ।

१०८. वृदभ्यः स्यसनोः ।

७९. आम्प्रत्ययवत्कृजोऽनुप्रयोगस्य ।

१०९. लुटि च क्लृपः ।

८०. प्रोपाभ्यां युजेरयज्ञपात्रेषुस्वराद्यन्तो-

इति इति तृतीयः पादः ५३

चतुर्थः पादः

(१-४)

१. आकडारादेका संज्ञा । ३५. भुवः प्रभवः ।
 २. विप्रतिषेधेपरंकार्यम् । ३६. कर्मक्रियाभ्यां यमाभिप्रैति स
 ३. यूस्व्याख्यौ नदी । सम्प्रदानम् ।
 ४. नयडुवड्स्थानावस्ती । ३७. रूच्यर्थानां प्रीयमाणः ।
 ५. वाऽऽमि । ६. डिति ह्रस्वश्च । ३८. शब्दाधत्तुड्स्थाशयां जीप्स्यमानः ।
 ७. शेषो घ्यसखि । ८. पतिः समास एव । ३९. घारेरुत्तमर्णः । ४०. स्पृहेरीप्सितः ।
 ९. षष्ठीयुक्तश्छन्दसि वा । ४१. क्रुधद्रुहेर्घ्यासूयार्थानां यं प्रति कौपः ।
 १०. ह्रस्वं लघु । ११. संयोगे गुरु । ४२. क्रुधद्रुहोरूपमृष्टयोः कर्म ।
 १२. दीर्घं च । ४३. यजेश्च कर्मणः करणत्वे सम्प्रदान
 १३. यस्मात्प्रत्ययविधिस्तदादि प्रत्ययेऽङ्गम् स्य कर्मत्वम् ।
 १४. सुप्तिङन्तं पदम् । ४४. राधीक्ष्योर्यस्य विप्रश्नः ।
 १५. नः क्ये । १६. सिति च । ४५. प्रत्याङ्भ्यां श्रुवः पूर्वस्य कर्ता ।
 १७. स्वादिष्वसर्वनामस्थाने । ४६. अनुप्रतिगृणश्च ।
 १८. यचि भम् । ४७. साधकतमं करणम् ।
 १९. नभोऽङ्गिरोमनुषां च वति । ४८. दिवः कर्म च ।
 २०. वृषणवस्त्वययोश्च २१. तसौ मत्वर्थे । ४९. परिक्रयणे सम्प्रदानमन्यतरस्याम् ।
 २२. अयस्मयादीनिच्छन्दसि । ५०. आध्वारोऽधिकरणम् ।
 २३. उभयमपि । २४. बहुषु बहुवचनम् । ५१. अधिशीङ्स्थासां कर्म ।
 २५. द्व्येकयोर्द्विवचनैकवचने । ५२. अभिनिविशश्च ।
 २६. कारके । २७. ध्रुवमपायेऽपादानम् । ५३. उपान्वध्याङ्वसोऽनश्यर्थे ।
 २८. जुगुप्साविरामप्रमादार्थानां च । ५४. कर्तुरीप्सिततमं कर्म ।
 २९. भीत्तार्थानां भयहेतुः । ५५. तथायुक्तं चानीप्सितम् ।
 ३०. पराजेरसोढः । ५६. दुहियाचिरुधिप्रच्छिभिक्षचिञ्जामक-
 ३१. वारणार्थानामीप्सितः । थितानामुपयोगनिमित्तमपूर्वविधौ
 ३२. अन्तर्धौ येनादर्शनमिच्छति । ५७. त्रुविशासिगुणेन सम्बद्धम् ।
 ३३. आख्यातोपयोगे । ५८. गतिबुद्धिप्रत्ययसानार्थशब्दकर्मक,
 ३४. जनिकर्तुः प्रकृतिः । र्मकाणामणि कर्ता स णौ ।

५९. बृशेः सर्वत्र । ६० नेनं
 ६१. जल्पतिप्रभृतीनाञ्च ।
 ६२. अनियन्तृकर्तृकस्य वहेः ।
 ६३. अदिष्टाद्योः ।
 ६४. भक्षेरहिंसार्थस्य । ६५. ह्वयत्यादीनाञ्च
 ६६. हृक्रोरन्यतरस्याम् ।
 ६७. अभिवादिदृशोश्चात्मनेपदे ।
 ६८. स्वतन्त्रः कर्ता ।
 ६९. तत्प्रयोजको हेतुश्च ।
 ७०. प्राप्नोश्चरात्रिपाताः ७१ चादयोऽस्तत्वे
 ७२. उपमर्गविभक्तिस्वरप्रतिरूपकाश्च
 ७३. प्रादयः ७४. अदुरउपसर्गाः क्रियायोगे
 ७५. मरुच्छृञ्च । ७६ गतिश्च ।
 ७७. कारिकाशब्दश्च ।
 ७८. पुनश्चनसो छन्दसि ।
 ७९. कुर्यादिच्चिबडाचश्च ।
 ८०. अनुकरणं चानितिपरम् ।
 ८१. आदरानादरयोः सदसती ।
 ८२. भूषणेऽलम् । ८३. अन्तरपरिग्रहे ।
 ८४. अङ्क्विधिणत्वेषु चान्तः ।
 ८५. कणेमनसी श्रद्धाप्रतिधाते ।
 ८६. पुरोऽव्ययम् । ८७ अस्तञ्च ।
 ८८. अच्छ गत्यर्थवदेषु । ८९. अदोऽनुपदेशे
 ९०. तिरोऽन्तर्धो । ९१. विभाषा कृञि
 ९२. उपाजैऽन्वाजे ।
 ९३. साक्षात्प्रभृतीनि च च्चर्थम् ।
 ९४. अनत्याधान उरसिमतसी ।
 ९५. मध्येपदे निवचने च ।
 ९६. नित्यं हस्ते पाणावुपयमने ।
 ९७. प्राध्वं बन्धने ।
 ९८. जीविकोपनिषदावोपम्ये ।
 ९९. ते प्राग्धातोः ।
 १००. छन्दसि परेऽपि । १०२. व्यवहिताश्च ।
 १०३. कर्मप्रवचनीयाः ।
 १०३. अनुलक्षणे । १०४. तृतीयार्थे ।
 १०५. हीने । १०६. उपोधिके च ।
 १०७. अपपरी वर्जने ।
 १०८. आङ् मर्यादावचने ।
 १०९. लक्षणेऽभूताख्यानभागवोप्तासु
 प्रतियर्यनवः । ११०. अभिरभागे ।
 १११. प्रतिः प्रतिनिधिप्रतिदानयोः ।
 ११२. अधिपरीअनर्थकौ ।
 ११३. सुः पूजायाम् ।
 ११४. अतिरतिक्रमणे च ।
 ११५. अपिपदार्थसंभावनान्ववसर्गगर्हा
 समुच्चयेषु ।
 ११६. अधिरीश्वरे ११७. विभाषा कृञि ।
 ११८. लः परस्मैपदम् ।
 ११९. तडानावात्मनेपदम् ।
 १२०. तिङ्स्त्रीणित्रीणि प्रथममध्यमोत्तमा
 १२१. तान्येकवचनद्विवचनबहुवचनान्येकश
 १२२. सुपः । १२३. विभक्तिश्च ।
 १२४. युष्मद्युपपदेसमानाधिकरणस्थानि-
 न्यपि मध्यमः ।
 १२५. प्रहासे च मन्योपपदे मन्यतेरुत्तम
 एकवच्च ।
 १२६. अस्मद्युत्तमः । १७. शेषे प्रथमः ।
 १२८. परः सन्निकर्षः संहिता ।
 १२९. विरामोऽत्रसानम् ।

✱ (इति जागदीशीमहापरिष्कारे माहेश्वराष्टाध्यायाः प्रथमोऽध्यायः समाप्तः) ✱

द्वितीयोऽध्यायः

प्रथमः पादः

(२-१)

१. समर्थः पदविधिः । गमिगाम्यादिप्राप्तापन्नैः ।
 २. सुवामन्त्रिते पराङ्गवत्स्वरे । २६. स्ययं क्तेन । ३०. खट्वा क्षेपे ।
 ३. समानाधिकरणं चाऽननन्तरत्वात् । ३१. सामि । ३२. कालाः ।
 ४. परमपि च्छन्दसि । ३३. अत्यन्तसंयोगे च ।
 ५. अव्ययीभावस्य च । ६. नाव्ययानाम् ३४. तृतीया तत्कृतार्थेनगुणवचनेन ।
 ७. प्राक्कङ्कारास्मासः । ८. सह सुपा । ३५. पूर्वविरसदृशसमोनार्थकलहनिपुण-
 ९. अव्ययीभावः । मिश्रश्लक्षणैः ।
 १०. अव्ययं विभक्तिसंज्ञोसमृद्धिव्युद्ध्य- ३६. कर्तृकरणे कृतगतिकारकैर्बहुलम् ।
 र्थाभावात्ययासम्प्रतिशब्दप्रादुर्भावं - ३७. कृत्येषुयण्यदभ्यामधिकार्थवचने ।
 पश्चाद्यथानुपूर्व्ययोगपक्षसादृश्यसंप- ३८. अन्तेन व्यञ्जनम् ।
 त्ति साकल्यान्तवचनेषु । ३९. भक्ष्येण मिश्रीकरणम् ।
 ११. यथाऽसादृश्ये । १२. यावदवधारणे । ४०. चतुर्थीतदर्थवलिहितसुखरक्षितैः ।
 १३. सुप्रतिना मात्तार्थे । ४१. अर्थेन नित्यं सर्वलिगता च ।
 १४. अक्षशब्दाकासंख्याः परिणा १५. विभाषा ४२. पञ्चमी भयभीतीतभीतिनिर्ग -
 १६. अपरिवहिरञ्चवः पञ्चम्या । तजुगुप्सुभिः ।
 १७. आङ् मर्यादाभिविध्योः । ४३. अपेतापोढमुक्तपतितापन्नस्तंरल्पशः ।
 १८. लक्षणेनाभिप्रती आभिमुख्ये । ४४. स्तोकांन्तिकदूरार्थकृच्छाणि वतेन ।
 १९. अनुर्यत्समया २०. यस्य चायामः । ४५. शतसहस्रौ परेण ४६. सप्तमी शोण्डः
 २०. तिष्ठद्गुप्रभृतीनि च । ४७. सिद्धशुष्कपक्ववन्धैश्च ।
 २१. पारे मध्ये षष्ठ्या वा । ४८. छाङ्क्षेण क्षेपे ४९. कृत्यैरूपे ।
 २२. संख्या वंश्येन । ५०. संज्ञायाम् ५१. क्तेनाहोरात्रावयवाः
 २३. नदीभिश्च समाहारे । ५२. तत्र । ५३. क्षेपे ।
 २४. अन्यपदार्थे च संज्ञायाम् । ५३. पात्रं संमितादयश्च ।
 २५. तत्पुरुषः । ५४. पूर्वकालं कसर्वजरात्पुराणनवकेवलाः-
 २६. समानाधिकरणः कर्मधारयः । समानाधिकरणेन ।
 २७. द्वितीयाश्रितातीतपतितगजात्यस्त- ५५. दिवसंख्ये संज्ञायाम् ।

५६ ताद्विताथोत्तरपदसमाहारे च ।

५७. संख्यापूर्वो द्विगुश्च ।

५८. कुत्सितानि कुत्सनैः ।

५९. पापाणके कुत्सितैः ।

६०. उपमानानि सामान्यवचनैः ।

६१. उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे

६२. विशेषणं विशेष्येण बहुलम् ।

६३. पूर्वापचप्रथमचरमजवन्यसमानम-

ध्यमध्यमवीराश्च ।

६४. श्रेण्यादयश्चव्यर्थाः कृतादिभिः ।

६५. क्तेन नञाविशिष्टेनानञ् ।

६६. कृतापकृतादीनाञ्च ।

६७. शाकपाथिवादीनाञ्चोत्तरपदलोपश्च

६८. सन्महत्परमोत्तमोत्कृष्टाः पूज्यमानैः

६९. वृन्दारकनाथकुञ्जरैः पूज्यमानम् ।

७०. कतरकतमौ जातिपरिप्रश्ने ।

७१. किं क्षेपे ।

७२. पोटायुवतिस्तोककतिपयगृष्टिघेनुव-

शावेहृद्वैक्यणीप्रवक्तृश्रोत्रियाध्या-

पकधूर्तैर्जातिः । ७३ प्रशंसावचनैश्च ।

७४. युवा खलतिपलितवलिनजरतीभिः ।

७५. कृत्यतुल्याख्या अजात्या ।

७६. वर्णो वर्णेन ७७ कुमारः श्रमणादिभिः

७८. चतुष्पाज्जातयो गर्भिण्या ।

७९. मयूरव्यसकादयश्च ।

८०. एहौडादयोऽन्यपदार्थे ।

८१. जहि कर्मणा बहुलमाभीक्ष्ण्ये कर्तारं

चाभिदधातौ । ८२ आख्यतमः ख्यातेन

[इति प्रथमाः पादः]

द्वितीयः पादः

(२-२)

१. पूर्वापराधरोत्तरमेकदेशिनैकाधिकरणे

२. अर्थं नपुंसकम् ।

३. द्वितीयतृतीयचतुर्थतुरीयाप्यन्य-
तरस्याम् ।

४. प्राप्तापन्ने च द्वितीयया ।

५. कालाः परिमाणिना ।

६. उत्तरपदेन परिमाणिना द्विगोः

सिद्धये बहूनां च । ७. नञ् ।

८. नलोपस्तिङ्गि क्षेपे ।

९. ईषदकृता गुणवचनेन ।

१०. षष्ठी । ११. कृद्योगा च ।

१२. याजकादिभिश्च १३. तत्स्थैर्गुणैश्च

१४. गुणात्तरेण तरलोपश्च १५ न निर्धारण

१६. प्रतिपदविधाना च ।

१७. पूरणगुणसुहितार्थसदव्ययतव्यसमा-

नाधिकरणेन ।

१८. क्तेन च पूजायाम् ।

१९. अधिकरणवाचिना च । २०. कर्मणि च

२१. तृजकाभ्यां कर्तरि २२ कर्तरि च ।

२३. नित्यं क्रीडाजीविकयोः ।

२४. कुगतिप्रादयोऽरुमप्रवचनीयाः ।

२५. अन्यत्रापि दृश्यते ।

२६. प्रादयो गताद्यर्थे प्रथमया ।

२७. अत्यादयः क्रान्त्यर्थे द्वितीयया ।

२८. अवादयः कृष्ठाद्यर्थे तृतीयया ।
 २९. पर्यादयो ग्लानाद्यर्थे चतुर्थ्या ।
 ३०. निरादयः क्रान्ताद्यर्थे पञ्चम्या ।
 ३१. इवेन विभक्त्यलोपः पूर्वपदप्रकृ-
 तित्स्वरश्च ।
 ३२. अव्ययं प्रवृद्धादिभिः ।
 ३३. उपपदमतिङ् । ३४. अमैवाव्ययेन ।
 ३५. तृतीयाप्रभृतौ न्यन्यतरस्याम् ।
 ३६. क्त्वा च । ३७. शेषो बहुव्रीहिः ।
 ३८. अनेकमन्यपदार्थे ।
 ३९. समानाधिकरणानाम् ।
 ४०. अव्ययानाञ्च च ।
 ४१. सप्तम्युपमानपूर्वपदस्योत्तरपदलोपश्च ।
 ४२. षष्ठीविशिष्टस्य च ।
 ४३. समुदायविकारषष्ठयाश्चोत्तरपद-
 लोपश्च ।
 ४४. प्रादिभ्यो घातुजस्य वा ।
 ४५. नञोऽस्त्यर्थानाञ्च ।
 ४६. कर्मवचनेनाप्रथमायाः ।
 ४७. कर्तृवचनेनापि ।
 ४८. अस्ति श्रीरादिभिश्च ।
 ४९. संख्ययाऽव्ययासन्नादूराधिकसंख्याः-
 संख्येये । ५०. दिङ्नामान्यन्तराले ।
 ५१. सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पूर्वपदपुंवद्भावाः
 ५२. तत्र तेनेदमिति सारूपे ।
 ५३. तेन सहेति तुल्ययोगे ।
 ५४. चार्थे द्वन्द्वः ५५. उपसर्जनं पूर्वम् ।
 ५६. राजदन्तादिषु परम् ।
 ५७. धर्मादिषु भयम् । ५८. द्वन्द्वे घि ।
 ५९. भजाद्यन्तम् । ६०. बहुष्वनियमः ।
 ६१. ध्यजाद्यदन्ते विप्रतिषेधेन ।
 ६२. अल्पाचतरम् । ६३. बहुष्वनियमः ।
 ६४. अतुनक्षत्राणां समानाक्षराणामानु-
 पूर्व्येण पूर्वनिपातः ।
 ६५. लघ्वक्षरञ्च । ६६. अभ्यहितञ्च ।
 ६७. वर्णानामानुपूर्व्येण ।
 ६८. भ्रातुश्च ज्यायसः ।
 ६९. संख्याया अल्पीयस्याः । ७०. द्वन्द्वेऽपि
 ७१. सप्तमीविशेषणे बहुव्रीहौ ।
 ७२. सर्वनामसंख्ययोश्च ।
 ७३. मिथः परत्वात्संख्यायाः ।
 ७४. प्रियस्य वा ७५. गङ्वादिभ्यः परम्
 ७५. निष्ठा ।
 ७६. जातिकालमुखादिभ्यः परम् ।
 ७७. प्रहणार्थेभ्यश्च निष्ठासप्तम्यौ ।
 ७८. वाऽऽहिताग्न्यादिषु ।
 ७९. कडाराः कर्मधारये ।
 इति द्वितीयः पादः

तृतीयः पादः

(२-३)

१. अनभिहिते । २. कर्मणि द्वितीया । ४. अभितः परितः समयानिकषाहाप्र-
 ३. उभयतः सर्वतस्विगुपर्याद्याम्नेडितै-
 स्त्रिभिर्योगे । ५. तृतीया च होश्छन्दसि ।

६. अन्तरान्तरेण युक्ते ।
७. कालाध्वनोरत्यन्तसंयोगे ।
८. अपवर्गे तृतीया ।
९. सप्तमीपञ्चम्यो कारकमध्ये ।
१०. कर्मप्रवचनीययुक्ते द्वितीया ।
११. यस्मादधिकं यस्य चेश्वरवचनं-
तत्तसप्तमी ।
१२. पञ्चम्यपाङ्गपरिभिः ।
१३. प्रतिनिधिप्रतिदाने च यस्मात् ।
१४. गत्यर्थकर्मणि द्वितीयाचतुर्थ्या चै-
ष्टायां मनध्वनि ।
१५. चतुर्थी सम्प्रदाने १६ तादर्थ्ये च ।
१७. कल्पि सम्पद्यमाने च ।
१८. उत्पातेन ज्ञाप्यमाने च ।
१९. हितयोगे च । २०. क्रियार्थोप-
पदस्य च कर्मणि स्थानिनः ।
२१. तुमार्थच्च भाववचनात् ।
२२. नमः स्वस्तिस्वाहास्वधाऽलं व-षड्यो-
गाच्च ।
२३. मन्यकर्मण्यनादरे विभाषाऽप्राणि-
ध्वनावादिषु ।
२४. कर्तृकरणयोस्तृतीया ।
२५. प्रकृत्यादीनाञ्च २६ सहयुक्तेऽप्रधाने
२७. येनाङ्गविकारः २८ इत्थंभूतलक्षणे
२९. संज्ञोऽन्यतरस्यां कर्मणि ३०. हेतौ ।
३१. अकर्तृयुगे पञ्चमी ।
३२. विभाषा गुणेऽस्त्रियाम् ।
३३. षष्ठी हेतुप्रयोगे ।
३४. सर्वनाम्नस्तृतीया च ।
३५. निमित्तकारणहेतुषु सर्वासाम् ।

३६. अपादाने पञ्चमी ।
३७. ल्यब्लोपे च कर्मणि ।
३८. अधिकरणे च ।
३९. प्रश्नाख्यानयोश्च ।
४०. यतश्चाध्वकालनिर्माणम् ।
४१. तद्युक्तात्काले तुसप्तमी ।
४२. अध्वनः प्रथमा सप्तमी च ।
४३. अन्यारादितरर्ते दिवशब्दाञ्चूत्तरप-
दाजाहियुक्ते ।
४४. षष्ठ्यतसर्थप्रत्ययेन ।
४५. एनया द्वितीया ।
४६. पृथग्विनानानाभिस्तृतीयाऽन्यतरस्याम्
४७. करणे च स्तोकात्पकृच्छकतिपय -
स्यासत्त्ववचनस्य ।
४८. दूरान्तिकार्थः षष्ठ्यन्यतरस्याम् ।
४९. दूरान्तिकार्थेभ्यो द्वितीया ।
५०. सप्तम्यधिकरणे च ।
५१. क्तस्येन्विषयस्य कर्मणि च ।
५२. साध्वसाधुप्रयोगे च ।
५३. कारकाहर्णां च कारकत्वे ।
५४. अकारकाहर्णाञ्च ।
५५. तद्विप्रयांसे च ।
५६. निमित्तात्कर्मसंयोगे च ।
५७. यस्य च भावेन भावलक्षणम् ।
५८. षष्ठी चानादरे । ५९. स्वामीश्वरा-
धिपतिदायादसाक्षिप्रतिभूप्रसूतैश्च ।
६०. आयुक्त कुशलाभ्यां चासेवायाम् ।
६१. यतश्च निधारणम् ।
६२. पञ्चमी विभक्ते । ६३. साधुनिपुणा-
भ्यामार्चायां सप्तम्यप्रत्यादिभिः ।

- ६४ प्रसितोत्सुकाभ्यां तृतीया च
 ६५ नक्षत्रे च लुपि ।
 ६६ प्रातिपदिकार्थलिङ्गपरिमाण-
 वचनमात्रे प्रथमा ।
 ६७ सम्बोधने च ।
 ६८ साऽऽमन्त्रितम् ।
 ६९ एकवचनं सम्बुद्धिः ।
 ७० षष्ठी शेषे ।
 ७१ ज्ञोऽविदर्थस्य करणे ।
 ७२ अधोगर्थदयेशां कर्मणि ।
 ७३ कृञः प्रतियत्ने ।
 ७४ रूत्रार्थानां भाववचनानां
 भज्वरिसंताप्योः ।
 ७५ अः शिषिनाथः
 ७६ चासिनिप्रहृषणाटक्राशपिषा-
 हिंसायाम् ।
 ७७ व्यधृपणोः समर्थयोः ।
 ७८ दिवस्तदर्थस्य ।
 ७९ विभाषोपसर्गो ।
 ८० द्वितीया ब्राह्मणे ।
 ८१ प्रेयस्त्रुवोर्हविषोऽप्रस्थितस्य-
 देवतासंप्रदाने ।
 ८२ चतुर्थ्यर्थे बहुलं छन्दसि ।

- ८३ षष्ठ्यर्थे चतुर्थी च ।
 ८४ यजेश्चकरणे ।
 ८५ कृत्वोऽर्थप्रयोगे कालेऽधिकरणे ।
 ८६ कर्तृकर्मणोः कृतिः
 ८७ गुण कर्मणि वा ।
 ८८ उभयप्राप्तौ कर्मणि ।
 ८९ अकाकारयोः स्त्रीप्रयोगे न ।
 ९० शेषे विभाषा ९१ केचिद्विशेषणैव
 ९२ तस्य च वर्तमाने ।
 ९३ नपुंसके भावे च ।
 ९४ शेषविज्ञानात् तृतीया च ।
 ९५ अधिकरणवाचिनश्च ।
 ९६ न लोकाव्ययनिष्ठाद्बलार्थतुनाम्
 ९७ कमेरप्रतिषेधोभाषायाम् ।
 ९८ तोसुवकमुनाश्च ९९ द्विषः शत्रुर्वा
 १०० अकेनोर्भविष्यदाधऽमर्षयोः
 १०१ कृत्वानां कर्तरिवा ।
 १०२ उभयप्राप्तौ न कर्मणि ।
 १०३ तुल्यार्थैरतुलोपमाभ्यां तृतीयान्यत्र
 रस्याम् । १०४ चतुर्थी चाशिष्यायुष्य
 मद्रभद्रकुशलसुखार्थहितै-
 स्तत्पर्यायैश्च -
 इति तृतीयः पादः

चतुर्थः पादः

(२-४)

१. द्विगुरेकवचनम् ।
 २ द्वन्द्वश्च प्राणितूर्यसेनाङ्गानाम्
 ३ अनुवादे चरणानां स्थेणोरक्षत-
 न्याञ्च ।

- ४ अद्ययुक्तुरनपुंसकम् ।
 ५ अद्ययनतोऽविप्रकृष्टाख्यानाम्
 ६ जातिरप्राणिनाम् ।
 ७ विशिष्टलिङ्गोनदीदेशोऽग्राम

नगराणि

८ उभयतश्च

निशानाम्

६ क्षुद्रजन्तवः ।

१० येषाञ्च विरोधः शाश्वतिकः

११ शूद्राणामनिर्वसिताना ।

१२ गवाश्वप्रभृतीनि च ।

१३ विभाषावृक्षमृगतृणधान्यव्यञ्जन
पशुशकुन्यश्ववडवपूर्वापरा-
धरोत्तराणाम् ।१४ फलसेनावनस्पतिमृगशकु निक्षु-
द्रजन्तुधान्यतृणानांवहु प्रकृतिः ।

१५ विप्रतिषिद्धं चानधिकरणवाचि

१६ न दधिपय आदीनि ।

१७ अधिकरणं तावत्त्वे च ।

१८ विभाषासमीपे ।

१९ स नपुंसकम्

२० अकारान्तोत्तरपदोद्विगुः स्त्रियाम्

२१ आबन्तो वा ।

२२ अतो नलोपश्चापान्नादिभ्यः ।

२३ अव्ययीभावश्च

२४ पुण्यमुदिनाभ्यामल्लश्च ।

२५ पथः संख्याव्ययादेश्च ।

२६ क्रियाविशेषाणाञ्च ।

२७ तत्पुरुषोऽनञ्कर्मधारयः ।

२८ संज्ञायां कन्थोशीनरेषु ।

२९ उपज्ञोपक्रमंतदाद्याचिख्यासायाम्

३० छाया वाहुल्ये ।

३१ सभाऽराजाऽमनुष्यपूर्वा ।

३२ अशाला च ।

३३ विभाषासेनासुराच्छायाशाला

३४ परवल्लिङ्गद्वन्द्वतत्पुरुषयोद्वि-

गुप्राप्तापन्नालपूर्वगतिसमास-

वर्जम् । ३५ पूर्ववदश्ववडवौ ।

३६ हेमन्तशिशिरावहोरात्रे चच्छन्-
दसि ।

३७ रात्राह्नाहोऽनुवाकाश्च पुंसि

३८ अपथं नपुंसकम् ।

३९ अर्धर्चाः पुंसि च ।

४० इदमोऽन्वादेशोऽशनुदात्तस्तृती-
यादौ ।

४१ एतदस्त्रतसोस्त्रतसौ चानुदात्तौ

४२ द्वितीयाटोस्त्वेनः

४३ एनन्नपुंसके सौ ४४ आर्धघातुके

४५ अदो जग्धिर्ल्यप्ति किति ।

४६ लुङ् सनोर्घस्त्व ४७ अचि च ।

४८ घञापोश्च ४९ बहुलं छन्दसि ।

५० लिट्यन्यतरस्याम् ।

५१ वेञो वयिः ।

५२ हनो वध लिङ् । ५३ लुङि च

५४ आत्मनेपदेष्वन्यतरस्याम् ।

५५ इकश्च । ५६ इणोगा लुङि ।

५७ णौ गमिरबोधने ।

५८ सनि च । ५९ इडश्च ।

६० गाङ् लिटि ।

६१ विभाषा लुङ् लृङोः ।

६२ णौ च संश्चङोः ।

६३ अस्तेर्भूः । ६४ वृवो वचिः ।

६५ चक्षिङोऽनसनेख्याञ्क्षशाञ्चाववर्जने

- ६६ बहुलं संज्ञाछन्दसो ६७ वा लिटि
 ६८ अजेर्व्यघञ्प्रत्ययाम् ।
 ६९ बलादावार्धधातुकेवा ७० वा यो
 ७१ ण्यश्चित्रियार्धञ्जातोयूनिलुगणिञोः
 ७२ अब्राह्मणगोत्रामात्राद्युवप्र-
 त्ययस्य च । ७३ पैलादिभ्यश्च ।
 ७४ इञ्जः प्राचा ७५ न तौत्वलिभ्यः
 तद्राजस्यबहुषुतेनैवास्त्रियाम् ।
 ७६ यस्कादिभ्यो गोत्रे ।
 ७७ यञाञोश्च । ७८ यञादीनामे-
 कद्वयोर्वा तत्पुरुषे षष्ठ्याः ।
 ८० अत्रिभृगुकत्सवसिष्ठगोतमाङ्गिरो-
 भ्यश्च ।
 ८१ बह्वच इञ्जः प्राच्यभरतेषु ।
 ८२ न गोपवनादिभ्यः ।
 ८३ तिककितवादिभ्यो द्वन्द्वे ।
 ८४ उपकादिभ्योऽन्यतरस्याम् द्वन्द्वे ।

+ इति द्वितीयोऽध्यायः समाप्तः +

तृतीयोऽध्यायः

प्रथमः पादः

(३-१)

- १ प्रत्ययः । २ परश्च ।
 ३ आद्युदात्तश्च ।
 ४ अनुदात्तो सुप्पितो ।
 ५ गुप्तिजिकङ्गयः सन्निन्दाक्षमा-
 व्याधिप्रतीकारेषु च ।
 ६ मान्वधदान्शान्भ्योदीर्घश्चाभ्या-
 सस्य जिज्ञासावैरूप्यार्जवनिशानार्थेषु
 ७ धातोः कर्मणः समानकर्तृकादि-

- ८ अगस्त्यकोण्डिन्ययोरगस्तिकु-
 ण्डिनच् । ९ अदिप्रभृतिभ्यश्च शपः ।
 १० बहुलं छन्दसि । ११ यञोऽचि च ।
 १२ जुहोत्यादिभ्यः श्लुः ।
 १३ बहुलं छन्दसि ।
 १४ इणस्थावुपिवभूम्यः सिचः परस्मै-
 पदेषु । १५ विभाषाघ्राघ्रेट्शाच्छासः
 १६ तनादिभ्यस्तथासोः ।
 १७ मन्त्रेवसहवरणशवृदहाद्वृक्कृ-
 गमिजनिभ्योलेः । १८ आमः ।
 १९ सुपोधातुप्रातिपदिकयोः ।
 २० अव्ययात् ।
 २१ नाव्ययीभावादतोऽस्त्वपञ्चम्याः
 २२ तृतीयासप्तम्योर्बहुलम् ।
 २३ सप्तम्यामृद्धिनदीसमाससंख्या-
 वयवेभ्यो नित्यम् ।

च्छायांवा ।

८ आशंकायाञ्चानिच्छासन्नन्तात्

९ सुपआत्मनः क्यजमान्ताव्ययात्

१० छन्दसि परेच्छायाम् ।

११ काम्यच्च ।

१२ उपमानादाचारे ।

१३ अधिकरणाच्च ।

१४ कर्तुः कम्ङ् सलोपोवा ।

- १५ ओजसोष्णरसश्च सलोपोनित्यः
 १६ पयसोदच । १७ भवगल्भक्लीब-
 होडेभ्य आचारेविवृच ।
 १८ सर्वप्रातिपदिकेभ्यइत्येके ।
 १९ भृशादिभ्योभुव्यच्चेर्लोपश्च हलः
 २० लोहितादिडाज्भ्यः क्यष्
 २१ कण्टाय क्रमजे
 २२ सत्रकण्टकक्षकृच्छ्रगहनेभ्यःकष-
 वञ्चि कीर्षायाम् ।
 २३ कर्मणो रोमन्धाद्वर्तेर्हनुचलने
 २४ तपसश्चरतो परस्मैपदञ्च ।
 २५ वाष्पोष्मफेनेभ्य उद्धमने ।
 २६ शब्दवैरकलहाभ्रकण्वमेघसुदि-
 ब्बुदिननीहाराट्टाशोकाकोटा-
 कोटासोटाकंटाभ्यः करोतो ।
 २७ सुखादिभ्य'कतृ'वेदनायाम् ।
 २८ नमोवखिवशिवलङः क्यच् ।
 २९ पुच्छादुदसनपर्यसनयोः
 ३० चोत्ररादर्जनपरिधानयोः ।
 ३१ भाण्डात्समाचयने ।
 ३२ मुण्डमिश्रश्लक्ष्णलवणव्रतवस्त्रह-
 लकलकृततृस्तेभ्यो णिच् ।
 ३३ घातोरेकाचोह्लादेःक्रियासम-
 मिहारे यङ् । ३४ सूत्रिसूचिमूढप्रट्-
 यत्यंशूर्णनाञ्चाऽनेका जह्लाद्यर्थम्
 ३५ नित्यं कौटिल्ये गतौ ।
 ३६ लुपसदचरजपजभदहदशगृभ्यो
 भावगर्हायाम् ।
 ३७ पाशरूपवीणातूलश्लोकसेना-

- लोमत्वचवर्भवंचणंचुरादिभ्योणिच्
 ३८ आपूक्चार्यवेदसत्यानाम् ।
 ३९ हेतुमति च ।
 ४० तत्करोतीत्यर्थे च सूत्रयत्याद्यथम्
 ४१ कृतश्चाख्यानान्नदाचेष्टने कृल्लुक्
 प्रकृतिप्र यापत्तिस्तद्वच्चकारकम्
 ४२ आङ् लोपश्च मर्यादायां काला-
 त्यन्तसंयोगे ।
 ४३ प्रापि चित्तीकरणे ।
 ४४ ज्ञि नक्षत्रयोगे ।
 ४५ कण्ड्वादिभ्यो यक् ।
 ४६ गुपूधूपविच्छिपणिपनिभ्य आयः
 ४७ अतूरीयङ् । ४८ कमेणिङ् ।
 ४९ आयादय आर्धधातुकेवा ।
 ५० सनाद्यन्ता घातभः ।
 ५१ स्यतासी लृबुटोः ।
 ५२ सिञ्चहुलं लेटि ।
 ५३ कासनेच्चाप्रत्ययादाममन्त्रेलिटि
 ५४ इडादेश्च गृहमतोऽनृच्छोर्वाः
 ५५ दयायासश्च ।
 ५६ उषविदजागृभ्योऽन्यतरस्याम् ।
 ५७ भीह्रीभृहुवां श्लुवच्च ।
 ५८ कृञ्चानुप्रयुज्यते लिटि ।
 ५९ विदाङ्कृन्त्वित्यन्यतरस्याम् ।
 ६० अभ्युत्सादयां प्रजनयांचिक्रयां-
 रमयामक्रः पावयांचक्रियाविदा-
 मक्रन्तिचिच्छन्दसि ।
 ६१ च्लि लुङि ६२ च्लेः सिच् ।
 ६३ स्पृशमृशकृषतृषदृपां वा ।
 ६४ शलङ्गुपघादनिटःकसः ।

६५ शिलष आलिङ्गने । ६६ न दृशः
 ६७ णिश्रिद्रुलुकमिभ्यः कर्तरि चङ्
 ६८ विभाषाघट्टशब्दोः
 ६९ गुपेश्छन्दसि ।
 ७० नोनयतिष्ठवनयत्येलयत्यदयतिभ्यः
 ७१ अस्पतिवक्तिख्यातिभ्योऽङ्
 ७२ लिपिसिचिह्नश्च ।
 ७३ आत्मनेपदेष्वन्यतरस्याम् ।
 ७४ पुषादिद्युताद्युलदितः परस्मैपदेषु
 ७५ सतिशास्वतिभ्यश्च ।
 ७६ इरितो वा ।
 ७७ जृस्तम्भुचुम्बुचुग्रुचुगुलुञ्चु-
 चुषिवभ्यश्च ।
 ७८ कृसृदृरुहिभ्यश्छन्दसि ।
 ७९ चिण् ते पदः ।
 ८० दीपजनबुधपूरितायिप्यायिभ्यो-
 न्यतरस्य ङ । अचः कर्मकर्तरि ।
 ८२ दुहश्च । ८३ न रुधः ।
 ८४ तपोऽनुतापे च ।
 ८५ चिण् भावकर्मणाः ।
 ८६ सार्वधातुके यक् ८७ कर्तरि शप्
 ८८ दिवादिभ्यः श्यन् ।
 ८९ वाआशश्लाशभ्रमुक्कमुक्लमुक्त्रसि
 लुटिलषः ।
 ९० यसोऽनुपसर्गात् ९१ संयसश्च ।
 ९२ स्वादिभ्यः श्नुः ९३ श्रुवः श्रु च
 ९४ अशोऽन्यतरस्याम् ।
 ९५ तनूकरणे तक्षः ९६ तुदादिभ्यः शः
 ९७ रुधादिभ्यः श्नम् ।

९८ तनादिकृञ्भ्य उः ।
 ९९ धिन्विकृण्वयोर च ।
 १०० क्रयादिभ्यः श्ना ।
 १०१ स्तम्भुस्तुम्भुस्कम्भस्कुम्भुस्कुञ्-
 भ्यः श्नुश्च ।
 १०२ हलः श्नः शानज्ज्ञो ।
 १०३ छन्दसि शायजपि ।
 १०४ व्यत्ययो बहुलम् ।
 १०५ लिङ्याशिष्यङ् ।
 १०६ दूशेरक् च ।
 १०७ कर्मवत्कर्मणा तुल्यक्रियः ।
 १०८ तपस्तपः कर्मकस्यैव ।
 १०९ न दुहस्तुनमायविचणो ।
 ११० णिश्रन्थिग्रन्थिब्रूञ्गात्मनेपदाक-
 मंकाणाञ्च ।
 १११ कुषिरजोः प्राचां श्यन् परस्मैपदं च-
 ११२ घातोः ११३ तत्रोपपद सप्तमीस्-
 थम् । ११४ कृदतिङ् ।
 ११५ वाऽपरूपोऽस्त्रियाम् ।
 ११६ कृत्याः प्राङ्ण्वुलः ।
 ११७ तव्यन्नव्यानीयरः ।
 ११८ वसेस्तव्यस्कर्तरि णिञ्च ।
 ११९ केलिमश्च । १२० अचो यत् ।
 १२१ हनो वा वध च ।
 १२२ पोरद्रपधात् १२३ शकिसहोश्च
 १२४ गदमदचरयमश्वानुपसर्गो ।
 १२५ चरेराङि चागुरो ।
 १२६ अवचपपयवर्या गर्ह्यपणितव्याऽनि-
 रोधेषु । १२७ वहां करणम् ।

- १२८ अयः स्वामिवैश्ययोः स्वामिन्य-
न्तोदात्तत्वञ्च ।
- १२९ उपसर्ग काल्या प्रजने
- १३० अजर्य संगतम् ।
- १३१ वदः सुपि क्यप च ।
- १३२ भुवो भावे । १३३ हनस्त च ।
- १३४ एतिस्तुशास्वृदृजुषः क्यप् ।
- १३५ शंसिदुहिगुहिभ्यो वा ।
- १३६ आङोऽञ्जेश्च संज्ञायाम् ।
- १३७ अदुपधाच्चाकृद्विचृतेः ।
- १३८ पाणौ सृजेर्यत् ।
- १३९ समवपूर्वाच्च १ ० इ च खनः
- १४० भृञोऽसंज्ञायाम् १४१ संपूर्वाच्चि-
भाषा । १४२ मृजेश्च ।
- १४४ राजसूयसूर्यमृशोद्य रुच्यकुप्यकृष्ट-
पच्याव्यध्याः १४५ भिद्योद्ध्यौ नदे
- १४६ पुष्यसिद्ध्यौ नक्षत्रे ।
- १४७ विपूयविनीयजित्या मुञ्जकल्कह-
स्त्रिषु १४८ प्रत्यपिभ्यां ग्रहेश्छन्दसि
- १४९ पदास्वैरिबाह्यापक्ष्येषु ।
- १५० विभाषाकृबृषोः १५१ युग्यं च पत्रे
- १५२ अमावस्यदम्यतरस्याम् ।
- १५३ छन्दसि निष्टक्यदेवहूयप्रणीयोन्नी-
योच्छिष्यमर्यस्तयधिवर्यखन्यखान्य -
देवयाज्यापृच्छ्यप्रतिषीव्यब्रह्मावाद्य-
भाव्यस्ताव्याः ।
- १५४ उपचाय्यपृडंहिरण्ये ।
- १५५ अहलोण्यत् १५६ ओरावश्यके ।
- १५७ आसुयुक्पिरपिलपिदभिन्नपिचमश्च
- १५८ आनाय्यो नित्ये १५९ प्राणाय्यो-
- ऽसंमती १६० पाय्यसान्नाय्यनिकाय्यधा-
य्या मानहविनिवाससामिधेनीषु
- १६१ क्रतो कुण्डपाय्यसंचाय्यौ ।
- १६२ अग्नौ परिचाय्योपचाय्यसमूह
- १६३ चित्याग्निचित्ये च ।
- १६४ ण्वुलतृचो ।
- १६५ नन्दिग्रहिपचादिभ्यो ल्युणिन्यचः
- १६६ नन्दिवासिमदिदूषिसाधिवद्विशो-
मिरोचिभ्यो ण्यन्तेभ्यः संज्ञायाम्
- १६७ सहितपिदमेश्च १६८ रक्षश्रुवसव-
पशां नौ १६९ पाचिव्याहसंव्याह-
व्रजवदवसां प्रतिपिद्धानाम्
- १७० अचामचित्तकर्तृकाणां च ।
- १७१ विशयी विषयी देशे ।
- १७२ अभिभावी भूते ।
- १७३ इगुपधज्ञाप्रोकिरः कः ।
- १७४ आतश्चोपसर्गे १७५ पाधमाधेट्द-
शः शः १७६ जिघ्रतेरसंज्ञायाम् ।
- १७७ अनुपसर्गाल्लिम्पविन्दधारिपारि-
वेद्युदेजिचेतिसातिसाहिभ्यश्च ।
- १७८ गवादिषु विन्देः संज्ञायाम् ।
- १८९ नौ च लिम्पेः ।
- १८० ददातिदवात्योर्विभाषा ।
- १८१ ज्वलितिकसन्ततनोतिभ्यो णः ।
- १८२ श्यादव्याधास्तुसंस्त्वतीणवसावह-
लिहृषिलषश्वसश्च ।
- १८३ दुन्योरनुपसर्गे १८४ विभाषा ग्रह-
भवत्योः । १८५ गेहे कः ।
- १८६ शिल्पिनि ष्वुन् नृतिखनिभ्याम् ।
- १८७ रञ्जेश्चानुनासिकलोपश्च ।

१८८ गस्थकम् । १८९ ण्युट् च ।

१९१ प्रसृत्स्वः समभिहारे वुन ।

१९० हश्च ब्रीहिकालयोः ।

१९२ आशिषि च ।

+ इति तृतीयेऽध्याये प्रथमः पादः +

द्वितीयः पादः

(३-२)

१ कर्मण्यण् २ शीलिकामिभक्ष्या-

चरिभ्यः पूर्वपदप्रकृतिस्वरत्वञ्च

३ ईक्षिमिभ्याञ्च ४ ह्वामाभ्यश्च ।

५ आतोनुपसर्गकः ६ सर्वत्रसंप्रसारणि-
भ्यो ङः । ७ सुपिस्थः ।

८ तुन्दशोकयोः परिमृजापनुदोराल-
स्वमुखाहरणार्थयोः ।

९ मूलविभुजदिभ्यश्च १० प्रे दाज्ञः ।

११ समि ख्यः । १२ गापोष्टक् ।

१३ सुराशीघ्रयोः पिवतेः १४ बहुलं छन्दसि

१५ हरतेरनुद्यमनेऽच् १६ ग्रहेः शक्तिला-

ङ्गलाङ्गशयष्टितोमरघटघटीधनुषु

१७ सूत्रे च धार्यर्थे १८ वयसि च ।

१९ आङि ताच्छीत्ये २० अर्हुः ।

२१ स्तम्बिकर्णयो रमिजपोर्हस्तिसूच-

कयोः २२ शमि घातोः संज्ञायाम् ।

२३ भक्षिकरणे शेतेः २४ पाशवादिषु च

२५ दिग्धसंहपूर्वाच्च २६ कतृषूतानादिषु

२७ छन्दसि गिरी ङः २८ चरेष्टः ।

२९ भिक्षासेनाऽऽदायेषु च ।

३० पुरोऽग्रतोऽग्रेषु सत्तेः ३१ पूर्व कर्तरि

३२ कृञो हेतुताच्छील्लानुलोम्येषु ।

३३ दिवाविभा निशाप्रभामास्करान्ता-
नन्तादिवहुनान्दीर्किलिपि लिविवलि-

भक्तिकतृचित्र क्षेत्रसंख्याजङ्घाबा-

ह्वह्यतद्वनुररुषु ३४ क्रियतद्वहुषु ।

३५ कर्मणि भृतो । ३६ न शब्दश्लोक-

कलहगाथावैरचाटुसूत्रमन्त्रपदेषु ।

३७ स्तम्बशकृतोरिन् ब्रीहिवत्सयोः ।

३८ हरतेर्दृतिनाथयोः पशौ ।

३९ फलेग्रहिरात्मम्भरिश्च ।

४० छन्दसि वनसनरक्षिमधाम् ।

४१ एजेः खश् ४२ वातशुनीतिलशर्द्धे-

वजघ्नेतुदजहातीनाञ्च ।

४३ स्तनेघ्रेटः ४४ नासिकायांघमश्च

४५ नाडीमुष्टयोश्च ४६ उदिकूलेरुजिवहोः

४७ वहाम्भ्रे लिहः ४८ परिमाणे पचः ।

४९ मितनखेऽपरिमाणे ।

५० विध्वरुषोस्तुदः ।

५१ असूर्यललाटयोर्दृशितपोः ।

५२ उग्रपश्येरम्मदपाणिन्धमाश्च ।

५३ प्रियवशे वदः खच् ५४ गमेः सुषि च

५५ विहायसो विह च खच्चडिद्रा ।

५६ डे च विह ७ द्विषत्परयोस्तापेः ।

५८ वाचि यमो व्रते ५९ पूर्वगयोर्दरिः

६० सर्वपदस्य सहः ।

६१ सर्वकूलाभ्रकरीषेषु कपेः ।

६२ मेघतिभयादिषु कृञः ।

६३ क्षेमप्रियमद्रेष्वण् च ।

६४ आशिते मुवः करणभावयोः ।

- ६ ६५ संज्ञायां भृतृवृजिधारिसहितपिदमः ६७ दुहः कव् घश्च । ९८ मन्त्रे श्वेतव-
 ७ ६६ गमश्च । ६७ अन्तात्यन्ताध्वदू- होक्थशस्पुरोडाशोषिवन् पदस्य डश्च
 ८ रपारसर्वसर्वतपन्नान्तेषु डः । ९९ अवे यजः १०० विजुपे छन्दसि ।
 ९ ६८ उरसो लोपश्च ६९ सुदुरोरधिकरणे १०१ अतो मनिन्श्वनिब्वनिपश्च ।
 १० निःस्व्यगारग्रामगुरुतल्पेषु निन्दायाम् १०२ अन्येभ्योऽपि दृश्यन्ते ।
 ११ ७१ आशिषि हनः । १०३ श्विप् च १०४ स्थः क च ।
 १२ ७२ दारावाहनोरण् तदन्तरस्य च टः १०५ सुप्यजातो णिनिस्ताच्छीत्ये ।
 १३ संज्ञायाम् । ७३ चारो वा । १०६ उत्प्रतिभ्यामाङि सत्तेच ।
 १४ ७४ कर्मणि संज्ञिचः । १०७ साधुकारिणि च ।
 १५ ७५ अपे क्लेशतमसोः । १०८ ब्रह्मणि वदः १०९ कर्तर्युपमाने ।
 १६ ७६ जमन्याडडोऽलोपश्च । ११० व्रते । १११ बहुलमाभीक्ष्ण्ये ।
 १७ ७७ कुमारशीर्षयोर्णिनिः । ११२ मनः । ११३ आत्ममाने खश्च ।
 १८ ७८ लक्षणे जायापत्योष्टक् । ११४ भूते । ११५ करणे यजः ।
 १९ ७९ धमनुष्यकर्तृके च । ११६ कुत्सित कर्मणि हनः ।
 २० ८० शक्तोहस्तिकपाटयोः । ११७ ब्रह्मभ्रूणवृत्तेषु श्विप् ।
 २१ ८१ पाणिघताडघराजघाः शिल्पिनि । ११८ बहुलं छन्दसि ।
 २२ ८२ आह्वयसुभगस्थूलपलितनगनाम्घप्रि- ११९ सुकर्मपापपुण्यमन्त्रेषु कृञः ।
 २३ येषु च्छ्वेऽवचदो कृञः करणे ख्युन् । १२० सोमे सुञः । १२१ अग्नौ चेः ।
 २४ ८३ कर्तरि भुवः खिष्णुच्छुकञो । १२२ कर्मण्यग्न्याख्यायाम् ।
 २५ ८४ स्पृशोऽनुदके क्विन् । ८५ अतिवगद- १२३ कर्मणीनिर्विक्रियश्च कुत्सायाम् ।
 २६ धृक्स्त्रगदिगुष्णिगञ्चुयुजिकृञ्चां च । १२४ दृशेः क्वनिप् ।
 २७ ८६ समानान्यत्यदादिषु दृशोऽनालोचने- १२५ राजनि युधिकृञः सहे च ।
 २८ कञ् च । ८७ दृशेः क्सश्च । १२६ सप्तम्यांजनेर्ङः ।
 २९ ८८ सत्सूद्विषद्रुहदुहयजविदमिदच्छिद- १२७ पञ्चम्यामजातो ।
 ३० जिनीराजामुपसर्गोऽपि श्विप् । १२८ उपसर्गो च संज्ञायाम् ।
 ३१ ८९ भजो णिवः ९० छन्दसि सहः । १२९ अनौकर्मणि १३० अन्येष्वपि दृश्य-
 ३२ ९१ बहुश्च ९२ कव्यपुरीषपुरीष्येषु यते । १३१ निष्ठादिकर्मणि ।
 ३३ ९३ ह्व्येऽनन्तःपादम् । १३२ सुयजोङ्क्वनिप् ।
 ३४ ९४ जवसनखनक्रमगमो विट् । १३३ जीर्यतेरतृन् १३४ छन्दसि लिट् ।
 ३५ ९५ अदोऽनन्ते । ९६ क्रव्ये च । १३५ लिटः कानज्वा ।

- १३६ क्वसुश्च । १३७ भाषायां सदव-
सश्रुवः । १३८ उपेयिवाननाशवा-
ननूचानश्च । १३९ लुङ् ।
- १४० वसतेजगिरणसन्ततौ रात्रिविशेषे
१४१ अनद्यनेलङ् ।
१४२ परोक्षे च लोकविज्ञाते प्रयोक्तु-
दर्शनविषये । १४३ अभिज्ञावचने
लट् । १४४ न यदि ।
- १४५ विभाषा साकाङ्क्षे ।
१४६ पराक्षे लिट् १४७ अत्यन्तापह्नवे च
१४८ हणश्चतोलङ् च ।
१४९ प्रश्ने चासन्नकाले ।
१५० लट् स्मे । १५१ अपरोक्षे च ।
१५२ ननौषट्प्रतिवचने ।
- १५३ नन्वाविभाषा ।
१५४ पुरि लुङ् चास्मे ।
१५५ वर्तमाने लट् ।
१५६ लटः शतृशानचावप्रथमासमानाधि-
करणे । १५७ माड्याक्रोशे ।
१५८ सम्बोधने च ।
१५९ लक्षणहेत्वोः क्रियायाः ।
१६० तौ सत् १६१ पूङ् यजोः शानन्
१६२ द्विपः शतुर्वा । १६३ ताच्छील्य-
वयोवचनशक्तिषु चानश् ।
१६४ इङ् धार्याः शतृकृच्छिणि ।
१६५ द्विषोऽमित्ते १६६ सुज्जो यज्ञसंयोगे
१६७ अहः प्रशंसायाम् ।
१६८ आक्वेस्तच्छीलतद्धर्मतत्साधुकारिषु
१६९ तृन् १७० अृत्विक्षुच्चानुपसर्गस्य
१७१ नयतेः पुगुणश्च ।
- १७२ त्विपेरनित्त्वञ्चोपधायाः देव-
तानामकारे ।
१७३ क्षदेश्च नियुक्ते ।
१७४ छन्दसि तृच्च ।
१७५ निराकृञ् प्रजनोत्पचोत्पतो-
मदरुच्यपत्नपवृतुवृधुसहचरइष्णुच्
१७६ अलंकृञो मण्डनार्थाद्युचः पूर्व-
विप्रतिषेधेन । १७७ णश्छन्दसि
१७८ भुवश्च १७९ ग्लाजिस्थश्च क्स्तुः
१८० छन्दसि दंशेश्च ।
१८१ त्रसिगृध्रिघृषिक्षिपेः क्तुः ।
१८२ शमादिभ्यो धिनुण् ।
१८३ संपृचानुरुधाङ् यमाङ् यसपरिसृ-
संसृजपरिदेविसंज्वरपरिक्षिपपरि-
रटपरिवदपरिदहपरिमुहदुषद्वि-
षद्बुहदुहयुजाक्लीडविविचत्यजरज
भजःतिचरापचरामुषाभ्याहनश्च
- १८४ वी कपलसकत्थसम्भः ।
१८५ अपे च लषः ।
१८६ प्रे लपसृष्टुमथवदवसः ।
१८७ निन्दहिंसविलशयादविनाशपरि-
क्षिपपरिरटपरिवादिव्याभाषा -
सूजोवृञ् ।
१८८ देविक्रुशोश्चोपसर्गे ।
१८९ चलनशब्दार्थादिकर्मकाद्युच् ।
१९० अनुदात्तेतश्च हलादेः ।
१९१ जुचङ् क्रम्यदन्म्रम्यसृगृध्रिज्वलशु-
चक्रुध्रमण्डार्थेभ्यश्च ।
१९२ लषपतपदः । १९३ न यः ।
१९४ सूददीपदीक्षश्च । १९५ लषपतः

६. पदस्थाभूवृषहनकमगमशृभ्यउकञ् २१६ भियः कृकुकन्क्लुकनः ।
 ७. १९६ जल्पभिक्षकुट्टुलुण्टवृङ्. षाकन् । २२० स्थेशभासपिसकसो वरच् ।
 ८. १९७ प्रजोरिनिः । १९८ जिदृक्षिवि- २२१ यश्च यङः ।
 ९. श्रोण्वमाव्यथाभ्यमपरिभूप्रसूभ्यश्च २२२ भ्राजभासधुविद्युतोर्जिपृग्वाव-
 १०. १९९ स्पृहिगृहिपतिदयिनिद्रातन्द्राश्च- स्तुवः क्विप् । २२३ जवतेर्दीर्घश्च
 ११. द्वाशीङ्भ्य आलुच् । २२४ अन्येभ्योऽपि दश्यते ।
 १२. २०० दाघेट्सिशदसदोः रुः । २२५ वचिप्रच्छयापतस्तुकटप्रुश्रीणा-
 १३. २०१ सृघस्यदः कमरच् । क्विप् दीर्घोऽसंप्रसारणञ्च ।
 १४. २०२ भञ्जभासमिदो घुरच् । २२६ द्युतिगमिभ्यां द्वे च ।
 २०३ विदिभिदिच्छिदेः कुरच् । २२७ जुहोतेदीर्घश्च ।
 २०४ व्यघ्रेः सम्प्रसारणं च । २२८ दृभय इत्यस्य ह्रस्वश्च द्वे च ।
 २०५ इण्णशजिसर्तिभ्य क्वरप् । २२९ ध्यायतेः सम्प्रसारणं च ।
 २०६ गत्वरश्च । २०७ जागुरुकः । २३० भुवः संज्ञान्तरयोः ।
 २०८ यजजपदशां यङः । २३१ विप्रसम्पूर्णस्यासंज्ञायां डुः ।
 २०९ नमिकम्पिस्म्यजसकर्महिसदीपोः षः २३२ मितद्रवादिभ्यश्च ।
 २१० सनाशंसमिक्ष उः २११ बिन्दुरिच्छुः २३३ घः कर्मणिष्टन् । २३४ दाम्नी-
 २१२ क्याच्छन्दसि । शसयुयुजस्तुतुदसिसिचमिहपतद-
 २१३ आदृगमहनजनः किकिनी लिट् च शनहः करणे ।
 २१४ नित्यं छन्दसि सदादिभ्यश्च । २३५ हलसूकरयोः पुवः ।
 २१५ घाञ्कृञ् सृजनिगमिनमिभ्य- २३६ अतिलूधूसूखनसहृचर इत्तः ।
 श्च भाषायाम् । २३७ पुवःसंज्ञायाम् ।
 २१६ सहिवहिचलिपतिभ्यो यङन्तेभ्यः २३८ कर्तरिचर्षिदेवतयोः ।
 किकिकौ ७ स्वपितृषिघृषिभ्यो नजिङ् २३९ ङीतः क्तः ।
 २१७ शृवन्द्योराकः । २४० मतिबुद्धिपूजार्थेभ्यश्च ।

★ इति द्वितीयः पादः ★

तृतीयः पादः

(३-३)

- १ उणादयो बहुलम् २ भूतेऽपि दृश्यन्ते ५ यावत्पुरानिपातयोर्लट् ।
 ३ भविष्यति गम्यादयः । ६ विभाषाकदाकह्योः ।
 ४ अनद्यतने च । ७ किं वृत्ते लिप्सायाम् ।

८ लिप्स्यमानसिद्धौ च ।

९ लोडर्थलक्षणे च ।

१० लिङ् चोर्ध्वमौहृत्तिके ।

११ तुमुन्णवुलौ क्रियायां क्रियर्थायाम् ।

१२ भाववचनाश्च १३ अण् कर्मणि च

१४ लृट् शेषे च । १५ लृटः सद्वा ।

१६ अनद्यतने लुट् ।

१७ परिदेवने श्वस्तवीभविष्यदर्थे ।

१८ पदरुजविशो घञ् त्रिष्वपि कालेषु

१९ स्पृश उपतापे ।

२० सृस्थिरव्याधिमत्स्थबलेषु २१ भावे

२२ अकर्तरि च कारके संज्ञायाम् ।

२३ परिमाणाख्यायां सर्वेभ्यः ।

२४ दारजारौ कर्तृरि णिलुक्च ।

२५ इङ्श्च ।

२६ स्त्रियामपादाने तदन्ताच्च ङीष् वा

२७ शृवायुवर्णनिवृत्तेषु ।

२८ उपसर्गे रुवः । २९ समि युद्बुदुवः

३० श्रिणीभुवोऽनुपसर्गे ।

३१ वौ क्षुश्रुवः । ३२ अवोदोनियः

३३ प्रे द्रुस्तुश्रुवः । ३४ निरभ्योः पूत्वोः

३५ उन्नयोर्ग्रः । ३६ कृ घान्ये ।

३७ यज्ञे समिस्तुवः ३८ प्रे स्त्राऽयज्ञे ।

३९ प्रथने वावशब्दे ।

४० छन्दोनाम्नि च ४१ उदि ग्रहः ।

४२ छन्दसि नौ स्रगुद्यमननिपतनयो-

हंस्यभश्च । ४३ समि मुष्टौ ।

४४ परिन्योनीणोर्धूताघ्रेषयोः ।

४५ परावनुपात्यय इणः ।

४६ व्युपयोः शेतेः पययि ।

४७ हस्तावादाने चेरस्तेयेऽनुपूर्वात् ।

४८ निवासचितिशरीरोपसमाधाने -

ष्वादेश्च कः ।

४९ संघे चानोत्तराघर्षे ।

५० कर्मव्यतिहारे णच् स्त्रियाम् ।

५१ अभिविधौभावइनुण् ।

५२ आक्रोशेऽवन्योर्ग्रहः ।

५३ प्रे लिप्तायाम् ५४ परौ यज्ञे ।

५५ नौ वृ घान्ये ।

५६ उदि श्रपतियौतिपूद्रुवः ।

५७ विभाषाऽऽङि रूप्लुवोः ।

५८ अवे ग्रहो वर्षप्रतिबन्धे ।

५९ प्रे वणिजाम् । ६० रश्मी च ।

६१ वृणोतेराच्छादने ।

६२ परौभुवोऽवज्ञाने । ६३ एरच् ।

६४ भयादीनाञ्च ६५ जुसुवोः छन्दसि

६६ ऋदोरप् ।

६७ ग्रहवृद्वनिश्चिगमवशरणश्च ।

६८ स्थास्नापाव्यधिहनियुध्यर्थं घञार्थे कः

६९ उपसर्गेऽदः । ७० नौ ण च ।

७१ व्यघजयोरनुपसर्गे ७२ स्वनहसोर्वा

७३ यमः समुपनिविषु च ।

७४ नौगदनदपदपठस्वनः ।

७५ व्वणो दीणायां च ।

७६ नित्यं पणः परिमाणे ।

७७ मदोऽनुपसर्गे ।

७८ प्रमदसंसदौ हर्षे ।

७९ समुदोरजः पशुषुः ।

८० अक्षेषु ग्लहः ८१ प्रजने सर्तेः ।

८२ न्यभ्युपविषु ह्वः सम्प्रसारणञ्च ।

८३ आङ्गि युद्धे ८४ निपानमाहावः ।

८५ भावेऽनुपसर्गस्य च ।

८६ हनश्च वधः ८७ मूर्तो धनः ।

८८ अन्तर्गतो देशे ।

८९ अगारं रुद्धे प्रघगप्रवागी च ।

९० उदयनोत्याधानम् ।

९१ अपघनोऽङ्गम् ९२ करणेऽयोविद्रुषु

९३ स्तम्बे क च ।

९४ स्त्रियामुपघालोपश्च ९५ परी खः

९६ उपघन आश्रये ।

९७ संघोद्धा गणप्रशंसयोः ।

९८ निधो निमित्तम् ९९ द्वितः कित्तः

१०० द्वितोऽनुत् । १०१ यज्या-

चयतविच्छप्रच्छरक्षोनङ् ।

१०२ स्वपो नन् १०३ उपसर्गो घोः किः

१०४ कर्मण्यधिकरणे च ।

१०५ स्त्रियां क्तिन् १०६ आवादिभ्यश्च

१०७ श्रुयजिस्तुभ्यः करणे ।

१०८ ग्लाम्लाज्याहाभ्यो निः ।

१०९ ऋतृवादिभ्योनिष्ठावत् ।

११० संपदादिभ्यः क्विप्च ।

१११ स्थागापापचो भावे ।

११२ मन्त्रे वृणोपचमनविदभूवोरा-

उदात्तः ११३ कृतियूतिजूतिसाति-

हेतिदीर्तयश्च ।

११४ व्रजयजोभविक्वप् -

११५ संज्ञायां समजनिषदनिपतमन -

विदपुञ्शीङ्भृञ्णिणः ।

११६ कृञः शक्तिनी च ।

११७ इच्छापरिचर्यापरिसर्यामृगया -

टाट्या च ११८ जागर्तरेकारो वा

११९ अः प्रत्ययात् १२० गुरोश्च हलः

१२१ षिद्धिदादिभ्योऽङ् ।

१२२ गृहे गिर्योषिष्ठयोः ।

१२३ ऋषेः सम्प्रसारणं च दयायाम्

१२४ भिदेविदारणे ।

१२५ छिदेर्ध्वीकरणे ।

१२६ ओङोऽर्तोः शस्त्याम् ।

१२७ धृञो प्रपाते ।

१२८ चिन्तिपूजिकथिकुम्बिचर्चश्च ।

१२९ आतश्चोपसर्गो -

१३० श्रदन्तरोरुपसर्गवद्धृत्तिः ।

१३१ ण्यासश्चान्यधट्टिबन्दिदिभ्योयुच्

१३२ इपेरनिच्छार्थस्य च १३३ परेर्वा

१३४ रोगाख्यायां ण्वुल् बहुलम् ।

१३५ संज्ञायाम् ।

१३६ धात्वर्थनिर्देशे च ।

१३७ इकश्चित्तयो धातुनिर्देशे ।

१३८ वर्णात्कारः १३९ रात्रिकेफो च

१४० तालव्येनेना मूर्धन्यः स्वरः ।

१४१ मूर्धन्येनर्णा दन्त्यः ।

१४२ तालव्येनं वदीक्षितयुधिष्ठिर-

मीमांसकयोः

१४३ उभयमपिसाध्वित्येके

१४४ वेऽप्यसाधवोऽभक्तेरन्य इवे-

त्यहं जागदीशः

१४५ यथादेशमुच्चारण स्वभावः

१४६ अर्द्धार्द्धमात्रिकाभ्यां याज्ञवल्क्य-

केशवदैवज्ञौ साधू

१४७ मत्वर्थाच्छोऽकारलोपश्च

१४८ अजादिभ्य इण् ।

१४९ कृष्यादिभ्य इक् ।

१५० विभाषाख्यानपरिप्रश्नयोरिञ् च

१५१ पयसाहणोत्पत्तिषु ण्वुच् ।

१५२ आक्रान्ते नञ्यतिः ।

१५३ कृत्यल्युटो बहुलम् ।

१५४ नपुंसकेभावे क्तः १५५ ल्युट् च ।

१५६ कर्मणि च येन संप्रसारितकृतः शरो-
रनुखम् १५७ करणाधिकरणयोश्च

१५८ पुंसि घो नास्ति । १५९ गोचर-
सचरवहन्नव्यजापगतिगमाश्च ।

१६० अवेत् स्त्रावञ् १६१ हलश्च ।

१६२ गङ्गायन्यायोद्यावसहाराधारा-
वायावहाराश्च १६३ उदङ्कोऽनुदके

१६४ नालमानायः ।

१६५ खना घड्डरेकेकवको च ।

१६६ ईपदुःसुषु कृच्छ्राकृच्छ्रार्थेषु खल्

१६७ कर्त्तृकर्मणोश्चकार्थयोर्भूकृजोः ।

१६८ आतो युच् १६९ छन्दसि गत्यर्थेभ्यः

१७० अन्येभ्योऽपि दृश्यते ।

१७१ आसियुधिदृग्निधृषिभृषिभ्यो -
भाषाया ।

१७२ वर्तमानसामीप्ये वर्तमानद्वा ।

१७३ आज्ञसायां भूतवच्च ।

१७४ लिप्रवचने लट् ।

१७५ आज्ञसावचने लिङ् ।

१७६ नानद्यतनवत्क्रियाप्रवन्धसामी -

प्ययोः । १७७ भविष्यति म-

यदावचनेऽवरस्मिन् ।

१७८ कालविभागे चानहोरात्राणाम् ।

१७९ परस्मिन्विभाषा ।

१८० लिङ् निमित्ते लृङ् क्रियातिपत्तौ

१८१ भूते च । १८२ व्रोताप्योः ।

१८३ गह्वंयां लङ् पिजात्वोः ।

१८४ विभाषा कथमि लिङ् च ।

१८५ किवृत्तलिङ् लोट् ।

१८६ अनवकृत्यमप्योः किवृत्तेऽपि ।

१८७ किं क्रियास्त्यर्थेषु लट् ।

१८८ जानुयादिप्रदायदा लिङ् ।

१८९ यच्चयवयोः १९० गह्वंयाञ्च ।

१९१ चित्रोकरण च १९२ शेषे लृङ् यदौ

१९३ उताप्योः समर्थयोलिङ् ।

१९४ कामप्रवेदनेऽकच्चिति ।

१९५ संभावनेऽलमिति चेत्यिद्धाप्रयोगे

१९६ विभाषा घाती संभावनवचनेऽदि

१९७ हेतुहेतुमतोलिङ् ।

१९८ इच्छार्थेषु लिङ् लोट् कामप्रवेदने

१९९ समानवर्तनेषु तुमुन् ।

२०० लिङ् च ।

२०१ इच्छार्थेषु विभाषा वर्तमाने ।

२०२ विधिनिमन्त्रणामन्त्रणाधीष्टमं -

प्रश्नप्राप्तनपु लिङ् ०३ लोट् च

२०४ प्रंषातिसर्गप्राप्तकालेषु कृत्याश्च

२०५ लिङ् चोर्ध्वमौहृतिके ।

२०६ स्मे लोट् । २०७ अधीष्टे च ।

२०८ कालसमयवेलासु तुमुन् ।

२०९ लिङ् यदि २१० अहं कृत्यनृचश्च

२११ आवश्यकप्रामाण्ययोर्णिनिः ।

२१२ कृत्याश्च २१३ शक्ति लिङ् च

२१४ आर्गापि लिङ् लोट् ।

२१५ तिक्ततां च सज्ञायाम् ।

२१६ माडि लुङ् २१७ स्मोत्तरे लङ् च

चतुर्थः पादः

(३-४)

- १ घातुसम्बन्धे प्रत्ययाः ।
- २ क्रियासमभिहारे लोट् ।
- ३ लोटो हिङ्वा वा च तद्धवमोः ।
- ४ समुच्चयेऽन्यतरस्याम् ।
- ५ यथाविध्यनुप्रयोगः पूर्वस्मिन् ।
- ६ समुच्चये सामान्ववचनस्य ।
- ७ छन्दसि लुङ्.लङ्.लिटः ।
- ८ लिङ्.र्थे लेट् ।
- ९ उपसंवादाशङ्कयोश्च ।
- १० तुमर्थे सेसेनसेऽसेन् क्से कसेन-
ध्यै अध्यैनं कध्यै कध्यैनं शध्यै-
शध्यैनं तव तवेङ्. तवेनः ।
- ११ प्रयै रोहिष्ये अव्यथिष्यै ।
- १२ दुशे विष्ये च ।
- १३ शकि णमुलकमुलो ।
- १४ ईश्वरे तोमुन्कमुनो ।
- १५ कृत्यार्थे तवैकेन केन्यत्वन्तः ।
- १६ अवचक्षे च १७ भावलक्षणे स्थे-
णकृवदिचरिहुतमिजनिभ्यस्तोमुन्
- १८ सृपितृदोः कमुन् । १९ अलं ख-
ल्वोः प्रतिषेधयोः प्राचां क्त्वा ।
- २० उदीचां माङो व्यतिहारे ।
- २१ परावरयोगे च ।
- २२ समानकर्तृकयोः पूर्वकाले ।
- २३ आस्यं व्यादाय नेत्रेसंमील्य च ।
- २४ आभीक्ष्ण्ये णमुल्च ।
- २५ न यद्यनाकांक्षे ।
- २७ विभाषाग्रेप्रथमपूर्वेषु ।
- २७ कर्मण्याक्रोशे कृञः खमुञ् ।

- २८ स्वादुमि णमुल् ।
- २९ अन्यथैवंकथमित्थंमु सिद्धाप्रयोगश्चेत्
- ३० यथातथयोरसूयाप्रतिवचने ।
- ३१ कर्मणि दृशिचिदोः साकल्ये ।
- ३२ यावति विन्दजीवोः ३३ चर्मोदरयोः
पूरे ३४ वर्षप्रमाण ऊलोपश्चास्य वा
- ३५ चेले क्रोपेः ३६ निमूलसमूलयोः कषः
- ३७ शुष्कचूर्णरक्षेषु पिषः ।
- ३८ समूलाकृतजीवेषु हन्कृञ्ग्रहः ।
- ३९ करणे हनः ।
- ४० हिसार्थस्यापि पूर्वविप्रतिषेधेन ।
- ४१ स्नेहने पिषः ४२ हस्ते वर्त्तिग्रहोः ।
- ४३ स्वे पुषः ४४ अधिकरणे बन्धः ।
- ४५ संज्ञायाम् ।
- ४६ कत्रोर्जीवपुरुषयोर्नशिवहोः ।
- ४७ ऊर्ध्वेषुषिपूरोः ।
- ४८ उपमाने कर्मणि च ।
- ४९ कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगः ।
- ५० उपदंशस्तृतीयायाम् ।
- ५१ हिसार्थानां च समानकर्तृकाणाम् ।
- ५२ सप्तम्यां चोपपीडरुद्धकर्षः ।
- ५३ समासतौ । ५४ प्रमाणे च ।
- ५५ अपादानेपरीप्सायाम्
- ५६ द्वितीयायाम् ५७ स्वाङ्गेऽध्रुवे-
- ५८ परिलिख्यमाने च
- ५९ विशिपतिपदिस्कन्दां व्याप्यमानान-
सेव्यमानयोः
- ६० अस्यतितृषोः क्रियान्तरे कालेषु
- ६१ नाम्न्यादिशिग्रहोः ६२ अव्यये-

अथाभिप्रेताख्याने कृञः क्त्वाणमुलो ८५ लिटस्तद्धयोरेशिशेच् ।

६३ तिर्यंच्यपवर्गो

६४ स्वाङ्गे तस्प्रत्यये कृञ्वाः

६५ नाधार्यप्रत्यये च्व्यर्थे

६६ तूष्णीमि भुवः ६७ अन्वच्यानुलोम्ये

६८ शकवृषज्ञाग्लाघटरभलभक्रमस-

हार्हास्त्यर्थेषु तुमुन्

६९ पर्याप्तवचनेष्वलमर्थेषु

७० कर्तरि कृत् । ७१ भव्यगेयप्रवच-

नीयोपस्थानीयजन्याप्लाव्यापात्या वा

७२ लः कर्मणि च भावेवाकर्मकेभ्यः

७३ तयोरेव कृत्यक्तखलर्थाः ।

७४ आदिकर्मणि क्तः कर्तरि च ।

७५ गत्यर्थाकर्मकश्लिषशीङ्स्थास-

वसजनरुहजीर्यतिभ्यश्च ।

७६ दाशगोघ्नी सम्प्रदाने ।

७७ भीमादयोऽपदाने ।

७८ ताभ्यामन्यत्तोणादयः ।

७९ क्तोऽधिकरणे च ध्रौव्यगतिप्रत्यव-

सानार्थेभ्यः । ८० लस्य ।

८१ तिप्तस्झिसिप्थस्थमिब्वस्मस्ता-

तांश्चासाथांस्वमिड्वहिमहिङ् ।

८२ लुटः प्रथमस्य डारौरसः ।

८३ टिन आत्मनेपदानां टेरे ८४ थासस्से

८६ परस्मैपदानां लतुसुस्थलथुसणत्वमा

८७ विदो लटो वा ।

८८ ब्रुवःपञ्चानामादित आहो ब्रुवः ।

८९ लोटो लङ् वत् १० एहरहिन्योः ।

९१ सेह्यपिचच । ९२ वा छन्दसि ।

९३ मेनिः । ९४ आमेतः ।

९५ सवाभ्यांवाभौ ९६ आडुत्तमस्य पिचच

९७ एत ऐ । ९८ लोटोऽडाटो ।

९९ आत ऐ । १०० वंतोऽन्यत्र ।

१०१ इतश्च लोपः परस्मैपदेषु ।

१०२ स उत्तमस्य १०३ नित्यं ङितः ।

१०४ इतश्च १०५ तस्थस्थमिपांतांतंतामः

१०६ लिङ्स्सीयुट् ।

१०७ यासुटपरस्मैपदेषूदात्तोङिच्च ।

१०८ किदाशिषि १०९ झस्य रन् ।

११० इतोऽत् । १११ सुट् तिथोः ।

११२ झेर्जुस् ११३ सिजभ्यस्तविदिभ्यश्च

११४ आतः ११५ लङः शाकटायनत्यैव

११६ द्विषश्च ।

११७ तिङ् शित्सावंधातुकम् ।

११८ आर्द्धधातुकं शेषः ११९ लिट् च

१२० लिङाशिषि १२१ छन्दस्युभ्यथा

इति चित्राचार्योपनाम्ना श्रीजगदीशाचार्येण चित्रविणा

प्रतिसंस्कृताया माहेश्वराष्टाध्याय्याः

★ तृतीयोऽध्यायः समाप्तः



चतुर्थोऽध्यायः

प्रथमः पादः

(४-१)

- १ इत्याप्रतिपदिकात् ।
- २ स्त्रौजपमोटछटभ्यामिस्डभ्या-
भ्यस्डसिभ्याभ्यस्डसासाभ्ङ्गोस्फुप्
- ३ स्त्रियम् ४ अजाद्यतष्टाप् ।
- ५ संमस्त्राजिनजगपिण्डेऽः फलात्
- ६ सत्प्राक्काण्डप्रान्तगतं केभ्यः पुष्पात्
- ७ शूद्राजाः तावमहत्पूर्वा ।
- ८ मूचान्नञाः ६ अत्रंभ्योङीप् ।
- १० उगितश्चाध्यातोरनञ्चेः ।
- ११ वनो र च न ह्रः ।
- १२ वा बाहुव्रीहौ
- १३ पादोऽन्यतरस्याम् ।
- १४ टाबृचि १५ पट्स्वन्नादिभ्यः ६ मनः
- १७ अनो बहुव्रीहेः ।
- १८ डाबुभाभ्यामन्यतरस्याम् ।
- १९ अनुपसर्जनात् ।
- २० टिड्ढाणञ्द्वयसज्दध्नञ्भात्रचनय-
ष्ठञ्ठञ्कञ्क्वरञ्छुञ्जस्तञ्जीक-
क्तरुणतलुनानाम् ।
- २१ ताच्छीलिके णेऽपि ।
- २२ यञाश्चापत्ये २३ प्राचांष्फतद्धिते
- २४ सत्रं त्रलोहितादिकतन्तेभ्यः ।
- २५ कीरव्यमाण्डूकासुरिभ्यश्च ।
- २६ वयसि प्रथमेऽक्षत्मे । २७ द्विगोः
- २८ अपरिमाणविस्ताचितकम्बल्येभ्यो-
न तद्धितलुकि ।
- २९ काण्डान्तात्क्षेत्रे ।

- ३० पुरुषात्प्रमाणेऽन्यतरस्याम् ।
- ३१ बहुव्रीहेरुघसो ङीप् ।
- ३२ मर्यादायादेर्ङीप् इदामगदान्ताच्च
- ३४ त्रिचुभ्यां दायनस्य वायि ।
- ३५ अन उपधातोपनोऽन्यतरस्याम् ।
- ३६ नित्यं संज्ञाछन्दसो ।
- ३७ केवलमामरुमः मर्यादापारसमा-
नायकृतमुमङ्गलभेषजाच्च ।
- ३८ रात्रिभाजनादपु ।
- ३९ अन्तवत्पनिवर्तनोक्तम् ।
- ४० पञ्चुर्नो यज्ञसंयोगे ।
- ४१ उपमानाच्च ४२ विभाषा सपूर्वम्
- ४३ नित्यं सप्तत्यादिषु ।
- ४४ दासाच्छन्दसि ४५ पूतक्रतोरं च
- ४६ नृपाः पत्निकुसितकुसीदानामुदात्तः
- ४७ मनोरो वा ।
- ४८ वगदिनुदात्तातोऽध्यात्तो नः ।
- ४९ विजाङ्गाच्च ५० नातिप्रलितयाः
- ५१ क्रमित्येके सर्वत्र ५२ अन्यतो ङीप्
- ५३ पिद्गोरादिभ्यश्च ।
- ५४ सुमंगलात्पञ्जानाम् ।
- ५५ कटाच्छ्रोणिवचने ५६ पिप्ल्यादश्च
- ५७ जानपदकुण्डगोणस्थलभाजना-
गकालनीलकुशकामुककवराद्-
वृत्तिमत्तावपनाह्वात्रमाश्राणा-
स्थौल्यवर्णानाच्छादनायोविकार-
मैथुनेच्छाकेशवेशेषु ।

५८ नीलादोषघ्नो प्राणिनि च
 ५९ संज्ञायां वा । ६० शोणात्प्राचाम्
 ६१ वीतो गुणवचनात् ।
 ६२ गुणवचनाद्दोषोऽर्थाद्युदात्तार्थम्
 ६३ खरुसंयोगोपघात्
 ६४ वृद्धादिभ्यश्च ६५ इत प्राण्यङ्गात्
 ६६ कृदिकारादक्तिनः
 ६७ सर्वतोऽक्तिन्नार्थादित्येके ।
 ६८ चन्द्रभागान्नद्याम् ।
 ६९ नित्यं छन्दसि । ७० भुवश्च ।
 ७१ पुंयोगादाख्यायामगोपलिकादीनाम्
 ७२ सूर्यादेवतायाम् ।
 ७३ इन्द्रवरुणभवशर्वरुद्रमृडानामानुक् ।
 ७४ हिमारण्ययोर्महत्वे ।
 ७ यवयवनयोर्दोषलिप्योः ।
 ७६ उपाध्यायमातुलाभ्यां वाऽऽनुक्च ।
 ७७ स्वयमध्यापनं वा ङीष् ।
 ७ आचार्यादिण वञ्च ७८ स्वार्थेऽर्थार्थक्ष-
 त्रित्येभ्यो वा ० मुद्रलाच्छन्दसि लिचच
 ८ क्रीतात्करणपूर्वात् ।
 ८२ क्तादल्पाख्यायाम् ।
 ८३ बहुव्रीहेश्चान्तोदात्तादजातात् ।
 ८४ षाणिगृहीत्यादीनामर्थविशेषेऽव-
 हुनञ्मुकालमुखादिपूर्वात् ।
 ८५ अस्वाङ्गपूर्वपदाद्वा ।
 ८६ संज्ञाछन्दसोश्च ।
 ८७ स्वाङ्गाच्चोपसर्जनादसंयोगोपघात्
 ८८ अङ्गात्त्रकण्ठेभ्यश्च ।
 ८९ नासिकोदरोष्ठजंघादन्तकण्ठशृङ्ग-
 पुच्छाच्च ।

१० कबरमणिविषशरेभ्यो नित्यम् ।
 ८९ उपमानात्पक्षपुच्छाभ्याम् ।
 ९२ न क्रोडादिबह्वचः ।
 ९३ सहनञ्चविद्यमानपूर्वाच्च ।
 ९४ नखमुखात्संज्ञायाम् ।
 ९५ दीर्घजिह्वी च च्छन्दसि ।
 ९६ दिक्पूर्वपदान्ङीप् । ९७ बाहः ।
 ९८ सख्यशिश्वीति भाषायाम् ।
 ९९ जातेरस्त्रीविषयादयोपघादह्यग-
 वयमुकयमत्स्यमनुष्यात् ।
 १०० पाककर्णपर्णपुष्पफलमूलवालोत्त-
 रपदाच्च ।
 १०१ इतोमनुष्यजातेरिञ्जिश्चाजातो ।
 १०२ ऊङुतः १०३ अप्राणिजातेश्चार-
 ज्वादेः । १०४ बह्वन्तात्संज्ञायाम् ।
 १०५ पङ्गोश्च ०६ वसुरस्योकाराकार-
 लोपश्च १०७ ऊर्त्तरपदादोपम्ये ।
 १०८ संहितशफलक्षणवामसहितसहादेश्च
 १०९ कङ्कमण्डलुगुग्गुलुमधुजतुपत-
 यालूनां छन्दसि ११० संज्ञायाम्
 १११ शाङ्गंरवाद्यङ्गो ङीन् ।
 ११२ भोगदङ्गोरितोः संज्ञायाम् ।
 ११३ वादिषुनित्यं ह्रस्वार्थम् ।
 ११४ नृनरयोर्वृद्धिश्च ११५ यङश्चाप्
 ११६ षाञ्च यञः ।
 ११७ आवट्याच्च प्राचांष् च ।
 ११८ तद्धिताः ६ यूनस्तिः ।
 १२० अणिञोरन्तार्थयोगुरुपोत्तमयोः
 ष्यङ् गोत्रे १२१ गोत्रावयवात् ।
 १२२ क्रोड्यादिभ्यश्च ।

१३ सूताच्च युवत्याम् ।

१२४ भोजाच्च क्षत्रिये ।

१२५ देवयज्ञि शौचिवृक्षिसात्यमुग्नि -

काण्ठे विद्विभ्योऽन्यतरस्याम् ।

१२६ समर्थानां प्रथमाद्वा ।

१२७ प्राग्दीव्यतोऽण ।

१२८ अश्वपत्यादिभ्यश्च ।

१२९ दित्यदित्यादित्यपत्युत्तरपदयमा-

ण्यः १३० छन्दसिवाङ्मतिपितृमताञ्च

१३१ पृथिव्या जाञौ ।

१३२ देवाद्यञाञौ ।

१३३ बहिषष्टिलोपश्चेकक्च ।

१३४ छन्दसोकञ् १३५ स्थाम्नोरः ।

१३६ लोम्नोऽपत्येषु बहुषु ।

१३७ गौर्यसंवन्तः जादिप्रत्ययसंगे

१३८ अर्थत्रिशेषलक्षणापवादाण्यादः-

पूर्वविप्रतिषेधेन १३९ उत्सादिभ्योऽञ्

१४० वष्कयासे १४१ उदस्थानाद्देशे

१४२ पृषदशे । १४३ ग्रीष्मादवृत्ते ।

१४४ स्त्रीपुंसाभ्यां नञ्स्तञ्जा भवनात्

१४५ द्विगोलुगनपत्ये १४६ गोत्रेऽलुगचि

१४७ यूनि लुक् १४८ फक्किञोरभ्य-

तरस्याम् १४९ तस्यापत्यम् ।

१५० एको गोत्रे १५१ गोत्राद्यून्यस्त्रियाम्

१५२ अत इञ् १५३ बाह्वादिभ्यश्च

१५४ अमितौजसः संभूयोऽम्भसांसलोपश्च

१५५ उदङ्कः संज्ञायाम् ।

१५६ बाह्वादिभ्यो गोत्रादन्यत्र न ।

१५७ सम्बन्धिषब्दानाञ्च तत्सदृशात् ।

१५८ सुधातृव्यासवरुडनिषादचण्डाल-

विम्बानामकङ् च ।

१५९ गोत्रं कुञ्जादिभ्यश्च फञ्

१६० नडादिभ्यः फक् ।

१६१ शालङ्केरिञ्च शलङ्कशलङ्क च

१६२ कृष्णरणौ ब्राह्मणयाशिष्ठयोः

१६३ कीष्टु क्राष्टं च ।

१६४ हरितादिभ्योऽञ् १६५ यञिञोश्च

१६६ शरद्वच्चतुनकदभदिभृगुवत्साग्रायणेषु

१६७ द्रोणपर्वतजीवन्तादन्यतरस्याम्

१६८ अनुष्यानन्तर्ये विदादिभ्योऽञ्

१६९ परस्त्री परशुं च १७० वाजासे ।

१७१ गर्गादिभ्यो यञ् ।

१७२ मधुवभ्रजोर्ब्राह्मणकौशिकयोः ।

१७३ कपिवोधादङ्गिरसे ।

१७४ वतण्डाच्च १७५ लुक्स्त्रियाम्

१७६ अश्वादिभ्यः फञ् ।

१७७ पुंसि जाते १७८ आत्रेय भारद्वाजे

१७९ भारद्वाज आत्रेये ।

१८० भर्गार्त्तर्गतं १८१ शिवादिभ्योऽण्

१८२ द्व्यचो नद्याः १८३ त्रिवेणी त्रिवणं च

१८४ अवृद्धाभ्यो नदीमानुषीभ्यस्तत्र-

मिकाभ्यः ।

१८५ अण्यन्धकवृष्णि कुरुभ्यश्च

१८६ मास्तुसंख्यासंभद्रपूर्वायाः ।

१८७ कन्यायाः कनीन च ।

१८८ विकर्णशुङ्गच्छगलाद्वत्सभरद्वाजात्रिषु

१८९ पीलाया वा १९० ढक्चमण्डूकात्

१९१ स्त्रिभ्यो ढक् १९२ वडवाया वृषेवाञ्छे

१९३ क्रुञ्चाकोकिलयोरण् ।

१९४ द्व्यचः । १९५ इतश्चानिञः ।

१९६ शुभ्रादिभ्यश्च ।

१९७ लक्षणश्यामयोर्वसिष्ठे ।

१९८ विकर्णकुषीतकात्काश्यपे ।

२०१ ध्रुवो वृक्च ।

२०० कल्याणादीनामिनङ् ।

२०१ कुलटाया वा ।

२०२ चटकचटकाभ्यामैरक् ।

२०३ स्त्रियामपत्ये लुक् ।

२०४ गोधाया ढक् २०५ आरगुदीचाम्

२०६ क्षुद्राभ्यो वा २०७ पितृष्वसुष्ठु

२०८ ढकि लोपः २०९ मातृष्वसुश्च

२१० चतुष्पाद्भ्यो ढञ् ।

२११ गृष्ट्यादिभ्यश्च २१२ श्वसुराद्यन्

२१३ राज्ञो जाती २१४ क्षत्राद्यः

२१५ कुलात्खः ।

२१६ अपूर्वपदादन्यतरस्यां यङ्ढकञौ

२१७ महाकुलादञ्चञौ ।

२१८ दुष्कुलादङ्ढक् २१९ स्वसुष्ठुः

२२० भ्रातृव्यञ्च २२१ व्यन्सपत्ने ।

२२ रेवत्यादिभ्यष्ठक् ।

२२३ गोत्रस्त्रियाः कुत्सने ण च ।

२२४ वृद्धाढक् सौवीरेषु बहुलम् ।

२२५ फिञाश्च च ।

२२६ फाण्टाहृतिमिमताभ्यां णफिञौ

२२७ कुर्वादिभ्यो ण्यः ।

२२८ सम्राजात्क्षत्रिये ।

२२९ वेनाच्छन्दसि ।

२३० सेनान्तलक्षणकारिभ्यश्च ।

२३१ उदीचामिञ् ।

२३२ तिकादिभ्यः फिञ् ।

२३३ कौसल्यकार्यारिभ्यां च ।

२३४ अणो द्व्यचः २३५ त्यदादीनां वा

२३६ उदीचां वृद्धादगोत्रात् ।

२३७ वाकिनादीनां कुक् च ।

२३८ चर्मिर्मणिर्नलोपश्च ।

२३९ पुत्रान्तादन्यतरस्याम् ।

२४० प्राचामवृद्धात्फिन् बहुलम् ।

२४१ मनोजातावज्यती शुक् च ।

२४२ अपत्यं पोत्रप्रभृति गोत्रम् ।

२४३ जीवति तुवंश्ये युवा ।

२४४ भ्रातरि ज्यायसि ।

२४५ वान्यस्मिन्सपिण्डे स्थविरतरे-

जीवति २४६ वृद्धस्य च पूजायाम्

२४७ यून्श्च कुत्सायाम् ।

२४८ जनपदशब्दात्क्षत्रियादञ् ।

२४९ क्षत्रियममानाद्राजन्यपत्यवत्

२५० सात्वयगान्धारिभ्यां च ।

२५१ द्व्यञ्मगधकलिङ्गसूरमसादण् ।

२५२ वृद्धेऽकोसलाजादाञ्च्यङ् ।

२५३ पूरोरण् २५४ पाण्डोड्यण् ।

२५५ कुरुनादिभ्यो ण्यः ।

२५६ साल्वावयवप्रत्यग्रथकलकूटाभिका-

दिञ् । २५७ ते तद्राजाः ।

२५८ कम्बोजादिभ्यो लुक् ।

२५९ स्त्रियामवन्तिकुन्तिकुरुभ्यश्च ।

२६० अतश्च ।

२६१ न प्राच्यभर्गादियोधेयादिभ्यः ।

इति प्रथमः पादः

- १ तेनरक्तं रागात् २ लाक्षारोचनाट्टक्
३ शकलकर्दमादण् च ४ नील्या अन्
५ पोतात्कन् ६ हरिद्रामहारज-
नाभ्यामञ्ज् ।
७ नक्षत्रेण युक्तः कालः ।
८ लुबविशेषे ।
९ संज्ञायां श्रवणाश्वत्थाभ्याम् ।
१० द्वन्द्वाच्छः ११ दृष्टं साम ।
१२ सर्वत्राग्निकलिभ्यां ढक् ।
१३ दृष्टे सामनि अण् वा डि ।
१४ जाते चार्थे पुनर्विहितो वा डित्
१५ तीयादीकक्वा स्वार्थेऽविद्यायाम्
१६ गोत्राद् दृष्टेसामनि वुञ्ज् ।
१७ वामदेवाङ्ङ्यङ्ङ्यो ।
१८ परिवृतो रथः ।
१९ पाण्डुकम्बलादिनिः ।
२० द्वैपवैयाघ्रादञ्ज् ।
२१ कौमारापूर्ववचने ।
२२ तन्नोद्धृतममन्त्रेभ्यः ।
२३ स्थण्डिलाच्छयितरि व्रते ।
२४ संस्कृतं भक्षाः २५ शूलोखाद्यत्
२६ दहनष्ठक् ।
२७ उदश्वितोऽन्यतरस्याम् ।
२८ क्षीराङ्ढञ्ज् ।
२९ साऽस्मिन्पौर्णमासीति
संज्ञायाम् ।
३० आग्रहायण्यश्वत्थाट्टक् ।
३१ विभाषा फल्गुनीश्रवणाकाति-
कीर्चन्त्रीभ्यः ।
३२ सास्य देवता ।
३३ कस्येत् ३४ शुक्राद्धन् ।
३५ अपोनप्त्रपान्नप्तृशतरुद्भ्यो
घञ्जो ३६ महेन्द्रादण् च ।
३७ पञ्जाक्षीपुत्रादिभ्यश्छः ।
३८ सोमाट्टयण् ।
३९ वाय्वृतुपितृषसो यत् ।
४० द्यावापृथिविशुनासोरभरुत्व-
दग्नीषोमवास्तोष्यतिगृहमे-
घाच्छ च । ४१ अग्नेर्ढक्
४२ कालेभ्यो भववत् ।
४३ महाराजप्रोष्ठपदाट्टञ्ज् ।
४४ नवयज्ञादिभ्यस्तदस्मिन्वतंते-
ऽर्थे । ४५ पूर्णमासादण् ।
४६ पितृव्यमातुलमातामहपितामहाः
४७ पितृमातृभ्यां ङामहच् पितरि
पिच्चमातरि ।
४८ अवेर्दुग्धे सोढूस्समरीसचः ।
४९ तिलान्निष्फलात्पिञ्जपेजो डि-
च्चपिञ्जश्छन्दसि ।
५० तस्य समूहः ।
५१ गुणादिभ्यो ग्रामच्
५२ मिक्षादिभ्योऽण् ।
५३ गोत्रोक्षोष्टोरभ्रराजन्यराजपु-
त्रवत्सन्पुष्याजवद्वाट्टञ्ज् ।
५४ केदाराद्यञ्च ५५ गणिकाया-
यञ् ५६ ठञ्क्वचित्श्च ।
५७ ब्रह्मणमाणववाडवपृष्ठाद्यन् ।
५८ अह्नःखःक्रतो ।

- ५९ पश्वर्णस् ६० वातादूलः ।
 ६१ ग्रामजनवन्धुसहायगजेभ्यस्तल्
 ६२ अनुदात्तादेरञ् ।
 ६३ खण्डिकादिभ्यश्च ।
 ६४ क्षुद्रकमालवात्सेनासंज्ञायाम् ।
 ६५ चरणेभ्योघर्मवत् ।
 ६६ अचित्तहस्तिभ्यः ठक् ६७ धेनोरनञि
 ६८ केशाश्वाभ्यां यञ्छावन्यत
 रस्याम् ६९ पाशादिभ्यो षः ।
 ७० खलगोरथात् ।
 ७१ इतित्रकट्यचश्च यथासंख्यम्
 ७२ खलादिभ्य इनिः ।
 ७३ कमलादिभ्यः खण्डच् ।
 ७४ नरकरितुरञ्जाणां स्कन्धच् ।
 ७५ पूर्वादिभ्यः काण्डः ।
 ७६ विषयो देशे ।
 ७७ राजन्यादिभ्यो वुञ् ।
 ७८ भौः क्रियादिभ्यो विधल् ।
 ७९ ऐषुकादिभ्यो भक्तल् ।
 ८० भोऽस्यादिरितिच्छन्दसः
 प्रगाथेषु ।
 ८१ नपुंसके स्वार्थे च ।
 ८२ संग्रामे प्रयोजनोद्धृन्मः ।
 ८३ तदस्याप्रहरणमिति क्रीडायांणः
 ८४ घञः सास्यां क्रियेति ञः ।
 ८५ तदधीते तद्वेद ।
 ८६ क्रतूक्यादिसूत्रान्तादकल्पादेष्ठक्
 ८७ लक्षणकल्पान्ताच्च ।
 ८८ विद्यान्ताच्चाज्जाङ्गक्षन्तधर्मसं-
 सर्गत्रिपूर्वात् ।
 ८९ आख्यानाख्यायिकाभ्यामर्थग्रहणे
 ९० इतिहासपुराणाभ्यां रूपग्रहणे ।
 ९१ सर्वसादेद्विगोश्च लः ।
 ९२ अनुसूलक्ष्यलक्षणे च ।
 ९३ पदात्तरपदादिकन् ।
 ९४ शतषष्ठेः षिकन् ९५ पथोवहुलम्
 ९६ क्रमादिभ्यो वुन् ।
 ९७ अनुवाह्याणादिनिः ।
 ९८ वसन्तादिभ्यष्ठक् ।
 ९९ प्रोक्ताल्लुक् ।
 १०० सूत्राच्चसंख्याप्रकृतेः कोपघात्
 १०१ छन्दोब्राह्मणानि च तद्विषयाणि
 १०२ तदस्मिन्नस्तीति देशे तस्मान्नि
 १०३ तेननिर्वृत्तम् १०४ तस्य निवासः
 १०५ अदूरभवश्च १०६ ओरञ् ।
 १०७ मतोश्च बह्वजङ्गात् ।
 १०८ बह्वचः कूपेषु ।
 १०९ उदक्च विपाशः ।
 ११० सङ्कलादिभ्यश्च ।
 १११ स्त्रीषुसौवीरसाल्वप्राक्षु ।
 ११२ सुवास्त्वादिभ्योऽण् ११३ रोष्णी
 ११४ कोपघाच्च ।
 ११५ वुञ्छणकठजिलसेनिरढञ्जयफ-
 क्फिञिञ्ज्यककठकीऽरीहणकृ-
 शाश्वश्र्यकुमुदकाशत्प्रेक्षाश्म-
 सखिसङ्काशवलपक्षकणसुतङ्ग-
 मप्रगदिनवराहकुमुदादिभ्यः ।
 ११६ जनपदेऽलुप् ।
 ११७ वरणादिभ्यश्च ।
 ११८ शर्कराया वा ११९ ठञ्छो च ।

- ० नद्यांमनुप् मध्वादिभ्य च
 १२२ कुमुदनडवेतसमहिषेभ्योऽमनुप्
 १२३ नडशादाड् ड्वलच् ।
 १२४ शिखाया वलच् ।
 १२५ उत्तरादिभ्यश्छः ।
 १२६ नडादीनां कुक् च ।
 १२७ कुज्याया ह्रस्वत्वं च ।
 १२८ तक्षत्रलोपश्च १२९ शेषे ।
 १३० अवारपारात्खः ।
 १३१ विगृहीताद्विपरीताच्च ।
 १३२ राष्ट्रद्वच्छौ १३३ ग्रामाद्यखञौ
 ३४१ कल्पादिभ्यो ढक्ञ् ।
 १३५ कुड्यकुल्ययोर्लोपश्च ।
 १३६ कुलकुक्षिग्रीवाभ्यः श्वास्यलंकारेषु
 १३७ नद्यादिभ्यो ढक् ।
 १३८ दक्षिणापश्चात्पुरसस्यक् ।
 १३९ कापिशोवाह्युदिभ्यः षफक् ।
 २ १४० रङ्गोरघपुष्येष् च ।
 २ १४१ क्षुप्रागपागुदम्प्रवीचो यत् ।
 २ १४२ कन्यायाष्ठक् १४३ वर्षौ युक् ।
 २४ १४४ अद्यात्त्यप् १४५ नेष्टुवे ।
 २६ १४६ निस्रो गते १४७ आविसश्छन्दसि
 २७ १४८ अरण्याणः १४९ दूरीदेत्यः ।
 २८ १४० उत्तरादाहञ् ।
 २९ १४१ ऐषमोह्योज्यतरस्याम् ।
 १४२ तीररूप्योत्तरपदादञ्छौ ।
 ३० १४३ द्विपूर्वपदात्संज्ञायां ञः ।
 ३१ १४४ मद्रभ्योऽञ् ।
 १४५ उदीच्चग्रामाच्च बह्वचोऽन्तोदात्तात्
 १४६ प्रस्थोत्तरपदपलद्यादिकोपधादण्
 १४७ कण्वादिभ्यो गोत्रे १४८ इजाश्च
 १४९ न द्व्यचः प्राच्यभरतेषु ।
 १५० वृद्धाच्छः १५१ भवतष्ठक्छौ
 १५२ काश्यादिभ्यश्छञ्छौ ।
 १५३ आपदादिपूर्वपदात्कालान्तात् ।
 १५४ वाहीकग्रामेभ्यश्च ।
 १५५ विभाषोशीनरेषु ।
 १५६ ओदेशादृञ् १५७ वृद्धात्त्राचाम्
 १५८ घन्वयोपधाद् वुञ् ।
 १५९ प्रस्थपुरवहान्ताच्च ।
 १६० रापवतो प्राचाम् ।
 १६१ जनपदतदवद्योश्च ।
 १६२ अवृद्धादपि बहुवचनविषयात् ।
 ७ कच्छाग्निवक्त्रगतोत्तरपदात् ।
 १६३ धूमादिभ्यश्च ।
 १६४ समुद्रान्नावि मनुष्ये च ।
 १६५ कूलात्सीवीरेषु ।
 १६६ नगरात्कुत्सनप्रावीण्ययोः ।
 १६७ अरण्यान्यथ्यद्यायन्यायविहार-
 मनुष्यहस्तिषु ।
 १६ वा गोमयेषु ।
 १६९ विभाषा कुरुगन्धराभ्याम् ।
 १७० मद्रवृज्योः कन् ।
 १७१ कोपधादण् १७२ कच्छादिभ्यश्च
 १७३ मनुष्यतत्स्थयोर्वुञ् ।
 १७४ अपदातो साल्वात् ।
 १७५ गोयवाग्वोश्च १७६ गतोत्तरपदाच्छः
 १७७ गहादिभ्यश्च ।
 १७८ मुखपार्श्वतसोर्लोपश्च ।
 १७९ कुग्जनपरयोश्च ।

१६० वेणुकादिभ्यश्छण् ।

१६१ मध्यममध्यमं चाण्चरणे ।

१६२ प्राचां कटादेः १९३ राज्ञः क च

१९४ वृद्धादकेकान्तखकोपघात् ।

१६५ कन्यापलदनगरग्रामहृदोत्तरपदात्

१६६ पर्वताच्च १९७ विभाषाऽमनुष्ये

१६८ कृकणपर्णाद् भारद्वाजे ।

★ इति द्वितीयः पादः ★

तृतीयः पादः

(४-३)

१ युप्यदस्मदोरन्यतरस्यां खञ्च

२ तस्मिन्नणि च युष्माकास्माकौ

३ तत्रक्रममावेकवचने ।

४ अर्धच्चित् ५ सपूर्वपदाट्ठञ् ।

६ परावराधमोत्तमपूर्वाच्च ।

७ दिक्पूर्वपदाट्ठञ्च ।

८ ग्रामजनपदैकदेशादञ्ठञौ ।

९ मध्यादिभ्यां मः ।

१० अवोऽधसोलोपश्च ।

११ अः साम्प्रतिके ।

१२ द्वीपादनुसमुद्रं यञ् १३ कालाट्ठञ्

१४ कालशब्दात्ख च तदन्तात् ।

१५ श्राद्धे शरदः ।

१६ विभाषा रोगातपयोः ।

१७ निशाप्रदोषेभ्यः ।

१८ श्वसस्तुट् च ।

१९ संधिवेलाद्युतुनक्षत्रेभ्योऽण् ।

२० सवत्सरात्फलपर्वणोः ।

२१ प्रावृष एण्यः २२ वर्षाभ्यष्टक्

२३ छन्दसि ठञ् २४ वसन्ताच्च

२५ हेमन्ताच्च ।

२६ सर्वत्राण च तलोपश्च ।

२७ सायं चिरं प्रह्णं प्रगेऽव्ययेभ्य-

ष्ट्युट्युलो तुट् च ।

२८ चिरपस्तपरारिभ्यस्तनः ।

२९ छन्दसि प्रगस्य गलोपश्च ।

३० अग्रपश्चादन्तेभ्यो डिमच् ।

३१ विभाषा पूर्वाह्णापराह्णाभ्याम्

३२ तत्र जातः ३३ प्रावृषण्ठप् ।

३४ संज्ञायां शरदो वुन् ।

३५ पूर्वाह्णापराह्णादामूलप्रदोषा-

वस्करान् वुञ् ।

३६ पथः पन्थ च ।

३७ अमावास्याया वा ।

३८ अ च ३९ सिन्धवपकराभ्या-

कन्नणञौ च यथासंख्यम् ।

४० श्रविष्ठाफलगुन्यनुराधास्वाति-

तिष्य गुनर्वसुहस्तविशाखाषाढा-

बहुलाल्लुक् ।

४१ चित्रारेवतीरोहिणीभ्यः स्त्रियाम्

४२ फल्गुन्यषाढाभ्यां टानौ च ।

४३ श्रविष्ठाषाढाभ्यां छण् च ।

४४ स्थानान्तगोमलखरशालाच्च

४५ वत्सशालाभिजिदश्वयुक्छतभि-

षजो डिच्च वा ।

४६ नक्षेभ्यो बहुलम् ।

४७ कृतलब्धक्रीतकुशलाः ।

४८ प्रायभवः ।

- ४६ उपजानूपकर्णोपनीवेष्ठक् ।
 ५० सम्भूते ५१ कोशाड्ठञ् ।
 ५२ कालात्साधुपुष्प्यत्पच्यमानेषु ।
 ५३ उप्ते च ५४ आश्वयुज्या वुञ् ।
 ५५ ग्रीष्मवसन्तादन्यतरस्याम् ।
 ५६ देयमृणे ।
 ५७ कालाप्यश्वत्थयवबुसाद्वुन् ।
 ५८ ग्रीष्मावरसमाद्वुञ् ।
 ५९ सम्बत्सराग्रहायणीभ्यां ठञ्च ।
 ६० व्याहरति मृगः ।
 ६१ तदस्य सोढम् ६२ तत्र भवः
 ६३ दिगादिभ्यो यत् ।
 ६४ उदकात्संज्ञायाम् ।
 ६५ शरीरावयवाच्च ।
 ६६ दूतिकुक्षिकलशिवस्त्यस्त्यहेठञ् ।
 ६७ ग्रीवाभ्योऽण् च ।
 ६८ गम्भीरबहिर्देवपञ्चजनेभ्यो ङ्यः
 ६९ अव्ययीभावाच्च ।
 ७० अन्तः पूर्वपदाट्ठञ् ।
 ७१ समानाञ्च ७२ तदादेश्च ।
 ७३ अध्यात्मादिभ्यश्च ।
 ७४ ऊर्ध्वदमोर्ध्वदेहलोकोत्तरपदेभ्यश्च
 ७५ मुखपाश्वरंतसोरीयः ।
 ७६ जनपरयोः कुञ्च ।
 ७ मध्यादीशमण्मीयाः
 ७७ मध्यमं दिनण् च ।
 ७८ स्थामन्नजिनान्ताल्लुक् ।
 ७९ ग्रामात्पर्यनुपूर्वात् ।
 ८० जिह्वामूलाङ्गनेष्ठः ।
 ८१ वर्गान्ताच्च ।

- ८३ अशब्दे यत्खावन्यतरस्याम् ।
 ८४ कर्णललाटात्कर्णलंकारे ।
 ८५ तस्य व्याख्यान इति च व्या-
 ख्यातव्यनाम्नः ।
 ८५ बह्वचोऽन्तोदात्ताट्ठञ् ।
 ८६ क्रतुयज्ञभ्यश्च ८७ शब्दायेष्ट्वेषः
 ८७ पौरोडाशपुरोडाशभ्यां ठन् ।
 ८८ छन्दसो यदणी ।
 ८९ द्वयज्द्वाह्यार्णकप्रथमाध्वरपु-
 रश्चरणनामाख्याताट्ठक् ।
 ९० अणुगयनादिभ्यः ।
 ९१ तत आगतः ९२ ठगायस्थानेभ्यः
 ९३ शुण्डिकादिभ्योऽण् ।
 ९४ विद्यायोनिसंबन्धेभ्यो वुञ् ।
 ९५ ऋतठञ् ९६ पितुर्यच्च
 ९७ गोत्रादङ्कवत् ।
 ९८ हेतुमनुष्येभ्योऽन्यतरयां रुप्यः
 ९९ मयट् च १०० प्रभवति
 १०१ विदूराङ्ग्यः ।
 १०३ तद्गच्छति पथिदूतयोः
 १०४ अभिनिष्क्रामति द्वारम् ।
 १०५ अधिकृत्यकृते ग्रन्थे
 १०६ लुब्रह्मलमाख्यायिकार्थस्य प्रत्ययस्यः
 १०७ शिशुक्रन्दयमसभेन्द्रजननादिभ्यश्च
 १०८ द्वन्द्वेभ्यश्चादेवापुरादिभ्यः
 १०९ सोऽस्य निवासः ।
 ११० अभिजनश्च ।
 १११ आयुधजीविभ्यश्चः पर्वते
 ११२ शण्डिकादिभ्यो ङ्यः
 ११३ सिन्धुतक्षशिखादिभ्योऽणञौ

- ११७ तूदीगलानुरवर्मतीकूचवारा -
डढकठण्डञ्जकः ।
- ११८ भक्तिः ११६ अचित्ताद्देशकाटुक
१२० महाराजाटुञ्ज ।
- १२१ वामुदेवार्जुनाभ्यां वुन् ।
- १२२ गोतक्षत्रियाख्येभ्यो वुञ्ज ।
- १२३ जनपदिनां जनपदवत्स वंजन-
पदेन समानशब्दानां बहुवचने
१२४ तेन प्रोक्तम् ।
- १२५ तित्तीरिवरतन्तुखण्डिकोखाच्छण्
१२६ काश्यपकौशिकाभ्यामृषिभ्यांणिनिः
१७ कलापिवैशम्पायनान्तेवासिभ्यश्च
१२८ पुराणप्रोक्तेषु ब्राह्मणकल्पेषु ।
- १२९ शौनकादिभ्यश्छन्दसि ।
- १३० कठवरकाल्लुक ।
- १३१ कलापिनोऽण् ।
- १३२ छगलिनो ढिनुक् ।
- १३३ पाराशर्यशिलालिभ्या भिक्षुनट
सूत्रयोः १३४ कर्मन्दकुशाश्वादिनिः
१३५ तेनैकदिक् १३६ तसिश्च ।
- १३७ उरसो यच्च १३८ उपज्ञाते ।
- १३९ कृते ग्रन्थे १४० संज्ञायाम् ।
- १४१ कुलालादिभ्यो वुञ्ज ।
- १४२ छुद्वाभ्रमरवटरपादपादञ्ज ।
- १४३ तस्येदम् १४४ वहेस्तुरणिट् च
१४५ अग्नीधः शरणे रण्भं च
१४६ समिधामाधाने षण्यण् ।
- १४७ रथतदन्ताच्च यत् ।
- १४८ पत्रपूर्वादिञ्ज १४९ पत्राद्वाह्ये
१५० अष्टवर्ग्यपरिषदश्च ।
- १५१ हलसीराटुक ।
- १५२ द्वन्द्वान्मैयुनिकादुन् ।
- १५३ वैराच्चादेवासुरादिभ्यः ।
- १५४ गोत्रादुञ्ज १५५ चरणाद्धर्मा-
म्नाययोः ।
- १५६ संघाङ्कलक्षणघोषेष्वञ्जि -
जामण् । १५७ शाकलाद्वा ।
- १५८ छन्दोगीविथकयाज्ञिकवह्वचन-
टाञ्ज्यः ।
- १५९ न दण्डमणवान्तेवासिषु ।
- १६० रैवतिकादिभ्यश्छः ।
- १६१ कौपिञ्जलहास्तिपदादण् ।
- १६२ आथर्वणिकस्येकलोपश्च ।
- १६३ तस्य विकारः ।
- १६४ अवयवे च प्राण्योषधिवृक्षेभ्यः
१६५ बिल्वादिभ्योऽण् ।
- १६६ कोपधाच्च १६७ त्रपुजतुनोः षुक्
१६८ ओरञ्ज १६९ अनुदात्तादेशच
१७० पलाशादिभ्यो वा ।
- १७१ शम्पाष्टलञ्ज ।
- १७२ मयङ्वैतयोर्भाषायामभक्ष्याच-
छादनयोः ।
- १७३ नित्यं वृद्धशरादिभ्यः ।
- १७४ गोश्च पुरीषे १७५ पिष्टाच्च
१७६ संज्ञायां कन् ।
- १७७ ब्रीहेः पुरोडाशे ।
- १८८ असंज्ञायां तिलयवाभ्याम् ।
- १७९ द्व्यचश्छन्दसि ।
- १८० नोत्वद्धर्ध्विल्वात् ।
- १८१ वह्णिणादिभ्योऽण् ।

- १८२ तालादिभ्यो घनुषि ।
 १८३ जातरूपेभ्यः परिमाणे ।
 १८४ प्राणिरजादिभ्योऽञ् ।
 १८५ जितश्च तत्प्रत्ययात्
 १८६ क्रीतवत्परिमाणात् ।
 १८७ उष्ट्रादृञ् ८८ उमोर्णयोर्वा
 १८८ एण्या ढञ् १८९ गोपयसोर्यत्

- १८९ द्रोश्च । १९२ माने वयः ।
 १९३ फले लुक् १९४ प्लक्षादिभ्योऽण्
 १९५ जम्बवा वा १९६ लुप्च ।
 १९७ फलपाकशुषाञ्च ।
 १९८ पुष्पमूलेषु बहुलम् ।
 १९९ हरीतक्यादिभ्यश्च ।
 २०० कसीयपरशव्ययोर्यञ्जी लुक् च

□ इति तृतीयः पादः □

चतुर्थः पादः

(४-४)

- १ प्राग्बहतेष्ठक् ।
 २ तदाहेति माशब्दादृक् ।
 ३ आहौ प्रभूतादिभ्यः ।
 ४ पृच्छतो सुस्नातादिभ्यः ।
 ५ गच्छतो परदारादिभ्यः ।
 ६ तेन दीव्यति खनति जयति जितम्
 ७ संस्कृतम् कुलत्थकोपधात्
 ९ तरति १० गोपुच्छादृञ्
 ११ नौद्वयचठन् १ चरति ।
 १३ आकर्षात्ठल् ।
 १४ पर्पादिभ्यः षठ्न् ।
 १५ श्वगणादृञ्च ।
 १६ वेननादिभ्यो जीवति
 १७ वस्नक्रयविक्रयादृन् ।
 १८ आयुधाच्छ च ।
 १९ हरत्युत्सङ्गादिभ्यः ।
 २० भस्त्रादिभ्यः षठ्न् ।
 २१ विभाषां विवधवीवधात् ।
 २२ अण्कुटिलिकायाः ।

- २३ निवृत्तोऽक्षब्रूतादिभ्यः ।
 २४ कत्रेर्मन्मित्यम् ।
 २५ भावप्रत्ययान्तादिमप् ।
 २६ आमित्ययाविताभ्यां कक्कनी
 २७ संसृष्टे २८ चूर्गादिनिः ।
 २९ लवणात्लुक् ३० मुद्गादण् ।
 ३१ व्यञ्जनैरूपसिक्ते ।
 ३२ ओजःसहोऽभ्रसावर्तते ।
 ३३ तत्प्रत्ययानुपूर्वमीपलोपकूलम् ।
 ३४ परिमुखं च ।
 ३५ प्रयच्छति गह्वर्यम् ।
 ३६ वृद्धवृद्धुषिभावः ।
 ३७ कुसीददशैकादशात्ठन्ठचौ ।
 ३८ उञ्छति ३९ रक्षति ।
 ४० शब्दददुर्ं करोति ।
 ४१ पक्षिमत्स्यमृगान्हन्ति ।
 ४२ परिपन्थं च तिष्ठति ।
 ४३ माथोत्तरपदपदव्यनुपदं धावति
 ४४ अक्रन्दादृञ्च ।

- ४१ पदोत्तरपदं गृह्णाति ।
 ४६ प्रतिकण्ठार्थललामं च ।
 ४७ धर्माधर्मौ वरति ।
 ४८ प्रतिपथमेतिठञ्च ।
 ४९ समवायान् समवेति ।
 ५० परिषदो ण्यः । ५१ सेनाया वा
 ५२ संज्ञायां ललाटकुक्कुटयो-
 पश्यति । ५३ तस्मै धर्म्यम् ।
 ५४ अण्महिष्यादिभ्यः ।
 ५५ अतोऽञ्च् ५६ नराच्च ।
 ५७ विशासितुरिङ्लोपश्च ।
 ५८ विभाजयितुर्णिलोपश्च ।
 ५९ अवक्रयः । ६० तदस्य पण्यम्
 ६१ लवणाट्टञ्च् ।
 ६२ किशरादिभ्यःष्ठन् ।
 ६३ शालालुनोऽन्तरस्याम् ।
 ६४ शिल्पम् । ६५ मङ्ङुकञ्जञ्जरा-
 दण्यन्तरस्याम् ।
 ६६ प्रहरणम् ६७ परश्वघ्नाट्टञ्च् ।
 ६८ शक्तिप्रष्टयोरीकक् ।
 ६९ अस्ति नास्ति दिष्टः मतिः
 ७० शीलम् ७१ छत्रादिभ्यो णः ।
 ७२ कर्माध्वयने वृन्म् ।
 ७३ बह्वचूर्णपदाट्ठक् ।
 ७४ हितं भक्षाः ।
 ७५ तदस्मै दीयते नियुक्तम् ।
 ७६ श्राणामांसौदनाट्ठिठन् ।
 ७७ भक्तादण्यन्तरस्याम् ।
 ७८ तत्र नियुक्तः ।
 ७९ अगारान्ताट्टन् ।
 ८० अध्यायिन्यदेशकालात् ।
 ८१ कठिनान्तप्रस्तारसंस्थानेषु-
 व्यवहरति ।
 ८२ निकटे वसति ।
 ८३ आवसथात्ठल् ।
 ८४ प्राग्घिताद्यत् ।
 ८५ तद्वहति रथयुगप्रासंगम् ।
 ८६ धुरो यङ्ङकौ ८७ खः सर्वधुरात्
 ८८ एकधुराल्लुक् च ।
 ८९ शकटादण् ९० हलसीराट्टक् ।
 ९१ संज्ञायांजन्या ।
 ९२ विध्यत्यधनुपा ९३ धनगणलब्धा
 ९४ अन्नाणः ९५ वशं गतः ।
 ९६ पदमस्मिन् दृश्यम् ।
 ९७ मूलमस्यावहि ।
 ९८ संज्ञायां धेनुष्या ।
 ९९ गृहपतिना संयुक्ते ज्यः ।
 १०० नौवयोधर्मविषमूलमूलसीतातुला-
 म्यस्तार्यतुल्यप्राप्यवद्भ्यानाम्-
 यमममितसम्मिनेषु ।
 १०१ धर्मपथ्यर्थन्यायादनपेते ।
 १०२ छन्दसोर्निमिते ।
 १०३ उरसोऽण् च ।
 १०४ हृदयस्य प्रियः ।
 १०५ बन्धने चर्षा ।
 १०६ मतजनहलात्करणजल्पकर्षेषु
 १०७ तत्र साधुः ।
 १०८ प्रतिजनादिभ्यः खञ्च् ।
 १०९ भक्तान्णः ११० परिषदोण्यः
 १११ कथादिभ्यष्ठक् ।

- ११२ गुडादिभ्यष्ठञ् ।
 ११३ पथ्यन्तिथिब्रसतिस्त्रपतेढञ् ।
 ११४ सभायायः ११५ ढश्छन्दसि
 ११६ समानतोर्ये वामी ।
 ११७ समानोदरेशयित ओ चोदात्तः
 ११८ सोदराद्यः ११९ भवे छन्दसि
 १२० पाथोनदीभ्यांङ्यण् ।
 १२१ वेशन्तहिमवद्भ्यामण् ।
 १२२ स्रोतसो विभाषा ड्यङ्ङ्यो
 १२३ सगर्भस्यूयसनुताद्यन् ।
 १२४ तुग्रा इ घन् ।
 १२५ अप्राद्यत् १२६ चच्छो च ।
 १२७ समुद्राभ्रादघः ।
 १२८ बर्हिषि दत्तम् ।
 १२९ दूतस्य भागकर्मणो ।
 १३० रक्षोयातूनां हननी ।
 १३१ रेवतीजगतोह्रिष्याभ्यः
 प्रशस्ये ।
 १३२ असुरस्य स्वम् ।
 १३३ मायायानण् ।

- १३४ तद्वानासामुपधानो मन्त्र इती-
 ष्टकासु लुक्च मतोः ।
 १३५ अश्विमानण् ।
 १३६ वयस्यासु मूढर्नो मतुप् ।
 १३७ भवर्थेमासतन्वोः ।
 १३८ लुङ्कारेकाररेफाश्च ।
 १३९ मघोर्जा च ।
 १४० ओजसोऽहनि यत्खो ।
 १४१ वेशोयशआदेर्भंगाद्यल् ।
 १४२ ख च १४३ पूर्वेः कृतमिनयो च
 १४४ अद्भिः संस्कृतम् ।
 १४५ सहस्त्रेण संमितौघः ।
 १४६ मतो च १४७ सोममर्हति ।
 १४८ मये च १४९ मघोः ।
 १५० वसोः समूहे च ।
 १५१ छन्दसोऽक्षरसमूहे स्वार्थे ।
 १५२ वसुण्ढाच्च ।
 १५३ नक्षत्राद् घः ।
 १५४ सर्वदेवात्तातिल् ।
 १५५ शिवशमरिष्टस्य करे ।
 १५६ भावे च

इति चित्राचार्योपनाम्ना मया जगदीशाचार्येण
 परिष्कृताया माहेश्वराष्टाध्याय्या
 श्चतुर्थोऽध्यायः समाप्तः



पञ्चमोऽध्यायः

प्रथमः पादः

(५-१)

- १ प्राक् क्रीताच्छः ।
- २ उगवादिभ्यो यत् ।
- ३ नामि नभञ्च ।
- ४ शुनः सम्प्रसारणं वा च दीर्घवा
न्तोदात्तत्वे ।
- ५ ऊधसोऽनङ् च ।
- ६ कम्बलाञ्च संज्ञायाम् ।
- ७ विभाषा हविरपूपादिभ्यः ।
- ८ अन्नविकारेभ्यश्च ।
- ९ तस्मैहितम् १० शरीरावयवाद्यत्
- ११ खलयवमाषतिलवृषत्राह्मणश्च
- १२ अजाविभ्यांथ्यन् ।
- १३ आत्मन्विश्वजनभोगोत्तरपदाब्जः
- १४ कर्मधारयादेव ।
- १५ पञ्चजनाञ्च ।
- १६ सर्वजनाट्टञ्ज खश्च ।
- १७ महाजनान्नित्यं ठञ्ज ।
- १८ भोगोत्तरपदाभ्याम् ।
- १९ राजाचार्याभ्यां नित्यम् ।
- २० सर्वाणो वा ।
- २१ पुरुषादवधविकारसमूहेनकृतेषु
ढञ्ज २२ माणववरकाभ्यां खञ्ज
- २३ तदर्थं विकृतेः प्रकृतौ ।
- २४ छदिरुपधिवलेढञ्ज ।
- २५ अयमोपानहोऽर्थः ।
- २५ चर्मणोऽञ्ज ।
- २७ तदस्य तदस्मिन् स्यादिति ।

- २८ परिखाया ढञ्ज ।
- २९ प्राग्वतेऽठञ्ज ।
- ३० आर्हादिगोपुच्छसंख्यापरिमाणाट्टक्
- ३१ असमासे तिष्कादिभ्यः ।
- ३२ शताच्च ठन्यतावशते ।
- ३३ संख्यायाअतिशदन्तायाः कन् ।
- ३४ वतोरिड वा ।
- ३५ विंशति त्रिंशद्भ्यां ड्वुन्नसंज्ञायाम्
- ३६ कसाद्भ्यां टिठन् ।
- ३७ कार्षापणाच्च प्रतिशब्दश्च वादेशः
- ३८ शूपादञ्जान्येतरस्याम् ।
- ३९ शतमानं विंशतिकसंहस्रवसनादण्
- ४० अध्यद्वं पूर्वद्विगोलुगसंज्ञायाम् ।
- ४१ विभाषा कार्षापणसहस्रसुव
र्णशतमानेभ्यश्च ।
- ४२ द्वित्रिवहुपूर्वाभिष्कात् ।
- ४३ विस्ताञ्च ४४ विंशतिकात्खः
- ४५ खार्या ईकन् केवलाञ्च ।
- ४६ क्राकिण्याः केवलायाश्च ।
- ४७ पणपादमाषशताद्यत् ।
- ४८ शाणशताभ्यां वा ।
- ४९ द्वित्रिवहुपूर्वादिण् च ।
- ५० तेन क्रीतम् ।
- ५१ तस्य निमित्तं संयोगोत्पातो ।
- ५२ पातपित्तश्लेष्मसन्निपातेभ्यः -
शमनकोपनयोः ।
- ५३ गोद्वयज्जहावच्चसोऽसंख्याप -
रिमाणाश्वादेर्यत् ।

- ५४ पुत्राच्छ च ।
 ५५ सर्वभूमिपृथिवीभ्यामणञौ ।
 ५६ तस्येश्वरः ।
 ५७ तत्र विदित इति च ।
 ५८ लोकसर्वलोकादृञ् ।
 ५९ तस्य वापः
 ६० पात्रात्ठन् ।
 ६१ तदस्मिन्वृद्ध्यायलामशुल्कोप-
 दा दीयतेऽस्मै ६२ पूरणाद्वाट्टिन्
 ६३ भागाद्यच्च ।
 ६४ तद्वरति बहत्यावहति भाराद्वा-
 शादिभ्यः ।
 ६५ वस्नद्रव्याभ्यां ठन्कनौ ।
 ६६ संभवत्यवहरति पचति ।
 ६७ तत्यचती द्रोणादण् च ।
 ६८ आठकाचितपात्रात्खो वा ।
 ६९ द्विगोष्ठंश्च ।
 ७० कुलिजाल्लुक्खौ च ।
 ७१ सोऽस्यांशवस्नभृतयः ।
 ७२ तदस्य परिमाणम् ।
 ७३ संख्यायाः संघसूत्राध्ययनेषु सं-
 ज्ञायां तु स्वार्थे ।
 ७४ स्तोमे डः ।
 ७५ शन्शतविंशतीनां डिनिष्ठच्छन्दसि
 ७६ पंक्तिविंशतित्रिंशच्चत्वारिंश-
 त्पञ्चाशत्षष्टिसप्तत्यशीतिन-
 वतिशतम् ।
 ७७ पञ्चदशतीवर्गवर्षयोर्वा ।
 ७८ सप्तनोऽञ्छन्दसि ।
 ७९ त्रिंशच्चत्वारिंशतोर्बाह्मिणे सं-

- ज्ञायां ङण् ।
 ८० तदहंति ८१ छेदादिभ्यो नित्यम्
 ८२ विराग विरङ्ग च
 ८३ शीर्षच्छेदाद्यच्च ।
 ८४ दण्डादिभ्यो यः छन्दसि च
 ८५ पात्राद् घञ्च ।
 ८६ कडङ्करदक्षिणाच्छ च ।
 ८७ स्थालीबिलात् ।
 ८८ यज्ञत्विग्भ्यां तत्कर्महिंतौ च दे-
 शकालयोः घञ्चौ ।
 ८९ पारायणतुरायणचान्द्रायणं वर्तयति
 ९० संशयामापन्नः ।
 ९१ क्रोशक्रोशशतयोजनयोजनशतानां
 गच्छत्यभिगमनमर्हत्योः ।
 ९२ पथः ण् ९४ पन्थो णो नित्यम्
 ९५ उत्तरवारिजङ्गलाजशङ्कुका-
 न्तारपूर्वपदात्पथेनाहृतञ्च ।
 ९६ स्थलान्मधुकमरिचयोर्ण् ।
 ९७ कालात् ९८ तेन निवृत्तम् ।
 ९९ तमघीष्ठो भृतो भूतो भावी ।
 १०० मासाद्वयसि यत्खञौ ।
 १०१ द्विगोर्यप् १०२ षण्मासाण्यच्च
 १०३ अवयसि ठं च ।
 १०४ समासमयाभ्यां खः ।
 १०५ द्विगोर्वा ।
 १०६ रात्र्यहसंवत्सराच्च ।
 १०७ वर्षाल्लुक् च ।
 १०८ चित्तवति नित्यम् ।
 १०९ षष्टिकाः षष्टिरात्रेण पच्यन्ते
 ११० वत्सरान्ताच्छन्दसि ।

- ११० सम्परिपूर्वादि च ।
 ११२ तेन परिज्ययलभ्यकार्यसुकरम् ।
 ११३ तदस्य ब्रह्मचर्यम् ।
 ११४ महानाम्न्यादिभ्यः षष्ठी सम -
 थ्येभ्यश्च ११५ तच्चरतेति च
 ११६ अवान्तरदीक्षादिभ्यो ङिनिः
 ११७ अष्टाचत्वारिंशतो ड्वुंश्च ।
 ११८ चातुर्मास्यानां यलोपश्च ।
 ११९ चतुर्मासाण्यो यज्ञो तत्र भवे ।
 १२० संज्ञायामण् ।
 १२१ तस्य च दक्षिणायज्ञाख्येभ्यः
 १२२ तत्र च दीथते ।
 १२३ कार्यं भववत् कालात् ।
 १२४ व्युष्टादिभ्योऽण् ।
 १२५ तेन यथाकथाचहस्ताभ्या णयतो
 १२६ संपादिनिः ।
 १२७ कर्मवेषाद्यत् ।
 १२८ तस्मै प्रभवतिसंतापादिभ्यः
 १२९ विगृहीताच्चसक्त मासौदनात्
 १३० योगाद्यच्च ।
 १३१ कर्मण उकञ् ।
 १३२ समयस्तदस्य प्राप्तम् ।
 १३४ अृतोरण् ।
 १३५ उपवस्तादिभ्यश्च ।
 १३६ छन्दसिघस् ।
 १३७ कालाद्यत् १३८ प्रकृष्टेठञ्
 १३९ प्रयोजनम् ।
 १४० विशाखाषाढाद्ण् मन्थदण्डयोः
 १४१ चूडादिभ्यश्च ।
 १४२ अनुप्रवचनादिभ्यश्च १४३

- १४३ विशिपूरिपतिरुहितप्रकृतेरना-
 त्सपूर्वपदाच्च ।
 १४४ स्वार्गादिभ्यो यत् ।
 १४५ पुष्पाहवाचनादिभ्योलुक् ।
 १४६ समापनात्सपूर्वपदात् ।
 १४७ ऐकागारिकट् चोरे ।
 १४८ आकालिकडाद्यन्तवचने ।
 १४९ अकालाट्ठंश्च ।
 १५० तेन तुल्यं क्रिया चेद्वतिः ।
 १५१ तत्र तस्येव ।
 १५२ तदर्हम् ।
 १५३ उपसर्गच्छन्दसि घात्वर्थे ।
 १५४ तस्य भावस्त्वतलो ।
 १५५ आ च त्वात् ।
 १५६ न नञ्पूर्वात्तत्पुरुषादचतुरसं-
 गतलवणवटयुधकतरसलसे-
 भ्यः ।
 १५७ पृथ्वादिभ्य इमनिज्वा ।
 १५८ वर्णदृढादिभ्यः ष्यञ् च ।
 १५९ गुणवचनब्राह्मणादिभ्यः
 कर्मणि च ।
 १६० चातुर्वर्ण्यादीनां स्वार्थे ।
 १६१ अर्हंतो नुम् च ।
 १६२ सत्रं वेदादिभ्यः स्वार्थे ।
 १६३ चतुर्वेदस्योभयपदवृद्धिश्च ।
 १६४ स्तेनात् ।
 १६५ यन्नलोपश्च ।
 १६६ सखिदूतवणिग्भ्यो यः ।
 १६७ कपिज्ञात्योर्ढक् ।
 १६८ पत्यन्तपुरोहितादिभ्यो यक्

- १६३ राजासे ।
 १७० प्राणभृज्जातिवयोवचनोद्गा-
 त्वादिभ्योऽञ् ।
 १७१ सुभगमन्त्रे ।
 १७२ हावनान्तयुवादिभ्योऽण् ।
 १७३ यलोपश्च श्रोत्रियस्य ।
 १७४ पुरुषासे १७५ हृदयासे ।
 १७६ इगन्ताच्च लघुपूर्वात् ।

- १७७ योपधाद्गुरुपोत्तमादुञ् ।
 १७८ सहायाद्वा ।
 १७९ द्वन्द्वमनोज्ञादिभ्यश्च ।
 १८० गोत्रचरणाच्छलाघात्याकार-
 तद्वत्तेषु ।
 १८१ होत्राभ्यश्च ।
 १८२ ब्रह्मणस्त्वः ।
 इति प्रथमः पादः ।

द्वितीयः पादः

(५-२)

- १ धान्यानां भवनेक्षेत्रे खञ् ।
 २ ब्रीहिशाल्योर्दङ् ।
 ३ यवयवकषष्टिकाद्यत् ।
 ४ विभाषातिलमाषोमाभङ्गाण्यः
 ५ सर्वचर्मणः कृतः खञ्जौ ।
 ६ यथामुखसंमुखस्य दर्शनः खः ।
 ७ तत्सर्वादिभ्यश्च कर्मपत्रपात्र-
 व्याप्नोति ।
 ८ अ प्रपद प्राप्नोति ।
 ९ अनुपदसर्वात्रियानयंवद्धभक्षयति-
 नेयेषु ।
 १० परोवरपरस्परपुत्रपौत्रमनुभवति
 ११ अत्यन्तानुकामंगामी ।
 १२ विमृहीताद्विपरीताच्चावारपारात्
 १३ समासमौविजायतेपूर्वपदेसुपोऽलुक्
 १४ अनुत्पत्तावुत्तरपदस्य च वा
 यलोपः १५ अद्यश्वीनावष्टब्धे ।
 १६ आगवीनः १७ अनुगवलंगामी ।
 १८ अध्वनो यत्खौ ।

- १९ अभ्यमित्राच्छ च ।
 २० गोष्ठात्खञ्भूतपूर्वे ।
 २१ अश्वस्यैकाहगमः ।
 २२ शालोत्तकीपीनेअष्टाकार्ययोः
 २३ व्रातेन जीवति ।
 २४ साप्तपदीनं सख्यम् ।
 २५ हैयंश्वीनं संज्ञायाम् ।
 २६ तस्य पाकमलपीत्वादिकर्णादि-
 भ्यःकुणञ्जाहचौ ।
 २७ पक्षातिः ।
 २८ तेनृत्तिश्चुच्चुच्चणयो ।
 २९ विनञ्भ्यां नानाञ्चौ नसह ।
 ३० वेः शालच्छङ्कटचौ ।
 ३१ सम्प्रोदश्च कटच् ।
 ३२ अलाबूतिलोमाभङ्गाभ्यो रजसि
 ३३ पशुनाम्नो स्थाने गोष्ठच् ।
 ३४ सधृते कटच् ।
 ३५ विस्तारे पटच् ।
 ३६ द्वित्वे गोयुगच् ।

- ३७ प्रकृत्यर्थस्य षट्त्वे षड्गवच् ।
 ३८ विकारे स्नेहने तैलच् ।
 ३९ इक्ष्वादिभ्यः शाकटशगकिनी भवने
 क्षेत्रे ४० अवात्कुटारच्च ।
 ४१ नते नासिकायाः संज्ञायां
 टोटञ् नाटञ् भटचः ।
 ४२ नेविडज्विरीसर्चौ ।
 ४३ इनचिटचक्राश्चिकचिविक
 आदेशाः ।
 ४४ क्लिन्नस्य चित्पित्तचुल्लश्चास्य-
 चक्षुषी ।
 ४५ उपाधिभ्यां त्यक्त्वा सत्त्वा रूढयोः ।
 ४६ कमणि घटोऽठच् ।
 ४७ तदस्य संज्ञातं तारकादिभ्य इलच्
 ४८ गर्मादिप्राणिनि ।
 ४९ प्रमाणे द्वयसज्जदधनमात्रचः ।
 ५० प्रमाणे लुक ५१ द्विगो नित्यम्
 ५२ स्तोमे डट् ।
 ५३ शन्शतविंशतिभ्यो ङिनिः ।
 ५४ प्रमाणपरिमाणसंख्याभ्यः संशये-
 मात्रच् ।
 ५५ वत्वन्तात्स्वार्थे द्वयसज्जमात्रचो-
 बहुलम् ।
 ५६ पुरुषहस्तिभ्यः मण् चः ।
 ५७ यत्तदेतेभ्यः परिमाणे वतुप् ।
 ५८ युष्मदस्मद्भ्यां च छन्दसि सादृश्ये
 ५९ किमिदंभ्यां वोघश्च ।
 ६० किमः संख्यापरिमाणे ङिति च
 ६१ संख्याया अवयवे तयप् ।
 ६२ द्वित्रिभ्यां तयस्यायज्वा ।
 ६३ उभादुदात्तो नित्यम् ।
 ६४ तदस्मिन्नधिकमिति दशान्ताङ्हः
 ६५ शदन्तविंशतेस्तदन्ताच्च ।
 ६६ संख्याया गुणस्य निमाननिमेययो
 मयट्भूयस्त्ववाचिकायाः
 ६७ तस्य पूरणे डट् ।
 ६८ नान्तादसंख्यादेर्मट्चागमः ।
 ६९ छन्दसि थट् च ।
 ७० षट्कतकतिपयचतुरां थुक् ।
 ७१ चतुरश्छयतावाद्यक्षरलोश्च ।
 ७२ बहुपूगणसंघस्य तिथुक् ।
 ७३ वतोरिथुक् ४ द्वेस्तीयः ।
 ७४ त्रैः सम्प्रसारणं च ।
 ७५ विंशत्यादिभ्यस्तमडभ्यतरस्याम्
 ७६ नित्यं शतादिमासाद्वर्माससंबत्-
 सराच्च ।
 ७७ षट्यादेश्चासंख्यादेः ।
 ७८ मतोच्छः सूक्तसाम्नोः ।
 ८० अध्यायानुवाक्योर्लुक ।
 ८१ विमुक्तादिभ्यो ण् ।
 ८२ गोपदादिभ्यो वुन् ।
 ८३ तत्र कुशलः पथः ।
 ८४ आकर्षादिभ्यः कन् ।
 ८५ घनहिरण्यात्कामे ।
 ८६ स्वाङ्गेभ्यः प्रसिते ।
 ८७ उदरादृगाद्यूने ।
 ८८ सस्येन परिजातः ।
 ८९ अशं हारी ।
 ९० तन्त्रादचिरापहृते ।
 ९१ ब्राह्मणकोष्णिके संज्ञावाम् ।

- १२ शीतोष्णाभ्यां कारिणि ।
 ११ अधिकम् ।
 ६४ अनुकाभिकाभीकाः कमिता ।
 १५ पार्श्वेनान्विच्छति ।
 १६ अयः शूलदण्डाजिनाभ्यां ठक्ठञ्जी
 १७ तावतिथं ग्रहणपिति लुग्वा ।
 १८ तावतिथेन गृहणातौकनूपूरणप्रत्य
 यस्य च नित्यंलुक् ।
 ६९ स एषां ग्रामणीः ।
 १०० श्रुद्धलमस्य वन्धनं करभे
 १०१ उत्क उन्मनाः ।
 १०२ कालप्रयोजनाद्रोगे ।
 १०३ तदस्मिन्नन्नं प्राये संज्ञायाम् ।
 १०४ वटकेभ्यश्च ।
 १०५ कुलमाषादञ् ।
 १०६ श्रोत्रियैश्छन्दोऽधीते ।
 १०७ आद्धमनेन भुक्तमिति ।
 १०८ पूर्वादिनिः १०९ सपूर्वाच्च ।
 ११० इष्टादिभ्यश्च ।
 १११ छन्दसि परिपन्थिपरिपरिणी-
 पर्यवस्थातरि ।
 ११२ अनुपद्यवेष्टा ।
 ११३ साक्षाद् द्रष्टरि संज्ञायाम् ।
 ११४ क्षेत्रियच् परक्षेत्रे चिकित्स्यः
 ११५ इन्द्रियमिन्द्रलिङ्गमिन्द्रदृष्टमिन्द्रसू-
 ष्टमिन्द्रजुष्टमिन्द्रदत्तमितिवा
 ११६ तदस्यास्त्यस्मिन्निति मतुप् ।
 ११७ गुणवचनेभ्यो लुक् ।
 ११८ रसादिभ्यश्च ।
 ११९ प्रणयङ्गादानो लज्वा ।
 १२० सिद्धमादिभ्यश्च ।
 १२१ पाणिघ्नमन्योदीर्घश्च ।
 १२२ वातदन्तवलललाटगलानि
 नङ् च ।
 १२३ जटाघटाकालाः क्षेपे ।
 १२४ क्षुद्रजन्तूपतापाच्च ।
 १२५ वत्सांसाभ्यां कामवले ।
 १६ फेनादिलच्च ।
 १७ लोमादिपामादिपिच्छादिभ्य
 शनेलचः ।
 १२८ अङ्गात्कल्याण ।
 १०९ शाकीपलालीदद्रुवां ह्रस्वत्वं
 १३० विष्वजो लोपः ।
 १३१ लक्ष्म्या अच्च
 १३२ जटाघटाकालात्क्षेपे ।
 १३३ प्रज्ञाश्रद्धाचीवृत्तिभ्यो णः ।
 १३४ तपःसहस्राभ्यां विनीनो ।
 १३५ अण् च ।
 १३६ ज्योत्सनादिभ्यश्च ।
 १३७ सिकताशर्कराभ्याञ्च ।
 १३८ देशे लुविलचौ च ।
 १६ दन्त उन्नत उरच् ।
 १४० उपसुपिमुष्कमधुखमुखकु
 नगपांसुपाण्डुभ्योरः ।
 १४१ कच्छ्वा ह्रस्वत्वं च ।
 १४२ द्युद्भ्यो मः ।
 १४३ केशाद्वोज्यतरस्याम् ।
 १४४ अन्येभ्योऽपि दृश्यते ।

- १४५ अणंसो लोपश्च ।
 १४६ छन्दसीवनिपो च ।
 १४७ मेघारथाभ्यामिरन्निरचौ ।
 १४८ गाण्डीगाण्ड्यजगात्संज्ञायाम् ।
 १४९ काण्डाण्डादीरन्नीरचौ ।
 १५० रजःकृष्यासुतिपरिषदो वलच् ।
 १५१ अन्येभ्योऽपि
 १५२ दन्तशिखात्संज्ञायाम् ।
 १५३ ज्योत्स्नातमिस्राशृङ्गिगोजंस्वि
 न्नूर्जस्वलगोमिन्मलिनमन्नीमसाः
 १५४ अत इतिठनौ ।
 १५५ ब्रीह्यादिभ्यश्च ।
 १५६ शीर्षान्नजाः ।
 १५७ तुन्दादिभ्यः स्वाङ् गाद्विवृद्धौ-
 चेलच्च ।
 १५८ एकगोपूर्वाट्ठज्जित्यम् ।
 १५९ शतसहस्रान्ताच्च निष्कात् ।
 १६० रुपदाहृतप्रशमयोर्यप् ।
 १६१ अन्ये योऽपि दृश्यते ।
 १६२ शिखादिभ्य इतिः ।
 १६३ यवखदादिभ्य इकन् ।
 १६४ शेषेभ्य उभयप् ।
 १६५ अस्मायामेघास्रजो विनिः ।
 १६६ बहुलं छन्दसि ।
 १६७ अष्टामेखलयाश्च,
 द्वयोभयहृदयानां दीर्घत्वञ्च ।
 १६८ मर्मणश्च १६९ आमस्य सर्वत्र
 १७० शृङ्गवन्दाभ्यामारकन् ।
 १७१ फलवर्हभ्यामिनच् ।
 १७२ हृदयाच्चालुर्वा ।

- १७३ शीतोष्णतृप्तेभ्यस्तन्नसहत
 इत्यालुच् १७४ हिमाच्चेलुः ।
 १७५ बलाच्चोलच् ।
 १७६ वातात्समूहे च ।
 १७७ पूर्वमरुद्भ्यां तप् ।
 १७८ अर्थात्तदभावे इतिः ।
 १७९ ऊर्णया युस् ।
 १० वाचोगिनिः ।
 १८१ आलजाटचौ बहुभाषणिकुत्ति
 १८२ स्वामिन्यैश्वर्ये १८३ अर्शादि
 भ्योऽच् ।
 १४ स्वाङ्गाद्धोनात् । १८५ वर्णात्
 १८६ द्वन्द्वोपतापगहर्गतिप्राणिस्था-
 दिनिरनङ्गात् ।
 १७ वातातिसारपिशाचेभ्य कुक् च
 रोगे ।
 १८८ वयसि पूरणात् ।
 १८९ सुखादिभ्यश्च १९० मालाक्षे
 १९१ धर्मशीलवर्णान्ताच्च ।
 १९२ हस्ताज्जातौ ।
 १९३ वर्णाद्ब्रह्मचारिणि ।
 १९४ पुष्करादिभ्यो देशे ।
 १९५ बलाद् बाहूरुपूर्वात् ।
 १९६ सर्वादिभ्यश्च ।
 १९७ अर्थतदन्तेभ्यश्चासन्निहिते ।
 १९८ बलादिभ्यो मतुवन्यतरस्याम्
 १९९ संज्ञायां मन्माभ्याम् ।
 २०० कंशंभ्यां बभ्रयुस्तिवतुतयसः
 २०१ तुन्दिबलिबटेभः
 २०२ अहंशुभमोर्युस् ।

तृतीयः पादः

(५-३)

१ प्राग्दिशो विभक्तिः ।
२ किसर्वनामसंख्यार्थकबहुभ्योऽ-
द्वयादिभ्यः ।

३ इदम इश् ४ एतैतो रथोः ।

५ एतदः ६ अश् ७ यमुश्च ।

८ सर्वस्य सोऽन्यतरस्यां दि ।

९ पञ्चम्यास्तसिल ।

१० तसेश्च । ११ पर्यभिभ्याञ्च

१२ सप्तम्यास्तल १३ इदमो हः

१४ किमोऽत् १५ वा ह च छन्दसि

१६ इतराभ्योऽपि दृश्यन्ते ।

१७ सर्वैकान्यकियत्तदः काले दा ।

१८ इदमो हिल् १९ अधुना ।

२० दानीं च २१ तदश्च ।

२२ तयोर्दाहिलौ च छन्दसि ।

२३ अनद्यतने हिलन्यतरस्याम् ।

२४ सद्यःपरुत्परायैषमः परेद्यव्यद्य-
पूर्वेद्युरन्येद्युरन्यतरेद्युरितरेद्युर-
परेद्युरधरेद्युरुभयेद्युरुभयद्युरुत्तरेद्युः

२५ प्रकारवचने थाल् ।

२६ इदमस्थमुः २६ किमश्च ।

२७ था हेतो चच्छन्दसि ।

२८ दिक्शब्देभ्यः सप्तमीपञ्चमी -

प्रथमाभ्यो दिग्देशकालेष्वस्तातिः

२९ दक्षिणोत्तराभ्यामतमुच् ।

३० विभाषा परावराभ्याम् ।

३१ अञ्चेलुक् ३२ उपर्युपरिष्ठात्

३३ उपरश्चोक्ते ३४ पश्चात् ।

३५ दिक्पूर्वपदान्च ।

३६ अद्धोन्नरपदस्य च पश्च ।

३७ पूर्वपदेन विनापि ।

३८ पश्च पश्चा चच्छन्दसि ।

३९ उत्तराधरदक्षिणादातिः ।

४० एनबन्यतरस्यामदूरेऽपञ्चम्याः

४१ दिक्शब्दमात्राच्च ।

४२ दक्षिणादाच् ४३ आहि च हूरे

४४ उत्तराच्च ।

४५ पूर्वाधरावराणामतिः पुरधवश्-
चैषाम् । ४६ अस्ताति च ।

४७ बिभाषाऽवरस्य ।

४८ संख्याया विधार्थे धा ।

४९ अधिकरणविचाले च वा ।

५० एकाद्धो ध्यमुञ्च वा ।

५१ द्वित्योर्धमुञ्च च वा ।

५२ धमुञ्चान्ताड्डश्च ।

५३ एधाच्च । ५४ याप्ये पाशम् ।

५५ पूरणाद्भागे तीयदन् ।

५६ प्रागेकादशभ्योऽछन्दसि ।

५७ षष्ठाष्टमाभ्यां ञ्च ।

५८ मानपश्चङ्गयोः कन्लुको च ।

५९ एकादाकिनिच्चासहाये ।

६० भूतपूर्व चरट् ।

६१ षष्ठ्या रूप्य च ।

६२ अतिशायने तमविष्ठनो ।

६३ तिङश्च ।

६४ द्विवचनविभज्योपपदे तरवीयसुनौ

६५ अजादी गुणवचनादेव ।

६६ तुश्छन्दसि ६७ प्रशस्य श्च ।

६८ ज्य च ६९ वृद्धस्य च ।

७० अन्तिकावाढयोर्नेदसाधौ ।

७१ युवाल्पयोः क्त्वा ।

७२ विभक्तोर्लुक् ७३ प्रशंसायां रूपम्

७४ ईषदसमाप्तौ कल्पदेश्यदेशीयरः

७५ विभाषा सुपो बहुच् पुरस्तात्

७५ प्रकारवचने जातीयर् ।

७७ प्रागिवाक्त् ।

७८ अव्ययसर्वनाम्नामकचप्राक्टेः ।

७९ तूष्णीमः काम् ।

८० शीले को मलोपश्च ।

८१ कस्य च दः ८२ अज्ञाते ।

८३ कुत्सिते ८४ संज्ञायां कन् ।

८५ अनुकम्पायाम् ।

८६ नीतौ च तद्युक्तात् ।

८७ बह्वचो मनुष्यनाम्नष्ठज्वा ।

८८ घनिलचौ च ।

८९ प्राच/मुपादेरडज्जुचौ च ।

९० जातिनाम्नः कन् ।

९१ अजिनान्तस्योत्तरपदलोपश्च ।

९२ ठाजादावूर्ध्वं द्वितीयाच्चतुर्थाच्चाचः

९३ अनजादौ विभाषा ।

९४ ठाजादावनजादौ च विभाषा
पूर्वपदस्य ।

९५ विनापिप्रत्ययेन पूर्वोत्तरपदयोर्वा

९६ उवर्णाल्ल इलस्य च ।

९७ ऋवर्णान्ताच्चस्वार्थे ।

९८ सन्ध्यक्षरद्वितीयत्वे तदादेर्लोपः

९९ एकाक्षरपूर्वपदानामुत्तरपदलोपश्च

१०० शेवलसपरिविशालवरुणार्थमा-

दीनां तृतीयादकृतसन्धीनाम्

१०१ अल्पे १०२ ह्रस्वे ।

१०३ संज्ञायां कन् ।

१०४ कुटीशमीशुण्डाभ्यां रः ।

१०५ कुत्वा डपच् ।

१०६ कासूगोणीभ्यां ष्टरच् ।

१०७ वत्सोक्षाश्ववर्षेभ्यश्च तनुत्वे ।

१०८ कियत्तदो निर्धारणे द्वयोरे-
कस्य डतरच् ।

१०९ वा बहूनां जातिपरिप्रश्ने डतमच्

११० एकाच्च प्राचाम् ।

१११ अवक्षेपणे कन् ।

११२ इवे प्रकृतौ ११३ संज्ञायाञ्च

११४ लुम्भनुष्ये ।

११५ जीविकार्थे चापण्ये ।

११६ देवपथादिभ्यश्च ।

११७ वस्तेढञ् ११८ शिखाया ङः

११९ शाखादिभ्यो यत् ।

१२० द्रव्यं च भव्ये ।

१२१ कुशाग्राच्छः ।

१२२ समासाच्च तद्विषयात् ।

१२३ शर्करादिभ्यो ण् ।

१२४ अंगुल्यादिभ्यः षठ्क् ।

१२५ एकशालायास्तञ्जन्यतरस्याम्

१२६ कर्कलोहितादीकक् ।

१२७ प्रत्नपूर्वविश्वेमात्थाल् छन्दसि

१२८ पूगाञ्ज्योऽग्रामणीपूर्वात् ।

१२९ ब्रातच्छञ्जोरस्त्रियाम् ।

१३० आयुधजीविसंघाञ्ज्यङ् बाही-
केष्वब्राह्मणराजन्यात् ।

- १३१ वृकाट टेण्यण् ।
 १३२ दामन्यादित्रिगतंषष्ठाच्छः ।
 १३३ पश्वादिद्यौघ्यादिभ्यामणञौ
 १३४ अभिजिद्विदभृच्छालावच्छि-

खावच्छमोवदूणविच्छ्रुमदणो -
 गोत्रीयाद् यञ् ।

१३५ ज्यादयस्तद्राजाः ।

□ इयि तृतीयः पादः □

चतुर्थः पादः

[५-४]

- १ पादशतस्य संख्यादेर्विप्सायां
 वुन् लोपश्च ।
 २ दण्डव्यवसर्गयोश्च ।
 ३ स्थूलादिचञ्चवञ्चद्वृहद्भ्यः
 प्रकारवचने कन्
 ४ इक्षुतिलपाद्यकालावदानाः सुरा-
 याम् ५ गोमूत्र आच्छादने ।
 ५ सुराया अहौ ।
 ७ जीर्णः शालिषु ।
 ८ पत्रमूले सप्तस्तव्यस्ते ।
 ९ अनत्यन्तगतौ क्तादसामिवचने
 १० वृहत्या आच्छादने ।
 ११ अषडक्षाशितंग्वलंकर्मलिंपुरु -
 षाव्युत्तरपदात्खः ।
 १२ विभाषाञ्चेरदिक् स्त्रियाम् ।
 १३ जात्यन्ताच्छो वन्धुनि ।
 १४ स्थानान्ताद्विभाषा सस्थानेनेति-
 चेत् । १५ किमेत्तिङव्यघा -
 दाम्बद्रव्यप्रकर्षे ।
 १६ अमु च छन्दसि ।
 १७ अनुगादिनष्ठक् ।
 १८ णचः स्त्रियामञ् ।
 १९ अणिनुणः २० विसारिणो मत्स्ये
- २१ संख्यायाः क्रियाभ्यावृत्तिगणने
 कृत्वमुच् ।
 २२ द्वित्रिचतुर्भ्यः सुच् ।
 २३ एकस्य सकृच्च ।
 २४ विभाषा बहोर्धाडिकृष्टकाले ।
 २५ तत्प्रकृत वचने मयट् ।
 २६ समूहवच्च बहुषु ।
 २७ अनन्तावसथेतिह्रमेषजाञ्ज्यः ।
 २८ देवतान्तात्तादर्थ्ये यत् ।
 २९ पादाधार्मुष्यः यणामुष्यपुत्रिकेभ्यश्च
 ३० समादावतुः ।
 ३१ नवस्य नू तस्मात्तप्तनखाः ।
 ३२ नश्च पुराणे प्रात् ।
 ३३ भागरूपनामभ्यो घेयः ।
 ३४ छन्दसि मित्रात् ।
 ५ आग्रीध्रसाधारणादञ् ।
 ३६ अयवसमरुद्ध्यां छन्दसि ।
 ३७ अतिथेर्ज्यः ३८ देवात्तल् ।
 ३९ अवेः कः ४० यावादिभ्यः कन्
 ४१ अृतावुष्णशीते ।
 ४२ पशौ लूनबियाते ।
 ४३ अणु निपुणे । ४४ पुत्र कृत्रिमे
 ४५ स्नातवेदसमाप्तौ ।

४६ शून्य रिक्ते ४७ दानकुत्सिते ।

४८ तनु सूत्रे ४९ ईयसश्च ।

५० कुमरी क्रीडानकावि च ।

५१ लोहितात्मणौ ।

५२ वर्णे चानित्ये वा च लिङ्गवाधनम्

५३ रक्ते ५४ कालाच्च ५५ विनया-

दिम्यष्ठक् ५६ उपापाद्भस्वत्वं च ।

५७ वाचो व्याहृतार्थायाम् ।

५८ तद्युक्तात्कर्मणोऽण् ।

५९ छन्दसि कुलालवरुडनिषाद -
कर्मारचण्डालमित्रामित्रेश्च

६० सान्नाय्यादयः सर्वत्र ।

६१ ओषधेरजःती ।

६२ प्रज्ञादिश्य च ६३ श्रोत्र शारोरे

६४ जुह्वत् कृष्णमृगे ।

६५ मृदस्तिक्त् ।

६६ सस्नौ प्रशंसायाम् ।

६७ वृकज्येष्ठाभ्यां तिलतातिलौ -
च छन्दसि ।

६८ बह्वलरार्थच्छिन्नाकारकादन्यतर -
स्यां मंगलामंगलयाः ।

६९ संख्यैकवचनाच्चवीप्सायाम् ।

७० प्रतियांगे पञ्चम्या आद्यादि -
भ्यश्च तभिः ।

७१ अपादाने चाहीयरुहोः ।

७२ अतिग्रहाव्यथनक्षेपेष्वाकर्तरि -
तृतीयायाः ।

७३ हीयमानपापयोगाच्च ।

७४ षष्ठ्या व्याश्रये ।

७५ रोगाच्चापनयने ।

७६ अभूततद्भावे कृष्वास्तियोगे सं -
पद्यकर्तरि च्विः ।

७७ अरुमनश्चक्षुश्चेतोरहोरजसां
लोपश्च ।

७८ विभाषा सातिकात्स्न्ये ।

७९ अभिविधौ संपदा च ।

८० तदधीनवचने ८१ देये त्रा च

८२ देवमनुष्यपुरुषपुरुषार्थेभ्यो द्वि -
तीयासप्तम्योर्बहुलम् ।

८३ अव्यक्तानुकरणाद्व्यजवराद्धा -
दनितौ डाच् ।

८४ कृञो द्वितीयतृतीयशम्बबीजा -
त्कृषौ ८५ संख्यायाश्च गुणान्तायाः

८६ समयाच्च यापनायाम् ।

८७ सपत्रनिष्पत्त्यादातिव्यथने ।

८८ निष्कुलान्निष्कोषणे ।

८९ मुखप्रियादानुलोम्ये ।

९० दुःखात्प्रातिलोम्ये ।

९१ शूलात्पाके ९२ सत्यादशपथे ।

९३ मद्रभद्राभ्यां परिवापणं ।

९४ समासान्ताः । ९५ न पूजन -
त्स्वतौ प्राग्बहुव्रीहेश्च ।

९६ किमः क्षेपे ९७ नञास्तत्पुरुषात्

९८ पथो विभाषा ।

९९ बहुव्रीहितत्पुरुषयोः संख्येये ड -
जबहुगणात्

१०० ऋक्पूरब्धूः पथामानाक्षे ।

१०१ अच् ।

१०२ प्रत्यन्ववपूर्वत्सामलोमनः ।

१०३ कृष्णोदकपाण्डुसंख्यापूर्वायाः भूमेश्च

१०३ अक्षणोऽदर्शनात् ।

१०४ अचतुरविचतुरमुचतुरोपच -
तुरत्रिचतुरस्त्रोपुंसधन्वनडुहकसि-
कवाङ् मनसाऽक्षि भ्रुवदारगवो-
वन्ठोपदन्ठोवनक्तदिवरात्रिदि-
वाहदिवसरजसनिश्च्रेयसपुरुषा -
मुषद्वयायुषद्वयायुषर्ग्यजुषजातो-
क्षमहोक्षवृद्धोऽपशुन-
गोष्ठश्वाः

१०५ ब्रह्महस्तिपत्न्यरात्रभ्यो-
वर्चसः ।

१०६ अवसमन्धेभ्यस्तमसः ।

१०७ श्वसो वसीयः श्रेयसः ।

१०८ अन्ववतप्ताद्रसः ।

१०९ प्रतेरुरसः सप्तमीस्थात् ।

११० अनुगवमायामे ।

१११ द्विस्तावा त्रिस्तावा वेदिः ।

११२ उपसर्गादिध्वनः ।

११३ तत्पुरुषस्यांगुलेः संख्याऽव्ययादेः

११४ अहःस्तवैकदेशसंख्यातपुण्या -

च्च रात्रेः ।

११५ अह्नोऽह्न एतेभ्यः ।

११६ न संख्यादेः समाहारे ।

११७ पुण्योत्तमैकेभ्यश्च ।

११८ राजाहस्सखिभ्यण्टच् ।

११९ गोरतद्धितलुकि ।

१२० अग्राख्यायामुरसः ।

१२१ अनोश्मायस्सरसां जातिसंज्ञयोः

१२२ ग्रामकोटाभ्यां च तक्षणः ।

१२३ अतेः शुनः ।

१२४ उपमानादप्राणिषु ।

१२५ उत्तरमृगपूर्वाच्चसक्थनः ।

१२६ नावो द्विगोः १२६ अर्द्धाच्च ।

१२७ खार्याः प्राचाम् ।

१२८ द्वित्रिभ्यामञ्जलेः ।

१२९ अनसन्तानपुंसकाच्छन्दसि वा ।

१३० ब्रह्मणो जानपदाख्यायाम् ।

१३१ कुमहद्भ्यामन्यतरस्याम् ।

१३२ द्वन्द्वान्चुदषहान्तात्समाहारे ।

१३३ अव्ययीभावे शरत्प्रभृतिभ्यः ।

१३४ जरायाजरश्च ।

१३५ प्रतिपरसमनुभ्योऽक्षिपथोः ।

१३६ अनश्चः ।

१३७ नपुंसकादन्यतरस्याम् ।

१३८ नदीपौर्णमास्याग्रहायणीभ्यः ।

१३९ ज्ञयः १४० गिरेश्च सेनकस्य ।

१४१ बहुब्रीहौ सक्थ्यक्ष्णोः स्वाङ्गा

त्षच् । १४२ अङ्गुलेर्दक्षिणि ।

१४३ द्वित्रिभ्यां ष मूद्धर्नः ।

४४ अप्प्रधानपूरणीप्रमाण्योः ।

१४५ नेतुर्नक्षत्रं सर्वत्र ।

१४६ मासाद्भृतिप्रत्ययपूर्वपदादुच् ।

१४७ अन्तर्बहिर्भ्याञ्च लोम्नः ।

१४८ अञ् नासिकायाः संज्ञायां

नसं चास्थूलात् ।

१४९ खुरखरा यां नस् च ।

१५० अर्चाहिंशितिभ्योऽपि निगमे ।

१५१ उपसर्गाच्च । १५२ वेर्गश्च ।

१५३ सुप्रातसुश्वसुदिवशारिकुक्षचतु-
रश्रेणीपदाजपदप्रोष्ठपदाः ।

१५७ नञ्ङुसुभ्योहलिशक्तिसक्थ्यो-
रन्यतरस्याम् ।

१५८ नित्यमसिचप्रजामेधयो ।

१५९ बहुप्रजाश्छन्दसि ।

१६० धर्मादनिच्केवलात् ।

१६१ जम्भा सुहरिततृणसोमेभ्यः ।

१६२ दक्षिणेर्मा लुब्धयोगे ।

१६३ इच कर्मव्यतिहारे ।

१६४ द्विदण्डादिभ्यश्च ।

१६५ प्रसम्भ्यां जानुनोर्जुः ।

१६६ ऊर्ध्वाद्विभाषा ।

१६७ ऊधतोऽनङ् । १६८ धनुषश्च

१६९ वा संज्ञायाम् ।

१७० जायाया निङ् ।

१७१ गन्धस्येदुत्पूतिसुसुरभिभ्यस्त-
देकान्तस्य ।

१७२ अल्पाख्यायाम् ।

१७३ उपमानाच्च ।

१७४ पादस्य लोपोऽहस्तादिभ्यः ।

१७५ कुम्भपदीषुच ।

इति चित्राचार्योपनाम्ना मया जागदीशाचार्येण चित्रविषा

प्रतिसंस्कृताया माहेश्वराष्टाध्याय्याः

पूर्वार्द्धः समासकृदन्ततद्धितात्मकः

प्रातिपदिकनिर्वाहप्रकरणान्तः

पञ्चमोऽध्यायः समाप्तः

१७६ संख्यासुपूर्वस्य ।

१७७ वयसि दन्तस्य दत् ।

१८८ छन्दसि च ।

१८९ स्त्रिया संज्ञायाम् ।

१९० विभाषा श्यावारोकाभ्याम् ।

१९१ अग्रान्तशुद्धशुभ्रवृषवराहेभ्यश्च

१९२ ककुदस्यावस्थायां लोपः ।

१९३ त्रिककुत् पर्वते ।

१९४ उद्विभ्यां काकुदस्य ।

१९५ पूर्णाद्विभाषा ।

१९६ सुहृद्दुर्हृदौ मित्रामित्रयोः ।

१९७ उरः प्रभृतिभ्यः कप् ।

१९८ अर्थान्निजाः ।

१९९ इतः स्त्रियाम् ।

१९० नञृतश्च १९१ शेषाद्विभाषा ।

१९२ न संज्ञायाम् ।

१९३ ईयसश्च । २९४ वन्दिते भ्रातुः

१९५ ऋतश्छन्दसि ।

१९६ नाडीतन्व्यो स्वाङ्गे ।

१९७ निष्प्रवाणिश्च ।



षष्ठोऽध्यायः

प्रथमः पादः

(६-१)

- १ एकाचो द्वे प्रथमस्य ।
 २ अजादेद्वितीयस्य ।
 ३ नन्दन्नाः संयोगादयः ।
 ४ यपररेफस्य द्वे ।
 ५ ईर्ष्यतेतृतीयस्य ।
 ६ तृतीयस्यचैकाचोऽपरे ।
 ७ कण्ड्वादीनां च ।
 ८ नामधातूनां वा तृतीयस्यैकाचो ।
 ९ पथेष्टं नामधातुष्वित्यपरे ।
 १० पूर्वोऽभ्यासः ।
 ११ उभे अभ्यस्तम् ।
 १२ जक्षित्पादयः षट् ।
 १३ तुगादीनां दीर्घोऽभ्यासस्य ।
 १४ लिटि घातोरेनभ्यसस्य ।
 १५ छन्दसि वा १७ सन्यङोः ।
 १८ श्लो । १९ चङि ।
 २० दाश्वान्साह्वान्मीढ्वांश्च ।
 २१ कृञादीनां के ।
 २२ चरित्रलिपतिवदीनां द्वित्वमच्या-
 क्चाभ्यासस्य ।
 २३ हन्तेर्घत्वञ्च ।
 २४ पाटेणिगुलुगोक्चदीर्घश्चाभ्यासस्य
 २५ ष्यङःसम्प्रसारणं पुल्लपत्योस्त-
 त्पुरुषे । २६ बन्धुनि बहुव्रीहौ
 २७ मातृमातृकमातृषु ।
 २८ वचिस्वपियजादीनां किति च ।
 २९ ग्रहिज्यावयिव्यधिवष्टिवचिति-
 वृश्चितिपृच्छतिभृज्जतीनां ङिति च
- ३० षत्वस्वप्रययविधीङ्विधिषु-
 निष्ठादेशः सिद्धः ।
 ३१ लिट्यभ्यासस्योभयेषाम् ।
 ३२ स्वापेश्चङि ।
 ३३ स्वपिस्वमिव्येजां यङि ।
 ३४ न वशः ३५ चायः की ।
 ३६ स्फायः स्फी निष्ठायां ।
 ३७ स्तयः प्रपूर्वस्य ।
 ३८ द्रवमूर्तिस्पर्शयोः श्यः ।
 ३९ प्रतेश्च ।
 ४० विभापःश्रवपूर्वस्य ४१ श्रुतं पाके
 ४२ पायः पी । ४३ लिङ्गङोश्च ।
 ४४ विभाषा श्वेः ।
 ४५ णौ च संश्चङोः ।
 ४६ ह्रः सम्प्रसारणम् ।
 ४७ अभ्यस्तस्य च ४८ बहुलं छन्दसि
 ४९ चायः की ।
 ५० अपभृङ्गंथामानृचुरानृदृश्चिच्यु-
 षेतित्याजश्चाताः श्रितमाशीराशीर्त्ताः
 ५१ न सम्प्रसारणे सम्प्रसारणम् ।
 ५२ ऋचि त्रंस्तरादादिलोपश्छन्दसि
 ५३ रयेर्मती बहुलम् ।
 ५४ लिटिवयो यः ।
 ५५ वश्चास्यान्तरस्यां किति ।
 ५६ वेजाः ७ त्यपि च ५८ ज्यश्च
 ५९ व्यश्च । ६० विभाषा परेः ।
 ६१ आदेच उपदेशेऽङिति ।
 ६२ न व्यो लिटि ।

६३ स्फुरतिःकुलतयोर्धञि ।

६४ क्रीड् जीनां णी ।

६५ सिध्वतेरपारलौकिके ।

६६ मीनातिमिनोतिदीङां ल्यपि च

६७ विभाषा लीयते रनिमीमिलि-
यां खलचोः ।

६८ खिदेश्छन्दसि ६९ अपगुरो णमुलि

७१ चिस्फुरोणीं ७२ प्रजने वीयतेः

७३ विभेतेर्हेतुभये ७४ नित्यं स्मयतेः

७५ सृजिदृशोर्ज्ञेयमकिति ।

७६ अनुदात्तस्य चर्दुपधस्य वा ।

७७ शीर्षश्छन्दसि ७८ ये च तद्धिते

७९ केशेषु वा । ८० अचि शीर्षः

८१ पद्भ्यामासहृन्निगमन्युषन्दोष-
न्दोषन्यकञ्चकन्मुदन्नासन्मांस्पृ-
त्स्नुवश्छस्प्रभृतिषु सर्वत्र ।

८२ नासिकाया नसयत्तस्क्षुद्रेषु ।

८३ यति वर्णनगरयोर्न ।

८४ घात्वादे षः सः ।

८५ सुब्धातुष्ठिवुष्पवक्तोनां न ।

८६ णो नः । ७ लोपोव्योर्वलि ।

८८ वेरपृक्तस्य ।

८९ हल्ङ्याव्योदीर्घात्सुतिस्यपृक्तं
हल् । ९० एङ्, ह्रस्वात्सम्बुद्धः

९१ शेषछन्दसि बहुलम् ।

९१ ह्रस्वस्य पिति कृति तुक् ।

९२ संहितायाम् ९३ छे च ।

९४ आङ्, माङोश्च ९५ दीर्घात्

९५ पदान्ता द्वा ।

९७ विश्वजनादीनां छन्दसि च ।

९८ इको यणचि ९९ प्लुतपूर्वस्य च

१०० एचोऽयवायावः ।

१०१ वान्तो यि प्रत्यये ।

१०२ छन्दसि गोर्यूतो ।

१०४ अष्टवपरिमाणे च ।

१०५ घातोस्तन्निमित्तस्यैव ।

१०६ क्षय्यज्ययो शक्यार्थे ।

१०७ क्रय्यस्तदर्थे ।

१०८ भय्यप्रवय्ये च छन्दसि ।

१०९ हृदय्य अप्पु ।

११० एकः पूर्वपरयोः ।

१११ अन्तादिबच्च ।

११२ पत्रतुकोरसिद्धोऽसंप्रसारणडोट्सु

११३ आद्गुणः ११४ वृद्धिरेचि ।

११५ एत्येधत्यूठ्सु ।

११६ अक्षाद्गुहिन्याम् ।

११७ स्वादीरेरिण्योः ।

११८ प्रादूढोढयेष्वेष्येषु ।

११९ ऋते च तृतीयासमासेऽवर्णात्

१२० प्रवत्सतरकश्चलवसनानामृणे

१२१ ऋणदशाभ्याञ्च ।

१२२ आटश्च ।

१२३ उपसर्गादृति घातो ।

१२४ वा सुप्यापिशलेः ।

१२५ ओतोऽम्भसो १२६ एङि पररूपम्

१२७ शकञ्च्वादिषु च ।

१२८ सीमन्तः केशेषु ।

१२९ एवे चानियोगे ।

१३० एमन्नादिषु च्छन्दसि ।

१३१ ओत्वोष्ठयोर्वा समासे ।

- १३२ ओमाडोश्च ।
 १३३ उर्यपदान्तात् १३४ अतो गुणे
 १३५ अव्यक्तानुकरणस्यानेकाजत इतो
 १३६ नाम्नेडितस्यान्त्यस्य तु वा ।
 १३७ नित्यमात्रेडिते डाचि ।
 १३८ अकोऽकि दीर्घः ।
 १३९ उरलि च पययिण ।
 १४० प्रथमयोः पूर्वसवर्णः ।
 १४१ तस्माच्छसो नः पुंसि ।
 १४२ नादिचि १४३ दीर्घाज्जसि च
 १४४ वा छन्दसि १४५ अमिपूर्वः ।
 १४६ सम्प्रसारणाच्च ।
 १४७ एङः पदान्तादति ।
 १४८ डसिङ्सोश्च १४९ ऋत उत्
 १५० छयत्यात्परस्य ।
 १५१ अतो रोरप्लुतादप्लुते ।
 १५२ हशि च ।
 १५३ प्रकृत्यान्तःपादमव्यपरे ।
 १५४ अव्यादवद्यादवक्रमुरव्रताय -
 मवन्त्ववस्थुषु व्यपरेऽपि ।
 १५५ यजुष्युरः ।
 १५६ आपा जुषाणोवृष्णोवर्षिष्ठऽ-
 म्बेऽम्बालेऽम्बिकेपूर्वे ।
 १५७ अङ्ग इत्यादौ च ।
 १५८ अनुदात्ते च कुधपरे ।
 १५९ अवपथासि च ।
 १६० सर्वत्र विभाषा गोः ।
 १६१ अवङ् स्फोटायनस्य ।
 १६२ नित्यमिदं द्वे
 १६३ प्लुतप्रगृह्या अचि

- १६४ आङोऽनुनासिकश्छन्दसि
 १६५ इकोऽनवर्णो शाकल्यस्य ह्रस्व-
 षचाऽसिन्नित्यसमासोः ।
 १६६ ईषा अक्षादिषु छन्दसि प्रकृत्या
 १६७ ऋत्यकः
 १६८ अप्लुतवदुपस्थिते
 १६९ द्वे च चक्रवर्मणस्य ।
 १७० दिव उत् ।
 १७१ एतत्तदोःमुलोपाऽकोरनञ्स -
 मासे हलि ।
 १७२ स्यश्छन्दसि बहुलम् ।
 १७३ सोऽचि लोपे चेत्पादपूरणम् ।
 १७४ सुट् कात्पूर्वः ।
 १७५ अङ्भ्यासव्यवायेऽपि ।
 १७६ संपर्युपेभ्यः करोतौ भूषणं ।
 १७७ समवाये च ।
 १७८ उपात्प्रतियत्नवैकृतवाक्याद् -
 याहारेषु च ।
 १७९ किरतौ लवने ण्मुल्च ।
 १८० हिंसायां प्रतेश्च ।
 १८१ अपाच्चतुष्पाच्छकुनिष्वालेख-
 नेर्हर्षजोत्रिकाकुलायकरणेष्वे -
 वात्मनेपदञ्च ।
 १८२ कुस्तुम्बुरुणि जातिः ।
 १८३ अपरस्पराः क्रियासातत्ये
 १८४ गोष्पदं सेवितासेवितप्रमाणेषु
 १८५ आस्पदं प्रतिष्ठायाम् ।
 १८६ आश्चर्यमनित्ये ।
 १८७ वर्चस्केऽवस्करः ।
 १८८ अपस्करो रथाङ्गम् ।

१८६ विष्किरः शकुनिर्विकारो वा

१९० ह्रस्वाच्चन्द्रोत्तरपदे मन्त्रे ।

१९१ प्रतिष्कशश्च कशेः ।

१९२ प्रस्कण्वहरिश्चन्द्रावृषी ।

१९३ मस्करमस्करिणी वेणुपरित्रा -
जकयोः ।

१९४ कास्तीराजस्तुन्देनगरे ।

१९५ कारस्करो वृक्षः ।

१९६ पारस्करप्रभृतीनि च संज्ञायाम्

१९७ तद्रूहणोः करपत्योश्चोरदेवतयोः
सुट् तलोपश्च ।

१९८ प्रात्तुम्पनी गत्रि कर्तरि ।

१९९ अनुदात्त पदमेकवर्जम् ।

२०० सतिशिष्टस्वरो वलीयानन्यत्र
विकरणस्वरेभ्यः ।

२०१ विभक्तिनिमित्तस्वराक्षस्व-
रो वलीयान् ।

२०२ कर्षात्त्वतो घञोऽन्तउदात्तः ।

२०३ उञ्छादीनाञ्च ।

२०४ गरो द्व्येऽध्वन्तः ।

२०५ वेगवेदचेष्टबन्धाः करणे ।

२०६ स्तुयुद्बुवश्छन्दसि ।

२०७ वर्तनिः स्तोत्रे २०८ श्वभ्रेदरः

२०९ साम्बतापी गर्हायाम् ।

२१० उत्तमशश्वत्तमौ ।

२११ भक्षमन्यभागदेहा घञान्ताः ।

२१२ अनुदात्तस्य च यत्रोदात्तलोपः

२१३ घातोः २१४ सप्रवृत्तेश्चितः ।

२१५ तद्धितस्य २१६ कितः ।

२१७ तिसृभ्यो जसः ।

२१८ चतुरः शसि ।

२१९ सावेकाचस्तृतीयादिर्विभक्तिः

२२० अन्तोदात्तादुत्तरपदादन्यतर-
स्यामनित्यसमासे ।

२२१ अञ्चेश्छन्दस्यसर्वनामस्थानम्

२२२ सोपध्यूडिदम्पदाद्यप्पुञ्चुभ्यः

२२३ अष्टनो दीर्घात् ।

२२४ शतुरनुमो नद्यजादी ।

२२५ बृहन्महतोश्च ।

२२६ उदात्तयणो नाच्च हल्पूर्वात्

२२७ नोङ्घात्वोः ।

२२८ ह्रस्वनुङ्गेभ्यो मतुबन्तेः ।

२२९ नामन्यतरस्याम् ।

२३० ड्याश्छन्दसि बहुलम् ।

२३१ षट्त्रिचतुर्भ्यो हलादिः ।

२३२ श्ल्युपोत्तमम् ।

२३३ विभाषा भाषायाम् ।

२३४ न गोश्वन्साववर्णराडङ्क्रुङ्-
कृङ्भ्यः २३५ दिवो शल् ।

२३६ नृ चान्यतरस्याम् ।

२३७ तित्त्वरितम् ।

२३८ तास्यनुदात्तंङिददुपदे ाल्ल-
सार्वधातुकमनुदात्तमहन्विङि-
न्धिविन्दिङिदिभ्यः ।

२३९ आदिःसिचोऽन्यतरस्याम् ।

२४० सिचआद्युदात्तत्वाऽनिटः प्रति-
पक्षेमध्येदात्तत्वम् ।

२४१ स्वपादिहिंसामच्यनिटिङित्य-
जादौ २४२ अभ्यस्तानामादिः

२४३ अनुदात्तं च ।

१०३
१०४

- २४४ सर्वस्याऽनृचकस्य सुपि ।
 २४५ भीह्रीभृदुमदजनधनदरिद्राजा-
 गरां प्रत्ययात्पूर्वं पिति
 २४६ लिति ।
 २४७ आदिर्णमुत् न्यतरस्याम् ।
 २४८ अचः कर्तृयकि ।
 २४९ थलि च सेटीङन्तो वा ।
 २५० ज्जित्यादिनित्यम् ।
 २५१ आमन्त्रितस्य च ।
 २५२ पश्चिमयोः सर्वनामस्थाने ।
 २५३ अन्तश्च तवै युगपत् ।
 २५४ क्षयो निवासे ।
 २५५ जयः करणम् २५६ वृषादीनाञ्च
 १५७ शमरणौ संज्ञायां संमतौ भाव
 कर्मणोः ।
 २५८ संज्ञायामुपमानम् ।

- २५९ निष्ठा च द्व्यजनात् ।
 २६० शुष्कघृष्टौ २६१ आशितः कर्ता
 २६२ रिक्ते विभाषा ।
 २६३ जुष्टापिते च छन्दसि ।
 २६४ नित्यं मन्त्रे ।
 २६५ युष्मदमदोर्द्धसि ।
 २६६ ड्यि च २५७ यतोऽनावः ।
 २६७ ईडवद्वृशंसदुहां ण्यतः ।
 २६८ विभाषा वेण्विन्धानयोः ।
 २६९ त्यागरागहासकुहृष्वठक्रथानाम
 २७० उपोत्तम रिति ।
 २७१ चङ् यन्यतरस्याम् ।
 २७२ मतोः पूर्वमात्संज्ञायां स्त्रियाम्
 २७३ अन्तोऽवत्याः ।
 २७४ ईवत्याः १७५ चावतद्धिते ।
 २७६ समासस्य ।

★ इति प्रथमः पादः ★

द्वितीयः पादः

(६-२)

- १ बहुव्रीहौ प्रकृत्या पूर्वपदम् ।
 २ तत्पुरुषे तुल्यार्थतृतीयासप्तम-
 युपमाननञ्कुनिपाताव्ययद्विती-
 याकृत्याः ।
 ३ वर्णो वर्णेष्वनेते ।
 ४ गाधलवणयोः प्रमाणे ।
 ५ दायाद्यं दायादे ।
 ६ प्रतिबन्धि चिरकृच्छ्रयोः ।
 ७ पदेऽपदेशे । ८ निवाते वातन्त्राणे
 ९ शारदेऽनातवे ।

- १० अद्यव्युक्तपाययोजातो ।
 ११ सदृशप्रतिरूपयोः सादृश्ये ।
 १२ द्विगौ प्रमाणे ।
 १३ गन्तव्यपण्यं वाणिजे ।
 १४ मात्रोपज्ञोपक्रमच्छाये नपुंसके ।
 १५ सुखप्रिययोहिते १६ प्रीतौ च
 १७ स्वं स्वामिति १८ पत्यावैश्वर्ये
 १९ न भूवाक्चिद्दिघिषु ।
 २० वा भुवन्म् ।
 २१ आशंकाबाधनेदीयस्सु संभावने

- २२ पूर्वे भूतपूर्वे ।
 २३ सविधसनीडसमयादिसवेशसदे-
 शेषु सामीप्ये ।
 २४ विस्पष्टादीनि गुणवचनेषु ।
 २५ श्रज्यावमकनपापवत्सुभावे क-
 र्मधारये । १६ कुमारश्च ।
 २७ आदिः प्रत्येनसि ।
 १८ पूगेष्वन्यतरस्याम् ।
 १९ इगन्तकालकपालभगालशरा -
 वेषु द्विगौ ।
 २० वह्न्यन्यतरस्याम् ।
 ३१ दिष्टिवितस्त्योश्च ।
 ३१ सप्तमीसिद्धशुष्कपक्वबन्धेष्का-
 लात् ।
 ३३ परिप्रत्युपाऽपा वज्यमानाहो -
 रात्रावयवेषु ।
 ३४ राजन्यवहुवचनद्वन्द्वेऽन्धकवृष्णिषु
 ३५ संख्या ।
 ३६ आचार्योपसर्जनश्चान्तेवासी ।
 ३७ कार्तिकीजपादयश्च ।
 ३८ महान् ब्रौहयपराह्वगृष्टीष्वा-
 सजावालभारभारतहैलिहिल -
 रौरवप्रवृद्धेषु ।
 ३९ क्षुल्लकश्चवैश्वदेवे
 ४० उष्ट्रः सादिवाभ्योः ।
 ४१ गौः सादसांसारथिषु ।
 ४१ कुरुगार्हपतवृजिगार्हयतरिक्त -
 गुर्वसूतजरत्यश्लीलदृढरूपापा-
 रेवडवार्तिलकद्रूसज्ञापण्यक-
 म्बलदासीभाराणां च ।
 ४३ चतुर्थी तदर्थे ४४ अर्थे ।
 ४५ क्ते च ४६ कर्मधारयेऽनिष्ठा ।
 ४७ अहोनेद्वितीयानुपसर्गे ।
 ४८ तृतीया कर्मणि ।
 ४९ गतिरनन्तरः ।
 ५० तादौ च निति कृत्यतौ ।
 ५१ तवै चान्तश्च युगपत् ।
 ५२ अनिगतोऽञ्चतौ वप्रत्यये ।
 ५३ न्यधी च ।
 ५४ ईषदन्यतरस्याम् ।
 ५५ हिरण्यपरिमाणंधने ।
 ५६ प्रथमोऽविरोपसंपत्तौ ।
 ५७ कतरकतमौ कर्मधारये ।
 ५८ आर्यो ब्राह्मणकुमारयोः ।
 ५९ राजा च ६० षष्ठी प्रत्येनसि
 ६१ क्ते नित्यार्थे ।
 ६२ ग्रामः शिल्पिनि ।
 ६३ राजा च प्रशसायाम् ।
 ६४ आदिरुदात्तः ।
 ६ सप्तमीहारिणौ घर्म्येऽहरणे ।
 ६६ युक्ते च ६७ विभाषाऽध्यक्षे
 ६८ पापं च शिल्पिनि ।
 ६९ गोत्रान्तेवासिमाणवब्राह्मणेषु-
 क्षेपे ७ अङ्गानि मैरेये ।
 ७१ भक्ताख्यास्तदर्थेषु ।
 ७१ गोविडालसिंहसैन्धवेषूपमानम्
 ७३ अके जीविकार्थे ।
 ७४ प्राचां क्रीडायाम् ।
 ७५ अणि नियुक्ते ।
 ७६ शिल्पिनि चाकृञ् ।

- ७७ संज्ञायां च ।
 ७८ गोतन्त्रियवं पाले ७६ णिनि ।
 ८० उपमानं शब्दार्थप्रकृतावेव ।
 ८१ युक्तारोह्यदयश्च ।
 ८२ दीर्घकाशतुषभ्राष्ट्रवटं जे ।
 ८३ अन्त्यापूर्वं बह्वचः ।
 ८४ ग्रामेऽनिबसन्तः ।
 ८५ घोषादिषु च ।
 ८६ छाट्यादयः शालायाम् ।
 ८७ प्रस्थेऽवृद्धमकथ्यादीनाम् ।
 ८८ मालादीनां च ।
 ८९ अमहत्सव नगरेऽनुदीचाम् ।
 ९० अर्मे चावर्णं द्व्यच्छ्यच् ।
 ९१ न भूताधिकसंजीवमद्राशमकञ्जलम् ।
 ९२ दिवोदासीनां छन्दसि ।
 ९३ अन्तः ६४ सर्वगुणकात्स्न्ये ।
 ९५ संज्ञायां गिरिनिकाययोः ।
 ९६ कुमार्या वयसि ।
 ९७ उदके केवले ।
 ९८ द्विगौ क्रतौ ।
 ९९ सभायां नपुंसके ।
 १०० पुरे प्राचाम् ।
 १०१ अरिष्टगौडपूर्वं च ।
 १०२ न हास्तिनफलकमार्देयाः ।
 १०३ कुशूलकूपकुम्भशालं विले ।
 १०४ दिक्शब्दा ग्रामजनपदाख्यान-
 चानराटेषु ।
 १०५ आचार्योपसर्जनश्चान्तेवासिनि
 १ ६ उत्तरपदवृद्धौ सर्वं च ।
 १०७ बहुव्रीहौ विश्वं संज्ञायाम् ।

- १ ८ उदराश्वेषु १०९ क्षेपे ।
 ११० नदी वन्धुनि ।
 १११ निष्ठोपसर्गपूर्वमन्यतरस्याम् ।
 ११२ उत्तरपदादिः ।
 ११३ कर्णौ वर्णलक्षणात् ।
 ११४ संज्ञोपम्ययोश्च ।
 ११५ कण्ठपृष्ठग्रीवाजंघं च ।
 ११६ शृङ्गमद्रस्थायाञ्च ।
 ११७ नञौऽजरमरमित्तमृताः ।
 ११८ सोर्मनसी अलोमोषसी ।
 ११९ क्रत्वादयश्च ।
 १२० आद्युदात्तं द्व्यच्छन्दसि ।
 १२१ वीरवायौ च ।
 १२२ कूलतीरतूलमूलशालाक्षसम-
 व्ययीभावे ।
 १२३ कंसमन्थशूर्पपाट्यकाण्डं द्विगौ ।
 १ ४ तत्पुरुषे णादीनाम् ।
 १२५ चेलखेटकटुककाण्डं गर्हायाम् ।
 १ ६ चोरमुपमानम् ।
 १२७ पललशूपशाकं मिश्रे ।
 १२८ कूलसूदस्थलकर्षाः संज्ञायाम् ।
 १ ९ अकर्मधारये राज्यम् ।
 १३० वर्यादियश्च १३१ पुत्रः पुरभ्यः
 १३२ नाचार्यराजर्त्विक्संयुक्तज्ञात्या-
 छ्येभ्यः ।
 १३३ चूर्णादीन्यप्राणिषष्ठ्याः ।
 १३४ षट् च काण्डादीनि ।
 १३५ कुण्डं वनम् ।
 १३६ प्रकृत्या भगालम्
 १३७ शितेनित्याबह्वज्बहुव्रीहावभसत्

१४० मतिकारकोपपदात् कृत् ।

१४१ उभे वनस्पत्यादिषु युगपत्

१४२ देवता द्वन्द्वे च ।

१४३ नोत्तरपदेऽनुदात्तादावपृथिवी-
रुद्रपूषमन्थिषु ।

१४४ अन्तः ।

१४५ आथघञ्क्ताजबित्रकाणा ।

१४६ सूपमानात्कः ।

१४७ संज्ञायामनाचितादीनाम् ।

१४८ संहिता गवि ।

१४९ प्रवृद्धादीनां च ।

१५० कारकादुत्तश्रुनयोरेवाशिषि ।

१५१ इत्थम्भूतेन कृतमिति च ।

१५२ अनौ भावकर्मवचनः ।

१५३ मन्क्तिव्याख्यानशयनासवस्-
थानयाजकादिक्रीताः ।

१५४ सप्तम्याः पुण्यम् ।

१५५ ऊनार्थकलहं तूतो गयाः ।

१५६ मिश्रं चानुपसर्गमसंधौ ।

१५७ नञो गुणप्रतिषेधे संपाद्यहं-
हितालमर्थास्तद्धिताः ।

१५८ तययोश्चातदर्थे ।

१५९ अच्कावशक्तौ ।

१६० आक्रोशे च ।

१६१ संज्ञायाम् ।

१६२ कृत्योकेष्णुच्चावादिदशच ।

१६३ वर्तमानवर्धमानत्वरमाणघ्न-
यमाणक्रियमाणरोचमानशोभ-
मानाः संज्ञायाम् ।

१६४ विकारसदृशो व्यस्तसमस्तौ ।

१६५ राजाह्लोश्छन्दसि ।

१६६ विभाषा तृन्मतीक्ष्णशुचिषु ।

१६७ बहुव्रीहाविदमेतत्तद्भूयः प्रथ-
मपूरणयोः क्रियागणने ।

१६८ संख्यायाः स्तनः ।

१६९ विभाषा छन्दसि ।

१७० संज्ञायामनजिनस्य ।

१७१ मित्तस्य चानृषौ ।

१७२ व्यवायिनोऽन्तरम् ।

१७३ मुखं स्वाङ्गम् ।

१७४ नाव्ययदिवशदगोमहत्स्थूल-
मुष्टिपृथुवत्सेम्यः ।

१७५ निष्ठोपमानादग्यतरस्याम् ।

१७६ जातिकालसुखादिभ्योऽनाच्छा-
दनात्कोऽकृतमितप्रतिषन्नाः ।

१७७ वा जाते १७८ नञ्सुभ्याम् ।

१७९ कपि पूर्वम् ।

१८० ह्रस्वान्तेऽन्त्यात्पूर्वम् ।

१८१ बहोर्नञ्चदुस्तरपदभूमि ।

१८२ न गुणादयोऽवयवाः ।

१८३ उपसर्गात्स्वाङ्गं ध्रुवमपर्णम् ।

१८४ वन समासे १ ५ अन्तः ।

१८५ अन्तश्च १८७ न निविभ्याम्

१८८ परेरमितोभावमण्डलम् ।

१८९ प्रादस्वाङ्गं संज्ञायाम् ।

१९० निरुदकादीनि च ।

१९१ परेर्हस्तपादकेशकर्षाः ।

१९२ अभेर्मुखम् १९३ अपाच्च ।

१९४ स्फिगपूतवीणाञ्जोऽवकु-
क्षिसीरनाम नाम च ।

१९५ अधरपरिस्थम् ।
 १९६ अनोरप्रधानकनीयसी ।
 १९७ पूर्वपदान्तादिष्टः ।
 १९८ अतेर्धातुलापः कृत्पदे ।
 १९९ नेरनिधाने ।
 २०० प्रतेरत्रादयस्तत्पुरुष ।
 २०१ उपाद्वयजजिनमगौरादयः ।
 २०२ सोरवक्षपण ।
 २०३ विभाषात्पुच्छे ।

- लुप्तप्रमाणान्नस्यहीनप्रमाण १०३
 १ अलुगत्तरपदे ।
 २ पञ्चम्याः स्तोकादिभ्यः ।
 ३ ब्राह्मणाच्छसिनः ।
 ४ ओजःसहोम्भस्मनाऽञ्जसत्-
 तीयायाः ५ पसानुजजनुषान्धो ।
 ६ मनसः सज्ञायाम् ।
 ७ आज्ञायिनि च ।
 ८ अत्मनश्च पूरणे ।
 ९ व्याकरणखियायां चतुर्थ्याः ।
 १० परस्य च ।
 ११ हलन्तात्सप्तम्याः सज्ञायां ।
 १२ हृदयभ्यां च ।
 १३ कारनाम्नि च प्राचा हलादौ ।
 १४ मृद्वान्तादगता ।
 १५ अमुदपस्तकात्स्वाज्ञादकामे ।
 १६ वधं च विभाषा ।
 १७ तत्पुरुष कृति बहुलम् ।

२०४ द्वित्रिभ्यां पादन्मूढेषु बहुव्रीहौ
 २०५ अन्त्ये वाक्रान्तीत् ।
 २०६ परादिषट्ठन्दसि बहुलम् ।
 २०७ त्रिचक्रादियश्च नित्यं परेऽन्त्ये ।
 २०८ मरुद्वद्विजि पूर्वपदान्तोदा-
 तत्वम् ।
 २०९ द्विजोदसोदना मूर्धन्याद्विजो-
 दत्वम् ।

तृतीयः पादः

(६३)

१८ प्रावृत्तशरत्कान्तदिव्योऽङ्गे ।
 १९ विभाषा चषां शरवरातिः ।
 २० धकलितनेपु कालनाम्नः ।
 २१ शयवांसिवांसिपदकालात् ।
 २२ अगोऽपि तस्याः धीनित्यन्तुपु ।
 २३ नित्सिद्धवृत्तातिपुच्छे ।
 २४ स्थे विभाषायाम् ।
 २५ षष्ठ्या आक्रोशे वाह्ये ।
 २६ वागिदकपश्यद्वा युक्तिदिष्टेह-
 रेपु यथासिद्धमलुक् ।
 २७ आमुष्यायणा मुष्णमुष्णि कामुष्य-
 कुलिकामु ।
 २८ द्वेनामिप्रयेष्वा ।
 २९ सज्ञायां भुनयच शेषयुक्कलाङ्ग-
 ललुङ्गादिशब्दादासे ।
 ३० पुत्रोऽन्यतरसद्वाम् ।
 ३१ अतो विद्यायोनिसम्बन्धप्रसूत -

तस्मिन्व्युत्तरपदे ।

३३ विभाषा स्वसपत्योः ।

३४ आनङ् अतो द्वन्द्वे ।

३५ देवताद्वन्द्वे च ।

३६ वायोर्नोभयत् ।

३७ ईदमेः सोमवरुणयोः ।

३८ इद्वद्वावविष्णोः ३९ दिवोद्यावा

४० अद्वन्द्वेऽपि ४१ दिवश्च पृथिव्याम्

४२ उषासोषसः ।

४३ मातरपितरावुदीचाम् ।

४४ पितरामातरा च छन्दसि ।

४५ स्त्रियाः पुंवद्वापितपुंस्कादनुङ्-
समानाधिकरणे स्त्रियामपूरणी-
प्रियादिषु ।

४६ तमिलादिष्वकृतवमुच्चः

४७ णसिवह्वत्पार्थस्य ।

४८ त्वत्तलोगुणवचनस्य ।

४९ भस्याढे तद्धिते ।

५० ठक्छमोश्च ५१ क्यङ्माजिनोश्च

५२ न वृत्तद्धितकोमवासाः ।

५३ संज्ञापूरणोश्च ।

५४ वद्धिनिमित्तस्य च तद्धितस्या-

रक्तविकारे ।

५५ स्वाङ्गाच्चेतोऽमानिनि ।

५६ जातेऽश्च ।

५७ पुंवत्कुसंधारयजातीयदेशीयेषु

५८ कुक्कुट्यादीनामण्डादिषुवा ।

५९ खिद्धादिषु ह्रस्वत्वं विप्रतिषधेन

६० धरूपकल्पचेलङ्बुवगोवसुतह-

तेषु इ योजनेकाहो ह्रस्वः ।

६१ अकृत्तद्याः शेषस्यान्यतरस्याम्

६२ उगितः पुंवद्वावश्च वा ।

६३ आन्महतः समानाधिकरणजा-

तीययोः ।

६४ घासकरविशिष्टेषु चासमाना-

धिकरणे ।

६५ अष्टनः कपाले हविषु ।

६६ गवि च युक्ते ।

६७ द्व्यष्टनः सख्यायामवहुवोह्य -

शीत्योः प्राक्शतात् ६८ तैस्तय

६९ विभाषा चत्वारिंशत्प्रभृती-

सर्वेषाम् ।

६९ हृदयस्य हृल्लेख्यदण लासिषु ।

७० वा जोऽन्यथा रोगेषु ।

७१ पादस्य पदाज्यातिगोपहर्तेषु ।

७२ पद्यत्यतदथ ।

७३ इके ऋरतो च ।

७४ हिमकापिहृतिषु च ।

७५ ऋचः ण ।

७६ वा घाषु मिश्रणद्वन्द्वनिष्केषु ।

७७ उदकस्थोदः सजीयायाम्

७८ सजीयाभुत्तरपदस्य च ।

७९ पेववासवाहनीषिषु च ।

८० एकहलादौ पूरयितव्यऽन्यतरस्याम्

८१ मन्थोदनसक्तु बिन्दुवज्रभीरहा-

रविववगाहेषु च ।

८२ इको ह्रस्वाङ् यो गालवस्याऽ-

नियङ् वङ् भाविनामव्ययानाम्-

भ्रुकुसादीनाम् ।

८३ भ्रवाङ्कारः कसादिष्वित्येके ।

८४ एक तद्विते च ।

८५ ह्यापोः संज्ञाछन्दसोर्बहुनम् ।

८६ त्वे च ।

८७ इष्टकेषीमालानां चित्तमूलभारिषु

८८ खित्यनव्ययस्य ।

८९ अर्द्धिपदजन्तस्य मुम् ।

९० इव एकाचोऽप्रत्ययवच्च ।

९१ वाचं यमपुरंदरो ।

९२ कारेशुसत्यागदत्त ।

९३ छन्दसि भक्षस्य च ।

९४ घेनो च भव्यायाम्

९५ लोकस्य पृणे

९६ इत्येऽनभ्यासस्य ।

९७ घ्राष्ट्राग्न्योरिन्द्रे ।

९८ मिलेऽगिलस्य ।

९९ मिलेमिले च ।

१०० तण्मभद्रयोः करणे ।

१०१ सूतोप्रराजभोजमेविश्वेस्य स-

सरस्यदुहितृमन्त्रस्य पुत्रडादेशो

वा १०२ श्येततिलस्य वाक्ते नो-

१०३ हातेः कृति विभाषा ।

१०४ तलोपो वञ्जः ।

१०५ अवक्षेपे तिङि च ।

१०६ तस्मान्नुडचि ।

१०७ नम्राण्यनपात्रवेदानासत्यान-

मुचिनकुलनखनपुंसकनक्षत्रन-

क्रनाकेषु प्रकृत्या ।

१०८ एकाविश्वकस्य चादुक् ।

१०९ नगोऽप्राणिष्वन्यतरस्याम् ।

११० सहस्य सः संज्ञायाम् ।

१११ ग्रन्थताधिके च ।

११२ द्वितीये चानुपाख्ये ।

११३ अव्ययीभावे चाकाले ।

११४ वोपसर्जनस्य ।

११५ प्रकृत्याशिष्यगोवत्सहलेषु

११६ समानस्य छन्दस्यमूर्द्धप्रभृत्युदकेषु

११७ ज्योतिर्जनपदरात्रिनाभिना-

मगोत्तरूपस्थानवर्णवयोवचन-

वन्धुषु ।

११८ चरणे ब्रह्मचारिणि ।

११९ तीर्थे ये १२० विभाषोदरे ।

१२१ दृग दृश दृक्षवतुषु ।

१२२ इदंकिमोरोश की ।

१२३ आ सर्वनाम्नः ।

१२४ बिष्वग्देवयोश्च ढेरद्र्यञ्चतो-

वप्रत्ययः ।

१२५ छन्दसि स्त्रिमां बहुक् ।

१२६ समः समि ।

१२७ तिरसस्तिर्यलोपे ।

२८ सहस्य सध्रिः ।

१२८ सध मादस्थयोश्छन्दसि ।

१२९ द्वयन्तरनवर्णान्तोपसर्गभ्योऽप ईत्

१३० संज्ञायामीत्वं न ।

१३१ ऊदनोर्देशे ।

१३२ अषष्ठ्यतृतीयास्थस्यान्यस्य

दुगाशीराशास्थास्थितोत्सुकोति-

कारकरागच्छेषु ।

१३४ अर्थे विभाषा ।

१३५ कोः कत्तत्पुरुषेऽचि ।

१३६ तौ च । १३७ रश्चवदयोश्च

१३९ तूणे च जातौ ।

१४० का पथ्यक्षयोः ।

१४१ ईषदर्थे ।

४२ विभाषा पुरुषे ।

१४३ कवञ्चोष्णे ।

१४४ पथि च छन्दसि ।

१४५ पृणोदरादीनि यथोपदिष्टम् ।

१४६ दिगुत्तरतीरस्य तारभावो वा

१४७ वाचो वादे ङत्वं च लभावश्चोत्तरपदस्येञ् ।

१४८ षष उत्वं दतृदशोत्तरपदादेः-

ऽटुत्वञ्च १४९ घासु वा ।

१५० दुरो दाशनाशदभ्येषूत्वं वोत्तरपदादेः ऽटुत्वञ्च ।

१५१ स्वरो रोहतौ छन्दस्युत्वम् ।

१५२ पोवोपवसनादीनाञ्च लोपः ।

१५३ संख्याविषायपूर्वस्याह्नस्याहनन्यतरस्यां ङौ ।

१५४ ढ्रलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽनः ।

१५५ सहिवहोरोदवर्णस्य ।

१५६ साढ्यं साढ्वा साढा इति निगमे

१५७ संहितायाम् ।

१५८ कर्णे लक्षणस्याविष्टाऽष्टपञ्च-

मणिभिन्नच्छिन्नच्छिद्रस्रुवस्व-

स्तिकस्य ।

१५९ नहिवृतिवृषिव्यधिरुचिसहित-

निषु क्वौ ।

१६० वनगिर्योः संज्ञायां कोटरकि-

शुलकादीनाम् । १६१ बले ।

१६२ मती बह्वचोऽनजिरादीनाम् ।

१६३ शरादीनां च ।

१६४ इको वह्नेऽपील्वादीनाम् ।

१६५ उपसर्गस्य घञ्यमनुष्ये बहुलम्

१६६ सादकारयोः कृत्रिमे दीर्घः ।

१६७ वेशादिषु वा ।

१६८ इकः काशे २६९ दस्ति ।

२७० अष्टनः संज्ञायाम् ।

२७१ छन्दसि च ।

२७२ गवि च युक्ते भाषायाम् ।

२७३ चित्तेः कपि ।

२७४ विश्वस्य वसुराटोः ।

२७५ नरे संज्ञायाम् ।

२७६ मित्रे चषौ ।

२७७ मन्त्रंसोमाश्वेन्द्रियविश्वदेव्यस्य मती ।

२७८ ओषधेशचविभक्तावप्रथमायाम्

२८० ऋचि तुनुघमंक्षुतङ्कुत्तोरुण-

याणाम् । २८२ इकः सुञि ।

२ २ द्व्यचोऽस्तस्तिङः ।

२८३ निपातस्य च ।

२८४ अन्येषामपि दृश्यते ।

२८५ शुनो दन्तदष्ट्राकर्णकुन्दवराह-

पुच्छपदेषु । २८६ चो ।

२-७ सम्प्रसारणस्य ।

★ इति तृतीयः पादः ★

चतुर्थः पादः

(६-४)

१ अङ्गस्य २ हलः ३ नामि ।

४ न तिसृचतसृ ५ छन्दस्युभयथा

६ नृ च । ७ नोपधायाः ।

८ सर्वनामस्थाने चासम्बुद्धौ ।

९ वा षपूर्वस्य निगमे ।

१० सान्तमहतः संयोगस्य ।

११ अप्त्तृन्तृच्स्वसृनप्तृनेष्टृत्वष्टृक्ष-
तृहोतृपोतृप्रशास्तृरणाम् ।

१२ इन्हन्पूर्वायम्णां शौ ।

१३ सौ च १४ अत्वसन्तस्य च घातोः

१५ अनुनासिकस्य क्विञ्जलोः किङ्ति

१६ अज्जनोः सनि ।

१७ गमेरिडादेशस्य ।

१८ तनोतेविभाषा १९ क्रमश्च क्त्वा

२० च्छ्वोः शूडनुनासिके च ।

२१ ज्वरत्वरस्त्रिव्यविमवामुपधायाश्च

२२ राल्लोपः २३ असिद्धवदन्नाभात्

२४ सिद्धौ बुग्युटाबुवङ्, यणोः ।

२५ श्नाल्लोपः ।

२६ अनिदितां हल उपधायाः किङ्तिः

२७ लङ्ङि कम्प्योरुपतापशरीरविकारयो

२८ रञ्जेषीं मृगरमणे ।

२९ धिनुणि च ।

३० रजकरजनरजः सु च ।

३१ दंशसञ्जस्वञ्जां शपि ।

३२ रञ्जेष्व ।

३३ घञि च भावकरणयोः ।

३४ स्यदो जवे ।

३५ अवोदैधौचप्रश्नार्थहिमश्नयाः ।

३६ नाञ्चे पूजायाम् ।

३७ क्तिव स्कान्दिस्मन्दोः ।

३८ जान्तनशां विभाषा झलादौ ।

३९ भञ्जेष्व चिणि ।

४० शास इदङ्, हलोः ।

४० क्वौ च शासोऽनुशिष्टौ ।

४२ इच्छायामपि । ४३ शा हौ ।

४४ हन्तेजः ।

४५ अनुदात्तोपदेशवनतितनोत्या -

दीनामनुनासिकलोपो झलि किङ्ति

४६ वा ल्यपि ४७ न क्तिचि दीर्घश्च

४८ गमादीनां क्वावूङ्, च क्वाचित्कः

४९ विङ्वनोरनुनासिकस्यात् ।

५० जनसमखनां सञ्जलोः ।

५० ये विभाषा । ५१ तनोतेर्यकि ।

५३ सनः क्तिचि लोपश्चास्यान्यत-

रस्याम् । ५४ आर्धघातुके ।

५५ भ्रस्जो रोपधयो रमन्यतरव्याम्

५६ अतो लोपो वृद्धिदीर्घाभ्यां विप्र

तिषेधेन ५७ यस्य हलः ।

५८ क्यस्य विभाषा ।

५९ णेरनिटि ६० निष्ठायां सेटि ।

६१ जनिता मन्त्रे ।

६२ शमिता यज्ञे ।

६३ अयामन्ताल्वाय्येन्तिवष्णुसु ।

६४ ल्यपि लघुपूर्वात् ६५ विभाषाऽऽपः

६६ युप्लुवोर्दीर्घश्छन्दसि ६७ क्षियः

- ६८ निष्ठायामण्यदर्थे ।
 ६९ वाऽऽक्रोशदन्ययोः ।
 ७० स्यसिन्सीयुत्तासिपु भावकर्म-
 णोरुपदेशेऽज्ज्ञानग्रहदृशां वा चि-
 ष्वदिट् च ।
 ७१ दीङो युङचि क्ङिति ।
 ७२ आतो लोप इटि च ।
 ७३ ईद्यति ।
 ७४ घुमास्थागापाजहातिसां हलि ।
 ७५ एत्लिङि ७६ वाऽन्यस्य संयोगादेः
 ७७ न ल्यपि ७८ मयतेरिदन्यतरस्याम्
 ७९ लुङ्लङ्लृङ्क्ष्वडुदात्तः ।
 ८० आङजादीम् ८१ छन्दस्यपि दृश्यते
 ८२ न माङ्योगे ।
 ८३ बहुलं छन्दस्यमाङ्योगेऽपि ।
 ८४ इरयो रे ।
 ८५ अचिश्नुधातुभ्रुवां य्वोरिङुवङो
 ८६ छन्दसि तन्वादीनां बहुलम् ।
 ८७ अभ्यासस्यासवर्णे । ८८ स्त्रियाः
 ८९ वाऽम्भसोः ९० इणोयण् ।
 ९१ एरनेकाचोऽमंयोगपूर्वस्य ।
 ९२ ओः सुप्यगतिकारकेतरपूर्वपदस्य
 ९३ वर्षादृम्दृन्करकारपुनः पूर्वस्य-
 भुवश्च ९४ न मूसुधियोः ।
 ९५ छन्दस्युभयथा ।
 ९६ हुश्नुवोः सार्वधातुके ।
 ९७ भुवो वुग्लुङ्लिटोः ।
 ९८ ऊदुपधाया गोहः ।
 ९९ दोषो णो १०० वा चित्तविरागे
 १०१ मित्तां ह्रस्वः ।

- १०२ वेति केचित् ।
 १०३ चिण्णमुलोर्दीर्घाऽन्यतरस्याम् ।
 १०४ खचि ह्रस्वः ।
 १०५ ह्लादो निष्ठायाम् ।
 १०६ छादेर्वेऽद्विप्रभृत्युपसर्गस्य ।
 १०७ इस्मन्तन्निवषु च ।
 १०८ गमहनजनखनघसां लोपः कि-
 डत्यनङि ।
 १०९ तनिपत्योश्छन्दसि ।
 ११० घसिभसोर्हलि च ।
 १११ हुञ्जलभ्यो हेर्घिः ।
 ११२ शुशृणुपृक्कुम्बृयश्छन्दसि ।
 ११३ अङितश्च ११४ चिणो लुक् ।
 ११५ अतो हेः ११६ उतश्च प्रत्यया-
 दसंयोगपूर्वाद्वा च छन्दसि ।
 ११७ लोपश्चास्यान्यतरस्तां म्वोः ।
 ११८ नित्यं करोतेः । ११९ ये च ।
 १२० अत उत्सार्वधातुके ।
 १२१ श्नसोरत्लोपः ।
 २२ श्नाभ्यस्तयोरारतः ।
 १२३ ई हल्यघोः १२४ इद् दरिद्रस्या-
 द्यतन्यां वा ।
 १२५ आर्घधातुके लोपः ।
 १२६ प्रत्ययविधौ सिद्धश्च ।
 १२७ अद्यतन्यां वा ।
 १२८ भियोऽन्यतरस्याम् ।
 १२९ जहातेश्च १३० आ च ही ।
 १३१ लोपो यि ।
 १३२ घ्वसोरेद्धावभ्यासलोपश्च ।
 १३३ अत एकहल्मध्येऽनादेशादेर्लिटि

१३५ दम्भेश्च १३६ नशिरन्योरलिटि

१३७ छन्दसि पच्यमोरप्यलिटि ।

१३८ यजिवप्योश्च ।

१३९ यलि च सेटि ।

१४० तू फलभजत्त १४१ अन्त्यश्च ।

१४१ राघो हिंसायाम् ।

१४२ वा जू भ्रमुत्तसाम् ।

१४३ फणां च सप्तानाम् ।

१ ४ न शसददवादिगुणानाम् ।

१ ५ अर्वाणस्त्रसावनञ्चः ।

१४६ मघवा बहुलम् १४७ भस्य ।

१४८ पाद पत् १४९ वसोः सम्प्रसारणम्

१५० वाह ऊठ् १५१ श्वयुवमघोनामतद्धिते

१५२ अल्लोपोऽनः ।

१५३ षपूर्वहन्धुतराज्ञामणि ।

१५४ विभाषा डिश्योः ।

१५५ न संयोगाद्वमन्तात् ।

१५६ अचः १५७ उद ईत ।

१५८ आतः १५९ घातोः ।

१६० मन्त्रेष्वब्ज्यादेरात्मनः ।

१६१ अन्यत्रापि दृश्यते ।

१६२ तिर्विशतेडिति १६३ टेः ।

१६३ नस्तद्धिते ।

१६४ सन्नह्यचारिपीठसर्पिकलापि .

कोथुमितैतिलिजाजलिलाङ्ग -

लिशिलालिशिखण्डिसूकरसप्त .

सुपर्वणाम् १६५ अश्मनो विकारे

१६६ कोशे चर्मणः १६७ शुन संकोचे

१६८ अव्ययानाञ्चाऽविहितस्य ।

१६९ अल्लष्टखोरेव १७० समूहे खोऽल्लः

१७१ ओर्गुणः १७२ ढे लोपोऽकद्रवा

१७३ यस्येत्यनौङः श्यां च ।

१७४ इयङ्कुवङ्भ्यां विप्रतिषेधेन ।

१७५ सूर्यतिष्यागस्त्यानां य उपधायाः

१७६ मत्स्थस्य ड्याम् ।

१७७ सूर्यागस्त्ययोश्छे च ड्याम् ।

१७८ तिष्यपुष्ययोर्नक्षत्राणि ।

१७९ अन्तिकस्य तसि बहुलं कादि-

लोप आद्युदात्तं च तमे तादेश्च

१८० ये च ।

१८१ हलस्नद्धितस्य ।

१८२ आपत्य य च तद्धितेऽनाति ।

१८३ क्यच्चयोश्च ।

१८४ बिल्वकादिभ्यश्छ 'य लुक् ।

१ ५ कृञ्चा ह्रस्वत्वं च ।

१८६ तुरिष्ठमेयेषु १८७ टेः ।

१८८ भारद्वाजीयानां णाविष्ठवत्-

प्रातिपदिकस्य पुंवङ्गावरभाव-

टिलोपयणादिपरविन्यतोर्लुक् कथनम्

१८९ प्रादयोऽपि .

१९० स्थूलदूरयुवह्रस्वक्षिप्रक्षुद्राण

यणादिपरं पूर्वस्य च गुणः ।

१९१ प्रियस्थिरस्फिरोस्वहुलगुस्वृ-

द्धतृप्रदीर्घवृन्दारकाणां प्रस्थस्-

फवर्बहिर्गर्विषित्वाधिवृन्दाः ।

१९२ वहोर्लोपो भ च बहोः ।

१९३ इष्ठय यिट् च ।

१९४ ज्यादादीयसः ।

१९५ र ऋतो हलादेर्लघोः ।

१९६ विभाषजोश्छन्दसि ।

- १९७ प्रकृत्यैकाच् ।
 १९८ प्रकृत्याऽके राजन्यमनुष्ययुवानः
 १९९ इनण्यनपत्ये ।
 २०० गाथिविदथिकेशिगणिपणिनश्च
 २०१ संयोगादिश्च २०२ अन् ।
 २०३ ये चाभावकर्मणोः ।
 २०४ आत्माध्वानौ खे ।
 २०५ न मपूर्वोऽपत्येऽवर्मणः ।
 २०६ हितनाम्नो वा २०७ ब्राह्मः

- २०८ जातो २०९ काम्भस्ताच्छील्ये
 २१ औक्षमनपत्ये ।
 २११ दाण्डिनायन हास्तिनायना-
 थर्वणिकजैह्माशिनेयवाशिना-
 यनिभ्रौणहत्यधैवत्यसारवैश्वा-
 कमैत्रेयहिरण्मयानि ।
 २१२ ऋत्वाव्यवात्स्वमाध्वी-
 हिरण्मयहिरण्मयानि च्छन्दसि ।

इति चित्राचार्योपनाम्ना वामाक्ष्यवशिष्टेन मया जगदीशाचार्येण
 चित्राणिषा परिष्कृताया माहेश्वराष्टाध्याऽद्याः
 षष्ठौ महाऽध्यायः समाप्तः

सप्तमोऽध्यायः

प्रथमः पादः

[७-१]

- १ युवोरनाकौ २ आयनेयीनीयियः-
 फढखछां प्रत्ययादीनाम् ।
 ३ शोऽन्तः ४ अदम्यस्तात् ।
 ५ आत्मनेयदेष्वनतः
 ६ शीडोहृत् ७ वेत्तं विभाषा ।
 ८ बहुलं छन्दसि ।
 ९ अतोभिस् ऐस् ।
 १० नेदमदसोरकोः ।
 ११ टाडसिडसामिनात्स्याः ।
 १२ डेर्यैः १३ सर्वनाम्नः स्मै ।
 १४ डसिड्योः स्मात्मिनौ ।
 १५ पूर्वदिम्यो नवम्यो वा ।

- १६ जसःशी १७ ओडिआपः ।
 १८ नपुंसकाच्च ।
 १९ जश्शसौःशिः ।
 २० अष्टाभ्य ओश् ।
 २१ षड्भ्यो लुक् ।
 २२ स्वभोनपुंसकात् २३ अतोऽस्मै ।
 २४ अदड्डतरादिभ्यःपञ्चभ्यः ।
 २५ नेतराच्छन्दसि ।
 २६ एकतरात्सर्वत्र ।
 २७ युष्मदस्मद्भ्यां डसोऽश् ।
 २८ डे प्रथमयोरम् ।
 २९ शसो न ३० भ्यसो भ्यम् ।

१ पञ्चभ्यां अत् ।

३२ एकवचनस्य च ।

३३ साम आकम् ३४ आत औ णलः

३५ तृह्योस्तातडाशिष्यन्यतरस्याम्

३६ विदेशतुर्वंसुः ।

३७ समासेज्जुर्वे क्त्वा ल्यप् ।

३८ क्त्वापि छन्दसि ।

३९ सुपांसुलुक् पूर्वसवर्णच्छेयाडा-

ह्यायाजालः ।

४० सुपां सुपस्तिङांतिङः ।

४१ इयाडियाजोकाराड्याजयारा-

णाञ्च ४२ अमोमश् ।

४३ लोपस्त आ मनेपदेषु ।

४४ ध्वमो ध्वात् ४५ यजध्वैनमिति च

४६ तस्य तात् ४७ तप्तनप्तनथनाश्च

४८ इदन्तो मसि ।

४९ क्त्वा यक् ५० इष्टीनमिति च

५१ स्नात्वाद्यश्च ।

५२ आज्ञसेरसुक् ।

५३ अश्ववृषयोर्मैथुनेच्छायां क्यचि-

५४ क्षीरलवणादिसर्वप्रीतिकप्राति-

पदिकेभ्यो ल लसायां सुगसुगौ ।

५५ आमिसर्वनाम्नःसुट् ।

५६ त्रैस्त्रयः ५७ ह्रस्वनञ्चापो नुट्

५८ षट्चतुर्भ्यश्च ।

५९ श्रीग्रामण्योश्छन्दसि ।

६० गोः पदान्ते ।

६१ इदितो नुम्घातोः ।

६२ शे मुचादीनाम् ।

६३ तृप्फादीनाञ्च ।

६४ मस्जिनशोर्झलि ।

६५ रघिजभोरचि ६६ नेटयलिति-

रघेः ६७ रभेरशङ्लिटोः ।

६८ लभेश्च ६९ आडो यि

७० उपात्प्रशंसायाम् ।

७१ उपसर्गात्खल्यञोः ।

७२ नसुदुभ्यां केवलाभ्याम् ।

७३ विभाषाणिणमुलोः ।

७४ उगिदचां सर्वनामस्थानेऽधाता-

७५ युजेरसमासे ।

७६ नपुंसकस्य झलचः ।

७७ वर्हजि वा ।

७८ इकोऽत्रिविभक्तौ ।

७९ तृतीयादिषु भाषितपुंस्कं पुंवद्गा-
लवस्य ।

८० अस्थिदधिसवथ्यक्षणामनङ्कुदात्तः

८१ छन्दस्यापि दृश्यते ।

८२ ई च द्विवचने ।

८३ नाभ्यस्ताच्छतुः ।

८४ वा नपुंसकस्य ।

८५ आच्छानद्योर्नुम् ।

८६ शप्थनोर्नित्यम् ८७ सावनङ्कुहः

८८ दृक् ववस्स्वतवसां छन्दसि ।

८९ दिवऔत् ९० पथिमथ्यूभुक्षामात्

९१ इतोऽसर्वनामस्थाने ।

९२ थो न्यः ९३ भस्य टेलोपः ।

९४ पुंसोऽसुङ् ९५ गोतोणित् ।

९६ णलुत्तमो वा ।

९७ सख्युरसम्बुद्धौ ।

९८ अनङ् सो ।

- १९ अदुशनस्फुरदंसोऽनेहसां च ।
 १०० तृज्वत्क्रोष्टुः १०१ स्त्रियां च ।
 १०२ विभाषा तृतीयादिष्वचि ।
 १०३ विप्रतिषेधेन नुम्नुटौ ।
 १०४ चतुरनङुहोरा मुदात्तः ।
 १०५ वा स्त्रियाम् ।

- १०६ अस्सम्बुद्धौ १०७ अतद्बद्धातो ।
 १०८ उपधायाश्च ।
 १०९ उदोष्ठयपूर्वस्य ।
 ११० इत्वोत्वाभ्यां गुणवृद्धी विप्रति-
 षेधेन १११ बहुलं छन्दसि
 ★ इति प्रथमः पादः

द्वितीयः पादः

[७-२]

- १ सिचि वृद्धिः पर संपदेषु ।
 २ अतो लगान्तस्य ।
 ३ वदवजहलन्तस्याचः * नेटि ।
 ४ ह्म्यन्तक्षणश्च सजागृणिष्व्येदिताम्
 ५ ऊर्णन्तिविभाषा ।
 ६ अतो हलादेर्लघोः ।
 ७ ने इवशि कृति ।
 ८ तितुन्नतथसिमुसरकसेष्वग्रहादीनाम्
 ९ एकाच उपदेशेऽनुदात्तात् ।
 १० श्रयुकः किति ।
 ११ सनि ग्रहगुहोश्च ।
 १२ मृभृवृस्तुदुस्तुश्रुवो लिटि ।
 १३ कृजोऽमुटः ।
 १४ श्वीदितो निष्ठायां ।
 १५ यस्य विभाषा ।
 १६ आदितश्च ।
 १७ विभाषा भावादिकर्मणोः ।
 १८ क्षुब्धस्वान्तध्वान्तलग्नम्लिष्ट-
 विरिन्धफाण्टबाढानि मन्थमन-
 स्तमः सक्ताविस्पष्टस्वरानाया-
 सभूशेषु ।

- २० धृपिणशी वैयात्ये ।
 २१ दृढस्थूलबलयोः ।
 २२ प्रभौ परिवृढः ।
 २३ कृच्छगहनयोः कषः ।
 २४ घुषिरविशब्दने ।
 २५ अर्देः सन्निविभ्यः ।
 २६ अभेषचाविदूर्ये ।
 २७ णेरध्ययने वृत्तम् ।
 २८ वा दान्तशान्तपूर्णदस्तस्पष्ट-
 च्छन्नजप्ताः ।
 २९ रूप्यमत्वरसंघुषास्वनाम् ।
 ३० हर्षेर्लोमसु ।
 ३१ विस्मितप्रतिघातयोश्च ।
 ३२ अपचितश्च ३३ नित्यं क्तिनिः
 ३४ लृह्वरश्छन्दसि ।
 ३५ अपरिहृताश्च ।
 ३६ सोमे ह्वरितः ३७ प्रसितादयश्च ।
 ३८ आर्धधातुकस्येड् वलादेः ।
 ३९ स्नुक्रमोरनात्मनेपदनिमित्ते ।
 ४० न कमेः कर्तयामनेपदविषयाद-
 सत्यात्मनेपदे कृति ।

४१ ग्रहोऽलिटि दीर्घः ।
 ४२ वृत्तो वा ४३ न लिङि ।
 ४४ सिचि च परस्मैपदेषु ।
 ४५ इट् सनि वा ।
 ४६ लिङ् सिचोरात्मनेपदेषु ।
 ४७ अतश्च संयोगादेः ।
 ४ स्वरतिसूतिसूयतिधूञ्जूदितो वा
 ४६ रघादिभ्यश्च ।
 ५० निरःकुषः ५१ हृणित्ठायाम् ।
 ५२ तीषसहलुभरुषरिषः ।
 ५३ सनीवन्तर्द्धभ्रस्जदम्भुश्चिस्व-
 यूणुंभरज्ञपिसनाम् ।
 ५४ क्लिशः क्त्वानिष्ठयो ।
 ५५ पूडश्च ५६ वसत्तिक्षुघोरिट् ।
 ५७ अञ्चेः पूजायाम् ।
 ५८ लुभो विमोहने ।
 ५९ ज्व्रश्च्योः क्त्व ।
 ६० उदितो वा ।
 ६१ सेऽसिचि कृतचूतच्छूदतृदनृतः ।
 ६२ गमेरिट् परस्मैपदेषु ।
 ६३ न वृद्धयश्चतुर्भ्यः ।
 ६४ तासि च क्लृपः ।
 ६५ अचस्तास्वत्यत्यनिटो नित्यम् ।
 ६६ उपदेशेऽज्वतः ।
 ६७ अतः कृञोऽसुट्कस्य भारद्वाजस्य
 ६८ अभूथाततन्थजगृम्भववर्थेति-
 निगमे ६९ विभाषासृजिदृशोः
 ७० इडत्यर्त्तित्ययतीनाम् ।
 ७१ बस्वेकाजाद्वसाम् ।
 ७२ विभाषागमहृत्विदविशदृशाम्

७३ सनिस सनिवासम
 ७४ अृद्धतोः स्ये ।
 ७५ अञ्जेः सिचि ।
 ७६ स्तुसुधूञ्भ्यः परस्मैपदेषु ।
 ७७ यमरमनमातांसक्च ।
 ७८ स्मिपूडरञ्ज्वशां सनि ।
 ७९ किरश्च पञ्चभ्यः ।
 ८० रुदादिभ्यःसार्वधातुके ।
 ८१ ईशीडजनां सेधवयोः ।
 ८२ लिङःसलोपोऽनन्त्यस्य ।
 ८३ अतो येयः ।
 ८४ आतो डितः ८५ आने मुक् ।
 ८६ ईदासः ।
 ८७ अष्टन आ विभक्तौ ।
 ८८ रायो हलिः ।
 ८९ युष्मदस्मदोऽरनादेशे ।
 ९० द्वितीयायाञ्च ।
 ९१ प्रथमायाश्च द्विवचने भाषायाम्
 ९२ योऽचि ९३ शेषे लोपः ।
 ९४ मपर्यन्तस्य ।
 ९५ युवावौ द्विवचने ।
 ९६ यूयवयौ जसि ९७ त्वाहौ सौ
 ९८ तुभ्यमह्यौ डयि ।
 ९९ तवममौ डसि ।
 १०० त्वमावेकवचने ।
 १०१ प्रत्ययोत्तरपयोश्च ।
 १०२ त्रिचतुरोः स्त्रियां तिसृचतसृ ।
 १०३ कनि च तिसृ संज्ञायाम् ।
 १०४ चतसयांष्टुंदात्तः ।
 १०५ अचिर अतः ।

१०६ जराया जरसन्यतरस्याम् ।

१०७ त्यदादीनामः ।

१०८ किमः कः १०९ कु तिहोः ।

११० क्वाति १११ तदोःसः सावन-
न्त्ययोः ।

११२ अदस औ सुलोपश्च ।

११३ साकच्काद्वा सादुत्वञ्च ।

११४ अकृतसन्धोनाञ्चोत्तरपदभूता-

नाम् १ ५ इदमो मः ।

११६ दश्च ११७ यः सो ।

११८ इदोऽय्पुंसि १२९ अनाप्यकः

१२० हलि लोपः १२१ मृजेवृद्धिः

१२२ अचोऽङ्गिति ।

१२३ अत उपधायाः ।

१२४ तद्धितेष्वचामादेः ।

१२५ किति च ।

★ इति द्वितीयः पादः ★

तृतीयः पादः

[७-३]

१ देविकांशिशिपादित्यवाङ्दीर्घसत्र
श्रेयसाम् । २ वहीनरस्येत् ।

३ केकयमित्रयुप्रलयानांयादिरियः ।

४ न द्वाभ्यां पदान्ताभ्यांपूर्वा तुता-
भ्यामैच् । ५ द्वारादीनां च ।

६ अव्ययानांभमात्ते टिलोपः ।

७ न्यग्रोधस्य च केवलस्य ।

८ न कर्मव्यतिहारे ।

९ वागतादीनां च ।

१० स्वादेरिकारादौ ।

११ पदान्तस्यान्यतरस्याम् ।

१२ उत्तरपदस्य ।

१३ अवयवादृतोः ।

१४ सुसर्वाद्धिजनपदस्य ।

१५ दिशोऽमद्राणाम् ।

१६ प्राचां ग्रामनगराणाम् ।

१७ संख्यायाःसंवत्सरसंख्यस्य च ।

१८ वर्षस्याभविष्यति ।

१९ परिमाणान्तस्यासंज्ञाशाणयोः

२० जे प्रोष्ठपदानाम् ।

२१ हृद्भगतिष्ठवन्ते पूर्वपदस्य च ।

२२ अनुशक्तिक दीनां च ।

२३ राजपुरुषात्ष्यञि ।

२४ देवता द्वन्द्व च ।

२५ नेन्द्रस्य परस्य ।

२६ दीर्घाच्च वरुणस्य ।

२७ प्राचां नगरान्ते -

२८ जङ्गलधेनुवलजान्तस्य विभा-
षितुमुत्तरम् ।

२९ अर्द्धत्परिमाणस्य पूर्वस्य तुवा

३० नातः परस्य ।

३१ प्रवाहनस्य ठे ।

३२ तत्प्रत्ययस्य च ।

३३ नञां शुचीश्वरक्षेत्रजकुशलेति-
पुणानाम् ।

३४ यथातथयथापुरयोः पययिण ।

३५ हनस्तोऽचिण्णलोः ।

३६ आतो युक्चिण्णकृतोः ।

३७ नोदात्तोपदेशस्य मान्नस्यानाच-
मिवमानाम् ।

३८ जनिवध्योश्च ।

३९ अतिह्रीन्नीनीन्नीक्षमाध्यातां
पुण्यो ।

४० शान्नासाह्वाध्यावेपां युक्

४१ पातेर्नुगागमो रक्षणं ।

४२ धुञ्प्रोञ्जोर्नुक् ।

४३ वो विधूनने युक् ।

४४ लो नोर्नुग्लुकावन्यतरस्याम् स्त-
हविपातने ।

४५ भिरो हेतुभये षुक् ।

४६ स्फाये वः ४७ शदेरगतौ तः ।

४८ रुहः पोऽन्यतरस्याम् ।

४९ प्रत्ययस्थात्कात्पूर्वस्यात् इदा-
यसुप्त्यवस्थपः ।

५० मामकनरकयोश्च ।

५१ न यासत्यकानाम् ।

५२ पावकादीनां छन्दसि ।

५३ आशिषि वुनश्च ।

५४ उत्तरपदलोपे च ।

५५ क्षिपकादीनां च ।

५६ तारका ज्योतिषि ।

५७ वर्णका तान्त्रवे ।

५८ वर्तका शकुनो प्राचाम् ।

५९ वर्तिकोदीचाम् ।

६० अष्टका पितृदेवत्ये ।

६१ सूतकापुत्तकावृन्दारकाणां वा

६२ उदीचामातः स्थाने यकपूर्वाया-
अघात्वन्तायाः ।

६३ भस्त्रैषाजज्ञाद्वास्वानञ्पूर्वा-
णामपि ।

६४ अभाषितपुंस्काच्च ।

६५ आदाचार्याणाम् ।

६६ ठस्येकः इसुसुक्तान्तदोषात्कः

६७ चजोः कु द्विण्यतोः ।

६८ न्यङ्क्वादीनाम् ।

७० हो हन्तेर्जिण्येषु ।

७१ अभ्यासाच्च ।

७२ हेरचङि ७३ सन्निटोर्जे -

७४ विभाषा चैः ७५ न क्वादेः ।

७६ अजिब्रज्योश्च ।

७७ भुज्जन्त्युज्जो पाण्युपतापयोः ।

७८ प्रयाजानुयाजौ यज्ञाङ्गं ।

७९ वञ्चतेर्गतौ ।

८० लोक उचः के -

८१ ण्य आवश्यके ।

८२ त्यजय ज्याच रुचप्रवचर्चश्च ।

८३ वचोऽशब्दसंज्ञायाम् ।

८४ प्रयोज्यनियोज्यौ शक्यार्थे ।

८५ भोज्य भक्ष्ये ।

८६ घोर्षोपो लेटि वा ।

८७ ओतः श्यनि ८८ कसस्याचि ।

९ लुग्वा दुहदिहलिहगुहामात्मने-
पदे दन्त्ये ।

९० शमामष्टानां दीर्घः श्यनि ।

९१ ण्ठिवृक्लम्बाचमां शिति ।

९२ क्रमः परस्मैपदेषु ।



इषुगमियमां छः ।

९४ पात्राऽमास्थाम्नादाणदृश्यति-
सतिशदसदां पिवजिघ्रमतिष्-
ठमनयच्छपश्यर्छधोशीयसीदाः

९५ ज्ञात्रनोर्जा १ प्वादीनां ह्रस्वः

९७ मीनातेर्निगमे ।

९८ मिदेर्गुणः ९९ जुसि च ।

१०० सार्वधातुकार्द्धधातुकयोः ।

१०१ जाग्रोऽविविण्णल्लिङ्त्सु ।

१०२ युगन्तलधूपधस्य च ।

१०३ नाभ्यस्तस्याचि पिति सार्वधातुके
छन्दसि बहुलम् ।

०५ भूसुवोस्तिङि ।

१०४ उतो वृद्धिर्लुकि हलि ।

१०७ ऊर्णोतिविभापा ।

१०८ गुणोऽपृक्ते १०९ तृणह इम् ।

११० ब्रुव ईट् १११ यङो वा ।

११२ तुरुस्तुशभ्यमः सार्वधातुके ।

११३ अस्ति सिचोऽपृक्ते

११४ बहुलं छन्दसि ।

११५ रुद्रश्च पञ्चभ्यः ।

११६ अङ्गार्ग्यगालवयोः ।

११७ अदः सर्वेषाम् ।

११८ अतो दीर्घो यञि ११९ सुपि च

१२० बहुवचने झल्येत्

१२१ ओसि च १२२ आङि चापः

१२३ सम्बुद्धौ च ।

१२४ अन्वार्थनघोर्ह्रस्वोऽलकवती-
नाम् १२५ छन्दसि वा ।

१२६ तलोर्ह्रस्वोर्वाङिप्सम्बुद्ध्योश्च
छन्दसि ।

१२७ मातृणां मातृच् पुत्रार्थमर्हते ।

१२८ ह्रस्वस्य गुणः १२९ जसि च

१३० जसादिपुच्छं छन्दसि वा प्राङ्णी-
चङ्युपधाया ह्रस्वइत्येतस्मात्

१३१ अतोऽङिसर्वनामस्थानयोः

१३२ घेङिति १३३ आप्नद्याः ।

१३४ याडापः १३५ सर्वनाम्नः-
स्याङ्स्वश्च ।

१३६ विभाषा द्वितीयातृतीयाभ्याम्

१३७ डोरात्मन्याम्नीभ्यः ।

१३८ इदुद्भयाम् १३९ औत्

१४० अच्च घेः ।

१४१ आङोनाऽऽ स्त्रियाम् ।

□ इति तृतीयः पादः □

चतुर्थः पादः

[७४]

१ णी चङ्युपधाया ह्रस्वः ।

२ नागलोपिशास्वृदिताम् ।

३ भ्राजभासभाषदीपजीवमीलपी-
डामन्यतरस्याम् ।

४ काण्यदीनां वा ।

५ लोपः पिवतेरीच्चाभ्यांसस्य ।

६ तिष्ठतेरित् ७ जिघ्रतेर्वा ।

८ उरृत ९ नित्यं छन्दसि ।

१० दयतेर्दिगि लिटि ।

११ अतश्च संयोगादिसंयोगोपधयोः

गुणः १२ अच्छत्युताम् ।

१३ शूदप्रां ह्रस्वो वा ।

१४ केऽणः १५ न कपि ।

१६ आपोऽन्यतरस्याम् ।

१७ अदृशोऽङि गुणः ।

१८ अस्तेस्युक् १९ श्वयतेरः ।

२० पतः पुम् २१ वच उम् ।

२२ शीङः सार्वधातुके गुणः ।

२३ अयङ् यि किति ।

२४ उपसर्गाद्ध्रस्व ऊहतेः ।

२५ एतेलिङि ।

२६ अकृतसार्वधातुकयोर्दीघः ।

२७ च्वौ च २८ रीङ् अतः ।

२९ रिङ् शयग्लिङ्क्षु ।

३० गुणोतिसंयोगाद्योः ।

३१ यङि च ३ हन्तेर्घर्नी हिंसायाम्

३३ ईधाद्योः ३४ अस्थच्चावनव्ययस्य

३५ यचि च ।

३६ अशनायोदन्यधनाया बुभुक्षापिपा
सायद्धेषु ।

३७ नच्छन्दस्यपुत्रादीनाम् ।

३८ दुरस्युद्रविणस्युर्वृषण्यतिरिषण्यति

३९ अशवाघस्यात् ।

४० देवसुश्नयोयंजुषि काठके ।

४१ कव्यछवरपूतनस्यचि लोपः ।

४२ अनिस्यतिमास्थामित्तिकिति ।

४३ शाछोरन्यतरस्याम् ।

४४ नित्यमिन् श्वयतेर्नते ।

४५ दधातेहिः ४६ जहातेश्च क्त्वि

४७ विभाषा छन्दसि ।

४८ सुधितवसुधितनेमधितधिष्वेधि-

षीय च ४९ दो दद् घोः ।

५० अच उपसर्गतिः ।

५१ द्यतेरित्वादचस्त विप्रतिषेधेन

५२ अपो भिः ।

५३ स्ववःस्वतवोमासशरदुषसश्च ।

५४ सः स्याद्ध्रधातुके ।

५५ तासस्त्योर्लोपः ५६ रि च ।

५७ ह एति ५८ यीवर्णयोर्दीधीवेव्योः

५९ सनिमीमाधुरभलभशकपतपदा-

मच इस् ६० राघो हिंसायाम्

६१ आज्ञप्यु धामीत् ।

६२ दम्भ इच्च ।

६३ मुचोऽकर्मकस्य गुणो वा ।

६४ अत्रलोपोऽभ्यासस्य ।

६५ ह्रस्वोऽनचि ६६ हलदिःशेषः ।

६७ खपूर्वाः खयः ।

६८ कुहोश्चु ६९ न कवतेर्यङि ।

७० कृषेष्छन्दसि ।

७१ दाघत्यादियश्चाष्टादश छन्दसि

७२ उरत् ७३ द्युतिस्वाप्योः सम्प्र-

सारणम् ७४ व्यथो लिटि ।

७५ दीर्घ इणः किति ।

७६ अत आदेः ७७ तस्मान्नुद्धृद्विलः

७८ अशनोतेश्च ७९ भवतेरः ।

८० ससूवेति निगमे ।

८१ निजां त्रयाणां गुणःश्लो ।

८२ भृञामित् ।

८३ अत्तिपिपत्योश्च ।

८४ बहुलं छन्दसि ।

८५ सन्धतः ८६ ओः पुण्यपरे ।

८७ स्रवतिशृणोतिद्रवतिप्रवतिप्ल-
वतिच्यवतीनां वा ।

८८ गुणो यङ्लुकोः ।

८९ दीर्घोऽकितः ।

९० नीग्वञ्चुञ्चसुध्वंसुभ्रंसुकसपत-
पदस्कन्दाम् ।

९१ नुगतोऽनुनासिकान्तस्य पदान्त-
वच्च ९२ जपजभदहृदशभञ्ज-
पशां च ९३ चरफलोश्च ।

९४ उत्परस्यातः ९५ ति च ।

९६ रोगदुपधस्यत्वंतश्च ।

९७ रुग्निकौ च लुकि ।

९८ मर्मज्यते मर्मज्यमानासश्च ।

९९ अतश्च ।

१०० सन्वल्लधुनि चङ्परेश्चलोपे ।

१०१ दीर्घो लघोः ।

१०२ अस्मदृत्वप्रथमदस्तु स्पर्शाम्

१०३ विभाषा वेष्टिचोष्टकाण्यादी-

नाम् १०४ ई च गणः ।

इति चित्राचार्योपनाम्ना भया जगदीशाचार्येण चित्रविणा

प्रतिसंस्कृतायां माहेश्वराष्टाध्याय्यां सप्तमो

अध्यायः समाप्तः ।

अष्टमोऽध्यायः

प्रथमः पादः

(८-१)

१ सर्वस्य द्वे २ तस्य परमाङ्गेडितम्

३ अनुदात्तं च ४ नित्यवीप्सयोः ।

५ परेर्वर्जने वाऽसमासे ।

६ प्रसमुपोदः पादपूरणे ।

७ उपयंध्यधसः सामीप्ये ।

८ वाक्यादेरामन्त्रितस्यासूयासंमति-
कोपकुसनभर्त्सनेषु ।

९ एकं बहुव्रीहिवत् ।

१० आवाधे च ।

११ कर्मधारयवदुत्तरेषु ।

१२ प्रकारे गुणवचनस्याजातीयरः ।

१३ आनुपूर्व्ये द्वे ।

१४ स्वार्थेऽवधार्यमाणे च द्वे

ऽनेकास्मिन् ।

१५ चापले द्वे च त्रीणि च ततोऽ-

प्याऽऽवोधात् ।

१६ क्रियासमभिहारे च ।

१७ आभीक्ष्ये च १८ डम्वि ।

१९ पूर्वप्रथमयोरर्थातिशयविवक्षायाम्

२० आतिशयिकत्वेऽपि ।

२१ इतरङ्गतयोः समसंप्रधारणयोः

स्त्रीनिगदे भावे च ।

२२ कर्मव्यतिहारे सर्वनाम्नःसमास-

वच्च बहुलं यदा न समासवत्त-

दा प्रथमैकवचनं पूर्वपदस्य ।

२३ स्त्रीनपुंसकयोरुत्तरपदस्याम्भा-
वश्च २४ अकृच्छे प्रियसुखयो-
रन्यतरस्याम् ।

२५ यथा वे यथायथम् ।

२६ द्वन्द्वं रहस्यमर्यादावचनव्युत्क्र-
मणयज्ञपात्रप्रयोगाभिव्यक्तिषु ।

२७ पदस्य २ = पदात् ।

२८ अनुदात्तं सर्वमपादादौ ।

३० आमन्त्रितस्य च ।

३१ समानं वाक्ये निघातयुष्मदस्म-
दादेशाः ३१ युष्मदस्मदोः षष्ठी-
चतुर्थीद्वितीयास्थयोर्वाभावा ।

३३ बहुवचनस्य वस्नसौ ।

३४ तेमयावेकवचनस्य ।

३५ त्वामौ द्वितीयायाः ।

३६ न चवाहाहैवयुक्ते ।

३७ पश्याथैश्चानालोचने ।

३८ सपूर्वायाः प्रथमाया विभाषा-
ऽनन्वादेशः ।

३९ वान्नवादयः सर्वेऽनन्वादेशे-
विभाषेत्यपरे ।

४० तिङ्गोत्रादीनि कुत्सनाभीक्ष-
ण्ययोः ४१ तिङ्ङितिङ्ङः ।

४२ न लुट् ।

४३ निपातयैद्यदिहन्तकुविन्नेच्चेच्च
ण्क्चिच्चल्लयुक्तम् ।

४४ नह प्रत्यारम्भे ४५ सत्यं प्रश्ने

४६ अङ्गत्प्रातिलोम्ये ४७ हि च ।

४८ छन्दस्येनेकमपि साक्रांक्षम् ।

४९ यावच्चथाभ्याम् ।

५० पूजायां नानन्तरम् ।

५१ उपसर्गव्यपेतं च ।

५२ तुपश्यपश्यताहैः पूजायाम् ।

५३ अहो च ५४ शेषे विभाषा ।

५५ पुरा च परीप्सायाम् ।

५६ नन्वित्यनुज्ञं षणायाम् ।

५७ किं क्रियाप्रश्नेऽनुपसर्गमप्रतिषि-
द्धम् । ५८ लोपे विभाषा ।

५९ एहिमन्ये प्रहासे लृट् ।

६० जात्वपूर्वम् ।

६१ किवृत्तं च चिदुत्तरम् ।

६२ आहो उताहो चानन्तरम् ।

६३ शेषे विभाषा ।

६४ गत्यर्थलोटा लृण् न चेतकारकं
सर्वान्यत् ६५ लोट् च ।

६६ विभाषितं सोपसर्गमनुत्तमम् ।

६७ हन्त च ।

६८ आम एकान्तरमामन्त्रितमन-
्तिके ६९ यद्धितुपरम् ।

७० चनचिदिश्वगोत्रादितद्धिताच्चेडि-
तेष्वगतेः ७१ चादिषु च ।

७२ चवायोगे प्रथमा ।

७३ हेति क्षियायाम् ।

७४ अहेति विनियोगे च ।

७५ चाहलोपएवेत्यवधारणम् ।

७६ चादिलोपे विभाषा ।

७७ वैवावेति च छन्दसि ।

७८ एकान्याभ्यां समर्थंभ्याम् ।

७९ यद्वृत्तान्नित्यम् ।

- ८० यथाकाम्ये वा ।
 ८१ पूजनात्पूजितमनुदात्तं काष्ठा-
 दिभ्यः ८२ मलोपश्च ।
 ८३ सगतिरपि तिङ् ।
 ८४ क्रियाकुत्सने च सुप्यगोत्रादौ ।
 ८५ पूतिश्चानुबन्धः ।
 ८६ विभाषितञ्चापि बहुवचनम् ।

- ८७ गतिर्गती ८८ तिङिचोदात्तवति
 ८९ आमन्त्रितं पूर्वमविधमानवत् ।
 ९० नामन्त्रिते समानाधिकरणे-
 सामान्यवचनम् ।
 ९१ विभाषितं विशेष वचने-
 बहुवचनम् ।

★ इति प्रथमः पादः ★

द्वितीयः पादः

(८-२)

- १ पूर्वत्रासिद्धम् ।
 २ न लोपः सुप्स्वरसंज्ञातुग्विधिषु
 कृति ३ न मुने ।
 ४ सिद्ध एकदिशस्वरोऽन्तरङ्गोऽया-
 यावेकादेशशतृस्वरैकाननुदात्तस-
 र्वानुदात्तेषुः श्रुत्वे संयोगान्तलोपः
 ६ सिजलोप एकादेशे ।
 ७ निष्ठादेशः षत्वस्वरप्र ययविधी-
 द्विविधिषु षष्ठे तुग्विधीप्लुतविकारः
 ८ ध्रुटि श्चुत्वम् ।
 १० एत्वतुकोरभ्यासजषत्वचत्वे ।
 ११ परसवर्णत्वं द्विर्वचने ।
 १२ पदाधिकारे लत्वघत्वढत्वन्त्व-
 रुत्वषत्वणत्वानुनासिकत्वानि ।
 १३ गरोगलः गलोगरश्च सिद्धौ ।
 १४ उदात्तस्वरितयायंणः स्वरितोऽ-
 नुदात्तस्य ।
 १५ एकादेश उदात्तेनोदात्तः ।
 १६ स्वरितोवाऽनुदात्ते पदादौ ।
 १७ नलोपः प्रातिपदिकान्तस्य ।
 १८ ताह्नः १९ सम्बुद्धौ च ।

- २० वा नपुंसकानाम् २१ डौ तुच्छन्दसि
 नित्यम् २२ डौवुत्तरपदे भाषायाम्
 २३ मादुपधायाम् मतोर्वोऽयवादिभ्यः
 २४ झयः । २५ संज्ञायाम् ।
 २६ आसन्दीवदष्ठीवच्चक्रीषत्कक्षी-
 वद्रमण्वच्चर्मण्वती ।
 २७ उदम्बानुदघी च ।
 २८ राजन्वान्सौराज्ये २९ छन्दसीरः
 ३० अनो नुट् ३१ नादघस्य
 ३२ भूरिदानस्तुङ् ३३ ईद्रथिनः ।
 ३४ रथादेव वा मत्वर्थीयः ।
 ३५ बालमूललघ्वसुरालमङ्गुल्यादीनां
 रो लो बहुलम् ।
 ३६ कपिलकादीनांवा संज्ञा छन्दसोः
 ३७ उपसर्गस्यायती ३८ यो यङि ।
 ३९ अचि विभाषा ।
 ४० परेश्च घाङ्कयोगेषु ।
 ४१ संयोगान्तस्य लोपः ।
 ४२ रात्सस्य ४३ घि च ।
 ४४ झलो झलि ।
 ४५ ह्रस्वादङ्गात् ४६ इट् ईटि ।

४७ स्कोः संयोगाद्योरन्तेक्षलिसङ्घि च
 ४८ चो कुः ४९ हो ङः ।
 ५० दादेर्घातिर्घः ।
 ५१ वा द्रुहमुद्गुणुहृष्णिहाम् ।
 ५२ नहो घः । ५३ आहस्थः ।
 ५४ ह्रप्रहोर्हस्य मश्छन्दसि ।
 ५५ व्रश्चभ्रस्त्रसृ ऋमृजयजराजभ्राज
 ५६ परो च व्रतोः ।
 ५७ एकाचो वशोभष्
 क्षषन्तस्य स्छवोः
 ५८ दधस्तथोश्च ।
 ५९ झला जशोऽन्ते ।
 ६० झषस्तथोर्द्धोऽध्रः ।
 ६१ षढो कः सि ।
 ६२ रदाभ्यां निष्ठातो नः पूर्वस्यचदः
 ६३ संयोगादेरातो घातोर्ध्वतः
 ६४ ल्वादिभ्यः
 ६५ ऋकारान्तेभ्यश्चक्तिनः
 ६६ दुग्त्रोर्दीर्घश्च ६७ पूजो विनाशे
 ६८ स्त्रिनोतेर्ग्रासकर्मकर्तृकस्य ।
 ६९ ओदितश्च ।
 ७० क्षियोदीर्घात् ७१ श्योऽस्पर्थे ।
 ७२ अञ्चोऽनपादाने ।
 ७३ दिवोऽविजिगीषायाम् ।
 ७४ निर्वाणोऽवाते ७५ शुषः कः ।
 ७६ पचो वः ७७ क्षायो मः ।
 ७८ प्रस्त्योऽन्यतरस्याम् ।
 ७९ अनुपसर्गात्फुल्लक्षीबृहशोला-
 धाः ८० उत्फुल्लसम्फुल्लयोश्च
 ८१ नुदविदोन्दत्ताप्राह्णीभ्योऽन्यतर-

स्याम् ८२ न ध्याख्यापू मृच्छि-
 छमदाम् ८३ वित्तोभोगप्रत्यय-
 योः ८४ भिन्नं शकलम् ।
 ८५ ऋणमाधमर्ण्ये ।
 ८६ नसत्तनिषत्तानुत्तप्रतृत्तसूतगूत-
 नि छन्दसि ८७ क्विन्प्रत्ययस्-
 य कुः ८८ नशेर्वा ।
 ८९ मो नो घातो ९० म्वाश्च ।
 ९१ ससजुषो रुः ।
 ९२ अवयाः श्वेतवा पुरोडाश्च ।
 ९३ अहन् ९४ रुपरात्ररथन्तरेषु च
 ९५ रोऽसुपि ९६ अम्नरुधखरित्यु-
 भयथा छन्दसि ।
 ९७ प्रचेतसो राजनि सर्वत्र विभाषा
 ९८ अहरादीनां पत्यादिषु ।
 ९९ भुवश्च महाव्याहृतेः ।
 १०० वसुसंसुध्वंस्वनडुहां दः ।
 १०१ तिप्यनस्तेः ।
 १०२ सिपिघातो र्वा १०३ दश्च
 १०४ वोंपघाया दीर्घ इकः ।
 १०५ हलि च १ ६ उपघायाञ्च ।
 १०७ न भकुछुंराम् ।
 १०८ अदसोऽनोऽस्रदादु दो मः ।
 १०९ एत इद् बहुववने ।
 ११० वाक्यस्य टेः प्लुत उदात्तः
 १११ प्रत्यभिवादेऽणूद्रस्त्रियोः ।
 ११२ भोराजन्यविशां वा ।
 ११३ दूराद्धूते च ।
 ११४ हैहेप्रयोगे हैहयोः ।
 ११५ गुरोरनृतोऽनन्त्यस्याप्येकैकस्-

- य प्राचाम् ११६ ओमभ्यादाने
 ११७ ये यज्ञकर्मणि ।
 ११८ प्रणवस्तेः ११९ याज्यान्तः ।
 १२० ब्रूहिप्रेष्यश्रीषड्वीषडावहाना-
 मादेः १२१ अग्नीत्प्रेषणे परस्य
 १२२ विभाषा पृष्टप्रतिवचने हेः ।
 १२३ निगूह्यानुयोगे च ।
 १२४ आम्रैडित भर्त्सने पर्यायेण ।
 १२५ अङ्गयुक्तं तिङाकाङ्क्षम् ।
 १२६ विचार्यमाणानाम् ।
 १२७ पूर्वं तुभाषायां च ।
 १२८ प्रतिश्रवणे च ।
 १२९ अनुदात्तप्रश्नान्ताभिपूजितयोः
 १३० चिदिति चोपमार्थे प्रयुज्यमाने

- १३१ उपरिस्विदासीदिति च ।
 १३२ स्वरितमात्रेडितेऽसूयासंमति-
 कोपकुत्सनेषु वा ।
 १३३ क्षियाशीः प्रेषेषु तिङाकाङ्-
 क्षम् १३४ अनन्त्यस्यापि-
 प्रश्नाख्यानयोः -
 १३५ प्लुतावैच इदुतो ।
 १३६ एवोऽप्रगूह्यस्यादूराद्धूते-
 पूर्वस्याद्धंस्यादुत्तरस्येदुतो-
 प्रश्नान्ताभिपूजितविचार्यमा-
 ण प्रत्यभिवादयाज्यान्तेषु
 १३७ आमन्त्रिते छन्दसि ।
 १३८ तयोर्व्यावृत्तिं संहितायाम् ।
 ★ इति द्वितीयः पादः ★

तृतीयः पादः

(८-३)

- १ मतुवसी रु सम्बुद्धौ छन्दसि ।
 २ वनश्च ३ सर्वत्र विभाषा भवद्भ-
 गवदधवताभोच्चावस्य ।
 ४ अत्रानुनासिकः पूर्वस्य तु वा ।
 ५ आतोऽटि नित्यम् ।
 ६ अनुनासिकात्परोऽनुस्वारः ।
 ७ समःमुटि ८ संपुंकानां सः ।
 ९ समो वा लोप इत्येके ।
 १० पुमः खय्यम्परे ।
 ११ नश्छव्यप्रशान् १२ उभयथर्क्षु ।
 १३ दीर्घादियटि समानपादे ।
 १४ नृन्पे १५ स्वतवान्पायौ ।
 १६ कानाम्नेडिते ।
 १७ ङो ङे लोपः ।

- १८ रो रिर बहुलम् ।
 १९ खरवसानयोर्विसर्जनीयः ।
 २० रोः सुपि ।
 २१ भोभगो अघोअपूर्वस्य योऽङि ।
 २ व्योर्लघुप्रयत्नतरः शाकटायनस्य
 २३ लोपः शाकल्यस्य ।
 २४ ओतोगागम्यस्य २५ उञ्जि च पदे
 २६ हलि सर्वेषाम् ।
 २७ मोऽनुस्वारः ।
 २८ नश्चापदान्तस्य झलि ।
 २९ मो राजि समः क्वो ।
 ३० हेमपरे वा ।
 ३१ यवलपरे यत्रला वा
 ३२ नपरे नः ३३ ङणोःकुक्कुटवशरि

चयो द्वितीयो च पौष्करसादेः

३४ डःसि घुटि ३१ नश्च ३६ प्रितुक ।

३७ डमो ह्रस्वादचि ड्मुणित्यम् ।

३८ मय उञ्जो वो वा ।

३९ त्रिसर्जनीयस्य सः ।

४ शर्परे त्रिसर्जनीयः ।

४१ वा शरि ।

४२ कुब्जोः ँको ँपो चेत्येके ।

४३ प्रकृत्या कखयोः ाफयोश्चेति-

शाकृत्य एव साधुस्तयोरसत्-

वान् शयभ्यानाभावात् ।

४४ खर्परे शरि वा लोपः ।

४५ सोऽदादावनव्ययस्य ।

४६ काभ्ये रोरेव ४७ इणः षः ।

४७ नमस्पुरसोर्गत्योः ।

४८ इदुदुपधस्यचाप्रत्यस्यापुम्मुहसः

४९ तिरसोऽन्यतरस्याम् ।

५० द्विस्त्रिषचतुरितिकृत्वोऽर्थे ।

५१ इमुसोः सामर्थ्ये ।

५२ नित्य समासोऽनुत्तरपदस्थस्य ।

३ अतः कृकमिकंसकुम्भपातकुशा-

कर्णोऽनव्ययस्य ।

५४ अधः शिरसो पदे ।

५५ कस्कादिषु च ।

५६ छन्दसि वाऽप्राप्तेऽडितयोः ।

५७ कः करत्करतिकृधिकृतेष्वनदिते

५८ पञ्चभ्याः परावध्यर्थे ।

५९ पातो च बहुलम् ।

६० षष्ठ्याः पतिपुत्रपृष्ठवारपदप-

यस्पोषेषु ६१ इडाया वा ।

६२ अपदान्तस्य मूर्धन्यः ।

६३ सहेः साढः सः ६४ इन्कोः ।

६५ नुमोऽनुस्वारविसर्जनीयशब्दवा-

येऽपि ६६ आदेशप्रत्यययोः ।

६७ शसिवसिघसीनां च ।

६८ स्तोतिण्योरेवषण्यभ्यासात् ।

६९ सः स्विदस्विदिसहीनां च ।

७० प्राक्सितादङ्ग्यवायेऽपि ।

७१ स्थादिष्वभ्यासेन चाभ्यासस्य

७२ उपसर्गात्सुनोतिमुवतिस्थितिस्तो-

तिस्तोभतिस्थासेन ऽसेधसिचसज

जस्वञ्चाम् ।

७३ सदिरप्रतेः ७४ तन्भेः ।

७५ अवाच्चलम्ब-

नाविदूर्ययोः ७६ वेश्व स्वनो भो-

जने ७७ परिनिविभ्यः सेवसि-

तस्यसिबुसहसुट्स्तुस्वञ्चाम् ।

७८ सिवादीनां वाङ्ग्यवायेऽपि ।

७९ अनुविपर्यभिनिभ्यः स्यन्दतेर-

प्राणिषु ८० वेः स्कन्देर निष्ठायाम्

८१ परेष्वच ८२ परिस्कन्दः प्राच्य-

भरतेषु ८३ स्फुरतिस्फुलत्यो-

निर्निविभ्यः ।

८४ वेः स्कन्नातेर्नित्यम् ।

८५ इणः षोऽध्वंलुङ् लिटां घोऽङ्गात्

८६ विभाषेटः ८७ समासेऽङ्गुलेः-

सङ्गः ८८ भीरोः स्थानम् ।

८९ अग्नेः स्तुस्तोमसोमाः ।

९० ज्योतिरायुषः स्तोमः ।

९१ मातृपिमृभ्यां स्वसा ।

- ९२ मातुःपितृभ्यामन्यतरस्याम् ।
 ९३ अभिनिसःस्तनःशब्दसंज्ञायाम् ।
 ९४ उपसर्गाप्रादुर्भ्यामस्तिर्यचपरः ।
 ९५ सुविनिर्दुर्भ्यः सुपिसूतिसमाः ।
 ९६ निनदीभ्यां स्नातेः कौशले ।
 ९७ सूत्रं प्रतिष्णातम् ।
 ९८ कपिष्ठलो गोत्रे ।
 ९९ प्रष्टोऽग्रगामिनि ।
 १०० वृक्षासनयोर्विष्टरः ।
 १०१ छन्दोनाम्नि च ।
 १०२ गवियुधिभ्यां स्थिरः ।
 ०३ विकुशमिपरिभ्यः स्थलम् ।
 १०४ अम्बाम्बगोभूमिसव्यापद्वित्ति-
 कुशेकुशङ्क्वड्कु मञ्जिपु-
 ङ्जिपरमेर्बाहिदिव्यग्निरभ्यःस्य ।
 रथास्थिन्स्थूणाम् ।
 १०५ सुषामादिषु च ।
 १०६ एति संज्ञायामगात् ।
 ०७ गौर्यः सव्ये ।

- ०८ नक्षत्राद्वा १०९ ह्रस्वात्तादी-
 तद्धितेऽतिङन्तस्य ।
 ११० निसस्तपतावनासेवने ।
 १११ युष्मत्तत्तक्षुःष्वन्तःपादम् ।
 ११२ यजुष्येकेषाम् ।
 ११३ स्तुतस्तोभयोश्छन्दसि ।
 ११४ पूर्वपदाच्च ११५ सुञ्जाः ।
 ११६ सनोतेरनः ११७ सहेः पूतनर्त्ता-
 ११८ भ्यां च ११९ न रपरसृपिसृ-
 जिस्पृशिरपृहिसवनादीनाम् ।
 १२० सात्पदाद्योः १२१ सिचो यङि
 १२२ सेधतेर्गंतो १२३ प्रतिस्तब्ध-
 निस्तब्धौ च ।
 १२४ सोढः १२५ स्तम्भुसिर्वसर्हा-
 चङ्युपसर्गात् ।
 १२६ सुनोतेः स्यस्रनोः ।
 १२७ सदिव्वज्जोः परस्य लिटि ।
 १२७ निव्यभिभ्योऽङ्व्यवाये वा-
 छन्दसि ।

★ इति तृतीयः पादः ★

चतुर्थः पादः

(८-४)

- १ अरूषेभ्यो नो णः समानपदे ।
 १ अट्कुप्वाङनुस्वारनुस्वारवि-
 सजं नीयव्यवायेऽपि ।
 ३ पूर्वपदात्संज्ञायामगः ।
 ४ वनपुरगामिश्रकासिध्रकाशरिका-
 कोटराग्रेभ्यः ।
 ५ प्रनिरन्तःशरेशुप्लक्षाम्रकार्ण्यख-
 दिरपीयूक्षाभ्योऽसंज्ञायामपि ।
 ६ विभापोपधिवनस्यतिभ्यो द्व्यक्ष-
 रद्व्यक्षरेभ्योऽनिरिकादिभ्यः ।
 ७ अह्नोऽदन्तात् ।
 ८ वाहनमाहितात् ९ पानं देशे ।
 १० वा भावकरणयोः ।
 ११ गिरिनद्यादीनाम् ।
 १२ प्रातिपदिकात्तनुस्विभक्तिषु चा-
 ऽयुवादिषु १३ एकाजुत्तरपदे णः

१४ कुमति च ।

१५ उपनगदिभमासेऽपिणोपदेशस्य

१६ हितुगोता १७ आनि लोट् ।

१८ नेर्गदनदपतपदघुमास्यतिहन्ति-

यातिवातिद्रातिप्सातिवपति-

वहतिशाम्यतिचिनोतिदेग्धिषु

१९ शेषे विभाषाऽकरवादावषास्त

उपदेशे २० अनितेः २१ अस्तः

२२ उभो साम्यासस्य ।

२३ हन्तेरत्पूर्वस्य २४ वमोर्वा ।

२५ अन्तरदेशे २६ अयनं च ।

२७ छन्दस्यृदवग्रहात् ।

२८ नश्च घातुस्थोरुषुभ्यः ।

२९ उपसर्गाद् बहुलम् ।

३० कृत्यचो बहुलम् ३१ णेर्विभाषा

३२ हलश्चेजुपघात् ।

३३ इलादेश्च सनुमः ।

३४ वा निसर्गनिक्षान्दाम् ।

३५ न भाभूपकमिममिव्यायीवेपाम्

३६ ण्यन्तानां भादीनां च ।

३७ षात्पदान्तात् ।

३८ नशेः पान्तस्य ३९ पदान्तस्य ।

४० पदव्यवायेऽप्यतद्धितस्य ।

४१ क्षुम्नादिषु च ।

४२ आचार्यादिणस्वञ्च ।

४३ इरिकादिभ्यो वनोत्तरपदैभ्यः-

संज्ञायाम् ४४ हायनस्य च ।

४५ स्तोः श्चुना श्चुः ४६ ष्टुना ष्टुः ।

इति चित्राचार्योपनाम्ना मया जगदीशाचार्येण चित्राषिणा कृतो

साहेश्वरव्याकरणाष्टाध्याय्याः महापरिष्कारः परिपूर्णः ।

४७ न पदान्ताट्टोरनाम्नवति-

नगरीणाम् ४८ तोः षिः न

४९ शात् ५० यरोऽनुनासिकेऽनुना-

सिको बहुलम् ।

५१ अचोरहाभ्यां द्वे ५२ अनचि च

५३ यणो मयश्च पर्यायिण ।

५४ शरः खयश्च ५५ अवसाने च ।

५६ नादिन्याक्रोशे पुत्रस्य ।

५७ तत्परे च ५८ वा हतजग्घयोः,

५९ शरोऽचि ६० त्रिप्रभृतिषु शा-

कटायनस्य ६१ सर्वत्र शाकल्य-

स्य ६२ दीर्घादाचार्याणाम् ।

६३ झलां जश्झशि ६४ अभ्यासे चर्चं

६५ खरि च ६६ वावसाने ।

६७ अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः ।

६८ अनुस्वारस्य ययि परसदणः ।

६९ वा पदान्तस्य ७० तोलि ।

७१ उदः स्थास्तम्भोः पूर्वस्य

७२ स्कन्देश्चछन्दसि ७३ रोगे च ।

७४ झयो होऽन्यतरस्याम् ।

७५ शश्छोऽपि ७६ हलोयमां यमि-

लोपः ७७ झरो झरि सवर्णे ।

७८ उदात्तादनुदास्य स्वरितः ।

७९ नोदात्तस्वरितोदयमगार्ग्यकाश-

यषगालवानाम् ।

८० अ अ ।

इति चतुर्थः पादोऽष्टमोऽध्यायश्च



समर्पणम्

आचार्यः

श्री पं० मेवारामः पाण्डेयः

प्रकाशन निदेशकः

निजगीर्वाणवाणीधाराप्रवाहनिमज्जितोऽमज्जि-
तविद्वद्गर्गयः, परमगम्भीरापूर्वाकाट्यतर्कापास्तप्रविपक्षाय
परमगम्भीरविचारधाराप्रवाहप्रबलवीचिचाञ्चल्याघा-
तप्रताडनानुगमनासमर्थावाक्पला यितस्त्रस्तोत्तरीयबुद्धि
विलासाग्रगण्यमन्यमानविद्वत्कुलाय गम्भीरविचारसा-
गरज्वारभाटा प्लावितविद्वत्समूहाय प्रतिभा प्रतिहत-
प्रतिपक्षाय परमगम्भीराद्वैतप्रवचनमार्तण्डाय, विलक्षणनि-
रुक्तिशक्तिसम्पन्नाय, रसरजशोतसीकरासाराहर्निशा-
वमिक्तसरसहृदयसरसिजाय, निष्कपटमृदुहासदन्तद्युति-
तिररकृतप्रकृतिनटीसुहाय सुसौग्यदर्शनाय निरन्तरापूर्-
वपरामर्शदात्रे परमप्रोत्साहकाय, परमहितैषिणे सतीश-
र्याग्रजाय बालार्क विद्वत्समामण्डपमण्डनाय प्रकाशननि-
देशकाय स्व जन्म धन्यीकृतालंकृत नौतला ग्रामाय -
आकाशवाणीसततसमादृताय आचार्यं च्छ्रीमते पं०
मेवाराम पाण्डेयाय सोल्लासं सादरं समर्प्यतेऽयं माहेश-
वाक्याकरणाष्टध्यायिमहापरिष्कारो मयेति ।

जगदीशाचार्यः (चित्रविः)

शुद्धिपत्रम्

[एतदनुसारेण सूत्रेषु संशोध्यम्]

१-१-१ अथशब्दानुशासनम्

१-१-२ प्रयत्नैः स्थानेभ्यो मुखोच्च-
रिताः श्रोत्रनिगृहीता बुद्धिप्रती-
ताः परस्परव्यवहारपरमसाधना-
नि शब्दाः ।

१-१-३ वैदिकाः ।

१-१-४ पुनश्च नामाख्यातोपसर्ग-
निपाताः ।

१-१-५ सार्थका निरर्थकाः ।

१-१-६ सार्थका बोधनाय ।

१-१-७ निरर्थका भाषासौंदर्य-
छन्दःपादपूरणाय च ।

१-१-८ साधवोऽसाधवश्च ।

१-१-९ असाधवपशब्दापभ्रंशेत्यन-
यान्तरम् ।

१-१-१० अनुशासनमुपदेशः ।

१-१-११ उपदेशोऽर्थेषुशब्दानां शब्देष्व-
थानां च यथालोकव्यवहारं
नियमनम् ।

१-१-१२ समानेऽपि प्रत्ययेऽस्मैक्षत्वाय

१-१-१३ अयत्नो भिद्यते

१-१-१४ मस्जेस्त्वन्त्यात्पूर्वो

१-१-१५ शित्

१-२-४४ एकविभक्ति

१-३-१०७ ब्रुद्भ्यो लुङि

१-४-३८ श्लाघन्नुत्थाशपां

२-१-५१ केनाहोरात्रावयवाः

२-१-५७ तद्धितार्थ

२-३-११ तुमथाच्च

२-३-४४ षष्ठ्यतसर्थ

२-३-७४ रुजार्थानां

३-१-८६ बाभ्राशस्त्राश ।

३-२-११३ तत्रोपपदं ।

३-१-१५८ आनाय्योऽनित्ये ।

३-१-१८२ श्याद्व्यघा ।

३-१-१६० ग्रीहि ।

३-२-१६ लाङ्कश ।

३-२-२१ स्तम्ब ।

३-२-६४ भुवः ।

३-२-७६ जामन्ताड्डो ।

३-२-१३४ छन्दसि लिट् ।

३-२-१५७ माङ्ग्याक्रोशे

३-२-१६ शुचलषपतपदः ।

३-२-१९२ क्रोधमण्डार्थेभ्यश्च ।

३-२-२११ विदुरिच्छुः ।

३-२-२१८ श्वन्द्यो ।

३-२-२३२ मितद्रवादि ।

३-३-३८ प्रेस्त्रोऽयज्ञे ।

३-३-४४ परिन्योर्नीणो ।

३-३-४७ हस्तादाने ।

३-३-५६ उदि श्रयति ।

३-३-७१ व्यघजपो ।

३-३-९० उद्धतो ।

३-३-६५ परो घः ।

३-३-१३७ इकश्चित्पौ ।

३-३-१४ जगदीशः ।

३-३-११३ लिङ् च ।

३-३-४६ कषादिषु ।

३-४-६४ कृष्णोः ।

३-४-६६ वचने ।

३-४-११० इटोऽत् ।

४-१-१० उगिदञ्च्योश्च ।

४-१-१५ षट्स्वस्रादिभ्यः ।

४-१-२३ तद्धितः ।

४-१-५१ कनमित्येके ।

४-१-८० मुद्गलाच्छन्दसि ।

४-१-९३ सहजञ्चि ।

४-१-१०६ श्वसुरस्यो ।

४-१-१०७ उरुत्तर ।

४-१-१६३ क्रोष्टु ।

४-१-१९१ स्त्रीभ्यो ।

४-१-२०९ कल्याण्यादीनां ।

४-१-२४२ पौत्र ।

४-१-२४४ भ्रातरि च ।

४-२-३१ फाल्गुनी ।

४-२-५७ ब्राह्मण ।

४-२-१२१ मध्वादिभ्यश्च ।

४-२-१२७ कृञ्चायां ।

४-२-१५५ एषमोह्यश्वसोऽ ।

३-२-१५३ दिक्पूर्वपदादसंज्ञायाञ्जः ।

४-२-१६६ ओर्देशे ठञ् ।

४-२-१७८ अरण्यपथ्य ।

४-३-१७ निशाप्रदोषाभ्यां ।

४-३-४४ गोशाल ।

४-३-४६ नक्षत्रेभ्यो ।

४-२-७८ भौरिक्या ।

४-२-९३ पदोत्तरपदात् ।

४-३-५ कलाप्य ।

४-३-१८४ प्राणिरजतादिभ्यो ।

४-३-१६ वेतनादिभ्यो ।

४-४-३१ व्यञ्जनरूप ।

४-४-१०२ छन्दसो निमित्ते ।

५-२-२ ब्रीहिशाल्योढक ।

५-२-१५ षट्ठे ।

५-२-३३ पशुनाम्नः ।

५-२-३६ द्वित्वे गोयुगञ् ।

५-१-१९३ महानाम्न्यादिभ्यः ।

५-१-१३८ षाढा ।

५-१-१४२ स्वर्गादि ।

५-१-५२ वात ।

५-१-६८ आढक ।

५-१-७१ वस्नमृतयः ।

५-२-१०५ कुलमाषादञ् ।

५-२-१६९ आमयस्य ।

५-२-१९४ पुष्करादिभ्यो ।

५-३-७० अन्तिकबाढ ।

५-३-१२५ ब्रातच्छ ।

५-४-१५० खुरखराभ्यां ।

५-४-१५६ उपायाद् ।

५-४-१६२ प्रज्ञादिभ्यश्च ।

५-४-१७० प्रतियोगे ।

५-४-१७९ स्त्रियां ।

५-४-१८९ इनः स्त्रियाम् ।

६-१-३ नन्दब्राः ।

६-१-७९ पद्मौ ।

६.१.१३ दीर्घात् ।
 ६.१.१६१ आडोऽनु ।
 ६.१.१६६ ई ३ चाक्र ।
 ६.१.१७३ संपर्यु ।
 ६.३.८९ दृष्टकेषीकामलानां ।
 ६.३.१०८ न भ्राण् ।
 ६.३.११२ ग्रन्थान्ता ।
 ६.३.१२२ दृग्दृशदृक्ष -
 ६.३.१४५ पृषोदरादीनि ।
 ६.४.३७ स्कन्वि ।
 ६.४.१४ न भूसु ।
 ६.४-११७ तरस्यां ।
 ६.४.१७४ यस्यानोडिति च ।
 ६.४.१८३ आपत्यस्य ।
 ६.४.१८३ भू च् ।
 ७.१.२० जश्शसोः ।
 ७.१.३२ तुह्योस्तातङ्काशि
 ७.१.५४ सुगसुको
 ७.१-७३ चिण्णमुलोः

७.१.८१ छन्दस्यपिदृश्यते
 ७-१-८८ दृक्स्ववर
 ७-१-१०६ उदोष्ठ्य ।
 ७-२-५६ जू ब्रश्च्योः
 ८- -४ एकादेशस्वरो
 ८-१-१४ उदान्तस्वरितयो
 ८-१-५८ भश्छन्दसि
 ८-१-५५ भ्राजच्छशांषः
 ८-१-६८ सिनोते
 ८-१-१६ घातोः
 ८-१-१०६ एत ईद् ।
 ८-१-३५ असुरादीनां रो लो बहुलम्
 ८-१-३६ बालमूल लघ्वलमङ्गल्या
 दीनांलोश्च
 ८-२-१२४ आम्नेडित
 ८-३-१३ दीर्घादितिसमानपदे
 ८-३-८० देरनिष्ठायाम् ।
 ८-३-१ पितृभ्यां
 ८-४-४७ टोरनाम्

सूचना :-

काशिकामहापरिष्कारानन्तरं प्रकाशयमाणो ग्रन्थः

सिद्धान्तकौमुदीमहापरिष्कारः २००)-



सूत्रानुक्रमणिका

(प्रथम संख्या अध्याय की द्वितीय संख्या पाद की शेष सूत्र की संख्या समझें)
१२ सूत्र बढ़ने से १, १, २ से १० जोड़कर ११३२ से १२ जोड़कर सूत्र संख्या दी गयी
है यही ठीक समझें ।

अ

अ अ ८४८०
अंशं हारी ५२८६
अकर्तरि च ३३२१
अकर्तृयुगे २३३१
अकर्मकाच्च १३३९
अकर्मकाच्च १३५१
अकर्मकाच्च १३६१
अकर्मधारये ६२१३१
अकारकाहं २३५४
अकाकार ३३८९
अकारान्तो २४२०
अकालाट्ठश्च ५११४७
अकृच्छ्रं प्रियसुखं ८१४
अकृतसन्धीनां ७२११४
अकृतसार्वं ७४२६
अकृत्तयः ६३६१
अकेजीविकार्थं ६२७३
अकेतोर्भविष्य २३१००
अकोऽकि ६११३५
अक्रन्दा ४४४४
अक्षशलाका २११४
अक्षाद्बिहिन्या ६१११४
अक्षेपु ग्लहः ३३८०
अक्षोऽन्य ३१९४
अक्षोऽदशनात् ५४१०३
अगस्त्य २४८५
अगारान्ता ४४७९

अकारकदेशे ३३८९
अग्नीषः ४३१४५
अग्नीप्रेषणे ८२१२१
अग्नेः स्तुतस्तो ८३९१
अग्नेढंक ४२११
अग्नी चेः ३२१११
अग्नीपरिचाय्यो ३११६२
अग्रपश्वा ४३३०
अग्राख्याया ५४१२०
अग्राद्यत् ४४१२५
अग्रान्तशु ५४१८१
अङ्कितश्च ६१११३
अङ्किविधि १४८४
अङ्ग इत्यादौ ६११५४
अङ्गगात्र ४१८८
अङ्गयुक्तम् ८२१२५
अङ्गस्य ६४१
अङ्गात्कल्याणे ५२११८
अङ्गात्प्राति ८४६
अङ्गानि मरेये ६२७०
अङ्गाऽप्राति ८१३३
अङ्गुलेर्दारुणि ५४१४३
अङ्गुल्यादि ५३१८४
अच् ५४१०१
अ च ४३३८
अच उपसर्गितः ७४५०
अचः ६४१५६
अचः कर्तृयकि ६१४५५

अचः कर्मक ३१८१
अचः परस्मिन् ११९४
अचतुरविचतुर ५४१०४
अचश्च १२२९
अचस्तास्व ७२६५
अचामचित्त ३११७०
अचि च २४४७
अचित्तह ४२६६
अचित्तादेश ४३११९
अचि र ऋतः ७२१०५
अचि विभाषा ८३३९
अचिशीर्षः ६१७८
अचि शुष्वातुर्भुवां ६४८५
अचो ङिति ७२१२९
अचोऽन्त्यादि १११०१
अचोयत ३११२०
अचो रहस्यां ८४५१
अच्चावशक्तौ ६२१५९
अच्च वेः ७३१४०
अच्छगत्यर्थं १४८८
अच्छत्यन्वव ५४७५
अजर्य संगतम् ३११३०
अजादिभ्यः ३३१८४
अजादी गुणवचना ५३६५
अजादेद्वितीयस्य ६१२
अजाद्यष्टाप् ४१४
अजाद्यदन्तम् २२५९
अजाविभ्यां ५११२

अजिनान्तस्यो ५३६१
 अजिन्नज्योश्च ७३६०
 अजेर्व्यध्वा २४६८
 अज्ज्ञानो ६४१६
 अज्ञाते ५३८२
 अञ्जेः पूजायाम् ७२५७
 अञ्जेलुक् ५३३१
 अञ्जेल्लन्दस्य ६१२१
 अञ्जोऽनपादाने ८२७२
 अञ्जेः सिचि ७२७५
 अञ्जासिकाय ५४१४६
 अट्कुप्वाङ् ८४२
 अङ् गार्ग्य ७३११६
 अढम्यास ६११७२
 अडि अज्योश्च ७३७६
 अणकर्मणि ३३१३
 अणञ्चोच ४१३३
 अणावकर्मका १३१०४
 अणिञ्चो ४११२०
 अणि नियुक्त ६२७५
 अणो द्व्यचः ४१२३४
 अणोऽप्रगृह्णस्व ४६७
 अणकर्मणि च ३३१२
 अणकुटिलिकाया ४४२२
 अण्च ५२१३५
 अणिञ्चोरना ४१७८
 अणिनुणः ५४१६
 अणुदित्सवर्णस्य १११०८
 अणु निपुणे ५४४३
 अणुगयनादि ४३६२
 अणमहिष्या ४४५४
 अत आदेः ७४७६
 अत इञ् ४११५३
 अत इनिठनो ५२१५४
 अत उत्सावं ६४१२०

अत उपधायाः ७२१२३
 अत एकहृत्मठ ६४१३३
 अतः कृक- ८३५५
 अतश्च ४१२६०
 अति ग्रहाण्य ५४७२
 अतिथेर्ज्यः ५४३७
 अतिरतिक्र १४११४
 अतिशायने ५३६२
 अतेः शुनः ५४१२३
 अतेर्घातु ६२१६६
 अणो गुण ६११३१
 अतो दोषो ७३११८
 अतो भित्त ७१६
 अतोऽम् ७१२४
 अतो मानिन ३२१०१
 अतो येयः ७२८३
 अतो रोरप्लु ६११४८
 अतो लोपो ६४५६
 अतो ल्रान्त- २२
 अतो हलादे ७२७
 अयो हेः ६४११५
 अरग्नसंयोगे २१३३
 अत्यन्तानु ५२११
 अत्यन्ता ३२१४७
 अत्यादयो २२२७
 अत्र लोपोऽभ्या ७४६४
 अत्रानुनासिकः ८३४
 अत्रिभृगुकुत्स २४८०
 अत्वसन्तस्य ६४११
 अत्स्मदत्वर ४१०२
 अथ शब्दा १११
 अद- सर्वेषाम् ७३११७
 अदम्यस्तात् ७१४
 अदशनं १११८

अदस ओ ७२११२
 अदसो मात् ११४६
 अदसो नोस्त्र ८२१०८
 अदिखाधोः १४६३
 अदिप्रभृति २४८६
 अदुर उपसर्गा १४७४
 अदूरभवश्च ४२१०५
 अदेङ् गुणः ११३५
 अदोजग्नित्यं २४४५
 अदोऽनन्ते ३२६५
 अदोऽनुपदेशे १४८६
 अद्ङ्हतरा ७१२५
 अदिभः ४४१४४
 अद्यतन्यां ६४१२७
 अद्यस्वीनाव ५२१५
 अद्वन्द्वेऽपि ६३४०
 अद्वन्द्वतत्पुरुष १२८१
 अद्य शिरसी ८३४७
 अधिकम् ५२६३
 अधिकरणवा २३६५
 अधिकरणवाचि २२१६
 अधिकरणवि ५३४६
 अधिकरणाच्च २३१३
 अधिकरणे २३३८
 अधिकरणे ३४४४
 अधिकरणे सेतेः ३२२३
 अधिकरणता २४१७
 अधिकृत्य ४३१०७
 अधिपरी १४ १२
 अधिरीश्वरे १४११६
 अधिशीङ्स्था १४५१
 अधीगथंदये २३७२
 अधीष्टे ३३२०७

अधुना ५३१८
 अधःशिरसी ८३५६
 अधे प्रसहने १३४९
 अधेरुपरिस्थम् ६२१९६
 अध्ययनतो २४५
 अध्यर्धपूर्वाद् ५१४०
 अध्यात्मा ४३७३
 अध्यायन्या ३३१६२
 अध्यायानुवाक ५२८०
 अध्यायिन्य ४४८०
 अध्यायेष्वे ४३८८
 अध्वनः प्रथमा २३४२
 अध्वनो ५२१८
 अध्वपरि ६११०१
 अध्वयुं कषा ६२१०
 अध्वयुं क्रतुर २४४
 अध्वयुं परि ४३१५०
 अन् ६४२०२
 अन उपधालो ४१३५
 अनङ् सौ ७१९६
 अनचि च ८४५२
 अनजादौ ५३९३
 अनत्यन्तगती ५४९
 अनत्याधान १४६४
 अनद्यतेन च ३३४
 अनद्यतने लङ् ३२१४१
 अनद्यतने लुट् ३३१६
 अनद्यतने ५३२२
 अनन्तावसथे ५४२७
 अनन्त्यस्यापि ८२१३४
 अनभिहिते २३१
 अनवक्लृप्त्यम् ३३१८६
 अनश्च ५४१३७

अनसन्तान् ५४१३०
 अपायकः ७२११६
 अनिगन्तो ६२५२
 अनिते ८४२०
 अनिदितां ६४२५
 अनियन्तुक १४६२
 अनुकम्पायाम् ५३८५
 अनुकरणं १४८०
 अनुकामिका ५२९४
 अनुगवमायामे ५४११०
 अनुगादिन ५४१७
 अनुग्वलंगामी ५२१७
 अनुत्पत्तावु ५२१४
 अनुदात्तं ८१२९
 अनुदात्तङित १३१२
 अनुदात्तं च ८१३
 अनुदात्तं पदमे ६११९७
 अनुदात्तं ८२१२९
 अनुदात्तस्य च ६१२१०
 अनुदात्तस्य ६१७४
 अनुदात्तादेरङ् ४२६२
 अनुदात्तादेशच ४३१६९
 अनुदात्ते च ६१२४०
 अनुदात्ते च ६११५५
 अनुदात्ते तश्च ३२११०
 अनुदात्तोपदे ६४४५
 अनुदात्तो ३१४
 अनुनासिकस्य ६४१५
 अनुनासिका ८३६
 अनुपदसर्वाभा ५२९
 अनुपद्यन्वेष्टा ५२११२
 अनुपराम्यां १३९५
 अनुपसर्गाज्ज्ञ १३९२

अनुपसर्गात्फि ८२७९
 अनुपसर्गाद्वा १३५६
 अनुपसर्गात्लि ३११७७
 अनुपसर्जनात् ४११६
 अनुप्रतिगृणश्च १४४६
 अनुप्रवचना ५११४०
 अनुब्रह्मणा ४२६७
 अनुर्यत्समया २४१९
 अनुर्लक्षणे १४१०३
 अनुवादे २४३
 अनुविपर्यभि ८३८१
 अनुशक्तिकादीनां ७३२२
 अनुशासनम् १११२
 अनुसूलंक्ष्य ४३६२
 अनुस्वारस्य ८४६८
 अनुस्वारविसर्जं ११३४
 अनृष्यानन्तयो ४११६८
 अनेकमन्यपदार्थं २३३८
 अनेकाहिस्तस्य ११९२
 अनो न लोपः २४२२
 अभी नुट् ८३३०
 अनो बहुव्रीहिः ४११७
 अनो भावक ६२१५२
 अनोरकर्म १३६५
 अनोरप्रधान ६२१६७
 अनोश्माय ५४१२१
 अनो कर्मणि ३२१९६
 अन्तः ६२९३
 अन्तः ६२१४४
 अन्तः ६२१८६
 अन्तः ८४२१
 अन्तःपूर्वपदा ४३७०
 अन्तर बहिर्यो ११७३

अन्तरक्षेपे ८४२५
 अन्तरपरिमहे १४८३
 अन्तरान्तरेण २३६
 अन्तर्धनो ३३८८
 अन्तर्धो १४३२
 अन्तर्वहिर्भा ५४१४८
 अन्तर्वत्पत्तिवतो ४१३९
 अन्तश्च ६२१८७
 अन्तश्च तवै ६१२५०
 अन्तात्यन्ता ३२६७
 अन्तादिबच्च ६११०९
 अन्तिकबाढयो ५३७०
 अन्तिकस्य ६४१८०
 अन्तोदात्ताद् ६१२१७
 अन्तोऽवत्या ६१२७१
 अन्त्यात्पूर्वं ६२८३
 अन्तविकारे ५१८
 अन्ताणः ४४९४
 अन्तेन व्यञ्जनम् २१३८
 अन्यतो ङीप् ४१५२
 अन्यन्नापि २२२५
 अन्यर्थवक्य ३४२९
 अन्यत्रापि ६४१६१
 अन्यपदार्थे २१२५
 अन्यारादितर् २३४३
 अन्येभ्योऽपि ५२१५१
 अन्येभ्योऽपि ३२२२४
 अन्येभ्योऽपि ५२१४४
 अन्येभ्योऽपि ३३१७०
 अन्येभ्योऽपि ५२१६१
 अन्येभ्योऽपि ३२१०२
 अन्येषामपि ६३१८४
 अन्येष्वपि ३२१३०

अन्वचयानुलो ३४६७
 अन्वः प्ताग्रहः ५४१०८
 अर्थेनित्यं २१४१
 अपगुरोणमु ६१६८
 अपघ्नो ३३६१
 अपचितश्च ७२३२
 अपत्यं पोत्र ४१२४२
 अपथं नपुंसक ४३८
 अपदातो ४०१३४
 अपदान्तस्य ८३६४
 अपपरिवहिर ०११६
 अपपरी वजन १४१०७
 अपमित्यया ४४२६
 अपरस्पराः ६११८०
 अपरिमाण ४१२८
 अपरिहृताश्च ७०३५
 अपरोक्षे च ३२१५१
 अपवर्गे १३८
 अपस्करो ६११४४
 अपस्पृशेय मा ६१४९
 अपहृन्वे ज्ञः १३६१
 अपाच्च ६११४
 अपाच्चतु ६११७८
 अपादाने ५४७१
 अपादाने पंचमी ०३३६
 अपदाने परी ३३५५
 अपाद्वद १३८१
 अपिः पदार्थं १४११५
 अपूर्वपदादय ४१०१६
 अपृक्त एता १२४२
 अपे वनेनतमसो ३२७५
 अपे च लषाः ३२१८५

अपेजापोढमु २१४३
 अपोमन्त्रपाप्म ४२३५
 अपो मि ७४५२
 अपोसप्तम्या ६३२२
 अप्तृन्तृत्स्व ६४११
 अप्रधान ५४१४५
 अप्रत्ययात् ३३११९
 अप्राणि ४११०३
 अप्लुतवदुपसि ६११६५
 अग्रहमण २४७२
 अवृद्धाभ्यो ४११८४
 अभाषितपुं ७३६४
 अभिजनश्च ४३११२
 अभिजिह्विदम् ५३१३४
 अभिज्ञावचने ३२११२
 अभितः परित २३४
 अभिनिविशश्च १४५२
 अभिनिष्क्राम ४३१०५
 अभिनिसः ८३१५
 अभिप्रत्यति १३९६
 अभिभावी ३११७२
 अभिरभागे १४११०
 अभिवादिदृशो १३१५
 अभिवादिदृशो १४६७
 अभिविधोभाब ३३५१
 जमिविधो संपद ५४७९
 अभूतनद्भावे ५४७६
 अभेमुल्लम् ६२१९३
 अभेश्चाविद्वयौ ७२२३
 अभ्यमित्राच्छ ५२१९
 अभ्यस्ताना ६११३९
 अभ्यहितञ्च २२६६
 अभ्यासस्यास ६४८७

अम्यासाच्च ७३७१
 अम्यासे चर्च ८४६४
 अम्युत्सादयां ३१६०
 अमनुष्यक ३२७६
 अमहन्नं ६२८६
 अमावस्यदन्य ३११५२
 अमावास्याया ४३३७
 अमितीजसः ४११५४
 अमि पूर्वः ६११४२
 अमु च च्छन्दसि ५४१६
 अमूर्धमस्तका ६३१५
 अमैवाव्ययेन २२३४
 अमो मश् ७१४३
 अमनरुधरवरि ८२६६
 अम्बाम्बगोभू ८३१०६
 अम्बार्थनद्यो ७३१२४
 अम् संबुद्धौ ७११०७
 अयःशूलदण्डा ५२९६
 अयङ् यि ७४२३
 अयन् च ८४२६
 अस्मयादीनि १४२२
 अयामन्तात्वाय्ये ६४६३
 अरण्यपथ्य ४२१७८
 अरण्याणः ४२१४८
 अरण्यान्म ४२१२८
 अरिष्टगोडपूर्वे ६२१०१
 अरुद्विषदजन्त ६३६१
 अरुमनश्चक्ष ५४७७
 अर्चाहिशि ५४१५१
 अर्णसोलोपश्च ५२१४५
 अतिपितृयोश्च ७४८३
 अतिलसूखनस ३२२३६
 अतिहर्त्स्नी ७३३६
 अर्थतदान्तेम्य ५२१६७
 अर्थवदधातुर १२४५

अर्थविशेष ४११३८
 अर्थात्तिद ५२१७८
 अर्थान्नजः ५४१८८
 अर्थे ६२४४
 अर्थे विभाषा ६३१३५
 अर्द्धेः संनिविम्यः ७२२५
 अर्धनपुंसकम् २२२
 अर्धर्चाः पुंसि २४३६
 अर्धपूर्वपदश्च ११५८
 अर्धच्च ५४१२७
 अर्धात्परिमाण ७३२६
 अर्धाद्यत् ४३४
 अर्द्धादि ३३१४६
 अर्द्धोत्तरपद ५३३६
 अपदातो ४२१८५
 अमिज्ञावचने ३२१४३
 अमो चावर्ण ६२६०
 अयः स्वामिर्व ३११२८
 अयवस ५४३६
 अवर्णस्थसा ६४१४५
 अशंआदिभ्यो ५२१८७
 अहंः ३२२०
 अहंतो ५११५६
 अहंः प्रसजाया ३२१६७
 अहं कृत्यतृचश्च ३२१०
 अलंकृज्जो ३२१७६
 अलखत्वोः ३४१९
 अलावृत्ति ५२३२
 अलुगुत्तरपदे ६३१
 अलोऽन्त्यस्य ११८६
 अलोऽन्त्यात्पूर्वं ११२०२
 अल्पाख्यायाम् ५४१७२
 अल्पात्तरम् २२६२
 अल्पे ५३१०१
 अल्नोपोऽनः ६४१५२

अवक्रयः ४४५६
 अवक्षेपणे ५३१११
 अवक्षेपे ६३१०६
 अवगत्य ३११७
 अवत्रङ् स्फोटा ६११५८
 अवचक्षो च ३४१६
 अवक्षेपण्य ३११२६
 अवपथासि ६११५६
 अवयवादृतोः ७३१३
 अवयवे च ४३१६४
 अवयसि ५११०३
 अवयाः ८२६२
 अवस्करो ६११८५
 अवसमन्धे ५४१०६
 अवसाने ८४५५
 अवाच्चालम्ब ८३७७
 अवात् कुटा ५२४७
 अवाद् ग्रः १३६७
 अवादयः २२२८
 अवान्तरदीक्षा ५१११५
 अवारपारा ४२१३०
 अवारपारा ५२११
 अविशिष्टा १२६५
 अवृद्धादपि ४२१७२
 अवृद्धाभ्यो ४१११३
 अवेः कः ५४३९
 अवेः ग्रहो ३३५८
 अवे तृप्तो ३३१६०
 अवेदुग्धे ४१४८
 अवे यजः ३२६९
 अवोदेधी ६४३५
 अवोदोनियः ३३३२
 अवोद्वस्ते ४३१०
 अव्यक्तानु ६१३२
 अव्यक्तानुकर ५४८३
 अव्ययं २२३२

अव्ययविभक्ति २११०
 अव्ययसर्वना ५३७८
 अव्ययात् २४६७
 अव्यया ४२१४४
 अव्ययादात् २४८२
 अव्ययानां २३४०, ६४१६६
 अव्ययानां ७३६
 अव्ययीभाव २११
 अव्ययीभाव ११६५
 अव्ययीभावश्च २४२३
 अव्ययीभावस्य २१५
 अव्ययीभावान्च ४३६६
 अव्ययीभावे ६३११४
 अव्ययीभावे ५४१३४
 अव्ययेऽयथा ३४६२
 अव्यादवद्या ६११५१
 अथ ५३६
 अशनायोदन्य ७४३६
 अशब्दे यत्ना ४३८३
 अक्षासा च २४३२
 अशिष्टव्यव १३७१
 अशतोतिश्च ७४७८
 अशमनो ६४१६६
 अश्ववृष ७१५४
 अश्वपत्न्या ४११२८
 अश्वस्यकाह ५२२१
 अश्ववाचस्यात् ७४३९
 अश्वदिभ्यः ४११७६
 अश्विमानण् ४४१३५
 अषडक्षाशित ५४११
 अषष्ठ्यत् ६३१३४
 अष्टका ७३६०
 अष्टन आ ७२८७
 अष्टनः कपा ६३६५
 अष्टनः संज्ञा ६३१७०
 अष्टनो दीर्घा ६१२२०

अष्टाचत्वा ५१११७
 अष्टाम्य ओश ७१२१
 अष्टामेखला ५२१६७
 असंयोगा १२६
 असंज्ञायां ४३१७८
 असमासे निष्का ५१११
 असाध्व ११६
 अ सांप्रतिके ४३११
 असिद्धवदना ६४२३
 असुरस्य ४४१३२
 असुरादी ८२३५
 असूर्यललाट ३२५१
 अस्तं च १४८७
 अस्ताति च ५३४६
 अस्तिस्त्रीरा २२४८
 अस्तिनास्ति ४४६९
 अस्तिसिचो ७३११३
 अस्तेस्युक् ७४१८
 अस्तेभ्यः २५६३
 अस्थिदक्षिण ७१८१
 अस्मदो १२५१
 अस्मद्यस्तम १४१२६
 अस्माया ५११६५
 अस्य च्चो ७ ३४
 अस्यतितुषोः ३४६०
 अस्यतिवक्ति ३१७१
 अस्यतेस्थुक् ७४१७
 अस्यत्युत्सो १३४६
 अस्वाङ्गकर्म १३२२
 अस्वाङ्गपूर्वं ४१८५
 अहः सर्वकदे ५४११४
 अहंशुभमोयुंस् ५२२०२
 अहन् ८२६३
 अहरादो ८२६८
 अहीने द्वितीया ६२४७

अहेति विनि ८१७४
 अहो च ८१५३
 अह्नःखः ४२५८
 अह्न्तो ६४१७०
 अह्न्तोऽदन्ता ८४७
 अह्न्तोऽह्न ५४११५

आ

आकडारादेका १४१
 आकर्षात् ४४१३
 आकर्षादिभ्यः ५२८४
 आकालिकडा ५११४६
 आक्रन्दोट ४४३८
 आक्रोशे च ६२१६०
 आक्रोशे नञ् ३३१५२
 आक्रोशे वन्यो ३३५२
 आ क्वेस्त ३२१६८
 आख्यातमा २१८३
 आख्यातोप १४३३
 आख्याना ४२८६
 आग्नौघ ५४३५
 आगमेः अमाय १३२५
 आगवीनः ५२१६
 आगस्त्यकोण्डि २४७०
 आग्रहायण्य ४२३०
 आङ् उद्गमने १२४०
 आङ् प्रतिज्ञाने १३३३
 आङ् चापः ७३१२२
 आङ् ताच्छील्ये ३२१६
 आङ् निप्रच्छ १३३०
 आङ् युद्धे ३३८३
 आङो ज्योति १३५६
 आङो दोऽनास्य १३२१
 आङोऽञ्जेः ३११३६
 आङो नाऽस्त्रि ७३१४१
 आङोऽनुनासि ६११६१

आङ्गी यमहनः १३४२

आङ्गो यि ७१७०

आङ् मयादा २११७

आङ् मयादा १४१०८

आङ् माङ्गोश्च ६१६२

आङ् लोपः ३१४२

आ च त्वात् ५११५३

आ च हो ६४१३०

आचार्यादिण ४१७८

आचार्यादिण ८४४२

आचार्योपस ६२१०५

आचार्योपस ६२३६

आच्छीनद्यो ७१८६

आज्जसेर ७१५३

आज्ञायिनि च ६३७

आटश्च ६११२०

आडजादीनाम् ६४८०

आडुत्तमस्य ३४६६

आडकाचित ५१६८

आढ्यसुभगस् ३२८२

आण् नद्याः ७३१३३

आत ऐ २४६६

आत औ णलः ७१३५

आतः ३४११४

आतः ६४१५८

आतश्चोपसर्गो ३११७४

आतश्चोपसर्गो ३३१२६

आतिशयि ८१२०

आतो डितः ७२८४

आतोऽति ८३५

आतो घातोः ६४७२

आतोऽनुपसर्गो ३२५

आतो मनिन्क् ३२७४

आतो युक् ७३३६

आतो युच् ३३१६८

आतो लोप ६४६४

आत्मनश्च ६३८

आत्मनेपदेऽन्व ७१५

आत्मनेपदेऽन्व २४५४

आत्मनेपदेऽन्व ३१७३

आत्मन्विश्वजन ५११३

आत्माने खश्च ३२११३

आत्माध्वानो ६४२०४

आश्रेय ४११७८

आश्वैणिक ४३१६२

आदरानादरयो १४८१

आदाचार्याणां ७३६५

आदिः प्रत्येनसि ६२२७

आदिः सिचो ६१२३६

आदिकर्मणि ३४७४

आदितश्च ७२१७

आदिरन्त्येन ११६८

आदिरुदात्त ६२६४

आदिर्हिटुडवः १३५

आदिर्णमुल्य ६१०४४

आदिश्चिह्णणा ६२१२६

आदृगमहनजः ३२२१३

आदेः परस्य ११७६

आदेच उपदेशो ६१६०

आदेशप्रत्यययोः ६३६८

आदगुणः ६१११

आद्यन्तवदेक ११४३

आद्यन्तो ट्कि ११७०

आद्युदात्त ६२१२०

आद्युदात्तश्च ३१३

आधारोऽधिक १४५०

आतङ्गतो ६३३४

आनाय्योऽनि ३११५८

आनि लोट् ८४१७

आनुपूर्व्य ८१११

आने मुक् ७२८५

आन्महतः ६३६३

आपत्यस्य ६४१८३

आपदादि ४२१६३

आपो जषाणो ६११५३

आपुक्चार्य ३१३८

आपोऽन्यतरस् ७४१६

आप्जप्यधामोत् ७४६१

आप्रपद ५२८

आबन्तो वा २४२१

आवादिम्यश्च ३३१०६

आवाधे च ८११०

आभीक्ष्ये ३४२४

आभीक्ष्ये ८११७

आम एकान्त ८१६८

आमः २४१५

आमन्त्रित ८१८६

आमन्त्रितस्य ६१२४६

आमन्त्रितस्य ८१३०

आमन्त्रिते ८२१३७

आमयस्य ५२१६६

आमि सर्वना ७१५६

आमुध्याय ६३२७

आमेतः ३४६४

आम्प्रत्ययव १३७६

आम्प्रितं ८२१२४

आयनेयीनीयि ७१२

अयादय ३१४६

आयुक्तकृष्ण २३६०

आयुधजीवि ४३११३

आयुधजीवि ५३१३०

आयुधाच्छ ४४१८

आरगुदीचाम् ४१२०५

आधंघातुकं ३४११८

आधंघातुकं ७२३८

आधघातुके ६४५४
 आधघातुके ६४१२५
 आधघातुके २४५४
 आयौब्रह्मण ६२५८
 आहोदगोपुच्छ ६१३०
 आलवाटवी ५२१८१
 आवट्याच्च ४१११७
 आवश्यकघ ३३२११
 आवसयाल्ल ४४८३
 आशंकायां ३१८
 आविसर ४२६४७
 आशंसायां ३३१७३
 आशंसावचने ३३१७५
 आशंकावाचने ६२२१
 आशितः कर्ता ६१२५८
 आशिते भुवः ३२६४
 आशिवि च ३११९२
 आशिवि नायः २३७५
 आशिवि लि ३३२१४
 आशिवि ७३५३
 आशिवि हनः ३२७१
 आशचयंमनि ६११८३
 आशवयुज्या ४३५४
 आसन्दोवदण्ठी ८२२६
 आ सर्वनाम्नः ६३१२८
 आसुयुषपरिपि ३११५७
 आस्पदं ६११८२
 आस्यं ३४२३
 आहस्मः ८१५३
 आह्रिय ५३४३
 आहो उताहो ८२६२
 आहो ४४३

इ

इकः काशे ६३१६८
 इकः सुजि ६३१८१
 इकश्च २४५५
 इकसितपी ३३१३७

इको चरती ६३७३
 इको गुणवृद्धी ११३६
 इकोऽचि ७१७९
 इको शल् १२१०
 इको यणचि ६१९६
 इकोवहेऽपीलो ६३१६४
 इकोऽसवर्णे ६११६१
 इकोह् स्वो ६३८२
 इक्ष्वादिभ्यः ५२३९
 इक्षुतिल ५४४
 इगन्तकाल ६३२९
 इगन्ताच्च ५११७६
 इगुपघज्ञापी ३११७३
 इग्नणः संसार ११८१
 इक्षश्च २४५९
 इक्षश्च ३३२५

इक्ष्वायोः ३२१६४
 इच एकाचो ६३९२
 इच खनः ३११४०
 इच्छकर्मव्य ५४१६३
 इच्छा ३३१०१
 इच्छापारि ३३११७
 इच्छायामपि ६४४२
 इच्छार्थेभ्यो ३३२०१
 इच्छार्थेषु ३३१९८
 इजादेः सनुमः ८४३३
 इजादेश्च ३१५४
 इजाः प्राचाम् २४७४

इजाश्च ४२१५८
 इट ईटि ८१४६
 इटोऽत् ३४११०
 इट् सनि वा ७२४५
 इडत्यतिव्यय ७२७०
 इडाया वा ८३६३
 इणः षः ८३४८

इणः षीष्वं ८३८७
 इणो गा लुङि २४५६
 इणो यण् ६४९०
 इणस्थ २४९१
 इन्कोः ८२६६
 इणनशजिस ६२२०५
 इणिष्ठायाम् ७२५१
 इतराम्योऽपि ५३१५
 इतरेतराम्यो १३१७
 इतः प्राण्य ४१६५
 इतश्च ३४१०४
 इतश्च लोपः ३४१०१
 इतश्चानिञः ४११९५
 इतिहास ४२९०
 इतोऽत्सर्वनाम ७१९२
 इतो मनुष्य ४११०१
 इत्थभूतलक्षण ४२२८
 इत्थभूतेन ६२१५१
 इत्येऽन ६३९८
 इत्वोत्त्वाम्यो ७१११७
 इदंकिमोरी ६३१२३
 इदन्तो मसि ७१४९
 इदम इश् ५३३
 इदमस्थमुः ५३२५
 इदमोऽन्वादेशे २४४०
 इदमो मः ७२११५
 इदमोर्निल् ५३१७
 इदमो हः ५३१२
 इदितो नुम्वा ७१६२
 इदुदुपधस्य ८३५०
 इदुदुभयाम् ७३१३८
 इदोऽय पुंसि ७२११८
 इद् गोण्याः १२५३
 इददरिद्रस्य ६४१२४

इद् वृद्धो ६३३८
 इनः स्त्रिया ५४१८९
 इनचिपट ५३४३
 इनप्यनपत्ये ६४१९९
 इनित्रकट० ४२७१
 इन्द्रवरुणभव ४१७३
 इन्द्रियमिन्द्र ५२११५
 इन्द्रे च ६११२०
 इन्धिभू १२७
 इन्हन्पूषार्य ६४१२
 इयडुवड ६४१७२
 इयाडिया ७१४२
 इरंथोरे ६४८४
 इरिकादिभ्यो ८४४३
 इरितो वा ३१७६
 इवे प्रतिक्रतो ५३११२
 इगुगमियमां ७३६३
 इषेरनिच्छा ३३१३०
 इष्टकेषीकामा ६३८६
 यष्टादिभ्यश्च ५३११०
 इष्ट्वीनमिति ७१५१
 इष्ठस्य मिट् ६४१६४
 इसुक्तान्त ७३६७
 इसुसोः साम ८३५३
 इस्मन्वन्क्वि ६४१०७
 ई
 ईक्षिअमि ३२३
 ई घ्रात्मोः ७४३३
 ई च गणः ७४१०४
 ई च द्विवचने ७१८३
 ई ३ चाक्र ६११६६
 ईशीडजनो ७२८१
 ईडवन्दवृषां ६१२६५
 ईदनेः सोमव ६३३७
 ईदासः ७२८६

ईद्वतो च ११५३
 ईद्वदेद्विवच ११४५
 ईद्वथि ८२३३
 ईद्यति ६४७३
 ईयसश्च ५४४६
 ईयसश्च ५४१६३
 ईप्यतेस्तु ६१५
 ईवत्याः ६१२७२
 ईवेन २२३१
 ईशः से ७२७७
 ईश्ववे तोमु ४४१४
 ईषदकृता २२६
 ईषदन्यतरम्या ६०५४
 ईषदर्थे ६३१४१
 ईषदसमाप्ती ५३७४
 ईषददुःसुष ३३१६६
 ईषा अक्षादि ६१६३
 ई हत्यघोः ६४१२३
 ई ३ चाक्रवर्म ६११२६

उ

उकालोज्झर १२२८
 उगवादिभ्यो ५१२
 उगितश्च ४१६
 उगितश्च ६१६२
 लयिदचां ७१७५
 उगिदञ्च्यो ४११०
 उग्रपश्येरंमद ३२५२
 उच्चैरुदात्तः १२३०
 उच्चैस्तारा १२३६
 उऊः ११३६
 उऊः ११५२
 उञ्जि च पदे ८३२५
 उञ्छति ४४३८
 उञ्छादीनां ६१२०१

उणादयो ३३१
 उतश्च ६४११६
 उताप्योःसमर्थं ३३१९३
 उतो वृद्धिलुकि ७३१०६
 उत्क उन्मनाः ५२१०१
 उत्करादिभ्य ४२१२५
 उत्तर्माकम्यां ५४९०
 उत्तमशश्च ६१२०८
 उत्तरपथेना ५१७६
 उत्तरपद लोपे ७३५४
 उत्तरपदवृद्धो ६२१०६
 उत्तरपदस्य ७३१२
 उत्तरपदादिः ६२११२
 उत्तरपदेन २२६
 उत्तमगपूर्वा ५४१२५
 उत्तरवारि ५१६५
 उत्तराच्च ५३४४
 उत्तरादाहञ् ४२१५०
 उत्तराधर ५३३६
 उत्तरस्यातः ७४६४
 उत्पातेन २३६८
 उत्प्रतिभ्या ३२१०६
 उत्फुलम् ८२८०
 उत्सादिभ्यो ४११३६
 उद ईत् ६४१५७
 उदः स्थास्थ ८४७१
 उदकस्योद्गः ६३७७
 उदकात्संज्ञा ४३६४
 उदककेवले ६२६७
 उदक्च विषा ४२१०९
 उदङ्कः ४११५५
 उदङ्कोऽनुद ३३१६३
 उदन्वानुदघो ८२२७
 उदराठ्ठगा ५२८७

उदराश्वेषु ६२१०८
 उदशचरः १३६६
 उदश्वितोऽस्य ४२२७
 उदस्थानाद् ४११४१
 उदात्तदणो ६१२२३
 उदात्तस्वरित १२४१
 उदात्तस्वरित ८२१४
 उदात्तादनुदा ८४७८
 उदि कूले ३२४६
 उदि ग्रहः ३३४१
 उदितो वा ७२६०
 उदिश्रयतियो ३३५६
 उदीचः माडो ३४२०
 उदीचा वृद्ध ४१२३६
 उदीचामात ७३६१
 उदीचामिञ् ४१२३१
 उदीच ४२१५५
 उदीच्यग्रामा ४२१०८
 उदुपभादभा १२२२
 उदोऽनूध्वमं १३३५
 उदोष्ठ्यपूर्वं ७११०
 उदोनोऽत्याघा ३३६०
 उद्विम्बा ५४१८४
 उद्विम्बा तपः १३४०
 उन्मीशः ३३३५
 उपकादिभ्यो २४८४
 उपघ्न आश्वे ३३१६
 उपचाप्य ३१५४
 उपजानूपक ४३४९
 उपज्ञाते ४३१३८
 उपज्ञोपक्रमं २४२६
 उपदशस्तुती० ३४५०
 उपदेवोऽजनुता १३२
 उपदेवोऽत्त्वतः ७२६६
 उपदेशोऽ ११२३

उपघायां च ८२१०६
 उपघायाश्च ७११०६
 उपपनमतिङ् २२३३
 उपपराम्भाम् १३५५
 उपमानं ६३८०
 उपमानाच्च ४१४१
 उपमानाच्च ५४१३७
 उपमानाच्च ५४१७३
 उपमानप्यक्ष ४१९१
 उपमानाद ५४१२४
 उपमानादा ३११२
 उपमानानि २१६१
 उपमाने कर्मणि ३४४८
 उपमितं ११६२
 उपरश्चो ५३३३
 उपरिस्विदा ८२१३१
 उपर्यध्यघसः ८१७
 उपर्युपरि ५३३२
 उपवस्त्रा ५११३३
 उपसंवादाश्च ३४६
 उपसर्गप्रा ८३९६
 उपसर्गव्यपे ८१५१
 उपसर्गस्य ६३१६५
 उपसर्गस्याय ८२३७
 उपसर्गाच्च ५४१५२
 उपसर्गाच्च ५११५१
 उपसर्गात्खल ७१७३
 उपसर्गात्सुनो ८३७४
 उपसर्गात्स्वा ६२१८४
 उपसर्गाद्व्य ५४११२
 उपसर्गादसम ८४१५
 उपसर्गादिति ६११२१
 उपसर्गाद् ७४२४
 उपसर्गाद्विनो ८४२७
 उपसर्गादि ८४२६

उपसर्गो घोः ३३१०३
 उपसर्गो च ३३१२८
 उपसर्गोऽदः ३३६९
 उपसर्गो खः ३३२८
 उपसर्जनं २२५५
 उपसर्गकाल ३११२६
 उपाच्च १३१००
 उपाजोऽस्वा १४६२
 उपात्प्रति ६११७५
 उपात्प्रशंसा ७१७१
 उपाद् ६२२०२
 उपाद्यमः १३७२
 उपादिभ्यो ५२४५
 उपाध्याथ ४१७६
 उपान्मन्त्रक १३३६
 उपान्वय्या १४५३
 उपायाद् ५४५६
 उपप्रिवाननाश ३२१३८
 उपोत्तम रिति ६१२६८
 उपोऽधिके १४१०६
 उपते च ४३५३
 उभयतः २३३
 उभययक्ष्ण ८३१२
 उभयतश्च २४८
 उभयप्राप्तो २३०२
 उभयप्राप्तो २३८८
 उभयमपि १४२३
 उभयमपि सा ३३१४३
 उभादुदात्तो ५२६३
 उभे अम्यस्त ६१११
 उभे वनस्पत्या ६२१४१
 उभौ साम्यास ८४२२
 उमर्णयोर्वा ४३१८८
 उरः प्रभृतिभ्य ५४१८७
 उरत् ७४७२
 उरति च ६११३६

उरसोऽण् ४४१०३
 उरसो यच्च ४११३७
 उरसो जोपश्च ३२६८
 उरुत्तरपादा ४११०६
 उरूत ७४८
 उवर्णाल्लु ५३६६
 उश्च १२१३
 उपविदजाय ३१५६
 उषासोषसः ६३४२
 उष्ट्रः सादिवा ६२४०
 उष्णमद्रयो ६३१०१
 उष्ट्राद् बुञ् ४३१८७
 उस्यपदान्तात् ६११३०

ऊ

ऊकालोऽज्झू १२२७
 ऊङुतः ४११०२
 ऊडिदम्पदाद्य ६११६५
 ऊतियूतिजूति ६३११३
 ऊदनोद्वेशे ५३१३३
 ऊदुपधाया ६४८६
 ऊवसोऽनङ् ५४१६७
 ऊनार्थकलहं ६२१५५
 ऊरुत्तरपादादौ ४१६६
 ऊर्णाया युस् ५२१७९
 ऊर्णोर्द्विभाषा ७३१०७
 ऊर्णोर्द्विभाषा ७२६
 ऊर्ध्वदमो ४३७४
 ऊर्ध्वद्विभाषा ५४१६६
 ऊर्ध्वं शृपिपुरोः ३४४७
 उर्यादिच्चिडा १४७६
 ऊषसुषिमुष्म ५२१४०

ऋ

ऋवपूररव्यः ५४१००

ऋकारान्तेभ्य ८२६५
 ऋचः शे ६३७५
 ऋचि तुनुधम ५३१८०
 ऋचित्रे ६१५१
 ऋच्छत्यृतम ७४१२
 ऋणदजा ६१११६
 ऋणमाघमण्ये ८२८५
 ऋत इद्धातोः ७११०८
 ऋत उत् ६११४६
 ऋतः कृञ्जीङ् ७२६७
 ऋतश्च ७४६६
 ऋतश्च संयोगादेः ७२४७
 ऋतश्च संयो ७४११
 ऋतश्चन्दसि ५४११५
 ऋतष्ठञ् ४३६७
 ऋतावृष्ण ५४४१
 ऋतुनक्षत्रा २२६४
 ऋते च तृ ६१११७
 ऋतरीयङ् ३१४७
 ऋतो डिसर्बं ७३१३१
 ऋतोऽञ् ४४५५
 ऋतो भारद्वाज ७२६३
 ऋतोरण् ५११३२
 ऋतो विधायो ६३३२
 ऋत्यकः ६११६४
 ऋत्विङ् ३२१७०
 ऋत्विग्धुक् ३२८५
 ऋत्विग्वास्त्व ६४२१२
 ऋदुपधाच्चा ३११३७
 ऋदुशनस्पुर ७११००
 ऋदृशोऽङ् ७४१७
 ऋद्धनोः स्वे ७२७४
 ऋन्नेभ्यो ४१९
 ऋरर्षभ्यो ८४१

ऋषभोपान ५१२५
 ऋष्यन्धकवृ ४११८५
 ऋहलोष्णं ३११५५
 ऋत इद्धातोः ७११००
 ऋदोरप् ३३६६
 ऋत्वादिभ्यः ३३१०९
 ऋवर्णा ५३९७

ए

एकः पूर्वपरयो ६११०८
 एकगोपूर्वा ५२१५८
 एकतद्धिते च ६३८६
 एकतराच्च ७१२७
 एकधुराल्लु ४४८८
 एकम्बहुब्रोहि ८१९
 एकवचन २३६९
 एकवचनस्य ७१३३
 एकविंशति १२४४
 एकशालाया ५३१२५
 एकश्रुति १२६४
 एकस्य सकृच्च ५४२३
 एकहलादौ ६३८०
 एकाक्षर ५३६९
 एकाच उपदेशे ७२१०
 एकाचो द्वे ६११
 एकाचो वशो ८२५७
 एकाच्च ५३११०
 एकाचुत्तरपदे ८४१३
 एकादाकिनि ५३५९
 एकादिशचैकस् ६३१०६
 एकादेश ८२१५
 एकाद्वे ५३५०
 एकान्याभ्यां ८१७८
 एको गोत्रे ४११५०

एङः पदान्ता ६११४४
 एङि पररूप ६११२४
 एङ् प्राचां देवे १११०५
 एङ् ह्रस्वा ६१८८
 एच इग्नस्वा ११७३
 एचोऽप्रगृह्य ८२१३६
 एचोऽयवाया ६१९८
 एजं खण् ३२४१
 एण्या ठञ् ४३१८९
 एत ईद् ८२१०९
 एत ऐ ३४९७
 एतत्तदोः ६११६८
 एतदस्त्रतसो २४४१
 एतदः ५३५
 एति सजायाम् ८३१०८
 एतिस्तुष्ठा ३११३४
 एतेतो रथोः ५३४
 एतेलिङि ७४२५
 एत्येष्टयू ६११३
 एत्वतुको ८२१०
 एवाच्च ५३५३
 एनञ्पुं २४४३
 एनपा द्वितीया २१४५
 एनबन्धतसस् ५३४
 एरच् ३३६३
 एरनेकाचो ६४९१
 एमन्नादिषु ६११२८
 एरुः ३४६०
 एलिङि ६४७५
 एवे चानि ६११२६
 एहि मन्ये ८१५९
 एहीडादयो २१८१

ऐ

ऐकागारिकट् ४११४५
 ऐवमोह्यः ४११४१

ऐषुकादिभ्य ४२७६

ओ

ओः पुण्य ७४८६
 ओः सुपि ६४६२
 ओक ७३८०
 ओङोऽतौ ३३१२६
 ओजः सहो ४४३२
 ओजःसहो ६३४
 ओजतोऽप्स ३११५
 ओजसोऽहनि ४४१४०
 ओत् ११३७
 ओतः द्यनि ७३८७
 ओतो गार्ग्यस्य ८३६४
 ओत्वोऽथो ६११२९
 ओदितश्च ८२६६
 ओमभ्यादाने ८२११६
 ओमाङोश्च ६११२९
 ओरञ् ४२१०६
 ओरञ् ४३१६८
 ओरावश्यके ३११५६
 ओगुणः ६४१६२
 ओदेशे ४२१६६
 ओषधेरजातो ५४६१
 ओषधश्च ३३१७६
 ओसि च ७३१२१

औ

औक्षमनपत्ये ६४२१०
 औङ आपः ७११८
 औत् ७३१३९
 औतोऽम्शसोः ६११२३
 औदच्च धेः ७३११८

क

कः करत्कर ७३५६
 कशंभ्यां बभयु ५२२००

कंसमन्थशूर्प ६२१२३
 कंसाद्धाभ्यां ५१३६
 कंसीयपरश ४३२००
 ककुदस्यावस्था ५४१८२
 कच्छाग्निव ४२१७३
 कच्छादिभ्य ४२१८३
 कच्छ्वा ५२१४१
 कटाच्छ्रोणि ४१५५
 कठचरका ४११३०
 कठिनान्त ४४८१
 कडङ् करद ५१८७
 कडाराः कर्म २८८०
 कणमनसो १४८५
 कण्ठपृष्ठग्रीवा ६ ११५
 कण्डवादिभ्य ३१४५
 कण्डवादीनां ६१७
 कण्वादिभ्यो ४२१५७
 कतरकतमो ६२५७
 कतरकतमो २१७१
 कत्रोर्जीव ३४४६
 कत्र्यादिभ्यो ४२१३४
 कथादिभ्य ४४१११

कद्रुकमण्डल्यो ४११०८

कनि च ७२१०३

कन्या च ६२१२५

कन्यापलदन ४२१६६

कन्यायाष्ठ ४२१४२

कन्यायाः कन ४११८७

कपिज्ञात्यो ५११६५

कपि पूर्वम् ६११८०

कपिबोधादा ४११७२

क्रपिलक्य ८२३६

कपिष्ठलो ८३१००

कवरमणि ४१६०

कमलादिभ्यः ४३७३
 कमेरप्रतिवेधो २३६७
 कमेर्णिङ् ३१४८
 कम्बलाच्च ५१६
 कम्बोजालु ४१२५८
 करणाधिकर ३३१५७
 करणे च २३४७
 करणे यज् ३२११५
 करणेऽयो ३३६२
 करणे हनः ३४३६
 कर्कलोहिता ५३१२६
 कर्णललाटा ४३८४
 कर्णे लक्षणस्या ६३१५८
 कर्णो वर्णलक्ष ६२११३
 कर्तरि कर्मव्य १३१४
 कर्तरि कृत् ३४७०
 कर्तरि च २२२२
 कर्तरि चपि ३२२३८
 कर्तरि भुवः ३२८३
 कर्तरि शप् ३१८७
 कर्तुं पमाने ३२१०९
 कर्तुः क्यङ् ३१११
 कर्तुं रोप्सिततम १४५४
 कर्तृकरणयो २३२४
 कर्तृकरणे २१३६
 कर्तृकर्मणोः २३८६
 कर्तृकर्मणो ३३१६७
 कर्तृवचनेना २२४७
 कर्तृषूता ३२२६
 कर्तृस्थे चाञ् १३५३
 कर्त्राजीविपुरुष ३४४३
 कर्मक्रियाभ्याम् १४३६
 कर्मण उक्ञ् ५११३०
 कर्मणा यमभि १४३२
 कर्मणि घटोष्ठ ५२४६

कर्मणि च २२२०
 कर्मणि च येन ३३१५६
 कर्मणि दृशि ३४३१
 कर्मणि द्वितीया २३२
 कर्मणि भूतो ३२३५
 कर्मणि संनि च ३२७४
 कर्मणि हनः ३२८६
 कर्मणोनिर्विकि ३२१२३
 कर्मणो रोमन्थ ३१२३
 कर्मण्यभ्या ३२१२२
 कर्मण्यण् ३२१
 कर्मण्यधिकरणे ३३१०४
 कर्मण्याक्रोशे ३४२७
 कर्मधारयवदुक्त ८१११
 कर्मधारया ५११४
 कर्मधारये ६२४६
 कर्मन्दकृशाशवा ४३ ३१
 कर्मप्रवचनी २३१०
 कर्मप्रवचनीया १४१०२
 कर्मवचनेना २२४६
 कर्मवत्कमणा ३१०७
 कर्मवेष्टाद्यत् ५११२६
 कर्मव्यतिहारे ३३५०
 कर्मव्यतिहारे ८१२२
 कर्माध्ययने ४४७२
 कर्पात्वितो ६१२००
 कलापिनोऽण् ४३१३१
 कलापिवैश्व ४३१२७
 कलाप्यश्वत्थ ४३५७
 कल्याण्यादौ ४१२००
 कञ् चोष्णे ६३१४३
 कव्यध्वरपूतन ७४४१
 कव्यपुरी-पुरी ३२६२
 कषादिषु यथा ३४४९
 कण्ठाय क्रमणे ३१२१

कस्कादिषु च ८३५७
 कस्य च दः ५३८१
 कस्येत् ४२३३
 क्विप्च ३२१०३
 काकिण्याः ५१४६
 काण्डाण्डादौ ५२१४६
 काण्डान्ता ४१२६
 काण्यादीनां ७४४
 कानाम्रोडिते ८३१६
 का वय्यक्षयोः ६२१४०
 कापि ४२१३६
 कामप्रवेदने ३३१९४
 काम्यच्च ३१११
 काम्ये रा ८३४७
 कारकाहत्त ६२१५०
 कारकाहर्णाः २३५३
 कारस्करो ६११६३
 कारके १४२६
 कारनाम्नि ६३१३
 कारिकाश १४७७
 कारेऽस्तु ६३९४
 कांतंकोजपाद ६२३७
 कामंस्ताच्छी ६३२०६
 कार्यंभव ५११२२
 कार्षापणा ५१३७
 कालप्रयोजना ५२१०१
 कालविभागे ३३१७८
 कालसमयवे ३३२०८
 कालशब्दा ४३१४
 कालाः २१३२
 कालापरिमा २२५
 कालाच्च ५४५४
 कालाठ्ठञ् ४३१३
 कालात् ५१६७

कालात्साम् ४३५२
 कालाद्यप् ५११३५
 कालाद्यनो २३७
 कालेभ्यो ४२४२
 कालोपसर्जने १२६२
 काश्यपको ४३१२६
 काश्यादिभ्य ४२१६२
 कासनेकाच् ३१५३
 कासूगोणी ५३१०६
 कास्तोराज ६११६२
 कास्प्रत्ययादाम ३१३५
 किक्रिया ८१५७
 क्रियत्त ३२३४
 क्रियत्तदो ५३१०८
 किवृत्तं च ८१६१
 किवृत्ते लिङ् ३३१८५
 किवृत्ते लिप्सा ३३७
 किसवंताम ५३२
 किकिलास्त्य ३३१८७
 कि क्रियाप्रश्ने ८१४४
 कि क्षेपे २१७२
 कितः ६१२१३
 किति च ७२१२५
 किदाशिषि ३४१०८
 किनः कः ७२१०८
 किमः क्षेपे ५४६६
 किमः संख्याप ५२६०
 किमश्च ५३२६
 किमिदंभ्यां ५२५६
 किमेत्तिङ्ब्यय ५४१५
 किमोऽत् ५३१३
 किरतेहंष १३२९
 किरतो खवने ६११७६

किरश्च ७२७९
 किरारादिभ्यः ४४६२
 कुक्कुट्यादी ६३५८
 कुगतिप्रादयो २२२४
 कुञ्जनस्य ४२१६०
 कुञ्चाया ४२१२७
 कुटोशमी ५३१०४
 कुड्यकुल्य ४२१३५
 कुण्डं वनम् ६२१३७
 कु तिहोः ७२१०८
 कुत्वा डुपच् ५३१०५
 कुत्सने च ८१६६
 कुत्सितानि २१५९
 कुत्सितकर्मणि ३२११६
 कुत्सिते ५३८३
 कुत्वोः ८३४३
 कुमनि च ८४१४
 कुमहद्भ ५४१३२
 कुमारश्रमणा २१७८
 कुमारशीष ३२७७
 कुमारश्च ६२२६
 कुमारीको ५४५०
 कुमार्ग वयसि ६२९६
 कुमुदनडवेत ४२१२२
 कुम्भपदीषु ५४१७५
 कुरुगाहंपतरि ६२४२
 कुरुनादिभ्यां ४१२५५
 कुर्वादिभ्यो ४१२२७
 कुलकुलिशो ४२१३६
 कुलटाया ४१२०१
 कुलत्यकोप ४४८
 कुलात्सः ४१२१५
 कुलालादि ४३१४१
 कुलिजालु ५१०

कुल्माषादञ् ५२१०५
 कुशाग्राच्छः ५३१२१
 कुषिरजोः ३१११
 कुशीददशौ ४४३७
 कुसूलकूपकुम् ६२१०४
 कुस्तुम्बुरु ६११७६
 कुहोश्च ७४६८
 कूलतीरतूल ६२१२२
 कूलसूदस्य ६२१३०
 कूलात्सो ४२१७६
 कृकणपर्णा ४२१६९
 कृच्छ्रगहनयो ७२२३
 कृञ्चाः प्रतियत्ने २३७३
 कृञ्चाः ण च ३३१००
 कृञ्चाः शवित ३३११६
 कृञ्चादीनां ६१२०
 कृञ्चो द्वितीय ५४८४
 कृञ्चो हेतुता ३२३२
 कृञ् चानुप्र ३१५८
 कृतलब्धक्री ४३४७
 कृतश्चालया ३१४१
 कृतायकृता २६६७
 कृते ग्रन्थे ४३१३६
 कृतद्वितसमा १२४७
 कृत्यचो ८४३०
 कृत्यतुल्या २१७६
 कृत्यत्युटो ३३१५३
 कृत्याः ३१११६
 कृत्याश्च ३३२१२
 कृत्यानां २३१०१
 कृत्यार्थ ३४१५
 कृत्याश्च ३३१७१
 कृत्येषु २१३७

कृत्यं ऋणे २१४६
 कृत्योकेणु ६२१६२
 कृत्योऽर्थ २३८५
 कृदतिङ् ३१११४
 कृदिकारद ४१६६
 कृद्योगा च २२११
 कृन्मेजन्तः ११६३
 कृन्वास्तयो ५४५०
 कृन्तुदुरुहिभ्य ३१७८
 कृष्णरणी ४११६२
 कृषेच्छन्तसि ७४७०
 कृष्णोदक् ५४१०३
 कृष्यादिभ्यः ३३१४८
 कृजोऽसु ७२१४
 कृ धान्ये ३३३६
 कृत्पि २३१७
 केकयमित्रयु ७३३
 केचिदादिशेषे २३९१
 केऽनः ७४१४
 केदाराद्यञ्च ४१५४
 केलिमश्व ३१११९
 केवलमामक ४१३७
 कशाद्वोऽन्य ५२१४३
 केशाशवा ४२६८
 केशेषु ६१७७
 कोः कत्तत्पुरुषे ६३१३६
 कापधाञ्च ४२११४
 कापधाञ्च ४३१६६
 कोपधादण् ४२१८२
 कोशाङ् ठञ् ४३५१
 कोशे ६४१६७
 कोपिञ्जल ४३१६१
 कोनारापूर्वं ४२२१
 कोरव्यमाण ४१२५
 कोशल्यका ४१२३३

क्लृप्ति च ११२७
 क्तकवत् १।४६
 क्तस्य च क्तं २३६२
 क्तस्येन २३५१
 क्त/दत्पाख्या ४।८२
 क्तिकृत्ता च ३३३१५
 क्ते च ६२४५
 क्तेन च २२१८
 क्तेन नञ्चि २१६६
 क्तेनाशोरा २।५१
 क्ते नित्यार्थे ६२६१
 क्तोऽधिकरणं २४७६
 कत्रोममि ४४२४
 क्त्वा च २२३६
 क्त्वातोमुक्त ११६४
 क्त्वाऽपि ७१३६
 क्त्व स्कन्दिभ्य ६४३७
 क्त्वो यक् ७।५०
 क्न्मित्येके ४१५१
 क्यङ्मानि ६३५१
 क्यचि च ७४३५
 क्यञ्चोश्च ६४१८४
 क्यस्य विभा ६४५८
 क्यञ्छन्दसि ३२२१३
 क्तुयज्ञभ्य ४८८७
 क्तुक्णादिसू ४२८६
 क्तो कुण्डपा ३११६१
 क्त्वादयश्च १२११६
 क्ये ३३१२३
 क्रमः परस्मैपदे ७३६२
 क्रमश्च क्त्वा ६४१६
 क्रमादिभ्यो ४२६६
 क्रयस्तदर्थे ६११०५
 क्रव्ये च ३२६६
 क्रिया कृत्सने ८१८४

क्रियाधोपपद २३२०
क्रियाविशेषणां २४२६
क्रियासमभि ३४२
क्रियासमभि ८११६
क्रीड् जीना ६१६३
क्रीडान्याङ् १३२३
क्रीतवत्परि ४३१८६
क्रीतात्करण ४१८१
कृञ्चाया ४१९३
कृञ्चाया ४२१२७
कृञ्चाह् स्व ६४१८६
कृष्द्र हेर्शसि १४४२
कृष्द्र होरुपसृ १४४१
कृष्मण्डार्थ ३२१६२
क्रोशक्रोश ५१९२
क्रोष्टु ४११६३
क्रीड्यादिभ्य ४११२२
क्र्यादिभ्यः ३११००
क्रियन्नस्य ५२४४
क्लिभः ७८५४
क्वणां वीणा ३३७५
क्वसुश्च ३२१३६
क्वाति ७२११०
क्वप्प्रत्यय ८२८७
क्वप् च ३२७६
क्वो च ६४४१
क्ष
क्षत्राद घः ४१६१४
क्षदेश्च ३२१७३
क्षयो निवासे ६१२५१
क्षय्यज्ययो ६११०४
क्षायो मः ८२७७
क्षिपकादीनां ७३५५
क्षिप्रवचने ३३१७४
क्षियः ६४६७

क्षियाशीः ८२१३३
 क्षियो दीघात् ८२७०
 क्षीराद् डच् ४२२८
 क्षुद्रकमा ४२६४
 क्षीरलवणादि ७१५५
 क्षुद्रमन्त्रवः २४६
 क्षुद्रजन्तु ५२१२४
 क्षुद्राभ्यो वा ४१२०६
 क्षुद्राभ्यमरवट ४३१४२
 क्षुद्रस्वागत ७२१९
 क्षुद्रादिषु ८४४१
 क्षुल्लकश्च ६२३६
 क्षत्रियचपर ४२११४
 क्षत्रियसमाना ४१२४९
 क्षत्रियसमाना ६२१०९
 क्षोपे २१५३ ६२१०६
 क्षेमप्रिय ३२६३
 कसस्याचि ७३८८
 क
 कः सर्वधुरात ४४८७
 क च ४४१४२
 कचि ह्रस्वः ६४१०४
 कट्वा क्षोपे २१३०
 कण्डिकादि ४२६३
 क्षियेष्टन्दसि ६१६७
 कनो चट ३३१६५
 करवसानयो ८३१९
 कर्परेपरि ८३४५
 करि च ८४६५
 करिसंयोगा ४१६३
 कर्पूवाः ७४६७
 कसगोरवा ४२७०
 कलतिळादि १२५५
 कलयवमाष ५१११
 कलादिभ्यः ४२७२

क्षार्या ईकन ५१४५
 क्षार्या प्राचाम् ५४१३८
 क्षिरपनमय ६३९०
 क्षियेष्टन्द ६१५१ ६१६७
 क्षिदादिषु ६३४६
 क्षुरक्षराम्यो ५४१५०
 क्षयथात्पर ६११४७

ग

गच्छतो ४४५
 गड्वादिभ्यः २२७५
 गणिकाया ४२५५
 गतिकारको ६२१४०
 गतिबुद्धिप्र १४५८
 गतिरनन्तरः ६२४६
 गतिगंती ८१८७
 गतिश्च १४७६
 गत्यर्थकर्मणि २३१४
 गत्यर्थलोटा ८१६४
 गत्यर्थीन्म ३४७५
 गत्वरश्च ३२२०६
 गदमदचर ३११२४
 गन्नठपपणं ६२ ३
 गन्धनाबलपण १३४८
 गन्धस्येदन्पूति ५४१७१
 गमः क्वो ६४४०
 गमश्च ३२६६
 गमहनल ६४१०८
 गमादीनां ६४ ८
 गमेरिडा ६४१७
 गमेरिट् ७२६२
 गमेः सुपि ३२५४
 गम्भीर ४३६८
 गरोगलः ८२१३
 गरोवृण्ये ६१२०२
 गर्गादिभ्यो ४११७१

गर्तोत्तरपदा ४२१८७
 गस्थकम् ३११८८
 गर्भादिना ५२४८
 गर्ह्या लङपि ३३१८३
 गर्ह्या च ३३१९०
 गर्वादिषु ३११७८
 गर्वाश्चप्रभु २४१२
 गवि च युक्ते ६३६६
 गवि च ६३१७३
 गवियुधिभ्यां ८३१०४
 गः स्थकन् ३११४६
 गहादिभ्यश्च ४२१८८
 गाङ् कुटादि १२१
 गाङ् लिटि २४६०
 गाण्डीगाण्ड्य ५२१४८
 गातिस्थाघ् २४७७
 गाथिविदाधिके ६४२ ०
 गाघलवण ६२४
 गापोष्टक् ३२१२
 गिरिनद्या ८४११
 गिरेश्च ५४१४१
 गिलेऽ ६३९१
 गिलेगि ६३१००
 गुडादिभ्य ४४११२
 गुणकर्मणि २३८७
 गुणवचन ५११५७
 गुणवचना ४१६२
 गुणवचने ५२१ ७
 गुणात्तरेण २२१४
 गुणादिभ्यो ४२५१
 गुणोऽपुत्रते ७३१०८
 गुणो यङ्लुकोः ७४८८
 गुणोऽतिसंयोग ७४३०
 गुणधूयविच्छि ३१४९
 गुपेष्टन्दसि ३१६६

गुप्तिज्जि ३१५

गुरोरनृतो ८२११५

गुरोश्च हलः ३३१२०

गुहेः ३३१२२

गृधिवञ्च्योः १३८५

गृष्टयादि ४१२११

गृहपतिना ४४९९

गेहे कः ३११८५

गोः पादान्ते ७१६१

गोचरसंचर ३३१५९

गोतन्तियव ६२७८

गोतो णित् ७१६६

गोत्रक्षत्रिया ४३१२२

गोत्रचरणा ५११८०

गोत्रचरणा ४३१२६

गोत्रस्थियाः ४१२२३

गोत्राङ्कवत् ४३६६

गोत्राद् ४२१६

गोत्राद्यन्य ४११५१

गोत्राद्गुञ्ज ४३१५४

गोत्रान्तात् १११०३

गोत्रान्तेवासि ६२६६

गोत्रावयवा ४११२१

गोत्रेकुञ्जा ४११५९

गोत्रेऽलुगचि ४११४६

गोत्रोऽलोष्टो ४२५३

गोद्वय्यचो ५१५३

गोघाया ४१२०४

गोपयसोर्यत् ४३१६

गोपूच्छा ४४१०

गोमूत्र ५४५

गोयवाग्वो ४२१८६

गोरतद्धित ५४११८

गोर्यत्सर्वत्र ४११३७

गोविडाल ६२७२

गोश्च ४३१७४

गोषदादिभ्यो ५२८२

गोष्ठात् ५२२०

गोष्पदं सेविता ६११८१

गोस्त्रियो १२४६

गौर्यः ८३१०६

गोः सादसा ६२४१

ग्रन्थान्ता ६३११२

ग्रसितस्कभि ७२३७

ग्रन्वद्गुनिशि ३३६७

ग्रहज्याव ६१२८

ग्रहेः ३२१६

ग्रहोऽलिटि ७२४१

ग्रामः शिल्पि ६२६२

ग्रामक्रीटभ्यां ५४१२२

ग्रामजनप ४३८

ग्रामजनवत् ४२६१

ग्रामाद् ४३८०

ग्रामाद्यन्व ४२१३३

ग्रामेऽनिव ६२८४

ग्राम्यपश १२८३

ग्रीवाम्बो ४३६७

ग्रीष्मवसन्ता ४३५५

ग्रीष्माद् ४११४३

ग्रीष्मावरस ४३५८

ग्री यङि ८२३८

ग्लाजिस् यच ३१७६

ग्लाम्ला ३३१०८

घ

घकालतनेषु ६३२०

घच्छी च ४४११७

घञः साऽऽ ४२८४

घञापोश्च २४४८

घञि च ६४३३

घनिलचो च ५३८८

घरूपकल्पचे ६३६०

घसिभसोहं ६४११०

घः कर्मणि ३२२३३

घादिषु ४१११३

घासकर ६३६४

घुमास्थ्यागा ६४७४

घुपिरविश ७२२४

घेङिति ७३१२३

घोलोपो लेटि ७२८६

घोषादिषु ६२८५

घ्यजाघन्ते २२६१

घ्वसोरेद्वाव ३४१३२

ङ

ङमो ह्, रस्वा ८३३८

ङयि च ६१२६३

ङसिङशोश्च ६११४५

ङसिङयोः ७११५

ङाउत्तर ८२२२

ङिच्च ११७८

ङिति १४६

ङे प्रथम ७१२८

ङे रामन्त्या ७३१३७

ङर्यः ७११३

ङौ तु ८२२१

ङणोः कुक्कुट ८३३३

ङय्यापोः ६३८७

ङय्याप्राप्ति ४११

ङय्यापञ्चन्द ६१२२७

च

चक्षिङोऽनसने २४६५

चङि ६. १८

चङ्यन्य ६१२६६

चच्छी च ४४१२६

चजोः कु ७३६८

चटकचटका ४१२०२
 चतसर्थाद्य ७२१०४
 चतुरः षसि ६१२१५
 चतुरनहुहो ७११०५
 चतुरमृच्छ ५२७१
 चतुर्थी चाशि २३१०४
 चतुर्थी तदर्था २१४०
 चतुर्थी तदर्थे ६२४३
 चतुर्थी सम्प्रदा २३१५
 चतुर्थ्यर्थे ३२८२
 चतुर्वेदस्यो ५११६१
 चतुर्मास ५१११८
 चतुष्पाञ्चा २१०६
 चतुष्पादस्यो ४१२१०
 चन्द्रभागात् ४१६८
 चनचिदिवगो ८१७०
 चयोद्विती ८३३४
 चरणाद्धर्म ४३१५५
 चरणे ब्रह्म ६३१११
 चरणेभ्यो ४२६५
 चरति ४४१२
 चरफलोश्च ७४६३
 चरिचलि ६१२१
 चरेष्टः ३२२८
 चरेराडि ३११२५
 चर्मणोऽङ्ग ५१२६
 चर्मिर्मि ४१२३८
 चर्मोदरयोः ३४३३
 चलनशब्दा ३२१८९
 चवायोगे ८१७२
 चातुर्मा ५१११७
 चातुर्वर्णा ५११५८
 चादयोऽस १४७१
 चादिलोपे ८१७६
 चादिषु च ८१७१

चायः क्री ६१३४
 चायः क्री ६१४८
 चारी वा ३२७३
 चार्थे द्वन्द्वः २२५४
 चावतद्धि ६१२७३
 चापले द्वे ८११५
 चाहलोप ८१७५
 चिणो लुक् ६४११४
 चिण्णमुलो ६४१०३
 चिण्ते पदः ३१७६
 चिण्भावकर्म ३१८५
 चितः ६११५
 चित्तेः कपि ६३१०४
 चित्तवति ५११०८
 चित्त्यागिति ३११६३
 चित्रा ४३४१
 चित्राकरणे ३३१९१
 चिदिति ८११३०
 चिन्तिपूजि ३३१२८
 चिरपरुत्य ४३२८
 चिस्फुरो ६१६९
 चोरमुपमा ६२१२८
 चीवरात् ३११०
 चूट १३७
 चूडादिभ्य ५११३६
 चूर्णादितिः ४४२८
 चूर्णादीन्यप्रा ६२१३५
 चेलखेटक ६२१२७
 चेले क्तोपेः ३४३५
 चोः कुः ८२४८
 चो ६१२१६
 चो ६३१८६
 च्छवोः ६४२०
 चिल लुङि ३१६१
 च्लेः सिच् ३१६२

चवो च ७४२७

छ

छगलिनो ४३१३२
 छ च ४२२७
 छत्रादिभ्यो ४४७१
 छविरुपधि ५११३
 छन्दसि कु ५४५६
 छन्दसि गत्य ३३१६९
 छन्दसि गिरी ३२२७
 छन्दसि गो ६११००
 छन्दसि घस् ५११३४
 छन्दसि च ५१८५
 छन्दसि च ५४१७८
 छन्दसि च ६३१७२
 छन्दसि ठञ् ४३२३
 छन्दसि ३२१७४
 छन्दसि दंशे ३२१८०
 छन्दसि नो ३३४२
 छन्द तन्वा ६१८६
 छन्दसि थट् ५१८६
 छन्दसि मिष्ट ३ १५३
 छन्दसि परि ५२१११
 छन्दसि पच्य ६४१३७
 छन्दसि परि ५२१११
 जन्दसि परे ३११०
 छन्दसि परे १४१००
 छन्दसि पुनर्व १२८६
 छन्दसिप्रगस्य ४३२६
 छन्दसि ब ७३१०४
 छन्दसि भ ६३९५
 छन्दसिमित्रात् ५४३४
 छन्दसि लिट् ३२१३४
 छन्दसि लुङ् ३४७
 छन्दसि वनस ३२४०
 छन्दसि वा ६११५

छन्दसि वा ७३१२५
 छन्दसि वा ८३५८
 छन्दसि वाङ् ४११३०
 छन्दसि शाय ३११०३
 छन्दसि सहः ३२६०
 छन्दसीकञ् ४११३४
 छन्दसीरः ८२२९
 छन्दसीवतिपी ५२१४६
 छन्दसोऽक्षर ४४१५१
 छन्दसो ४४१०२
 छन्दसोयदणी ४३६
 छन्दसः ६३१२६
 छन्दस्वने ८१४८
 छन्दस्यपि ६४८१
 छन्दस्यपि ७१८२
 छन्दस्युभयथा ३४१२१
 छन्दस्युभयथा ६४५
 छन्दस्युभयथा ६४९५
 छन्दस्युद ८४२७
 छन्दिरुप ५१२४
 छन्दोगीग्य ४३१५८
 छन्दोनाम्नि ३३१०३
 छन्दोनाम्नि ८३४०
 छन्दोग्राह्म ४२१०१
 छात्र्यादयः ६२८६
 छादेर्षे ६४१०६
 छाया बाहुल्ये २४३०
 छिदेर्षे ३३१२५
 छे च ६१६१
 छेतुग्वि ८२८
 छेदादिभ्यो ५१८१

जक्षित्यादयः ६११२
 जङ्गलघेन ७३२८
 जटाघटा ५२१२३

जटाघटाका ५२१३२
 जदपदत ४२१७१
 जनपदशब् ४१२४८
 जनपददिनां ४३१२३
 जनपदे ४२११६
 जनपरयोः ४३७६
 जनसनखन ३२९४
 जनसमखनां ६४५०
 जनिकतुः १४३४
 जनिता मन्त्रे ६४६१
 जनिवध्यो ८३३८
 जपजभदह ७४९२
 जम्बवा वा ४३१९५
 जम्भासुहृदि ५४१६१
 जयः करणम् ६१२५२
 जराया जर ५४१३५
 जराया जरस ७२१०६
 जल्पति १४६१
 जल्पमिक्ष ३२१६६
 जवतेर ३२२२३
 जघनसोः ७१२०
 जसः शो ७११७
 जसादिपु ७३१३०
 जसि च ७३१२९
 जहातेष्व ६४१२९
 जहातेष्व ७४४६
 जहिकर्मणः २१८२
 जागतेर ३३११८
 जागुरुकः ३२२०७
 जाग्रोऽविचि ७३१०१
 जातरुपेभ्यः ४३१८३
 जातिकालसु ६२१७६
 जातिनाम्नः ५३६०
 जातिरप्राणि २४६
 जातुयद्विददा ३३१८८

जातेरस्त्रीवि ४१६६
 जाते चार्थे ४२१४
 जातेष्व ६३५६
 जातो ६४२०८
 जात्यन्ताच्छ ५४१३
 जात्याख्याया १२६४
 जाद्वपूर्वम् ८१६०
 जानपदकु ४१५७
 जान्तनशा ६४३८
 जायाया ५४१७०
 जालमानायः ३३१६४
 जासिनिप्र २३७६
 जिघ्रतेर ३११७६
 जिघ्रतेर्षा ७४६
 जिदृक्षिविधौ ३२१९८
 जिह्वाभूला ४३८१
 जीर्णः शा० ५४७
 जीर्णतेर ३२१३३
 जीवति तु ४१२४३
 जीविकार्थे ५३११५
 जीविकोपनि १४९८
 जुगुप्सावि १४२८
 जुचङ् क्रम्य ३२१९१
 जुष्टापिते च ६१२६०
 जुसि च ७३९९
 जुहोतेर ३२२२७
 जुसुवोः ३३६५
 जुहोत्यादि २४८९
 जुह्वत् ५४६४
 जु ब्रह्मयोः ७२५९
 जुस्तम्भुम्भु ३१७७
 जे प्रोष्ठपदा ७३२०
 जालनोर्जा ७३६५
 जाम्भुम् १३७३

जिनक्षत्र ३१४४
 जोऽविदयस्य १३७१
 ज्य च ५३६८
 ज्यश्च ६१५७
 ज्यादादीयसः ६४१६५
 ज्योतिरायु ८३६२
 ज्योतिर्जन ६३११८
 ज्योत्स्नादिम्य ५२१३६
 ज्योत्स्नात ५२१५३
 ज्वरत्वर ५४२१
 ज्वलितिक ३११८१

झ

झयः ५४१४०
 झयः ८२२४
 झयो होऽन्य ८४७४
 झरो झरि ८४७७
 झला झलोऽन्ते ८१५६
 झलां ज३० ८४६३
 झलो झलि ८१४४
 झल्युपोत्तम ६१२२९
 झषस्तथोऽ ८१६०
 झस्य रन् ३४१०९
 झेजुंस् ३४११२
 झोऽन्तः ७१३

ञ

जामन्ताद् ३२७६
 जातश्च ४३१८५
 जीतः क्तः ३२२३९
 जिनत्यादि ६१२४७
 ज्यादयस्त ५३१३५

ट

टाकसिङ् ७११२
 टावुचि ४११४
 टिङ्ढाणञ ४१२०

टित आत्मने ३४८३
 टेः ६४१६३
 टेः ६४१८८
 ट्वितो ३३१००

ठ

ठक्छो च ४२११९
 ठक्छसो ६३५०
 ठगायस्था ४३६४
 ठक्कवचि ४२५६
 ठस्येकः ७३६६
 ठाजादाव ५३६२
 ठाजादावन ५३६४

ड

डः सि ८३३५
 डतरडतमयोः ८१२१
 डाचि ८११८
 डति च ११४८
 डे च ३२५६
 डांवभाभ्या ४११८
 डिबतः वित्रः ३३९६

ढ

ढकि लोपः ४१२०८
 ढक्च मण्डूका ४११६०
 ढेक्छन्दसि ४४११५
 ढे लोपोऽक ६४१७३
 ढो ढे लोपः ८३१७
 ढूलोपे ६३१५४

ण

णच. स्त्रिया ५४१८
 णलुतमो वा ७१७९
 णिचश्च १३६०
 णिजां प्रयाणां ७४७५
 णिनि ६२७९
 णिशन्धि ३१११०

णिधिद्रुस्तु ३१६७
 णेरणी यत्क १३८३
 णेरच्ययने ७२२७
 णेरनिति ६४५६
 णेविभाषा ८४३१
 णश्छन्दसि ३२१७७
 णो नः ६१८४
 णी गभिरबोधने २४५७
 णी चङ्ग्यु ७४१
 णी च २४६२
 णी च संश्च ६१४४
 ण्य आवश्यकै ७३८१
 ण्यस्रत्रिया २४७१
 ण्यन्तानाम् ८४३६
 ण्यासथन्थो ३३१३१
 ण्युट् च ३३१८९
 ण्वुत्तुचो ३११६४

त

तडानावा १४११६
 तत आगतः ४३६३
 तत्करोतीति ३१४०
 तक्षत्रलोप ४२१२८
 तच्चरतीयि च ५१११४
 तत्पचतो ५१६७
 तत्परेच ८४५७
 तत्पुरुषः २१२६
 तत्पुरुषस्या ५४११३
 तत्पुरुषे कृति ६३१७
 तत्पुरुषे तुल्या ६२२
 तत्पुरुषे शाला ६२१२४
 तत्पुरुषोऽन २४२७
 तत्प्रकृतवचने ५४२५
 तत्प्रत्ययानुपूर्व ४४३३
 तत्प्रत्ययस्य ७३३२
 तत्प्रयोजकी १४६९

तत्र २१५२
 तत्र कुशलः ५२८३
 तत्र च दीयते ५११२१
 तत्र जातः ४३३२
 तत्र तस्यैव ५११५६
 तत्र तेनेद २२५२
 तत्र नियुक्तः ४४७८
 तत्र भवः ४३६२
 तत्र विदित ५१५७
 तत्र साधुः ४४१०७
 तत्रापि ११५
 तत्रोद्धृतम् ४२२२
 तत्रोपपद ३१११३
 तत्सर्वदिः ५२७
 तत्स्थैर्गुणैश्च २११३
 तथायुक्तं १४५५
 तदर्थम् ५१२३
 तद्वृत्तोः ६११६५
 तदधीते ४२८५
 तदधीनवचने ५४८०
 तदर्थं विदुतेः ५११२
 तदर्थोऽयम् ११६
 तदहंति ५१८०
 तदहंम् ५११५०
 तद्वच ५३२०
 तदक्षिप्यं १२५८
 तदस्मिन्नधि ५२६४
 तदस्मिन्नन्नं ५२१०३
 तदस्मिन्नस्ती ४२१०२
 तदस्मिन्वृ ५१६१
 तदस्मै दीयते ४४७५
 तदस्य तदस्मि ५१२७
 तदस्य षण्यम् ४४६०
 तदस्य परिमाणम् ५१७२

तदस्य ब्रह्मच ५१११२
 तदस्य संजातं ५२४७
 तदस्य सोढम् ४३६१
 तदस्यां प्रहर ४२८३
 तदस्यास्त्यस्ति ५२११६
 तदादेश्च ४३७२
 तदाहेति ४४९
 तदोः सः ७२१११
 तदो दा च ५३१९
 तद्गच्छति ४३१०४
 तद्वरतिवह ५१६४
 तद्वित्तश्चासर्वं ११६२
 तद्वित्तस्य ६१२१२
 तद्विता ४१११८
 तद्विताथोत्तर २१५७
 तद्वित्तेष्वचा ७२१२४
 तद्युकात्कर्म ५४५८
 तद्युक्तात्काले २३४१
 तद्वाजस्य २४७६
 तद्वति ४४८५
 तद्वानासामु ४४१३४
 तद्विप्रयासे ३५५
 तनादिकृष्ण्य ३१६८
 तनादिभ्यस्त २४९३
 तनिपत्योश्छ ६४१०९
 तनु सूत्रे ५४४८
 तनूकरणे ३१९५
 तनोतिर्यकि ६४५२
 तनोतिर्विभाषा ६४१८
 तन्त्रादचिरा ५२९०
 तप सहस्राभ्य ५२१३४
 तपरस्तत्का ११९७
 तपश्चचतो ३१२४
 तपस्तपः कर्म ३११०८
 तपोऽनुतापे ३१८४
 तप्तनप्तनथ ७१४८
 तमघोष्टो ५१९९

तथीरेव ३४७३
 तयोर्दाहिलो ५३११
 तयोर्वाविचि ८२१३८
 तरति ४४६
 तरप्तमपो ११४४
 तलो ह्, रस्वो ७३१२६
 तवकममका ४३३
 तवममो ७२६६
 तवै चान्त ६२५१
 तव्यत्तव्यानी ३१११७
 तसिलादिष्वा ६३४६
 तसिश्च ४३१३६
 तसेश्च ५३६
 तसो मत्वर्थे १४२१
 तस्थस्थ ३४१०५
 तस्माच्छसो ६११३८
 तस्मादित्यु ११९२
 तस्मान्नुडचि ६३१०७
 तस्मान्नुड् ७४७७
 तस्मिन्नणि ४३२
 तस्मिन्निति ११११
 तस्मै प्रभवति ५११२७
 तस्मै हितम् ५१६
 तस्य तात् ७१४७
 तस्य च ५११२०
 तस्य धर्म्यम् ४४५३
 तस्य निमित्तं ५१५१
 तस्य निवासः ४२१०४
 तस्य परमा ८१२
 तस्य पाकमूलपी ५२२६
 तस्य पूरणे ५२६७
 तस्य भावस्त्व ५११५२
 तस्य लोपः १३९
 तस्य वापः ५१४४
 तस्य विकारः ४३१६३

तस्य व्याख्यान ४३८५
 तस्य समूहः ४२५०
 तस्यादित १२३३
 तस्यापर्यम् ४११४९
 तस्येदम् ४३१४३
 तस्येश्वरः ५१५६
 तस्यवापः ५१५९
 ताच्छोलिके ४१२१
 ताच्छील्य ३२१६३
 तादृश्ये २३१६
 तादो च ६२५०
 तान्येकवचन १४१२१
 ताम्यामन्य ३४७८
 तारका ७३५६
 तालव्येनेना ३३१४०
 तालव्येनैव ३३१४२
 तालादिभ्यो ४३१५०
 तालादिभ्यो ४३१८२
 तावतिथ ५२९७
 तावतिथेन ५२९८
 तासस्यत्यो ७४५५
 तासि च २६४
 तास्यनुदात्ते ६१२३५
 तिककितवा २४८३
 तिकादिभ्यः ४१२३२
 तिङ्श्च ५३६३
 तिङ्स्त्री १०१२०
 तिङ् चोदात्त ८१८८
 तिङो गोत्रादी ८१४०
 तिङ्ङिति ८१४१
 तिङ् शित्सा ३४११७
 ति च ७४१५
 तितुत्रतथ ७२९
 तित्तिरिचर ४३१२५
 तित्स्वरितम् ६१२२४

तिप्तस्त्रिसि ३४७८
 तिप्यनस्तेः ८११०१
 तिरसस्ति ६३१२८
 तिरसोऽन्यत ८३५१
 तिरोऽन्तर्धौ १४६०
 तिर्यच्यपवर्गे ३४६३
 तिलास्त्रिष्फ ४२४९
 तिविणते ६४१६२
 तिष्ठतेरित् ७४६
 तिष्ठद्वगुप्र ११२१
 तिष्ठपुनर्व १२७०
 तिष्ठपुण्य ६४१७६
 तिसृभ्यो जसः ६१२१४
 तीयस्य च ११६०
 तीयादीकक् ४२१५
 तीररूप्यो ४२१५२
 तीर्थे ये ६३१२०
 तीर्णहलुभ्र ७२५२
 तुग्राद्धन् ४४१२४
 तुजादीनां ६११३
 तुदादिभ्यः ३१६६
 तुन्दशीकयोः ३२८
 तुन्दादिभ्य ५०१५७
 तुन्दिवलिव ५२२०१
 तुपश्यपश्य ८१५२
 तुभ्यमह्यो ७२६८
 तुमर्थाच्च २३२१
 तुमर्थे सेसे ३४१०
 तुमुन्वृत्तो ३१११
 तुरिष्ठेमेयः ६४१८७
 तुष्टस्तुशम्य ७३११२
 तुल्यार्थैरतु २३१०३
 तुल्यास्यप्रय ११६
 तुश्छन्दसि ५३६६
 तुह्योस्तात ७१३६
 तूदीणलातुर ४३११७

तूष्णीमः ५३७६
 तूष्णीमि ३४६६
 तूजकाम्यां २२२१
 तूजवत्क्रोष्टुः ७११०१
 तूणह इम् ७३१०६
 तूणे च ६३१३६
 तृतीयस्य ६१६
 तृतीया कर्मणि ६२४८
 तृतीया च २३५
 तृतीया तत्क २१३२
 तृतीयादिपु ७१८०
 तृतीयाप्रम् २२३५
 तृतीयाथे १४१०४
 तृतीयासप्त २४९९
 तृतीयासमासे ११५३
 तृन् ३२१७९
 तृम्फादीनां ७१६४
 तृषमृषिकृ १२२६
 तृफजभजत्र ६४१४०
 ते तद्राजाः ४१२५७
 तेन क्रीतम् ५१५०
 तेन तुल्यं ५११४८
 तेन दीव्यति ४६६
 तेन निवृत्त ४२१०३
 तेन निवृत्त ५१६८
 तेन परिजय्य ५११११
 तेन प्रोक्तम् ४३१२४
 तेन यथाकथा ५११२४
 तेन रक्त ४२१
 तेन वित्तश्च ५२२८
 तेन सहेति २२५३
 तेनैकदिक् ४३१३५
 ते प्रागघातोः १४६९
 तेमयावेकव ८१३४
 तोः षि ८४४८

तोसुनकसुनो ३३९८

तोलि ८४७०

तो सत् ३२९६०

त्यजयज ७३८२

त्यदादिपु ३२६०

त्यदादितः १२८२

त्यदादानामः ७२९०७

त्यदादीनां ४९२३५

त्यदादीनि ९९९०४

त्यदादीनि ९९८०

त्यागरागहास ६१२६७

त्रपुजतुनोः ४३९६७

त्रसिगृधिधृ ३२९८९

त्रिशच्चत्वा ५९७९

त्रिकुत्पर्वते ५४१८३

त्रिचक्राद ६२२०८

त्रिचतरोः ७२९०२

त्रिचतुर्भ्यां ४९३४

त्रिप्रभृतिषु ८४६०

त्रिवेणी ४१९८३

त्रेः संप्रसारण ५२७५

त्रेस्त्रयः ६३६८

त्रेस्त्रय ७९५७

त्वतलोगुं ६३४८

त्रौ च ६३९३६

त्वमावेकव ७२९००

त्वामो द्विती ८९३५

त्वाही सौ ७२६७

त्विवेरनिट ३२९७२

त्वे च ६३८८

थ

थट् च ५९५०

थलि च ६४१३६

थलि च सेटी ६९२४६

थाथघञ्कता ६२१४५

थासः से ३४८४

था हेतो च ५३२७

थो न्यः ७९६३

द

दंशसञ्जस्य ६४३९

दक्षिणादाच् ५३४२

दक्षिणापश्चा ४२९३८

दक्षिणेमां ५४९६२

दक्षिणोत्तरा ५३९९

दण्डव्यवसर्गं ५४२

दण्डादिभ्यो ५९८४

ददातिदधा ३९१८०

दधस्तथोश्च ८२५८

दधातेहिः ७४४५

दधनष्ठक् ४२२६

दग्ध उन्नत ५२९३६

दन्तशिखा ५२१५२

दम्भ इच्च ७४६२

दम्भेश्च ६४९३५

दयतेदिगि ७४१०

दयायासश्च ३९५५

दश्च ७२१९६

दश्च ८२१०३

दस्ति ६३९६९

दाणश्च ९३५५

दाण्डिनाय ६४२९९

दादेर्घातोर्घः ८२५०

दार्घात् ७४७१

दाघा घवदाप् ११४२

दाघेट्सिणदस ३२२००

दानकुत्सिते ५४४७

दानौ च ५३१६

दामन्यादित्रि ५३९३२

दामशब्दाच्च ४९३३

दामहायना ४९२७

दाम्नीशसयु ३२९३४

दायाद्यं दायदे ६२५

दारावाहमो ३२७२

दारजारी ३३२४

दाशगोघ्नी ३४७६

दाशवान्सा ६९९६

दासाच्छन्दसि ४१४४

द्विपूर्वपदा ५३३५

द्विपूर्वपदा ४३७

द्विपूर्वपदाद ४२९०६

द्विपूर्वपदान्डी ४१६६

द्विषादमा ५३४१

द्विषादमा ६२१०४

द्विषाद्वेभ्यः ५३२६

द्विषाद्वेभ्यः २९५६

द्विषाद्वेभ्यः ३२२५

दिगादिभ्यो ४३६३

दिगुत्तर ६३९४६

दिङ् नामान्यन्त २२५०

दित्यदित्या ४९९२६

दिव उत् ६११६७

दिव औत् ७९६०

दिवः कर्म च ९४४८

दिवश्च ६३३०

दिवश्च पृ ६३४१

दिवश्च पृथि ६३२६

दिवस्तदर्थस्य ३३७८

दिवादिभ्यः ३९८८

दिवादिभानि २३३३

दिवां झल् ६९२३२

दिवादासा ६२६३

दिवादा ६२२९०

दिवां घावा ६३३९

दिवां विजि ८२७३

दिशोऽमद्रा ७३१५
 दिष्टिवितस्त ६२३१
 नौडो युडचि ६४७१
 दीक्षीदेवीटाम् ११२८
 दीपजनबुध ३१८०
 दीर्घं इणः ७४७५
 दीर्घकांशतुष ६२८२
 दीर्घजिह्वी ४१९५
 दीर्घं च १४१२
 दीर्घाच्च ७३२६
 दीर्घाञ्जसि ६११४०
 दीर्घात् पदान्ता ६१७३
 दीर्घादिति ८३१३
 दीर्घादाचार्या ८४६२
 दीर्घोऽकितः ७४८९
 दीर्घो लघोः ७४१०१
 दुःखात् प्रतिलो ५४६०
 दुग्गोरनुपसर्गो ३११८३
 दुग्गोर्दी ८२६६
 दुरस्युद्धंविण ७४३८
 दुरोदाश ६३१५०
 दुष्कुलाद् ४१२१८
 दुहः कव्यश्च ३२६७
 दुहश्च ३१८२
 दुहियाचि १४५६
 दूतस्य भागक ४४१२६
 दूरावेत्य ४२१४६
 दूरावधूते ८२११३
 दूरान्तिकार्थे ३३४६
 दूरान्तिकार्थः २३४८
 दृक्स्ववस्स्वत ७१८६
 दृग्दृशदृक्ष ६३१२२
 दृढः स्थूलबल ७२२१
 दृढिकुक्षिकल ४३६६
 दृढय ३२२८८

दृष्टेः कवनिप् ३२१२४
 दृष्टेः वसश्च ३२८७
 दृष्टे सर्वत्र १४५६
 दृष्टोरक् च ३११०६
 दृष्टे विरुधे च ३४१२
 दृष्टं साम ४२११
 दृष्टेसामनि ४२१३
 देयमृणे ४३५६
 देये वा च ५४८१
 देवताद्वन्द्वे ६२१४२
 देवताद्वन्द्वे च ६३३५
 देवताद्वन्द्वे च ७३२४
 देवतान्तात्ता ५४२८
 देवपथादिभ्य ५३११६
 देवपूजां १३३७
 देवब्रह्मणोरनु १२३९
 देवमनुष्यपुरुष ५४८२
 देवयजि ४११२५
 देवसुम्नयोर्यं ७४४०
 देवात्तल ५४३८
 देवाद्यञ्जो ४११३२
 देवानां ६३२८
 देविकांशि ७३१
 देविक्रुणोश्चो ३२१८८
 देवे लुविलचो ५२१३८
 देवयज्ञिणो ४१८१
 दो दृष्टोः ७४४६
 दोषो णी ६४९६
 द्युतिस्वतिमा ७४४३
 द्युतेरित्वा ७४५१
 अवापृथिवो ४२४०
 द्युतिगमिभ्यां ३२२२६
 द्युतिस्वाप्योः ७४७३
 द्युद्भ्यो १३१०७
 द्युद्भ्यां मः ५२१४२

द्युप्रागपागु ४२१४१
 द्रवमूर्तिस्पर्श ६१३७
 द्रव्य चमव्ये ५३१२०
 द्रोणपर्वतजो ४११६७
 द्रोश्च ४३१९१
 द्वन्द्वं रहस्य ८१२६
 द्वन्द्वमनोज्ञादि ५११७९
 द्वन्द्वस्य चप्राणि२४२
 द्वन्द्वाच्चुदष ५४१३३
 द्वन्द्वाच्छः ४२१०
 द्वन्द्वाद्भूम्यु ४३१५२
 द्वन्द्वं चि २२५८
 द्वन्द्वे च ११५४
 द्वन्द्वोऽपि २२७०
 द्वन्द्वोऽप्यश्चा ४३११०
 द्वन्द्वोपताग ५२१८६
 द्वारादोर्नां च ७६५
 द्विगुरेकवचन २४१
 द्विगुश्च २१२२
 द्विगोः ४१२७
 द्विगोऽष्टश्च ५१६९
 द्विगोऽनित्यम् ५२५१
 द्विगोर्यप् ५११०१
 द्विगोलुङ्गन ४११४५
 द्विगोर्वा ५११०५
 द्विगी ऋतो ६२६८
 द्विगी प्रमाणे ६२१२
 द्वितीयतृतीय २२३
 द्वितीयाटो २४४२
 द्वितीया ब्रह्म २३८०
 द्वितीयायाम् ३४५४
 द्वितीयायां च ७२६०
 द्वितीयाधिता २१२८
 द्वितीये चानुपा ६३११३
 द्वित्रिचतुर्भ्यः ५४२२

द्वित्रिबहुपूर्वा ५१४२
 द्वित्रिबहुपूर्वा ५१४९
 द्वित्रिभ्यां ५४१४४
 द्वित्रिभ्यां ५२६२
 द्वित्रिभ्यामञ् ५४१२६
 द्वित्रिभ्यां पाद् ६२२०५
 द्वित्र्यो ५३५१
 द्वित्वेगो ५२३६
 द्विरण्ड्यादि ५४१६४
 द्विर्वचनेऽचि ११८४
 द्विवचनविभ ५३६४
 द्वि 'त्परयो ३२५७
 द्विपश्च ३४११६
 द्विप.शतुर्वा २३९६
 द्विप.शतुर्वा ३२१६२
 द्विषोऽमित्रे ३२१६५
 द्विस्तावा ५४१११
 द्वित्रिषचतु ८३५२
 द्वीपादनु ४३१२
 द्वेस्तीयः ५२७४
 द्वैपवैप ४२२०
 द्वयचः ४११६५
 द्वयचषष्ठःदसि ४३१७९
 द्वयचोऽतसि ६३१८२
 द्वयचो नघाः ४११८२
 द्वयजृद् ४३६१
 द्वयञ्मगधक ४११५१
 द्वयन्तरन ६३१३१
 द्वयन्तरुपसर्गे ६३९६
 द्वयष्टनः संख ६३६७
 द्वय्येकयो १४२५
 ध
 धः कर्मणि ३२१८१
 धनगणं लब्धा ४४६३
 धनहिरण्ययात् ५२८५
 धनुषश्च ५४१६८

धन्वयोपधा ४२१६८
 धमुञ्जान्ता ५३५२
 धमधिमौ ४४४७
 धर्मपथ्यर्थ ४४१०१
 धर्मशीलवर्णा ५४१६१
 धर्मादनिच्छे ५४१६०
 धर्मादिषू २२५७
 धाञ्कृञ्मृज ३२२१५
 धातुसंवन्धे ३४१
 धातोः ३१११२
 धातोः ६१२११ ६४१५६
 धातोःकर्मणः ३१७
 धातोरेकाचो ३१३३
 धातोस्तन्नि ६११०३
 धात्वर्थ ३३१३६
 धात्वादेः ६१८२
 धान्यानां ५२१
 धारेवृत्तमणं १४३६
 धासु च ६३१४६
 धि च ८२४३
 धुञ्म्रीञो ७३४२
 धिनुणि च ६४२९
 धिन्विहृण ३१९६
 धुटिश्चुत्व ८२९
 धुरा यङ्ढका ४४८६
 धूमादिभ्य ४२१७४
 धृञो ३३१२७
 धृषिषासी ७२२०
 धेनोरनञि ४२६७
 धेनोश्च ६३६६
 ध्रुवमपाये १४२७
 ध्यायते ३२२२९
 ध्वमो ७१४५
 ध्वाङ्क्षेण २१४८
 न
 नः क्ये १४१५

न कपि ७४१५
 न कमेः ७२४०
 न कर्मव्यति ७३८
 न कवते ७४६६
 न कोपधायाः ६३३६
 न क्तिचि ६४४७
 न क्त्वा १२१९
 न क्रोडादिब ४१६२
 न क्वादेः ७३७५
 नक्षत्राद् ४४१५३
 नक्षत्राद्वा ८३११०
 नक्षत्रो च २३६५
 नक्षत्रण ४२७
 नक्षत्रेभ्यो ४३३७
 नखमुखात्सं ४१९४
 न गतिहिंसा १३१६
 नगरात्कुत्सन ४२१७७
 न गुणादयो ६२१८३
 नगोपवना २४८२
 नगोऽप्राणि ६३११०
 न गोश्वन्सा ६१८३१
 न ङिसंबुद्ध ८२८
 न चवाहा ८१३६
 न च्छन्दस्य ७४३७
 नञ् २२७
 नञाः शृचीश्व ७३३३
 नञास्तत्पु ५४६७
 नञो गुणप्र ६२१५७
 नञोऽजरम ६२११७
 नञोऽस्त्य २२४५
 नञाद्दुःसुभ्यो ५४१५७
 नञासुभ्याम् ६२१७९
 नडशादाद् ४२१२३
 नडादिभ्यः ४११६०
 नडादीनां ४११२६

न तिसृच ६४४
 नते नाजिका ५२४१
 न तोल्वलि १४७५
 न दण्डमाण ४३१५९
 न क्षिपय २४१६
 नदीपीर्णमा ५४१३६
 नदी बन्धुनि ६२११०
 नदीभिश्च २१२४
 न दुहस्तुन ३११०९
 न दुषः ३१६६
 नद्याः शेषस्य ६३४३
 नद्यादिभ्यो ४२१३७
 नद्यां ननुप् ४२१२०
 नद्युतश्च ५४१६०
 न द्व्यचः ४२१५९
 न धातुलो ११२६
 न ध्याख्या ८१८२
 न नञ्पूर्वा ५४१५४
 न निर्धारणे ३२१५
 न निर्वि ७२१८८
 ननी पृष्ट ३२१ २
 नन्दिग्रहि ३११६५
 नन्दिवासि ३११६६
 नन्दत्राः ६१३
 नन्वित्यनुज्ञौ ८१५६
 नन्वोविभाष ३२१५३
 न पदान्त ११८३
 न पदान्ता ८४४७
 न परे नः ८३३२
 न पादम्याङ १३१०५
 नपुंसकमन १२७७
 नपुंसकस्य ७१७७
 नपुंसकाच्च ७११६
 नपुंसकादय ५४१३८
 नपुंसके भावे ३३१५४

नपुंसके २३९३
 नपुंसके ४ ८१
 न पूजनात् ५४९५
 न प्राच्य ४११६१
 न बहुव्रीहौ ११५२
 न भकुष्ठु ८२१०७
 न भाभूपूक ८४३५
 न भूताधिक ६२६१
 न भूवाक्चि ६२१९
 नभूसुधियोः ६४६४
 नभोऽङ्गिरो १४१९
 न म्राणपा ६३१०८
 न मपूर्वोऽप ६४२०५
 नमः स्वस्ति ३२२२
 नमस्पुरुषो ८३४६
 नमनुव्यलुपि १२५७
 न माङ्योगे ६४८२
 नमिकम्पिस् ३२२०६
 न मुने ८२३
 नमोवरिविधि ३१२८
 न यः ३२१६३
 नयतेः ३२१७१
 न यदि ३२१४४
 न यद्यनाका ३४२५
 न यासत्यका ७३५१
 न य्वाभ्यां ७३४
 न रपरसुपि ८३१२०
 नरकरि ४२७४
 नराच्च ४४५५
 न रुघः ३१८३
 नरे संज्ञा ६३१७६
 न लिङि ७२४३
 न लुट् ८१४२
 न लुमता ११८८
 नलोकाव्यय २३६६
 न लोपः ८२१७

नलोपः ८२२
 नलोपस्ति २२८
 नलोपो ६३१०४
 न ल्यपि ६४७७
 न वशः ६१३३
 नवयज्ञादि ४२४४
 नवस्य ५४३१
 न विभक्तौ १३४
 न वृत्तद्धित ६३५२
 न वृद्धस्य ७२६३
 न वेति ११६८
 न व्यो ६१६१
 न णवदश्लोक ३२३६
 न शसदव ६४१४४
 नागिरन्यो ६४१३६
 नशेः षान्त ८४३८
 नशेर्वा - २८८
 नश्य पुराणे ५४३२
 नश्च ८३३६
 नश्च धातुस्थो ८४२८
 नश्चापदा ८२२८
 नश्छव्यप्र ८३११
 न षट्स्वस्त्रा ४११०
 न संयोगा ६४१५५
 न संख्यादेः ५४११६
 न संज्ञाया ५४१६२
 नसत्तनिश ८२८६
 न संप्रसार ६१५०
 न सामिवच ५४५
 न सुदुर्म्यां ७१७३
 न सुब्रह्मण १२३८
 नस्तद्धिते ६४१६४
 नह प्रत्या ८१४४
 न हास्तिनफ ६२१०२

नहिवृत्ति ६३१५६
 नहो घः ८२५३
 नाग्लोपिशास्व ७४२
 नाचार्यराज ६२१३४
 नाञ्चेः पूजा ६४३६
 नाडीतन्त्रयोः ५४१६६
 नाडीमुष्ट ३२४५
 नाऽतः हरस्य १३२७
 नादिचि ६११३९
 नादिन्याक्रोशे ८४५६
 नादस्य ८२३१
 नाघार्थप्रत्यये ३४६५
 नानद्यत्नवत् ३३१७६
 नानोर्जः १३७४
 नाग्नः ७३३०
 नान्तादसंख्या ५२६८
 नामि नभ ५१३
 नाम्यस्तस्या ७३१०३
 नाम्यस्ताच्छतुः ७१८४
 नामग्निरे ८१६०
 नामन्यतर ६१२२६
 नामधातूनां ६१८
 नामि ६४३
 नाम्न्यादिशि ३४६१
 नाम्नेडित ६११३३
 नावो द्विगोः ५४१२६
 नाव्ययतिक ६२१७४
 नाव्ययानाम् २१६
 नाव्ययीभावा ३४६८
 नासिकायाः ६१८०
 नासिकायाः ३२४४
 नासिकोदरोष्ठ ४१८९
 नासितपलित ४१५०
 नाह्नः ८२१८
 निकटे वसति ४४८३

निगरणचल १३१०३
 निगृह्यनुयोगे ८२१२३
 निघोनिमित्तम् ३३६८
 निर्जा ७४८१
 नित्यं वृद्धशरा ४३१४२
 नित्यं शतादिमा ५२७७
 नित्यं संज्ञाछन्द ४१२९
 नित्यं सप्तन्या ४१३५
 नित्यं समासे ८३४५
 नित्यं स्मयेतेः ६१५६
 नित्यं हस्तेपाणा १४९६
 नित्यं क्लृतेः ६४११८
 नित्यं क्लीटिल्ये ३१३५
 नित्यं क्तिनि ७२३३
 नित्यङ्क्रीडा २२२३
 नित्यं द्वितः ३४१०३
 निसं छन्दसि ३२२१४
 नित्यं छन्दसि ४१६९
 नित्यं छन्दसि ७४९
 नित्यमसि ५४१५८
 नित्यमाभ्रे ६११३४
 नित्यमित्वं ६४४४
 नित्यमिन्द्रे ६११ ९
 नित्य पणः ३३७६
 नित्यं मंत्रे ६१२६१
 नित्यं संज्ञा ४१३६
 नित्यं वीप्सयोः ८१४
 नित्यं वृद्धशरा ४३१७२
 नित्य सप्तन्या ४१४३
 नित्य स्मय ६१७२
 नित्यं समासे ८३५४
 निनदीभ्यां ८३९८
 निन्दहिंसकिल ३२१८७
 निपात एकाज ११३६
 निपातस्य च ६३१८३

निपातस्थान १२४६
 निपातैर्यद्यदिह ८१४३
 निपानमाहावः ३३८४
 निमित्तकारणः २३३५
 निमित्ततांत २३५६
 निमूलममूलयोः ३४३६
 निरः कुषः ७२५०
 निरभ्योः पुल्वोः ३३३४
 निरादयः २१३०
 निरर्थकः ११७
 निराकृञ् ३२१७५
 निरुदकादीनि ६२१९१
 निर्वाणोऽवाते ८२७४
 निवृत्तोऽक्षधूता ४४२३
 निवाते वातत्राणे ६२८
 निवासचिति ३३४८
 निव्यभिभ्यो ८३१२६
 निशाप्रदोषाभ्यां ४३१७
 निष्कुलान्नि ५४८८
 निष्ठा २२७६, ६२१ २
 निष्ठा च द्वय ६१२५६
 निष्ठादि ३२१३१
 निष्ठार्यां सेटि ६४६०
 निष्ठादेशः ८२७
 निष्ठायामण्य ६४६८
 निष्ठाकोड १२२०
 निष्ठोपमाना ६२१७५
 निष्ठोपसर्ग ६२१११
 निष्प्रवाणिश्च ५४१९७
 निस्मुपविभ्यो १३४५
 निस्स्तपतोव ८३११२
 निसरो गते ४२१४६
 निःस्व्यगार ३२०
 नीगवञ्च ७४९०
 नीचरनुदात्तः १२३१

नीतो च तद्यु ५३८६
 नीलादोषघो ४१५८
 नील्यामन् ४२४
 नुगतोऽनुनासि ७४८१
 नुविदोन्दनाघ्रा ८२८१
 नुमोऽनु वार ८३६७
 नृ च ६४६
 नृ चान्यतर ६१२३३
 नृनस्थोः ४१११४
 नृन्पे ८३१४
 नटि ७२४
 नेटयलिटि ७१६७
 नेड्वशि कृति ७२८
 नेउराच्छन्दसि ७१२६
 नेबुनंक्षत्रे ५४१४६
 नेदमदसोरकोः ७११०
 नेन्द्रस्य परस्य ७३२५
 नेत्सिद्धवन्ताति ६३२३
 नेयङ्गुषङ्स्था १४४
 नेयसो १२५०
 नेरनिधाने ६२६००
 नेर्गदभदपतपद ८४१८
 नेर्न १४६०
 नेछुव ४२१४५
 नेविडज्विरी ५२४२
 नकदेशः १३२
 नेविशः १३१८
 नोङ्घात्वो ६१२२४
 नोत्तरपदेऽनु ६२१४३
 नोत्वद्वर्गावि ४३१८०
 नोदात्तस्वरि ८४७६
 नोदात्तोपदेशस्य ७३३७
 नोनयतिञ्चन ३१७०
 नोपधात्यथफा १२२४
 नोषघायाः ६४७

नोपभेदः ११३२
 नोपस्थानेन ११३१
 नो गपनदपठ ३३७४
 नो च लिम्बेः ३११७९
 नो ण च ३३७०
 नो द्वयचठन ४४११
 नोत्रयोधर्गावि ४४१००
 नो वृ धान्ये ३३५५
 न्यग्रोधस्य च ७३७
 न्यङ्कवादीनां ७३६६
 न्यघो च ६२५३
 न्यम्युय ३३८२
 पक्षापिः ५२२७
 पक्षिमनस्य ४४४१
 पङ्क्तिर्वि ५१७६
 पङ्गोश्च ४११०५
 पचो वः ८२७६
 पञ्चवजनाच्च ५११५
 पञ्चदशततो ५१७७
 पञ्चमी भयभी २१४२
 पञ्चमी विभक्ते २३६२
 पञ्चम्यपाङ् २३१२
 पञ्चम्या भत् ७१३२
 पञ्चम्याः ८३६०
 पञ्चम्याः स्तो ६३२
 पञ्चम्यामजा ३२१७
 पञ्चमयास्त ५३८
 पणपादमापश ५१४७
 पतः पुम् ७४२
 पतिः समास एव १४८
 पत्यन्त पुरोहि ५११६६
 पत्यावैश्वर्ये ६२१८
 पत्युर्नो यज्ञ ४१४०
 पत्रपूर्वावम् ४३१४८
 पत्रमूले ५४८

पत्राद्वाद्ये ४३१४६
 पत्राच्चयुं परि ४३१२३
 पथः पन्थ ४३३६
 पथः षक्त् ५१६३
 पथः संख्यया २४२५
 पथि च ६३१४४
 पथिमथोः सर्व ६१२४६
 पथिमथ्यभुक्षा ७१६१
 पथो वहुलं ४२६५
 पथो विभाषा ५४६८
 पथ्यतिथिव ४४११३
 पदमस्मिन्दु ४४६६
 पदरुजविश ३३१८
 पदववाये ८४४०
 पदस्य ८१२७
 पदात् ८१२८
 पदाधिकारे ८२१२
 पदान्तस्य ८४३९
 पदान्तस्यान्यत ७३११
 पदान्ताद्वा ६१९४
 पदास्वनिवा ३११४९
 पदेऽपदेशे ६२७
 पदोत्तरपदं ४४४५
 पदोत्तरपदा ४२६३
 पद्मोमास्त्वि ६१७१
 पद्यत्ययदर्श ६३७२
 पन्थो णो नित्यं ५१६४
 पयणोला ३११६
 परः सन्निकर्षः १४१२८
 परमपि छन्दसि ३१४
 परिवल्लिङ्ग २४३४
 परश्च ३१२
 परश्वघाट् ४४६७
 परस्त्री ४११६६
 परस्मिन्वि ३३१७९

परस्मैपदानां ३४८६
 परस्य च ६३१०
 परसवर्णं ८२११
 पराजेरसोढः १४३०
 परादिशृङ्गदसि ६२२०७
 परावनपात्यये ३३४५
 परावरयोगे च ३४१९
 परावराधमोत्तम ४३६
 परिक्रयणे १४४६
 परिक्रियमाने ३४५८
 परिखाया ढङ् ५१२८
 परिदेवने ३२१७
 परिनिविभ्यः ८३७९
 परिन्थोर्नीणो ३३४४
 परिपंथं च ४४४२
 परिप्रत्युपापा ६२३३
 परिमाणारुमा ३३२३
 परिमाणांत ७३१९
 परिमाणे षचः ३२४८
 परिमुखं च ४४३४
 परिवृत्तो रथः ४२१८
 परिव्यवेभ्यः १३१९
 परिषदो ण्यः ४४५०
 परिषदो ण्यः ४४११०
 परिस्कन्दः ८३८४
 परेरभितो ६२१९१
 परेर्मूषः १३६८
 परेर्वज्जने ८१५
 परेर्वा ३३१३३
 परेश्व ८३८३
 परेश्व छाङ्गयोः ८१४०
 परेहंस्त ६२१६२
 परोक्षे च ३२१४२
 परोक्ष लिट् ३२१४६
 परोवरपरम्पर ५२१०

परो घः ३३६५
 परो च व्रजेः ८२५६
 परो भ्रुवोऽज्ञाने ३३६२
 परो यज्ञे ३३५४
 पर्पादिभ्यः ४४१४
 पर्याभिभ्यां च ५३१०
 पर्यादयो २२२६
 पर्याप्तिवचने ३४६६
 पर्यायवचनत्रय ११९५
 पर्यायार्हणोत्प ३३१५१
 वर्वताच्च ४२१९७
 पश्चादिभ्यः ४२५६
 पश्चादियौ ५३१३३
 पललसूपशाकं ६२१२६
 पलाशादिभ्यो ४३१७०
 पशुनाम्नां ५३३३
 पशूलून ५४४२
 पश्चपश्चा ५३३८
 पश्चात् ५३३४
 पश्याथेषचा ८१३७
 पाककर्णपणं ४११००
 पाण्डकम्बला ४२१९
 पाण्डमाघटदृशः ३११७५
 पाधाघमास्था ७३९४
 पाचि ३११६४
 पाटेणिलु ६११३
 पाणिगृही ४१८४
 पाणिघताढवी ३२८१
 पाणी ३११३८
 पाण्डकम्बला ४२१०
 पाण्डो ४१२५४
 पातेलुंगा ७३४१
 पातो च बहुलं ८३६१
 पात्रात् ण्त ५१६०
 पात्राद्धंश्च ५१८६

पात्रेसमिता २१५४
 पाथोनदीभ्यां ४४१२०
 पादः पत् ६४१४८
 पादशतस्य ५४१
 पादस्य पदा ६३७१
 पादस्य लोपो ५४१७४
 पादार्धा ५४२९
 पादोऽन्यतर ४११३
 पान देशे ८४६
 प प च ६२६८
 पापानके २१६०
 पाय्यसांना ३११६०
 पापः पो ६१४१
 पारस्करब्रम् ६११६४
 पारायणतुरायण ५१६०
 पाराशर्यशिल्पा ४३१३३
 पारेमध्ये २१२२
 पाशवादिषु ३२२४
 पाषिणि ५२१२१
 पाश्वेनान्वि ५२९५
 पाश्वरूप ३१३७
 पाशादिभ्यो ४२६९
 पितरामातरा ६३४४
 पिता मात्रा १२७८
 पितुर्यच्च ४३६८
 पितृमातृभ्यां ४२४७
 पितृव्यमातुल ४२४६
 पितृव्यसुष्ठुण ४१२०७
 पिशांकाच्च ४१४६
 पिप्पल्या ४१५६
 पिष्टाच्च ४३१७५
 पीवात्कन ४२५
 पीलाया वा ४११८९
 पीत्रो ६२१५२
 पुण्योत्तमै ५४११७

पुंयोगादाख्या ४१७१
 पुंवत्कर्मधारय ६३५७
 पुंलानुजा ६३५
 पुंसिघोम्नि ३३१५८
 पुंसिजाते ४१११७
 पुंसोऽमुङ् ७१९५
 पुणस्तत्रघूप ७३१०२
 पुनश्चनसो १४७८
 पुच्छमाण्डवी ३१२८
 पुष्पसदिनभ्याम् २४२४
 पुत्रः पुम्भ्यः ६२१३३
 पुत्र कृत्रिमे ५४४४
 पुत्राच्छ च ५१५४
 पुत्रान्तादन्यत ४१२३६
 पुत्रेऽन्यतर ६३३१
 पुनश्च ११४
 पुनः सम्परे ८३१०
 पुमान्स्त्रिया १२७५
 पुरा च परीक्षा ८१५५
 पुराणप्रोक्ते ४३१२८
 पुरि लुङ् ३२१५४
 पुरुषाश्चाऽन्वा ६२१ ८
 पुरुषहस्तिभ्यां ५२५६
 पुरुषात्प्रमाणे ४१३०
 पुरुषाद्वध ५१३१
 पुरुषाऽसे ५११७४
 पुरे प्राचाम् ६२१०१
 पुरोग्रतोऽग्नेषु ३२३०
 पुरोऽव्ययम् १४८६
 पुवः संज्ञायाम् ३२२३७
 पुषादिद्युताद्य् ३१७४
 पुष्करादिभ्यो ५२१६४
 पुष्पमूले ४३१९८
 पुष्पाह्व ५११४३
 पुष्पसिद्धी ३११४६

पूःसर्वयोर्दा ३२४१
 पूगाञ्ज्योऽग्रा ५३१२८
 पूगेवन्त्यतर ६२२८
 पूङ्कः क्त्वा च १२२३
 पूङ्गश्च ७२५५
 पूङ्ग्यजोः ३२१६१
 पूजनात्पूजित ८१८१
 पूजायां नानन्न ८१५०
 पूत्रोविनाशे ८२६७
 पूतक्रुतोरै च ४१४५
 पूतिश्चानु ८१८५
 पूरणगुणसुहि २२१७
 पूरणाद्भागे ५३५५
 पूरणाघट्टित ५१६२
 पूरोरण ४१२५३
 पूर्णमासा ४२४५
 पूर्णाद्विभावा ५४१८५
 पूर्वंगयो ३ः ५६
 पूर्वकालैकसर्वं २१५५
 पूर्वज्ञासिद्धम् ८२१
 पूर्वं तु भाषा ८२१२७
 पूर्वं ण्दात् ८३१ ६
 पूर्वण्दात्संज्ञा ८४३
 पूर्वपदेन ५३३७
 पूर्वपरावरद ११५७
 पूर्वप्रथम ८१ ६
 पूर्ववत्सनः १३७८
 पूर्ववदश्चवद्वो २४३५
 पूर्वादिनिः ५२१०८
 पूर्वादिभ्यः ४१७५
 पूर्वादिभ्यो नव ७११६
 पूर्वाधरावरा ५३४५
 पूर्वापरप्रथम २१६४
 पूर्वापराधरोत्तरमे २२१
 पूर्वावरसदृश २१३५

पूर्वाह्णापरा ४३३५
 पूर्वं कर्तरि ३२३१
 पूर्वं भूतपूर्वे ६२२२
 पूर्वं कृतमिन ४४१४३
 पूर्वोऽभ्यासः ६१ ०
 पृच्छतो ४४४
 पृथग्विनाना २३४६
 पृथिव्या ४११३१
 पृथ्वादि ५११५५
 पृपदशे ४११४२
 पृषोदरा ६३१४५
 पेषं वास ६३७८
 पैङ्गाक्षी ४२३७
 पैचादि २४७३
 पोटायुव २१७३
 पोरदुप ३११२२
 पोरोडाश ४३ ६
 प्यायः पी ६१२८
 प्रकारवचने ५३७६
 प्रकारवचने ५३२४
 प्रकारे गुण ८११२
 प्रकाशन १३३४
 प्रकृत्या ८३४४
 प्रकृत्या ६४१९८
 प्रकृत्यर्थ ५२३७
 प्रकृत्या दीना २३२५
 प्रकृत्यांतः ६११५०
 प्रकृत्या भगा ६२१३८
 प्रकृत्याशिषि ३६११६
 प्रकृत्यै ६४१९७
 प्रकृष्टे ५११३६
 प्रचेतसो ८२९७
 प्रजने सर्वे ३३८१
 प्रजने वीयते ६१७०
 प्रजोरिनिः ३२१६७

प्रज्ञादिभ्य ५४६९
 प्रज्ञाश्रद्धा ५९१३३
 प्रणवष्टेः ८२११८
 प्रणायो ३११२८
 प्रतिः प्रति १४१११
 प्रतिकृष्टा ४४३९
 प्रतिष्कषा ६११८६
 प्रतिजनादि ४४१०८
 प्रतिनिधि २३१३
 प्रतिपथ ४४४८
 प्रतिपदविधाना २११६
 प्रतिवन्धि ६२६
 प्रतियोगे ५४७०
 प्रतिश्रवणे ८२१८
 प्रतिष्कषा ६११४७
 प्रतिपरस्मन् ५४१३६
 प्रतिस्तब्ध ८३१२४
 प्रतेरक्षवाद ६२२०१
 प्रतेरुसः ५४१०९
 प्रतेष्व ६१३८
 प्रत्यपूर्वं ५३१२७
 प्रत्यन्वव ५४१ २
 प्रत्यपिभ्यां ३११४८
 प्रत्यमिवादे ८२१११
 प्रत्ययः ३११
 प्रत्ययलोपे ११८७
 प्रत्ययविधौ ६४१२६
 प्रत्ययस्था ७३४६
 प्रत्ययस्य ११८६
 प्रत्ययोत्तर ७२१०२
 प्रत्याहभ्यां १३७५
 प्रत्याहभ्यां १४४५
 प्रथनेवाव १३१९
 प्रथमचर ११५६
 प्रथमयोः ६११३७

प्रथमा चत ११७५
 प्रथमानिदि १२४३
 प्रथमायाश्च ७२९१
 प्रथमोऽचि ६२५६
 प्रधानप्रत्य १२६१
 प्रनिरन्तः ८४५
 प्रभवति ४३१०९
 प्रभो परि ७२९२
 प्रमदसंभ ३३७८
 प्रमाण परि ५२४५
 प्रमाणे च ३४५४
 प्रमाणे द्वयसज ५२४६
 प्रमाणे लुक् ५२५०
 प्रयच्छति ४४३५
 प्रयत्नैः ११२
 प्रयाजानुया ७३७८
 प्रये रोहिण्ये ३४२१
 प्रयोजनम् ५११३७
 प्रयोज्यनियो ७३८४
 प्रवत्सतः ६१११८
 प्रवाहणस्य ७३३१
 प्रवृद्धादीनां ६२१४९
 प्रशंसायां रूप ५३७३
 प्रशंसावचनै ११७४
 प्रशस्यस्य ५३६७
 प्रशनाख्यान २३३६
 प्रश्ने चासन्न ३२१४६
 प्रष्टोऽप्राणा ८३१०१
 प्रसमुपोदः ८१६
 प्रसंभ्यां ५४१६५
 प्रसितोत्सु २३६४
 प्रसृष्टत्वं ३१०६१
 प्रस्कण्वहरि ६११६०
 प्रस्थोऽन्तर ८२७८
 प्रस्थपुर ४२१६६
 प्रस्थेवृद्ध ६२८७

प्रस्थोत्तर ४२१५६
 प्रहणार्थेभ्यः २४७८
 प्रहरणम् ४४६६
 प्रहृसे च १४१२५
 प्राक्कडारा ३१७
 प्राक्क्रीता ५११
 प्राक्सिताद ८३७२
 प्रागिवात्कः ५३७७
 प्रागेकादश ५३५६
 प्राग्विताद्य ४४८४
 प्राग्विदो ५३१
 प्राग्दीव्यतो ४१११७
 प्राग्ग्रीशरा १४७०
 प्राग्वते ५१२६
 प्राग्वहते ४४१
 प्राचांष्फ ४१२३
 प्राचां कटादेः ४२१६३
 प्राचां क्रीडाया ६२७४
 प्राचां ग्रामनग ७३१६
 प्राचां नगरांते ७३२७
 प्राचांवृद्धा ४१२४०
 प्राचामुपादे ५३८६
 प्राणभृज्जा ५११७०
 प्राणायो ३११५९
 प्राणिरजता ४३१८०
 प्राणित्थादा ५२९६
 प्राण्यङ्मा ५२११६
 प्रातिपदि ८४१२
 प्रातिपदिका १३६६
 प्रातुम्यतो ६११६६
 प्रादया १४७३
 प्रादयोगता २१२६
 प्रादयोऽपि ६४१९०
 प्रादस्वाङ्ग ६२१८४
 प्रादिभ्यां २१४४

प्रादुढो ६११६
 प्रादुहः १३९७
 प्राद्वं बन्धने १४९७
 प्रापिचित्रो ३१४३
 प्राप्तापन्ने च २२४
 प्रायभवः ४३४८
 प्रावटुधर ६३१८
 प्रावृष एष्यः ४३२१
 प्रावृषष्ठप ४३३३
 प्रियवशे ३२५३
 प्रियस्थिर ६४१६२
 प्रियस्य वा २१७४
 प्रीतो च ६२१६
 प्रसृत्वः ३११४६
 प्रे दाज्ञः ३२१०
 प्रेद्रुस्तुम्बः ३३३३
 प्रेवणिजाम् ३३५९
 प्रेलपसूद्रु ३२१८६
 प्रेलिप्साया ३३५३
 प्रेव्यद्रुबोहं ३३८१
 प्रेस्त्रोऽपज्ञे ३३३८
 प्रैवातिसर्ग ३३२०४
 प्रोक्ताल्लुक ४२६६
 प्रोपाभ्यां १३५८
 प्लक्षादि ४३१९४
 प्लुतपूर्वस्य ६१६७
 प्लुतप्रगृह्य ६११६०
 प्लुतावेच ८२१३५
 प्लादीनां ७३९६
 फक्किजो ४११४८
 फणां च १४१४३
 फलपाक ४३१६७
 फलवर्हा ५३१७१
 फलसेवा १४१४
 फलेग्रहरि ३२३१

फलें लुक ४३१६३
 फल्गुनीप्रोष्ठ १२६७
 फल्गुन्य ४३४२
 फाण्टाहति ४१३२६
 फ्रिअक्षक ४१२२५
 फनादिलच्च ५२१२६
 फेष्ठ च ४११४९
 बन्धने चयी ४४१०५
 बन्धुनि बहु ६१०५
 बन्धे च विभा ६३०६
 बभूयातत ७२६८
 बहिणादि ४३१८१
 बलाच्चो ५२१७५
 बहिषि दत्त ४४१२८
 बलाद्वाह ५२१६५
 बलादिभ्यो ५२१६८
 बहिष्पण्टि ४११३३
 बहुगुणवतु ११४५
 बहुपूगण ५२७२
 बहुप्रजापृष्ठ ५४१५६
 बहुलं छन्दसि २४४६
 बहुलं छन्दसि २४८७
 बहुलं छन्दसि २४६०
 बहुलं छन्दसि ३२१४
 बहुलं छन्दसि ३२११८
 बहुलं छन्दसि ५२१६६
 बहुलं छन्दसि ६१३३
 बहुलं छन्दसि ७१८
 बहुलं छन्दसि ७१११२
 बहुलं छन्दसि ७३११४
 बहुलं छन्दसि ७४८४
 बहुलं छन्दस्य ६४८३
 बहुलं संज्ञा २४६६
 बहुलमाभी ३२१११
 बहुवचनस्य ८१३३

बहुब्रीहावि ६२१६७
 बहुब्रीहिनि ५४६६
 बहुब्रीहेरुष ४१३१
 बहुब्रीहे ४१८३
 बहुब्रीहो प्रक ६२१
 बहुब्रीहो ६२१०७
 बहुब्रीहो ५४१४१
 बहुषु बहु १४२४
 बहुषा २२६३-२२६३
 बहुजिवा ७१७७
 बहोर्नञ्चदु ६२१८१
 बहोर्नोपो भू ६४१६३
 बह्वच-इजः २४८१
 बह्वचः ४२१०८
 बह्वचोऽन्तो ४३८५
 बह्वचो ५३८७
 बह्वचपूर्वं ४४७३
 बह्वचन्यतर ६२३०
 बह्वल्पा ५४६८
 बह्वदिभ्य ४१६४
 बाष्पोष्म ३१२५
 बाह्वन्ता ४११०४
 बाह्वादिभ्य ४११५१
 बाह्वादि ४११५६
 बिन्दु ३२२११
 बिभेतेहे ६१७३
 बिल्वकादि ६१८४
 बिल-दि ४३१६५
 विस्ताच्च ५१४३
 बुधयुधन १३१०२
 बृहत्या ५३१०
 ब्रजयजो ३३११४
 ब्रह्मणस्त्व ५११८३
 ब्रह्माणि ३२१०८
 ब्रह्मणो जान ५४१३०

ब्रह्मभूण ३२११७
 ब्रह्महस्ति ५४१०५
 ब्रह्मणको ५२११
 ब्रह्मणमा ४२५७
 ब्रह्मणाच्छ ६३३
 ब्रह्मो ६४२०७
 ब्रीहिशा ५२२
 ब्रीहेः ४३१७७
 ब्रीह्यादि ५२१५५
 ब्रुव इट् ७१११०
 ब्रुविशास १४५७
 ब्रुवः ३४८८
 ब्रुवो वचिः २४६४
 ब्रूहिप्रेष्य ८२१२०
 भक्ताख्या ६२७१
 भक्ताणः ४४१०९
 भक्तादण ४४७७
 भक्तिः ४३११८
 भक्षेरहि १४६४
 भक्षमन्य ६१२११
 भक्ष्येण २१३९
 भजोष्विः ३२८९
 भञ्जभास ३२२०२
 भञ्जेष्व ६४३६
 भयप्रवत्ये ६११०८
 भयादीनां ३३६४
 भर्गत्त्रै ४११८०
 भवतष्ठ ४२१३६
 भवतेरः ७४७९
 भवद्युष्म १२६६
 भविष्यति ३३३
 भविष्यमयादि ३३१७७
 भवे छन्द ४४११८
 भव्यगेय ३४७२
 भस्त्रादिभ्यः ४४१६

भस्त्रवाज्ञा ७३६३
 भस्य ६४१४७
 भस्य टेलोपः ७११३
 भस्याढे ६३४९
 भागरूप ५३३३
 भागाद्यश्च ५१६३
 भाण्डात्सना ३१३१
 भारद्वाज ४११७९
 भारद्वाजीया ६४१८८
 भावकर्मणो १३१३
 भावप्रत्यया ४४२५
 भावलक्षण ३४१७
 भाववचना ३३१२
 भावे ३३२१
 भावे च ४४१४४
 भावेऽनुपस ३३८५
 भाषायां ३२१०८
 भासनोप १३६३
 भिक्षादिभ्यो ४२३८
 भिक्षासेना ३२२९
 भिक्षं सकलं ८२८४
 भिदेवि ३३१२४
 भिद्योद्यौन ३११४५
 भियः कृक्लु ३२२१९
 भियोऽन्यतर ६४१२८
 भियोहेतुभये ७३४५
 भीत्रार्थानां १४२९
 भीमादयो ३४७७
 भीरोः स्थान ८३८८
 भीस्म्यो १३८४
 भीवृ मृहु ६११९२
 भीह्वीमृहु ३१५७
 भुजान्युज्जी ७३७७
 भुजोऽनवने १३८२
 भुवः प्रभवः १४३५

भुवः संज्ञान्त ३२३३०
 भुवश्च ३२१७८
 भुवश्च ४१७०
 भुवश्च महा ८१६६
 भुवो भावे ३११३९
 भुवो वृक्लु ६४६७
 भूतपूर्वे चरट ५३६०
 भूते ३२११४
 भूते च ३३१८३
 भूतेऽपि ३३२
 भूरिदावन् ८२३२
 भूवादयो १३१
 भूषणोऽलम् १४८२
 भूमुवोस्ति ७३३०५
 भूजामित् ७४८३
 भूजोऽसंज्ञा ३११४१
 भृशादिभ्यो ३११९
 भोगवद् ४१११२
 भोजान्च ४११२४
 भोगोत्तर ५११८
 भोजराजन्य ८२११२
 भोज्यं भक्ष्ये ७३८५
 भोभगोभ ८३२१
 भोरिक्या ४२७८
 भ्यसोभ्य ७१३०
 भ्रस्जो रोप ६४५५
 भ्राजभास ३२२२९
 भ्राजभास ७४३
 भ्रातरि च ४१२४०
 भ्रातुर्व्यञ्च ४१२१०
 भ्रातुश्च २२६८
 भ्रातृपुत्रो १२७६
 भ्राष्ट्राभ्यो ६३९७
 भ्रुवो वृक्व ४११६९
 भ्रुवोऽकारः ६३८३

मववा बहुलं ६४१४६
 मड्डुक ४४६५
 मतजनहला ४४१०६
 मदिवुडि ३२२४०
 मतुवसो ८३१
 मतोः पूर्वं ६१०१९
 मतोरच ४२१०७
 मतो च ४४१४६
 मतो छः ५२७६
 मतो महवचो ६३१६२
 मत्स्यार्चि ३३१४७
 मत्स्ये ४४१३७
 मत्स्यस्य ६४१७६
 मदोऽनुपसर्ग ३३७७
 मद्रवृज्यो ४२१८०
 मद्रमद्रा ५४९३
 मद्रात्परि ५४६७
 मद्रेभ्यो ४२१५४
 मद्रुवम्रवो ४११७२
 मघोः ४४१४९
 मघोजं च ४४१३९
 मघ्ययं ४३७७
 मघ्यम ४२ ९१
 मघ्यादिभ्या ४३९
 मघ्यादी ४३७६
 मघ्यागुरो ६३१४
 मघ्यान्मः ४३८
 मघ्येपदे १४६५
 मघ्यादिभ्य ४२१२१
 मघनः ४११६
 मघनः ३११११
 मघनः ६३६
 मनुष्यत् ४२१८३
 मनोरो वा ४१४७
 मनोर्जाता ४१२४१

मन्तिक्या ६२१५३
 मन्त्रे घस २४६४
 मूर्धन्येन ३३४१
 मन्त्रे वृषे ३३११२
 मन्त्रे श्वेत ३२७१
 मन्त्रेष्वाङ् ६४१४१
 मन्त्रे सोमा ६३११३
 मन्थीशन ६३८१
 मन्यकर्म २३२३
 मपर्यन्त ७०६४
 मय उलो ८३३८
 मयट् च ४३९६
 मयड्वै ४३१७२
 मयतेरिद ६४७८
 मयूरव्य २१७६
 मये च ४४१४८
 मरुच्छ १४७५
 मरुद्वद्वा ६२२०८
 मर्मणश्च ५२१६८
 मर्मज्यते ७४६८
 मस्कर ६११९३
 मस्तिजन ७१६४
 मस्जेस्त्व ११७२
 महाकुला ४१२१७
 महाजुना ५११७
 महान्त्री ६२३८
 महाना ५१११४
 महाराज ४२४३
 महाराजा ४३१२०
 महाराजा ४३६३
 महेन्द्रा ४२३६
 माङ्गि लुङ् ३३२१६
 माङ्ग्याक्रो ३२१५७
 माणवच ५११३
 मातन्मा ६१२७
 मातरपित ६३४३
 मातुःपितृभ्यां ८३६२

मातुस्त ४१११५
 मातृपितृ ८३६१
 मातृष्व ४१२०६
 मात्रोपज्ञो ६२१४
 माथोत्तर ४४४३
 मादुपधा ८२२३
 मानपञ्च ५३५८
 माने वयः ४३१९२
 मानवघदा ३१६
 मायायाय ४४१४३
 मास्तसं ४११८६
 मालाक्षेपे ५२१९०
 मालादीनां ६२८८
 मासाद्म ५४१४६
 मसाद्वसि ५१६६
 मितनखे ३२४६
 मितद्रवा ३२२३२
 मितां हरस्वः ६४१०१
 मित्रस्य ६२१७१
 मित्रे चर्षो ६३२७७
 मिथः २२७३
 मिथ्योपप १३८७
 मिदचोऽन्त्या ११७१
 मिदेगुण ७३८६
 मिश्रं चानुप ६२१५६
 मोनातिभि ६१६६
 मोनाते ७३८१
 मुख स्वाङ् ६२१७३
 मुखनासिका ११३०
 मुखपा ४१८८-४३७४
 मुचोऽकर्म ७४६३
 मुण्डमिश्र ३१३२
 मुद्राद्ग ४४३०
 मुद्गत्या ४१८०
 मुतीं घनः ३३८७

मूलमस्या ४४६७

मूल विभु ३२६

मूलाञ्जः ४१८

मूजे विभाषा ३१४१३

मूजेवृद्धि ७२१२१

मूजेष्ट ३११४३

मूडमूद १२८

मूदस्तिक ५४६५

मूषस्तिति १२२१

मेघतिभ ३२६२

मेघा ५२१४७

मेतिः ३४९३

मोऽनुस्वारः ८३२७

मो नो घातो ८२८९

मो राजि ८३२६

म्रियतेलु १३७७

म्बोश्च ८२६०

परिशिष्ट

प्रोपाभ्याम् ३३०

बहुवचने ७३१२०

बहुव्रीहौ ५४७३

बह्वन्तात् ४११०४

बालमूल ८२३४

ब्रह्मस्त्रज ८२५५

भावगर्हा ३१३६

भिन्नं ८२८४

मध्यान्ता ६३१४

मन्त्रे सोमा ६३१७८

मलोपश्च ८१८२

मातरपितरा ६३४४

माणव ५१२१

मातृणां ७३१०७

मामक ७३५०

यङश्चाप ४१११५

यङि च ७४३१

यङोऽचि २४८८

यङो वा ७३१११

यचि भम् १४१८

यच्चयतयो ३३१६८

यजजपदशां ३२२०८

यजध्वनमि ७१४६

यजयाच ३३१०१

यजयाच ७३६६

यजिवप्यो ६४१३८

यजुष्युर ६११५२

यजुष्येके ८३११४

यजेश्वक २३८४-१४४३

यज्ञकर्मण्य १२३५

यज्ञत्वि ५१८६

यज्ञे समि ३३३७

यजोश्च २४७८

यजादीना २४७९

यजश्च ४१२२

यजिजोश्च ४११६५

यणोमश्च ८४५३

यतश्च २३६१

यतश्चा २३४०

यतिवर्ण ६१८१

यतो नावः ६१२१४

यत्तदेभ्य ५२५७

यथाका ८१८०

यथातथ ३४३०

यथातथा ७३३४

यथामुख ५२६

यथाविध्य ३४५

यथासंख्य १३१०

यथासादृ ११११

यथास्वे ८१२५

यथेष्टं ६१९

यद्विदुपरं ८१६६

यद्वृत्ता ८१७९

यपर ६१४

यमः समु ३३७३

यमरमन ७३७७

यमो गन्वने १२१६

ययतोश्च ६२१५८

यरोऽनुना ८४५०

य-ख दादि ५२१६३

यलोयश्च ५२१७३

यवयवक ५२३

यवयवन ११७५

यवलपरं ८३३१

यश्चयङ् ३१२२१

यसोऽनु ३१९०

यस्कादि १४७७

यस्मात् १४१३

यस्माद २३११

यस्मिन् १११००

यस्य च २३५७

यस्य चाया २१२०

यस्य विभा ७२१६

यस्य हल ६४५७

यस्यानोङि ६४१७४

याजकादि २२१२

याज्यतः ८२११६

याडापः ७३१३४

याप्ये ५३५४

यावति विद ३४३२

यावत्पुरा ३३५

यावदव २११२

यावद्याथा ८१४६

यावादिभ्य ५४४०

यासुट् पर ३४१०७

यीवर्णयो ७४५८

यः सी ७२११७

युक्तारोह्या ६२८१
 युवतं च ६२६६
 युयं च ३११५१
 युजेरस ७१७६
 युप्लुवो ६४६६
 युवा क्षल २१७५
 युवाल्पवोः ५३७१
 युवावो ७२६५
 युवोरना ७११
 युष्मत्त ८३११३
 युष्मद ८१३२
 युष्मद ७२८६
 युष्मद ४३१
 युष्मद ६१२६२
 युष्मद ७१२८
 युष्मद ५२५८
 युष्मद् १४१२४
 युनश्चक्र ४११४७
 युनस्तिः ४१११६
 युनिलुक् ४११४७
 युयवयो ७२६६
 यु स्थावयो १४३
 येच ६४१८१-६४११६
 ये च तद्धि ६१७६
 ये चाभाव ६४२०३
 येन विधि ११६६
 येनाङ्ग २३२७
 ये यज्ञकर्म ८२११७
 ये विभाषा ६४५१
 येषां च २४१०
 योगप्रमाणे १२६०
 योगाद्यच्च ५११३१
 योऽपि ७२६ १
 योजनं ५१७३
 योषधाद् ५११७७

र ऋतो ६४१९६
 रक्ते ५४५३
 रक्षति ४४३६
 रक्षश्च ३११६६
 रक्षोयात् ४४१३३
 रङ्कोर ४२१४०
 रजकर ६४३
 रजकृ ५२१५०
 रञ्जणी ६४२८
 रञ्जेश्च ६४३२
 रञ्जेश्च ३१८७
 रथत ४३१४७
 रथादेव ८३३४
 रथवद ६११३८
 रथाद्यन ४३१२१
 रदाम्याम् ८६६२
 रधादिभ्य २४८
 रधिजभो ७१६६
 रभेरषा ७१ ८
 रयेमंती ६१५२
 रलोव्यु १२२७
 रशमौ च ३३६०
 रषाम्यां ८४१
 रसादिभ्य ५२११८
 राजदन्ता २२५६
 राजनियु ३११२५
 राजन्य ६२३४
 राजन्यादि ४२७७
 राजन्वा ८२२८
 राजपुरुषा ७३२३
 राजश्वशु ४११३७
 राजसूय ३११४४
 राजा च ६२५६
 राजा च प्र ६२६३
 राजाचार्या ५११९

राजऽसे ५११६
 राजाहः ५४११८
 राजार्होः ६२१६५
 राज्ञः क ४२१६४
 राज्ञोयात् ४१२१३
 राज्ञाहनाहा २४२६
 राज्ञाहनाहो २४३७
 राज्ञे कृति ६३१०४
 राज्ञेश्च ४१३८
 राज्ञ्यहः ५११०६
 रात्सस्य ८२४
 रादिफको ३३१३६
 राधीक्षो १४४४
 राधो ६४१४१-७४६
 राणेहलि ७२८८
 राणोप ६०२२
 राष्ट्राद् ४२१३२
 रक्ते विभा ६१२५९
 रिङ्भाय ७४२६
 रि च ७४५६
 रीगृहुप ७४९६
 रीङ् ऋतः ७४२८
 रग्निको ७४९७
 रुच्यर्था १४३७
 रुजाथर्नां २३७४
 रुदविद १२६
 रुदश्च ७३११५
 रुदादिभ्यः ७२८०
 रुधादिभ्यः ३१९७
 रुध्यमत्वर ७२२६
 रुहः पोऽन्य ७३४८
 रूपरात्र ८२६४
 रुपादाह ५२१६०
 रेवतीजग ४४१३१
 रेवत्यादि ४१२२२

रेवतिका ४३१६०
 रोगे च ८४७३
 रो लो ८२३५
 रोऽसुपि ८१५
 रोगाख्या ३३१५४
 रोगाच्चा ५३७५
 रोणी ४२११३
 रोपघेतो ४२१७०
 रोरि बहु ८३१८
 रोस्त्वे ८१५
 रोःसुपि ८३२०
 रोरन् ११७६
 रोरपघाया ८२१०४
 लः कर्मणि ३४७२
 लापरस्मं १४११८
 लक्षणकलपा ४२८७
 लक्षणशया ४११९७
 लक्षणहेत्वो ३२१५६
 लक्षणे जाया ३२७८
 लक्षणेत्यं १४१०६
 लक्षणेता २११८
 लध्वक्षरं २२६५
 लक्ष्म्या ५२१३१
 लङः शाक ३४११५
 लङ्गिकम्पि ६४२७
 लटः षातु ३२१५६
 लट्स्मे ३२१५०
 लभेश्च ७१६६
 लवणाट्ठ ४४६१
 लवणाल्लुक ४४२६
 लशक्व १३८
 लषपते ३२१६५
 लस्य ३४८०
 लाक्षारोच ४२२
 लाघवाय ११३

लिङ् सलो ७२८२
 लिङ् मीयु ३४१०६
 लिङ्ये ३४८
 लिङ्गशिषि ३४१२०
 लिङ् च ३३२००
 लिङ् चोर्व ३३२०५
 लिङ्निमि ३३१८०
 लिङ्यदि ३३२०९
 लिङ्याशि ३११०५
 लिङ्सिचा १२१२
 लिङ्सिचो ७२४६
 लिटःकान ३२१३५
 लिटस्तक्ष ३४८५
 लिटिघातो ६११४
 लिटिचयो ६१५३
 लिट् च ३४१११
 लिट्यन्य २४५०
 लिट्यभ्यां ६१३०
 लिङ्यङो ६१४३
 लिति ६१२४३
 लिपिसिचि ३१७२
 लिप्सायाम् १३३८
 लिप्स्यमा ३३८
 लियः समा १३८६
 लोलोनुं ७३४४
 लुगकारेका ४४१३८
 लुक्ताद्धित १२५१
 लुक् स्त्रिया ४११७५
 लुग्वाबुह ७३८९
 लुङ् ३२१३६
 लुङि च २४५३
 लुङ् लङ् ६४७६
 लुङ्सनो २४४६
 लुटः प्रथमस्य ३४८२
 लुटि च १३१०६

लुपसद ३१२४
 लुपि युक्त १२५३
 लुपच ४३१६६
 लुग्बहुल ४३१०८
 लुवविधेये ४२८
 लुव्योगा १२५६
 लुभोविमोह ७२५८
 लुम्भनुष्ये ५३११४
 लृटः सद्वा ३३१५
 लृट् शेये ३३१४
 लेटोद्वडाटो ३४६८
 लोकस्य ६३६७
 लोकसर्वं ५१५८
 लोटो लङ् ३४८६
 लोटो हिंस्रो ३४३
 लोट् च ३३२०३
 लोट् च ८१६५
 लोट्यलक्ष ३३९
 लोपः पिवतेरी ७४५
 लोपः शाकल्य ८३२३
 लोपश्चास्या ६४११७
 लोपस्त आत्म ७१४४
 लोपे विभा ८१५८
 लोपोयि ६४१३१
 लोपोव्यावं ६१८५
 लोमादिपा ५२१२७
 लोम्नोप ४११३६
 लोहितादि ३१२६
 लोहितान्म ५४५१
 ल्यपि च ६ ५६
 ल्यपिलघु ३४६४
 ल्यबलोपे २३३७
 ल्युट् च ३३१५५
 ल्वादिभ्यः ८२६४
 वच उम् ७४२१

वचिप्रच्छि ३२१२५
 वचिस्वस्वि ६१२७
 वचोऽशब्द ७३८३
 वच्चतेर्गो ७३७९
 वच्चिलुच्च १२२५
 वच्चैर्गती ७३६३
 वच्चवाया ४११६२
 वचकेम्य ५२१०४
 वतण्डा ४११७४
 वतोरिड् वा ५१३४
 वतोरिथुक ५२७३
 वत्वान्तात् ५२५५
 वत्सराप्ता ५१११०
 वत्सबाप्ता ४३४५
 वत्सांसाभ्यां ५२१२५
 वत्सोसाशब्द ५३१०७
 वदः सुपि ३११३१
 वदव्यहल ७०३
 वदं समासे ६११८५
 वदगियोः ६३१६०
 वद पुरगा ८४४
 वदो र व ४१११
 वदिते मातुः ५४१९४
 वदोर्वा ८४९४
 वदश्च ८३२
 वदसि च ३२१८
 वदसि दन्त ५४१७७
 वदसि पूर्णा ५२१८८
 वदसि प्रथमे ४१२६
 वदस्यासु ४४१३६
 वदणादि ४२११७
 वदन्ता ४३८२
 वदमादयश्च ६२१३२
 वचंस्के ६११८४
 वर्णका ७३५७

वणदृढा ५११५६
 वणात्कारः ३३१३८
 वणात् ५२१८५
 वणादिन् ४१४८
 वणाद् ग्रहम् ५२११३
 वर्णानां २२६७
 वर्णवानित्ये ५४५२
 वर्णोवर्णने २१७७
 वर्णो वर्णे ६२३
 वर्णो वृक ४२१४३
 वर्तका ७३५८
 वर्तिको ७३५०
 वर्तनि ६१२०५
 वर्तमान ६२१६३
 वर्तमान ३३१७२
 वर्तमाने लट् ३११५५
 वर्षप्रमाण ३४३४
 वर्षस्याम् ७३१८
 वर्षादृम् ६४६३
 वर्षाभ्यश्च ६४८४
 वर्षाभ्यश्च ४३२२
 वर्षाषि ४४१२८
 वर्षाल्लुक्च ५११०७
 वलादा २४६६
 वले ६३१६१
 वशं गतः ४४६५
 वश्यास्या ६१५४
 वक्कया ४११४०
 वसति ७२५६
 वसतेर्जा ३२१४०
 वसन्ताच्च ४३२४
 वसन्तादि ४२६८
 वसुरस्यो ४११०६
 वसुधाब्दा ४४१५२
 वसुग्रसु ८२१००

वसेस्तव्य ३१११८
 वदोः समूहे ४४१५०
 वसोः सम्प्र ६४१४६
 वस्तेर्लङ् ५३११७
 वस्नक्य ४११७
 वस्नद्रव्या ५१६५
 वस्वेकाजा ७२७१
 वदश्च ३२६१
 वामूलिः ३२४७
 वहेस्तु ४३१४४
 वहीनरस्ये ७३२
 वहीनञ्च ६२१७४
 वहम् कर ३११२७
 वाकिनादीना ४१२३७
 वा वयषः १३१०६
 वाकस्य टेः ८२११०
 वाक्यादेरा ८१८
 वाऽऽक्रोश ६४६६
 वागिहक ६३२६
 वा गमः १२१४
 वा गोमयेषु ४२१७९
 वा घोषमिश्र ६३७६
 वाचंयम् ६३६३
 वा चित्तवि ७४१००
 वाचि यमो ३२५८
 वाचो गिम्निः ५२१८०
 वाचो व्या ५४५७
 वाचोवाद ६३१४७
 वा छन्दसि ३४६२
 वा छन्दसि ६११४१
 वा जाते ६२१७७
 वाचाऽसे ४११७०
 वा जूम्मुत्र ६४१४२
 वातश्रुनीति ३२४२
 वातातीसा ५२१८७

वातवन्त ५२१२२
 वातपित्त ५१५२
 वातात्स ५२१७६
 वातादूलः ४२६०
 वादान्तर्वात ७२२९
 वाद्रुहमुह ८२५१
 वा नपुंसक ७१८५
 वानपुंसका ८२२०
 वान्नावादयः ८१३६
 वा निसनि ८४३४
 वा नामभ्ये १११०२
 वान्तो यि ६१६६
 वान्यस्मि ४१२४५
 वान्यस्य ६४७६
 वा पदान्त ८४६६
 वा बहुव्रीहौ ४११२
 वा बहूनां ५३१०६
 वा भावकरण ८४१०
 वा भुवनम् ६२२०
 वा भ्रास ३१०९
 वासदेवा ४२१७
 वाऽऽमि १४५
 वाऽऽम्शसो ६४८६
 वा यो २४७०
 वाय्वृतु ४२३६
 वारणार्थ १४३१
 वा लिटि २४६५०
 वा ल्यपि ६४४६
 वाऽवसाने ८४६६
 वा शक्ति ८३४२
 वा शोकस्य ६३७०
 वाषपूर्व ६४६
 वाष्पोष्म ३१२५
 वा संज्ञाया ५४१६९
 वाऽसरूपो ३१११५

वासुदेवा ४३१२१
 वासुप्या ६११२२
 वा स्त्रिया ७११०६
 वाहकृ ६४१५०
 वाहः ४१९७
 वा ह च ५३१४
 वाहवज ८४५८
 वाहनमा ८४८
 वाहिता २२७६
 वाहीकप्रा ४२१६४
 विकारं ५२३८
 विशतिका ५१४४
 विशतित्रि ५१३५
 विशत्यादि ५२७६
 विकर्णकु ४११६८
 विकर्णबुद्ध ४११८८
 विकारस ६२१६४
 विकुशमि ८३१०५
 विगृहीत ५११२८
 विगृहीता ४११३१
 विगृहीता ५२१३
 विचार्यमा ८११२६
 विज इट् १२३
 विजुपे ३२१००
 विड्वनो ६४४९
 वित्तो भोग ८२८३
 विदां कुर्व ३१५६
 विदिभिदि ३२२०३
 विदूराञ्ज्य ४३१०३
 विदेः शतु ७१३७
 विदो लटो ३४८७
 विद्यान्ता ४२८८
 विद्यायोनि ४३९६
 विधिनिम ३३२०१
 विध्यत्य ४४६२

विध्व ३२५०
 विनञ्भ्यां ५२२९
 विनयादि ५४५५
 विनापि ५३६५
 विन्दुरि ३२२११
 विन्मतो ५३७२
 विपराभ्यां १३२०
 विपूयवि ३११४७
 विप्रतिवि २४१५
 विप्रति ७११०४
 विप्रतिषेधे १४२
 विप्रसम्पू ३२२३१
 विप्रसंभ्यो ३२१८०
 विभक्ति १४१२३
 विभक्तित ६११६६
 विभाजयितु ४४५८
 विभाज्यापि ११३३
 विभाषजो ६४१६७
 विभाषा २११५
 विभाषाऽऽप ६४६५
 विभाषाकर्था ३३१८४
 विभाषाकदा ३३६
 विभाषाऽक १३१०१
 विभाषा ५१४१
 विभाषाकुरु ४२१८०
 विभाषा १४६१
 विभाषा १४११७
 विभाषा ३११५०
 विभाषा ३३१५०
 विभाषागम ७२७२
 विभाषा २३३२
 विभाषा ३११८४
 विभाषाऽप्रे ३४२६
 विभाषाघ्रा २४९२
 विभाषाङ्गि ३३५७

विभाषा ६४१५४
 विभाषा ६३६८
 विभाषा ७१७४
 विभाषा के ७३७४
 विभाषा छन्द १२३७
 विभाषा ६२१६६
 विभाषा ७४४७
 विभाषाजसि ११५५
 विभाषाञ्चे ५४१२
 विभाषा ५२४
 विभाषातृ ७११०३
 विभाषा ६२१६६
 विभाषादि ११५१
 विभाषादि ७३१३६
 विभाषा ३३१६६
 विभाषा ३१६८
 विभाषाव्यसे ६२६७
 विभाषाऽपः ६४५७
 विभाषा ५३३०
 विभाषापरे ६१४५९
 विभाषा ६३१४२
 विभाषा ४३३१
 विभाषा ८२१२२
 विभाषाफा ४२३१
 विभाषावहो ५४२४
 विभाषाभा ७२१८
 विभाषा ६१६३०
 विभाषा ६१३९
 विभाषा ४२१६८
 विभाषारोगा ४३१६
 विभाषाली ६१६६
 विभाषालु २४६१
 विभाषाऽव ५३४७
 विभाषावर्ण ६३१६
 विभाषा १३६६

विभाषाविब ४२१
 विभाषावृक्षा २०१३
 विभाषा ६१२६६
 विभाषावे ७४१०३
 विभाषाश्या ५४१८०
 विभाषाश्वे ६१४३
 विभाषा सपूर्वं ४१४२
 विभाषा समीपे २४१८
 विभाषा साका ३२१४५
 विभाषा साति ५४७८
 विभाषा सुपो ५३७५
 विभाषा सृजि ७२६९
 विभाषा सेना २४३३
 विभाषा स्वसूप ६३३३
 विभाषा हवि० ५१७
 विभाषितं चा ८१८६
 विभाषितं वि ८१९१
 विभाषितं सोप ८१६६
 विभाषेटः ८३८८
 विभाषोत्पुच्छे ६२२०४
 विभाषोदरे ६३१२१
 विभाषोपप १३६३
 विभाषोपय १२१७
 विभाषोपसर्गे ३७९
 विभाषोर्णोः १२४
 विभाषोशीनरे ४२१६५
 विभाषोष ८४६
 विभेतेहेतु ६१७१
 विमुक्तादिभ्यो ५२८१
 विराग विरङ्गं ५१८२
 विरामोऽवसा १४१२९
 विरुपाणामपि १२७२
 विषयी ३११७१
 विषयस्यो १२६६
 विशाखाया ५११३८
 विशासितु ४४५७

विजयिदस्क ३१५६
 विशिपूरि १ ४१
 विष्टलि २४
 विशेषण २ ६३
 विशेषाणां १२५६
 विशेषश्च ११९४
 विश्वस्य वसु ६३१७५
 विश्वजना ६१६५
 विषयो देशे ४२७६
 विष्किरः ६११-७
 विष्णुदेवयो ६३१२५
 विष्णुजो लोपः ५२१३०
 विसर्जनीयस्थ ८३४०
 विशारिणो ५४२०
 विस्तान्व ५१४३
 विस्तारे ५२३५
 विस्पष्टादीनि ६२२४
 विस्मित ७२३१
 विहायसो ३२५५
 वारवायी च ६२१२१
 वृच्छकथजिल ४२११५
 वृक्षज्येष्ठा ५४६७
 वृक्षाट्टेण्य ५३१३१
 वृक्षासनयो ८३१०२
 वृणोतेराच्छा ३३६१
 वृत्तिसर्गताय १३५४
 वृत्तीवा ७२४२
 वृद्धस्य च ५३६९
 वृद्धस्य च ४१२४६
 वृद्धाच्छः १२१६०
 वृद्धाट्टक् ४१२२४
 वृद्धात्प्राचाम् ४२१६७
 वृद्धादकका ४२१६५
 वृद्धिनिमित्त ६३५४
 वृद्धिरादेच् ११२४

वृद्धिरेचि ६१११२
 वृद्धिर्यस्याचा १११०१
 वृद्धेकोसला ४१२५२
 वृद्धे वृंघु ४४३६
 वृद्धीयूना १२७३
 वृद्ध्यः १३१०८
 वृन्दारकना २१७०
 वृषाणवस्व १४२०
 वृषाकप्यग्नि ४१४६
 वृषादीनां च ६१२५३
 वृहत्या ५४१०
 वृहन्महतो ६१२२५
 वृत्तो वा ७२३८
 वे.पादविरणे ३५७
 वेः शब्दकर्म १३५०
 वेः शालच्छ ५२३०
 वेः स्कन्देर ८३८२
 वेः स्कन्नाते ८३८६
 वेगवेद ६११०५
 वैजाः ६१५५
 वेजो वयिः २४५१
 वेणुकादिभ्यः ४२१११
 वेतनादिभ्यो ४४१६
 वेति ६४१०२
 वेत्तेविषा वा ७१७
 वेनाच्छन्दसि ४१२२६
 वेरयुक्तस्य ६१६८
 वेग्रंश्च ५४१५३
 वेशान्तहिमव ४४१२१
 वेषादिषु ६३१६७
 वेषीयशब्दा ४४१४१
 वेषच स्वनो ८३७८
 वेतोऽन्यत्र ३४१००
 वेदिकाः ११३
 वेयाकरणा ६३६
 वेराच्चावेवा ४३१५३

वैवावेति च ८१७७
 वोताण्योः ३४१८२
 वोतो गुणवच ४१६१
 वोपसर्जनस्य ६३११५
 वो विधूनने ७३४३
 वो कपलसक ३२१८४
 वो लुश्रुवः ३३३१
 व्यक्तवाचां १३६४
 व्यञ्जेरपि १२२
 व्यञ्जनैरुप ४४३१
 व्यत्ययो बहुल ३११०४
 व्यथो ७४७४
 व्यधजपोरनु ३३७१
 व्यधेः ३२२०४
 व्यन् सपत्ने ४१२११
 व्यवहिताश्च १४१०१
 व्यवहृरणोः २३७७
 व्यवयिनी ६२१७२
 व्यवश्च ६१५८
 व्याङ्परिभ्यो १३६९
 व्याहरति ४३६०
 व्युपयोः शेषेः ३३४६
 व्युष्टादिभ्यो ५११२३
 व्योर्लघुप्रत्यय ८३२३
 व्रजयजोभवि ३३११४
 व्रते ३११०
 व्रचम्रसजसृ ८२३६
 व्रातकफजोर ५३१२९
 व्रातेन ५२२३
 वायोर्नो ६३३६
 व्रीहिशाख्यो ५२२
 व्रीहेः पुरोडाशे ४३१७७
 ब्राह्म्यादिभ्य ५२१५५
 ह
 ह एति ७४५७

हनःसिच् १२१५
 हदश्चवधः ३३८६
 हनस्त च ३११३३
 हनस्तो ७३३५
 हनोवध २४५२
 हनोवध ३११२१
 हन्त च ८१६७
 हन्तेर्षत्वं ६१२२
 हन्तेध्नो ७४३२
 हन्तेरत्पूर्वं ८४२३
 हन्तेजः ६४४४
 हरतेरनु ३२१५
 हरतेर्गति १३२८
 हरतेर्दृतिना ३२३८
 हरत्युत्स ४४१९
 हरितादि ४११६४
 हरिद्रा ४२६
 हरीतक्या ४३१९९
 हरीतक्या १३५४
 हलः ६४२
 हलः शनः ३१०२
 हलवन्तात्स ६३११
 हलन्ताश्च ११११
 हलन्त्यम् १३३
 हलश्च ३३१६१
 हलश्चेजुप ८४३२
 हलसीरा ४४१०
 हलसीराट्ठ ४३१५१
 हलसूकरयोः ३२२३६
 हलस्तद्धित ६४१८२
 हनादिः शेषः ७४६६
 हलि च ८२१०५
 हलि लोपः ७२१२०
 हलि सर्वेषाम् ८३६६
 हलोऽन्तराः ११२६
 हलो यमां ८४७६

वि	हृत्कल्याणम्	६१८७
वि	ह्लादो	५४१०५
वि	हृदयेऽनन्तः	३२६३
वि	हृदयवतोलं	३२४८
वि	हृदि च	६११४९
वि	हृदय	३११६०
वि	हृत्तजाती	५२१६२
वि	हृत्तावाने	३३४७
वि	हृत्ते वतिप्रहोः	३४४२
वि	हायनस्य	८४४४
वि	हायनान्तयुवा	५११७२
वि	हिसाया	६११३७
वि	हिसायेत्यपि	३४४०
वि	हिसार्थानां च	३४५१
वि	हि च	८१४७
वि	हितं भक्षाः	४४७४
वि	हितयोगे च	२३१६
वि	हितुनाम्नो वा	६४ ०६
वि	हिनुनीना	८४१६
वि	हिमकामिह	६३७४
वि	हिमारण्ययो	४१७४
वि	हिमाच्वेलुः	५२१७४
वि	हिरण्यपरि	६२५५
वि	हीने	१४१०५
वि	हीयमानपाप	५४७३
वि	हुजलम्भो	६४१११
वि	हुश्रुवोः	६४१६
वि	हुक्रोरन्यतर	१४६६
वि	हुप्रहोर	८२५४
वि	हुदयस्य	४४१०४
वि	हुदयस्य	६३६९
वि	हुदयाच्च च	५२१७२
वि	हुदयाऽश्वे	५११७५
वि	हुदय्यि	६११०७
वि	हुदय्युभ्यां	६३१९

हुद्भगसिन्	७३२१
हुषेलोमसु	७२३०
हेति क्षियाया	८१७३
हेतुमति च	३१३६
हेतुमनुष्ये	४३१००
हेतुहेतुमतो	३३१६७
हेतो	२३३०
हेमन्त	२४३६
हेमन्ताच्च	४३२५
हे मपरे वा	८३३०
हेररचङ्कि	७३७२
हैयङ्गवीन	५२२५
हैह्यप्रयोगे	८२११४
हो ङः	८२८९
हात्राभ्यष्टः	५११८१
हो हन्तेऽङ्गिण	७३७०
हमयप्रान्तक्षण	७२५
ह्रस्व लघु	१४१०
ह्रस्व	७४५९
ह्रस्वनद्यापी	७१५८
ह्रस्वनुङ्गेभ्यो	६१२२५
ह्रस्वस्य	७३१२८
ह्रस्वस्य पिति	६८८९
ह्रस्वाच्चन्द्रो	६११८८
ह्रस्वात्तादी	८३१११
हरश्चादङ्गात्	८२४५
हरस्वान्तेऽस्	६२१८१
हरस्वे	५३१०२
हरस्वोऽनचि	७४६५
हरवो नपुंस	१२४८
हर हवरश्छन्	७२३४
हनादो निष्ठ	६४६५
हवः सम्प्रसार	३४७२
हवः सम्प्रसार	६१४५
हवयत्यादीनां	१४६५
हवावामयच	३२४

श	शकटादण ४४८६
श	शकधूप ३४६८
श	शकन्त्वा ६११२५
श	शकलकदं ४२३
श	शकिणमूलक ३४१३
श	शकि मिड ३३२१३
श	शकि सहो ३११२३
श	शक्तिवष्ट ४४६८
श	शक्तोह ३२८०
श	शण्डिका ४३११४
श	शतमान ५१३६
श	शतषष्ठं ४२६४
श	शतसहस्रा ५२१५६
श	शतसहस्री २१४५
श	शताच्च ५१३२
श	शतुरनुमो ६१२२१
श	शदन्दविशते ५२६५
श	शदेः शितः १३७६
श	शदेरगती तः ७२४७
श	शानशत ५२५३
श	शप उपालम्भ १३३१
श	शप्यनोनि ७१८७
श	शदददुंरं ४४४०
श	शदद्वैरकल ३१२६
श	शब्दानामपि ११४
श	शान्शत ५१७५
श	शमामष्टानां ७३६०
श	शमरणी ६१२५४
श	शमादिभ्यो ३२१८२
श	शमिता यज्ञ ६४६२
श	शमित्यष्टो ३२१४१
श	शमिधातोः ३२२२
श	शम्याः ण्टल् ४३१७१
श	शयवासदा ६३२१

शरद्वच्छुनक ४११६६
 शरादीनां च ६३१६३
 शरीरावयवां ४३६५
 शरीरावयवा ५११०
 शरोऽचि ८४५९
 शरः खयश्च ८४५४
 शर्करादिभ्यो ५३१२३
 शर्कराया वा ४२११८
 शर्परे विसृज्य ८३४१
 शंसद्वहि ३११३५
 शर्षावाः खयः ७४६१
 शल इगुपधाद ३१६४
 शलालुनोऽन्यत ४४६३
 जश्लोऽभि ८४७५
 शसि वह्वा ६३४७
 शसिवसि ८३०६
 शसो न ७१२०
 शाकपाथियो २१६
 शाकलाद्वा ४३१५७
 शाकीपलाली ५२१२९
 शाखादिभ्यो ५३११६
 शाच्छासाह्वा ७३४०
 शाच्छोरन्यतर ७४४३
 शाणशताभ्यो ५१४८
 शारद ४११६६
 शात् ८४४६
 शारदेऽनार्तवे ६२६
 शाङ्गंरवाद्य ४१११
 शालङ्को ४११६१
 शालीनकीपीने ५२२२
 शास इदङ् हल ६४४०
 शासियुधि ३३१७१
 शासिवसिध ८३६०
 शाहो ६४४३
 शिलादिभ्यः ५२१६२

शिखाया ४२१२४
 शि तुक् ८३३७
 पितेतिस्याव ६२१३६
 शिलाया ङः ५३११८
 शिर्क्षेजिज्ञासां १३२६७
 शिल्पम् ४४६४
 शिल्पिनि चाक् ६२७६
 शिल्पिनि ण्वु ३१ ८६
 शिवशममिष्ट ४४१५५
 शिवादिभ्यो ४११८१
 शिशुक्रन्दयम ४३१०९
 शिष्यमित्यह १२३३
 शि सर्वनामस्थ ११६६
 शीङः सार्वधा ७११२
 शीङो रुट् ७१६
 शीनोऽणतृप्रे ५२१७३
 शीतोष्णाभ्यां ५२६२
 शीपश्छादिभि ६१७५
 शीपंछेदाद्यच ५१८३
 शीर्षाद्यञः ५१५६
 शीर्षम् ४४७०
 शीलिकामि ५२२
 शीले को ५३६८०
 शुक्राद् घन् ४२६४
 शुण्डिकादिभ्य ४३६५
 शुनः सम्प्र ५१४
 शुनो दन्त ६३१८५
 शुनः संकोचे ६४१६७
 शुभ्रादिभ्यश्च ४११६६
 शुषः कः ८२७५
 शुभ्रः प्र ६४११२
 शुष्कचूर्णं ३४३७
 शुष्कघृष्टो ६१२५७
 शुद्राजाता ४१७
 शुद्राणमनि २४११
 शुन्य रिक्ते ५४४६

शूर्पादिभ्यः ५१३८
 शूनात् पाके ५४६१
 शूलोखाद्यत् ४२२५
 शृङ् खलमस् ५२१००
 शृङ् गमव ६२११६
 शृङ् गवृन्दा ५२१७०
 शृतं पाके ६१४०
 शृद् श्रां ७४१३
 शृ वृन्दोरा ३२२१८
 शृ वायु २२७
 शे ११३५
 शे मुचादीना ७१७३
 शेडलमुपरि ५३१००
 शेष्टान्दभि ६१८९
 शेपविज्ञाना २३६८
 शेपात्कतरि १३६४०
 शेपादिभाषा ५०१११
 शेवे ४२१२६
 शेवे प्रथमः १४१२७
 शेवम्य ५२१६४
 शेवे लृड्यदौ ३३१६२
 शेवे लांघः ७ ९३
 शेवो विभाषा ८१५४
 शेवो विभाषा २३६०
 शेवो विभाषा ८१६३
 शेवो विभाषा ३१९
 शेवो ध्यसखि १४७
 शेवो बहुव्रीहि २२३७
 शोणात् ४१६०
 शौनकादिभ्य ४२१२६
 शनसोरल्लो ६४१२१
 शनान्नलोपः ६४२५
 शनाभ्यस्त ६४१२१
 शयाद्वयधा ३११८२
 श्येततिलस्य ६३१०३

श्योऽस्पशो ८२७।
 श्रज्याव ६२२५
 श्रदन्तरोप ३३१३०
 श्रविष्ठाफ ४३४०
 श्रविष्ठाबाढा ४३४३
 श्राणामांसोदन ४४७६
 श्राद्धमनेन ५११०७
 श्राद्धे शरदः ४३१५
 श्रिणोमुबो ३३३०
 श्रीग्रामण्यो ७१६०
 श्रयजि ३३१०७
 श्रुवः श्रु च ३१६३
 श्रुश्रुणु ६४१०२
 श्रेण्यादयः २१६५
 श्रोत्रशास्त्र ५४६३
 श्रोत्रियशस्त्र ५२१०६
 श्रुत्युक्तः ७४११
 श्लाघन्नुङ् १४३८
 श्लेष आलि ३१६५
 श्ली ६११७
 श्वगणाट् ४४१५
 श्वभेदरः ६१२०६
 श्वयतेरः ६४१६
 श्वयुवमघो ६४१५१
 श्वशुरा १२७९
 श्वसुराद्यत् ५१११२
 श्वसस्तुट् ४३१८
 श्वसो वसी ५४१०७
 श्वादेरि ७३१०
 श्वीदितो ७२१५

ष

षः प्रत्ययस्य १३६
 षट्कृतिक ५२७०
 षट् च ६२१३६

षट्चतु ७१५६
 षट्त्रिचतु ६१२२८
 षट्स्वस्त्रा ४११५
 षष्ठ्या ८१६२
 षट्म्यो ७११२
 षढोः कः ८२६१
 षण्मासा ५११०१
 षत्वतुकोर ६१११०
 षत्वस्वर ६१२९
 षपूर्वहन् ६४१५३
 षषडत्वं ६३१४८
 षष्टिकाः ५११०६
 षष्ट्यायेश्वा ५२७८
 षष्टाष्टमा ५३५७
 षष्ठी २२१०
 षष्ठी च दिक् २३४४
 षष्ठी चानादर २३५८
 षष्ठीप्रत्येक्षसि ६२९०
 षष्ठीयुक्त १४६
 षष्ठी विणि २३४२
 षष्ठी शेष २३७०
 षष्ठी स्थाने ११७४
 षष्ठी हेबुप्रयो २३३३
 षष्ठ्यतस ३३४४
 षष्ठ्यर्थे २३८३
 षष्ठ्यया ६३२५
 षष्ठ्ययाः पति ८३५३
 षष्ठ्यया रूप्य ५३६१
 षष्ठ्यया वया ५४ ४
 पाचचय्याः ४१११६
 पात्पदान्ता ८४३७
 पिद्गोरा ४१५३
 पिद्भदादि ३३१२१
 ष्टुना ष्टुः ८४४६
 ष्ठिवृक्लभु ७३६१

णान्ता षट् ११४७
 ष्यङ् संप्रसार ५१२४
 स

सः उत्तमस्य ३४१०२
 सः एषां ५२९९
 सः स्थाधंवा ७४५४
 सः स्विदि ८३७१
 संप्याते ५१३४
 सपदादिभ्यः ३३११०
 सम्पूर्वा ३ १४२
 सप्तचानु ३२१८३
 सपुकाना ८३८
 सम्भस्त्रा ४१५
 संयशश्च ३१९१
 सयोगादि ६४२०१
 संयोगादे ८२६३
 सयोगान्त ८२४१
 संयोगे गुरु १४११
 संवत्सरा ४३५९
 संवत्सरात्फ ४२२०
 संशयमा ५१६१
 ससृष्टे ४४२७
 संस्कृततम् ४४७
 संस्कृत भक्षाः ४२२४
 संहितशफल ४११०८
 संहितांगवि ६२१४८
 संहिताया ६१६०
 संतिषायाम् ६३१५७
 सयं चाक्रा ५१२०६
 सखिदूत ५११६६
 सख्यशिश्वी ४१६८
 सख्युर ७१२८
 सख्युर्यः ५११२५
 सगतिरपि ८१८३
 सगर्भं ४४१२३
 सङ्कलादि ४२११०
 सङ्ख्यया २२४६
 सङ्ख्यया ६२३५
 सङ्ख्यया २१५८

सङ्ख्याया ५१३३
 संख्याया २२६९
 संख्यायासं ५१७३
 सङ्ख्यायाया ५२६१
 सङ्ख्यायायाः ५४२१
 सङ्ख्यायायाः ५१७३
 सङ्ख्यायाः ३१७
 सङ्ख्याया ६११६८
 सङ्ख्याया गुण ५२६६
 सङ्ख्याया वि ५३४८
 सङ्ख्यायायाश्च ५४८५
 सङ्ख्याया व २१२३
 सङ्ख्यायाविषा ६३१५३
 सङ्ख्यायाऽ ४१०३२
 सङ्ख्यायासु ५४१७६
 सङ्ख्यायैकव ५४६९
 सङ्ख्याये प्रयो ४२८२
 सङ्ख्यायै ४३१५६
 सङ्ख्याये ५२३४
 सङ्ख्यायै ३३४९
 सङ्ख्यायै गण ३३६७
 सङ्ख्यायै ४१८६
 सङ्ख्यायै ६३५३
 सङ्ख्याया लली ५४४६
 सङ्ख्याया वा ४१५६
 सङ्ख्याया शरद ४३२७
 सङ्ख्याया श्रव ४३९
 सङ्ख्याया सम ३३६६
 सङ्ख्याया ४३१७६
 सङ्ख्याया ५३८४
 सङ्ख्याया ५३१०३
 सङ्ख्याय २४२८
 सङ्ख्याया ६२६५
 सङ्ख्यायाञ्च ५३११३
 सङ्ख्यायाञ्च ६२७७

याञ्च ४४९१
 सङ्ख्यायाञ्च ४४९८
 सङ्ख्यायाम् २१५०
 सङ्ख्यायाम् ३३१३५
 सङ्ख्यायाम् ३४४५
 सङ्ख्यायाम् ४१११०
 सङ्ख्यायाम् ४३१४०
 सङ्ख्यायाम् ६२१६१
 सङ्ख्यायाम् ८२२५
 सङ्ख्यायामनजि ६११७०
 सङ्ख्यायामण ५१११९
 सङ्ख्यायामना ६२१४७
 सङ्ख्यायामुत्त ६३७८
 सङ्ख्यायामोत्त ६३१३१
 सङ्ख्यायामुप ६१२५५
 सङ्ख्यायाम् ३२६५
 सङ्ख्यायाम् ५२१६९
 सङ्ख्यायां ६२१६४
 सङ्ख्यायां ल ४४५२
 सङ्ख्यायां ६३१३२
 सङ्ख्यायां शरदो ४३३४
 सङ्ख्यायां शुनः ६३२६
 सङ्ख्यायां समज ३३११५
 सङ्ख्यायै २३२६
 सङ्ख्यायै ६२११४
 सङ्ख्यायै ४१६
 सङ्ख्यायै विष्ट ६१२००
 सङ्ख्यायै ८१४५
 सङ्ख्यायै ५४६२
 सङ्ख्यायै ३१२५
 सङ्ख्यायै ३१२२
 सङ्ख्यायै ३३७५
 सङ्ख्यायै ८३७५
 सङ्ख्यायै ६२११
 सङ्ख्यायै ८६११८
 सङ्ख्यायै ५३२३

सङ्ख्यायै ६३१३०
 सङ्ख्यायै ६४५३
 सङ्ख्यायै २४१६
 सङ्ख्यायै ३१५२
 सङ्ख्यायै ३३२१०
 सङ्ख्यायै ७२७३
 सङ्ख्यायै ७२१२
 सङ्ख्यायै २४५८
 सङ्ख्यायै ७४५६
 सङ्ख्यायै ७२५३
 सङ्ख्यायै ५३११८
 सङ्ख्यायै ४३१६
 सङ्ख्यायै ५३६८
 सङ्ख्यायै २१६९
 सङ्ख्यायै ६११६
 सङ्ख्यायै ७४८५
 सङ्ख्यायै ७३७३
 सङ्ख्यायै ७४१००
 सङ्ख्यायै ५४८७
 सङ्ख्यायै ५२१०६
 सङ्ख्यायै ४३५
 सङ्ख्यायै ८१३८
 सङ्ख्यायै ५१७८
 सङ्ख्यायै २३६
 सङ्ख्यायै २२७१
 सङ्ख्यायै २१४६
 सङ्ख्यायै ६२३२
 सङ्ख्यायै ६२६५
 सङ्ख्यायै २३५०
 सङ्ख्यायै २४१००
 सङ्ख्यायै ६२१५४
 सङ्ख्यायै ३४५२
 सङ्ख्यायै ३२१२६
 सङ्ख्यायै ५३११
 सङ्ख्यायै ६१२१४
 सङ्ख्यायै २२४१

सन्महाचारि ६४१६५
 सन्माया जपुं संके ६२६६
 सन्माया यः ४४११४
 सन्मां राजा २४३१
 सन्मः कणुवः १३८१
 सन्मः प्रतिज्ञाने १३६८
 सन्मः सन्मि ६३१२७
 सन्मः सुटि ८३७
 सन्मयस्तव ५११३१
 सन्मयाच्च ५४८६
 सन्मयं पदवि २११
 सन्मयानां ४११२६
 सन्मयपूर्वच ३११३९
 सन्मयप्रविश्यः ४३३२
 सन्मवायान्ता ४४४४
 सन्मवाये च ६११७४
 सन्मस्तुतीया १३७०
 सन्मसर्मा ४२६३
 सन्मादावतु ५४३०
 सन्मानकृतिकयोः ३४२२
 सन्मानकनुकेषु ३३१६६
 सन्मानतोर्थे ४४११६
 सन्मन्त्रांश्वे ८१३१
 सन्मानस्य ६३११७
 सन्मावाधिक २१३
 सन्मानाधिक २१२७
 सन्मानाधिकर २२३०
 सन्मानान्य ३२८६
 सन्मानाच्च ४३७१
 सन्मानेऽपि १११२
 सन्मानोदरे ४४११७
 सन्मापनात्स ५११४४
 सन्मायाः सः ५१८४
 सन्मासत्तो ३४५३
 सन्मासमया ३११०४

सन्मासस्य ६१२७४
 सन्मासाच्च ५३१२२
 सन्मासान्तोः ५४६४
 सन्मासेऽङ्क ८३८६
 सन्मासेऽनजपू ७१३८
 सन्माहारः १२३९
 सन्मि सन्मः ३२११
 सन्मिधामो ४३१४६
 सन्मि मुटो ३३४३
 सन्मि युद्धदुवः ३३२९
 सन्मुचयेऽभ्य ३४५
 सन्मुचये सामा ३४६
 सन्मुदाङ्कः ३३९१
 सन्मुदाङ्कविका ४२४३
 सन्मुदीरजः ३३७९
 सन्मुद्राक्षवि ४२१७५
 सन्मुद्राभ्राट् ४४१२७
 सन्मुलाकृत ३३६८
 सन्मुहयज्ज ५४२६
 सन्मुहेलो ६४१७१
 सन्मोऽकूजने ११२४
 सन्मो गम्पच्छि १३४४
 सन्मो वा ३३६
 सन्मपरिपूर्व ५१११०
 सन्मपयु ६११७५
 सन्मपदिनि ५११२५
 सन्मपूर्व ३११४२
 सन्मपुचानु ३३१४२
 सन्मप्रतिभ्या १३६२
 सन्मप्रसारणस्य ६३१८७
 सन्मप्रसारणाच ६११४३
 सन्मप्रोदश्च ५२३१
 सन्मन्त्रि ५११५७
 सन्मुदी च ७३१२३
 सन्मुदी च ८२१९
 सन्मुदीया १११५८

सन्मोघने च ३२१५८
 सन्मवत्यव ५१६६ २३६७
 सन्मस्या ४१५
 सन्मावनेऽल ३३१९५
 सन्मूले ४३५०
 सन्मानतो १३५२
 सन्माजात् ४१२२८
 सन्मुपा १२७१
 सन्मिशास्त्य ३१७५
 सर्वकूराभ्य ३२६२
 सर्वङ्गुणका ६२६४
 सर्वचमणः ५२५
 सर्वज्ञता ५११६
 सर्वतोऽक्षि ४१६७
 सर्वत्र लीहिता ४१२४
 सर्वत्र विज्ञोषा ६११७
 सर्वत्र विभा ८३३
 सर्वत्रशांकल्य ८४६१
 सर्वत्र सम्प्र ३२६
 सर्वत्रप्ति ४२१२
 सर्वत्राण च ४३२६
 सर्वदेवात्ता ४४१५४
 सर्वनामस्थाने ६४८
 सर्वनाम्नः ७११४
 सर्वनाम्नः ७३१३५
 सर्वनाम्नो २२५१
 सर्वनाम्न २३३४
 सर्वनाम २२७२
 सर्वपदस्य ३२६०
 सर्वपुरुषा ५११०
 सर्वप्राप्तिय ३११८
 सर्वभूमि ५१५५
 सर्ववेष्ट ५११६०
 सर्वसादे ४१६१

सर्वस्य द्वे ८११
 सर्वस्या ६१२४१
 सर्वस्य ५३७
 सर्वाणो ५१२०
 सर्वादीदि ११५०
 सर्वादिप्रज्ञा ५२१९६
 सर्वेष्वप्रा ३३१४४
 सर्वैकाग्र्यकि ५३१६
 सर्वाभ्यां ३४६५
 सविभसनीड ६२२३
 ससजुषो ४८२६१
 ससूवेति ७४८०
 सस्नो प्रशंसा ५४६६
 सस्थेन ५२८८
 सहनञ्चिद्य ४१५७
 सहयुक्तेऽप्र ३३२६
 सह सुपा २१८
 सहस्र सः ६३१११
 सहस्य सन्निः ६३१२९
 सहस्रेण ४४१४५
 सहायाद्वा ५११७८
 सहितवि ३११६७
 सहिवहि ३२२१६
 सहिवहोरा ६३१५५
 सहेः प्रतनत ८३११९
 सहेः साडः ८३६५
 सहे चा ३२६६
 साकच्छा ७२११३
 साक्षात्प्रभू १४६३
 साक्षाद्द्रष्टरि ५२११३
 साढ्यै ६३१५६
 सात्पदाद्योः ८३१२१
 साधकारयोः ६३१६६
 साधकतम् १४४७
 साधवोऽ ११८

साधुकारिणि ३२१०७
 साधुनिपुणा २३६३
 साव्वसाधु २३५२
 सान्तिमहतः ६४१०
 साध्याया ५४६०
 सान्तपदीन ५२२४
 सामं आकम् ७१३४
 समन्त्रितम् ३६८
 सामान्यरचन ६१७४
 सामि २४३१
 साम्बतायो ६१२०९
 सायचिरप्रा ४३२७
 सार्थकाः ११५
 सार्थका ११६
 सार्वधातुके ११५
 सार्वधातुकार्थ ७३६७६
 सार्वधातुके ३६६६
 साल्वादयक ४१२५६
 साल्वेयगान्धा ४१२५६
 सावनडुहः ७१८८
 सात्रिकाचर ६२१६
 सास्मिन्पीर्ण ४२२६
 सास्य देवता ४२३२
 सिकताशर्क ५२१३७
 सिचआधु ६१२४१
 सिचिच ७२४०
 सिचि वृद्धि ७२४४
 सिचो यडि ८३१२२
 सिजभ्यस्त ३४११३
 सिजलोप्र ८२६
 सिति च १४१६
 सिद्ध एकादश ८२४
 सिद्धशुक् २१५७
 सिधतेर्ग ८३१२३
 सिद्धी ६४२४

सिद्धमाविर्भ्य ३२१४४
 सिध्यतेरपीर ३१६४
 सिनोते ८२६८
 हिन्धुतक्षशि ४३११६
 सिन्धवपर्करा ४३३६
 सिपि धातो ८२१०६
 सिन्धुहल ३१५२
 सिवादीनां ८३६०
 सीमन्त ४११२६
 सुः प्रजायाम् १४११३
 सुकर्मपात्र ३३११६
 सुखप्रिया ६३१५
 सुखप्रियादी ५४८९
 सुखः ८३११७
 सुखादि ३३१२७
 सुज्ञादिभ्यः ३२१८६
 सुगो यज्ञसंयोज ३२१६६
 सुदृक्का ६११७३
 सुद तिथोः ३४११४
 सुदनकुसुम ११६७
 सुदुरोरुप ३२६६
 सुधातृव्यासे ४१५८
 सुधितयसुसि ७४४८
 सुनोतेः कृत् ८३१२७
 सुप आत्मनः ३१९
 सुपः १४१२२
 सुपां सुपः ७१४१
 सुपां सुलुक् ७१४०
 सुपि च ७३११६
 सुपि स्थः ३२७
 सुपो धातु २४६६
 सुप्तिजन्त १४१४
 सुप्रतिना २११३
 सुप्यजाती ३२१०५
 सुप्रातसुख ५४१५४
 सुध्वातु ६१८३
 सुवाग्नित्रे २१२४

सुमंगलम् ५११७१
 सुमंगलात् ४१५४
 सुयणोऽङ् ३११९३
 सुराया ५४६
 सुराणी ३२१३
 सुवास्तवादि ४२११२
 सुविनिर्मुक्त्याः ८३६७
 सुवायादिषु ८३१०७
 सुसर्वादि ७३१४
 सुहृदुहृदौ ५४१८६
 सूतकापु ७३६१
 सूताञ्च ४११२३
 सूत्रं प्रविष्टं ८३९
 सूतोय ६३१०२
 सूत्राञ्च ४११००
 सूत्र सूचि ३१३४
 सूत्रे च ३२१७
 सूत्रोपदीक्ष ३११३४
 सूत्राणां ६२१४६
 सूर्यतिथ्या ६४१७६
 सूर्यागस्त्य ६४१७८
 सूर्यादेवता ४१७१
 सृष्ट्यदः ३२२०१
 सृष्टिदशो ६१७२
 सृष्टितदोः ३४१८
 सृष्ट्वस्तु ७२१३
 सृ स्थिर ३३२०
 सेधतेर्गती ८३११३
 सेनान्तलक्षण ४१२३०
 सेनाया वा ४४५१
 सेहर्षापिञ्च ३४६१
 सेहसिचि कृत ७२६१
 सोऽचि लोपे ६११७०
 सोढः ८३११५
 सोदराद्या ४४११८
 सोऽपदादा ८३४६

सोपव्यूढि ६१२२२
 सोममहंतिः ४४१४७
 सोमाष्ट ४२३८
 सोमे सुलः ३२१२०
 सोमे हवरित ७२३६
 सोरवक्षोप ६२२०३
 सोमंनसी अ ६२११८
 सोऽस्य निवा ४३१११
 सोऽस्यांशव ५१७१
 सोऽस्यादिरि ४२८०
 सो च ६४१३
 स्कन्देश्वर ८४७२
 स्कोः संयोगा ८२४७
 स्तभेः ६३७६
 स्तनेधेष्टः ३२४३
 स्तम्बकणयोर ३२११
 स्तम्बकृतो ३२३७
 स्तम्बे क च ३३९३
 स्तम्भसिबुस ८३१२६
 स्तम्भस्तु ३११०१
 स्तुतस्तोमयो ८३११५
 स्तुयुद् ६१००४
 स्तुसुमूऽम्पः ७२७६
 स्तेया ५११६४
 स्नालोपध्व ५११६५
 स्तोः श्चुना ८४७५
 स्तोकांतिक २१४४
 स्तोमे ५१७४
 स्तोमे डट् ५२५२
 स्तोतिण्योरेव ८३७०
 स्त्यः प्रपूर्वम् ६१३६
 स्त्रियाः ६४८८
 स्त्रियाः पुं व ६३४५
 स्त्रियाम् ४१३
 स्त्रिया क्ति ३३१०५

स्त्रियां च ७११०२
 स्त्रियां संज्ञा ५४१७९
 स्त्रियाम् ४१३
 स्त्रियामपाद ३३२६
 स्त्रियामपत्ये ४१२०३
 स्त्रियामव ४१२५९
 स्त्रियामुपधा ३३६४
 स्त्रीनपुंसक ८१२३
 स्त्रीपुः वच्च १२७४
 स्त्रीपुं साम्यां ४११४४
 स्त्रीभ्यो ४११९१
 स्त्रीषुः सौवो ४२१११
 स्थः क च ३११०४
 स्थण्डिलाच्छ ४२२३
 स्थलान्म ५१६६
 स्थागापाप ३३१११
 स्थाछोरि १२१८
 स्थाविष्वम्या ८३७३
 स्थाननात ४३४४
 स्थान्ताद्वि ५४१४
 स्थानिवदा १८१
 स्थानेऽन्त ११७५
 स्थामन्न ४३७६
 स्थाम्नोरः ४११३५
 स्थालीबिला ५१८८
 स्थारन्नाया ३३६८
 स्थूतद्वयु ६४१६१
 स्थूलादि ५४३
 स्थे च ६३२४
 स्थेमभासपि ३२२२०
 स्नातवेद ५४४५
 स्नात्वाद्य ७१५२
 स्नुक्रमोरना ७२३६
 स्नेहने विषः ३४४१
 स्पर्धायामा १३४७

स्पृश उपता ३२१९
 स्पृशमृश ३१६३
 स्पृशोऽनुदके ३२८४
 स्पृहिमृहिण ३२१६६
 स्पृहेरिणि १४४०
 स्फायः स्फी ६१३५
 स्फायो वः ७३४६
 स्विगपूतधी ६३१६५
 स्फुरतिस्फुल ६१६२
 स्फुरतिस्फुल ८३८५
 स्मिपूङ् रञ् ६२७८
 स्मे लोट् ३३२०६
 स्मोत्तरे ३३२१७
 स्यतासो ३१५१
 स्यदो जवे ६४३४
 स्यंश्छन्दसि ६११६९
 स्यसिचसोयु ६४७०
 स्यवतिश्रृणो ६४८७
 स्रोतसो वि ४४१२२
 स्व रूपशब्द ११९३
 स्वं स्वोमिनि ६२१७

स्वतन्त्रः क १४६८
 स्वतयान् ८३१५
 स्वनहसो ३३७२
 स्वपादिहिंसा ६१२३८
 स्वापितृ ३२२१७
 स्वपिस्यमि ६१३२
 स्वपो नन् ३३१०२
 स्वमज्ञातिघना ११५८
 स्वमोर्नपूंस ७१२३
 स्वयन्ध्यायने ४१७७
 स्वयक्तेन २१२६
 स्तरतिसूति ७२४८
 स्वरदिनिपा ११६१
 स्वरितवितः १२८८
 स्वरितमात्रे ८२१३२
 स्वरितात्सं १२४०
 स्वरितेनाधि १३११
 स्वरितो ८२१६
 स्वनो ६३१५१
 स्वर्गादि ५११४२
 (इत्यनुक्रमणिका)

स्ववः ७४५३
 स्वसुश्रूः ४१२१६
 स्वागतादी ७३६
 स्वाङ्गकर्मका १३४१
 स्वाङ्गकर्मकाच्च १३४३
 स्वाङ्गाच्चेतः ६३५५
 स्वाङ्गाच्चो ४१८७
 स्वाङ्गादधीन ५२१८४
 स्वाङ्गतस्म ३४६४
 स्वाङ्गोऽ ३४५७
 स्वाङ्गस्यः ५२८६
 स्वानिभ्यः ३१९२
 स्वादिष्वसव १४१७
 स्वादीरेरि ६१११७
 स्वादुमिण ३४२८
 स्वापेक्षचि ६१३१
 स्वामिद्यैश्व ५२१८२
 स्वामीश्वरा २३५६
 स्वार्थे ४१७९
 स्वार्थे ८११४
 स्वे पुषः ३४४३
 स्वोजसमो ४१२

परिवर्द्धन परिशिष्टम्

१. प्रथमा च तदर्थे सर्वार्थत्वात्पू-
 र्वाचार्याणामिति तत्र भवन्तो
 गुरवो युधिष्ठिर मीमांसकाः

२. षष्ठी चः दिक्शब्दयोग इति तत्र
 भवन्तो गुरवो युधिष्ठिर मीमां-
 सकाः

इति प्रथम प्रयासः

ओंशम्

एतदनुसारेण सूत्रेषु प्रवृष्टि कार्येति जगदीशाचार्यः



परिष्कारविवरणपरिशिष्टम्

फिट् सूत्र व शान्तनवाचार्य परिशिष्ट

चादयोऽनुदात्ताः [फिट् सूत्र ४-८४]

चादयोऽनुदात्ताः [फिट् सूत्र ४-८४]

के चादिगण का निर्देश स्वयं इस बात का प्रमाण है कि फिट् सूत्रतया प्रणेता शान्तनवाचार्य अष्टाध्यायी व अष्टाध्यायी कम महेश्वराचार्य के बाद के ही हैं। क्योंकि कि चादयोऽस्ये १।४।५७ यह सूत्र अष्टाध्यायी का है और अष्टाध्यायी के लिए जो गणपाठ महेश्वराचार्य ने बनाया है उसी में चादिगण भी एक गण है। अतः यह चादयोऽनुदात्ताः सूत्र तो स्वयं प्रमाण है कि फिट् सूत्र अष्टाध्यायी के बाद के हैं। और शान्तनवाचार्य ने चादिगण अष्टाध्यायी के गणपाठ से लिया है और अच् व ऐच् प्रत्याहार अच् व ऐच् के अनुकरण हैं अच् व ऐच् अच् व ऐच् के अनुकरण नहीं हैं। अतः चन्द्रगोमी का लेख स्वतः अप्रामाणीक सिद्ध हो जाता है।

महापरिष्कार विवरण पृ० [६०] के शीर्षक 'एक और अत्यन्त

महत्वपूर्ण बात' का परिशिष्ट।

र ल् भाग के दीर्घत्व की इस विधि को समझने में काशी के उक्त हिन्दी टीकाकार हो नहीं असमर्थ रहें हैं अपितु स्व स्व व्याकरण प्रणेता महावैयाकरण हेमचन्द्राचार्य व आचार्य चन्द्रगोमी भी असमर्थ रहे हैं उन्होंने भी यहां वा ह्रस्वादेश ही समझने की भूलें की हैं। देखें अलूति ह्रस्वो वा सि० हैम० १।२ लृत् रल् अलृभ्यां वा सि० हैम० (१२३) तथा अलृत् अर्वा (चान्द्र व्या० ५।१।७) लृति लृः (चान्द्र व्या० ५।१।८)।

काशी के उक्त विद्वान् टीकाकार की यह ईमान्दारी व पुद्धिमान्नी है जिसका मैं आभारी हूँ। कि इस बात की ओर ध्यान दिनाया और उस पर मुझे कुछ कहने का अवसर दिया है। और शताब्दियों से चली आ रही भ्रान्ति को दूर करने का सु अवसर प्रदान किया है। द्वितीय वार्तिक लृति वा वचनम् में जो ल् भाग का दीर्घत्व सुस्पष्ट है वही प्रमाण है कि अल् वा वचनम् में ह्रस्व अल् नहीं अपितु अल्, इस प्रकार की र् भाग के दीर्घत्व की विधि ही है। एक बात और स्पष्ट कर दूँ कि अल् को (रु) के रूप में लिखना भी गलत है। जैसा कि सिद्ध हैम व रत्नाप्रकाशन की काशिका में छापा है। क्योंकि रु इस प्रकार लिखने से तो वृप् की भांति र व्यञ्जन में अल् की मात्रा होगी। जबकि हमें तो अल् स्वर के दीर्घत्व को दिखाना है अतः इसकी शुद्ध लिपि तो (अल्) ही है रु नहीं। खेद है कि रु और अल् में गम्भीर भेद को भी बड़े बड़े नहीं समझ सके हैं कि रु तो र रा रि री रु रू की भांति रकार का अल् स्वरान्त रूप है। जबकि (अल्) अल् स्वर के (रकार की ध्वनि जैसी ध्वनि रखने वाले) मुख्य मूर्धन्य स्वर के दीर्घत्व का रूप है जो र ल् भाग के द्वित्व द्वारा दिखाया जाता है यह एक

विवशता है क्यों कि अप्रियों ने अलू की मन्तन लिपि नहीं लीजी है न आज हमने इसका नियंत्रण होना चाहिये। (अ) का अ) ह्रस्व अभिलेख पाण्डुलिपि प्रतिलिपिकर्ताओं के प्रमाद से ही आया है जो वाचस्पत्य के प्रतिलिपिकों व सम्पादकों भूज नहीं है अपितु यह भूज बहुत पहले से चली आ रही है। यह हैम (१२२) चान्द्र (५११७७ १०८) व्याकरणों से प्रमाणित है। इस भूज में बड़े बड़े लोग भी पी नहीं हैं।

यह एक गम्भीर समस्या है इसमें बड़े बड़े भ्रान्त हुए हैं जैसा कि मैंने लिखा श्री हेमचन्द्राचार्य जैसे उद्भट वैष्णवकर" लो व्याकरण प्रणता हैं भी भ्रान्त हुए हैं और (ह्रस्वो) ऐसा स्पष्ट कह दिया है। उन्हें भी (अ वा वचनम्) में सन्देह पाठकों व वैष्णवकराचार्यको व छात्रों को समाधान दे दिये (ह्रस्वो) कह दें सर्वोत्तम समाधान व सर्वथा सन्देश निवृत्ति समस्या। परन्तु उनकी चूत थी यार्तिककार का तात्पर्य हरस्वत्व में होता तो स्वर विधि होने के कारण हरस्व करते क्योंकि स्वर विधि में द्वित्व का विधान नहीं होता दीर्घत्व का या हरस्वत्व प्लुत्व का ही विधान होता है अतः यहाँ भी वैसा ही हेकाजिका वृत्ति नहीं है वृत्ति से स्पष्ट संदिग्ध है या छपाई ही गलत हो रही है वस्तुतः वाकिक का ही लेख भ्रान्त चला आ रहा है। इसे भट्टोजिदीक्षित ने स्पष्ट किया है 'आत्मन् मध्ये द्वौ रेफौ' द्वितीयस्तुमध्ये द्वौ लकारौ अति अ वा लृति लृ वेत्युभयत्रापि विधेयं वर्णद्वयम् द्विमात्रम् यद् द्वौ रेफौ और वर्णद्वय द्विमात्र गम्भीरता से विचारने योग्य हैं। वर्णद्वय तो अ ल व स्पष्ट करते हैं और द्विमात्र दीर्घत्व को स्पष्ट करते हैं 'रेफयोः लकारयोश्च नगोऽन्त्यो रेफा मात्रा अभिज्ञोऽन्त्येरेपरा' यह बात तो अ) को ही स्पष्ट करती है लृ की तरह किन्तु भट्टोजिदीक्षित भी भ्रान्त थे कुछ कुछ। क्यों कि अक्षित तो वर्ण होता नहीं वह तो उच्चारणार्थ प्रयुक्त है। अतः उसकी मात्रा गिनकर द्विमात्रत्व की सिद्धि ही प्रमाण है कि दीक्षित जो भी यहाँ पर भ्रान्त थे। नत्वं तक नहीं पहुँच सके। कि द्विमात्रत्व मुख्य सूचन्य व दत्त स्वर का ही होना है वही दीर्घाङ्गति च इस दीर्घत्व के निषेध सूत्र का अपवाद वाचिक्य है जो दीर्घत्व का ही विधान करता है विकल्प में अतः भक्ति की मात्रा गिनकर द्विमात्रत्व वस्तुतः दीक्षित जी की भक्ति का सुस्पष्ट कर रहा है। यही पर इसे हरस्वादेष समझना हेमचन्द्राचार्य व चन्द्राचार्य आदिकों भी अश्रुति सिद्ध करता है। जिसकी पूछ उठाकर देखो वही माया दिखता है। अ वा वचनम् में ह्रस्व अ का वैकल्प से विधान है या दीर्घ अ का यहाँ किमी ने भी लृ वा वचनम् इस सुस्पष्ट द्वितीय निर्देश पर ध्यान नहीं दिया और यह नहीं विचार सके कि लृ की भाँति अ) द्विरेफयुक्त निर्दिष्ट है जो लृ भाग की भाँति हो र भाग के द्वित्व को ही कह रही है जो र ल व्यञ्जनों का द्वित्व नहीं है अपितु अ लृ सारों के दीर्घत्व का वैकल्पिक विधान है और यह वार्तिक दीर्घत्व के निषेध का अपवाद है अर्थात् दीर्घत्व का वैकल्पिक विधि वार्तिक है न कि हरस्वादेष विधायक। अन्यथा सुस्पष्ट (ह्रस्वो वा यह कहा जाता। जिसे कहकर हेमचन्द्राचार्य ने गम्भीर त्रुटि की है। अब संस्कृत

लोक में बोली नहीं जाती है अतः प्रमाणशिरोमणि लोक तो इसमें मेरी या किसी की कुछ सहायता कर नहीं सकता हमें तो शास्त्र पर ही निर्भर रहना है और बुद्धि से काम लेना है और वह भी बौद्धिक घोटदोड़ से नहीं अपितु विलम्बित वृत्ति से और इस विलम्बित वृत्ति से ह्रस्वत्व नहीं अपितु लृक् की भांति अ० ही अर्थात् र भाग के द्वित्व द्वारा मूर्धन्य स्वर का भी दीर्घत्व ही दिखता है। तत्त्व विवेचन व पदनिर्णय दबकर नहीं करना चाहिये न शास्त्रों से न गुरु से शास्त्र भी मानवकृत होते हैं गुरु भी मानव ही होता है। दोनों ही गलती कर सकते हैं हमें अपनी बुद्धि का ताला खोलकर ऐसे निर्णय लेने चाहिये। मेरे मत में तो अकः सवर्ण दीर्घः या अकोऽकि दीर्घः से होतु अकार में दीर्घ तथा असवर्ण लृ परे रहते होतु + लृकारः में यण होता है। पाणिनि भी वहाँ कुछ नहीं कहे हैं यानी वह सिद्धान्तानुसार वण् ही ठीक समझते थे पर लोकानुरोध से कात्यायन ने अ० लृ की सवर्णता की आवश्यकता समझी इसका अर्थ यह हुआ कि कात्यायन के समय यहाँ उच्चारण भ्रष्ट होकर अ० लृ में भेद न करके सवर्ण दीर्घ होने लगा था। तो उन्हें यह वातिक सिद्धान्त विरुद्ध बनाना पड़ा।

वस्तुतः चार स्थितियाँ हैं,

पितृ + अ०णम् = पितृ०णम्

होतृ + लृकारः =

गम्लृ + लृकारः =

होतृ + अ०कारः = हातृ०कारः

ऊपर के देर में विवाद ही नहीं है चौथे में भी विवाद नहीं विवाद तो तीसरी स्थिति में ही है होतृ + लृकारः में सो मैंने यण भी उचित ठहराया है और दीर्घत्व यदि हो तो बारी बारी से दोनों को ही हो अतः "उरलि च पर्यायेण ६११३६" यह सूत्र मैंने पड़ा है। यह एक असवर्णता की स्थिति का अलग प्रश्न है यहाँ जो अ० वाचनम् मैंने पड़ा है वह भिन्न है यह सवर्णता की स्थिति का प्रश्न है इस गहराई पर सभी का प्रश्न है वह भिन्न है यह सवर्णता की स्थिति का प्रश्न है इस गहराई पर सभी लोग ध्यान नहीं देते हैं कि सवर्ण अर्थात् होतृ + अ०णम् में दीर्घ तथा लृटि सवर्ण अर्थात् असवर्णता यानी होतृ + लृकारः की स्थिति में तो यण ही उचित है पर लोकानुरोध शास्त्रानुरोध से पर्यायेण दीर्घत्व भी मैंने किया है और वह दीर्घत्व मात्रा के रूप में तू भी ठीक है और रेफ़डय की दृष्टि से होतृ भी ठीक है होतृकारः नहीं इसी भ्रष्ट लेख से भ्रान्ति हुई है और फिर अ० की जगह लोग अ० समझने तथा लिखने लग गये वही हेम चन्द्र ने भी ग्रहण कर लिया जो गलत है। गम्लृ + लृकारः में जो सवर्णदीर्घ होना स्वाभाविक है वहाँ दीर्घ किसका इस निषेध में ही इसका उत्तर दीर्घाज्जसि च सूत्र के अपवाद के रूप में दिया गया है कि इचि में आने से अ० व लृ की सवर्णता की स्थिति में दीर्घत्व वा होगा वह दीर्घत्व र् लृ भाग का होगा या भक्ति भाग को तो यहाँ यह बात सुस्पष्ट उल्लिखित की गई कि र् लृ श्रुति वाला मुख्य मूर्धन्य वा स्वर भाग का ही दीर्घत्व होता है। लिङ्गलप से लृ की भांति अतः अ० वा वचनम् यह कहा न कि ह्रस्व [अ० वा वचनम्] कहा है। एक बार दीर्घ जब र् लृ भाग को नहीं होगा तब प्रश्न यह है कि क्या होगा? क्या भक्ति भाग को दीर्घ होगा? इ व अ० को तो भक्ति तो उच्चारणार्थ ही है उसमें कार्य होता ही नहीं है। अतः विकल्प से

दीर्घ भक्ति भाग को नहीं होगा । तो क्या फिर विकल्प से ह्रस्व होगा? और यही सभी ने समझा यही भारी भूल हुई है । सवर्णता की स्थिति में दीर्घात् के सिवा ह्रस्वत्व का स्वप्न में भी प्रश्न नहीं । अतः ये दोनों वार्तिक ही गलत हैं । र् व ल् भाग को ही सवर्ण दीर्घः स्वतः होता है । जो अ० व लृ द्वारा कहा गया यहाँ [वा] यह पद भी गलत है । अ० + अ० में अ० व लृ + लृ लृ स्वतः होता है वह वात स्वतः सषष्ठनी चाहिये या यह वात अकः सवर्ण सूत्र स्पण्टीकरण के रूप में पर वतानी उचित थी । अतः दीक्षित ही ने कौमुदी में इसका व्याख्यान अकः सवर्ण दीर्घ के साथ ठीक किया है यही उचित भी है इन्हें विधि नहीं समझना चाहिये ये दोनों ही अ० लृ के दीर्घस्वरूप के स्पण्टीकरण मात्र हैं कि अ० लृ के दीर्घरूप वस्तुतः अ० लृ ही हैं दीक्षितजीका यह पादव्यास अत्युत्तम है सवर्णता की स्थिति में ऐसा नहीं है कि ह्रस्वादेश न होता है परन्तु वह अभी पूर्ण में पूर्ण वाच्यगुणे परस्पर से परस्पर के रूप में होता है जो वस्तुतः ह्रस्वादेश ही नहीं अवितु नदीम् वधूम और पचेयजे में दीर्घत्व के रूप में भी होता है । अतः ये दोनों ह्रस्व पूर्ण रूप व ह्रस्व पररूप ह्रस्वैकदेश नहीं है अपितु विबुद्ध पूर्वरूप व पररूप सामान्य हैं जो ह्रस्व दीर्घ दोनों होते हैं सहर्णता की स्थिति में ह्रस्वादेश का स्वप्न में भी प्रश्न नहीं उठता । अतः अ० वा वचनम् में ह्रस्वादेश समझने की गम्भीर भूल बड़ी बड़ी ने बहुत पूर्व से की है लृ वा वचनम् के साहचर्य से यह निर्विवाद है कि यहाँ अ० नहीं अ० वा वचनम् ही है जो स्वतः सिद्ध है इन वार्तिकों की आवश्यकता नहीं है मेरे महान गुरु स्वर्गीय,

स्वनामधन्य विश्व विश्रुत पञ्चच्छी श्री श्री पं० रघुनाथ शर्मा सं सं वि वि वाराणसी ने अपने कात्यायन वार्तिक प्रत्याख्यानम् में इन वार्तिकों का प्रत्याख्यान इस आधार पर किया है कि ये अव्यावहारिक हैं मेरे मत में यह आधार उचित नहीं है । इस समय तो संस्कृत भाषा ही लोक व्यवहार में नहीं रह गई है तो क्या हम इस आधार पर हम विश्व की इस प्राचीनतम भाषा को ही त्याग दें नहीं यह आज भी ग्राह्य है अस्तु इस आधार पर हम प्रत्याख्यान कहीं कर सकते प्रश्न है कि वैज्ञानिकता क्या कहती है तो वैज्ञानिका की कसौटी ही पर तो रत्न भाग का दीर्घत्व उचित ही है प्रत्याख्यान नहीं है किन्तु यह तो स्वतः सिद्ध है अतः इनकी आवश्यकता नहीं इस आधार पर इनका प्रत्याख्यान मैंने किया है और यही आधार उचित भी है परन्तु ध्यान रहे इनका ध्येय ठीक है । कि दीर्घत्व र् ल् भाग को ही अतः यह स्पण्टीकरण तो अकः सवर्ण सूत्र पर ही उचित है । दीर्घाज्जसि च वा छजसि के मध्य कोई औचित्य नहीं और अकः सवर्ण दीर्घः से स्वतः सिद्ध है ।

होत्रकारः तद्वा होत्रकारः में केवल लिपि भेद है वर्ण भेद नहीं क्योंकि होत्र में दीर्घत्व अ० मात्रा द्वारा दर्शित है और होत्रकारः र भाग के द्वित्व द्वारा एक तो त्र का र दूसरा अ० की मात्रा में विद्यमान र दोनों को अ० द्वारा व्यक्त किया गया इन्हीं दोनों का रूप त्र [त्र] इति हां इकोऽसवर्णं शाकल्यस्य ह्रस्वश्च सूत्र से इक् को ह्रस्व होता है पर वह पदान्त दीर्घे इक् को असवर्ण अच् परे होता है यहाँ

अपदान्त ह्, रस्व व सवर्ण अ, लु परे का प्रश्न है यहाँ ह्, स्वत्व का कोई प्रश्न ही नहीं है यदि ह्, रस्वादेश होता तो ताल ठोंक कर ह्, रस्वो वा कहा जाता। इस बात पर किसी ने भी ध्यान नहीं दिया हाँ दीक्षित जी ने ध्यान दिया और आद्यस्य मध्ये द्वौरेकौ कहा है परन्तु उदाहरण में [होतूकारः] यह उदाहरण ह्, स्वैकादेश का ही देने की त्रुटि कर दी और यही ही उनकी भ्रान्ति व अविश्वतता या प्रमाण है इस विषय में यदि हम यही मान लें कि अ, लु की सवर्णता में वा ह्, स्वत्व का लोक व्यवहार होता होगा तो फिर यह अपवाद के रूप में हमें अकः सवर्णो दीर्घः के बाद ही रखना होगा और अकः सवर्णो दीर्घः के बाद लौह्, रस्वो वा अथवा अ, को ह्, रस्वो वा कहना होगा और यही कहने की भारी भूल हेमचन्द्राचार्य व चन्द्राचार्य ने की है। वह भ्रान्ति शताब्दियों से चली आ रही थी। यदि ह्, रस्व का लोक व्यव हम्, होता तो कात्यायन स्पष्ट ह्, रस्वो वा ही कहते। अतः यह ह्, रस्व अ, नहीं अपितु ल्, की भाँति अ, है। जो ल्, भाग की ही भाँति मुख्य मूर्धन्य स्वर र्, भाग के दीर्घत्व को वतलाता है और यह स्वतः सिद्ध है अतः इनकी अवश्यकता नहीं यदि मैं भ्रान्त हूँ तो मैं विद्वानों से परामर्श में लगा हूँ इसे काशिका में अन्तिम रूप दुँगा।

अ इ उ के दीर्घ रूप आ ई ऊ है प्रश्न है कि अ, लु का दीर्घ स्वरूप क्या है पाणिनि आदि कुछ के मत में लु के तो दीर्घ होतो ही नहीं पर कात्यायन के [ल्ल] निर्देश से लु के भी दीर्घत्व का प्रमाण मिलता है। प्रश्न है इन दोनों का दोष लिपि क्या हो तो अ, की तो अ, हैसे पर लु, लाल्, उचित दही। इसी को स्पष्ट करने इन दोनों वातियों को स्पष्टीकरण के रूप में इन्हे जानना उचित है अ, ल्ल, विन्नि के रूप में नहीं अ, की तो दीर्घ मात्रा निश्चित है ठीक है पर लु की दीर्घ मात्रा लु, उचित नहीं इसी से तो अ, लु की सवर्णता का मिथ्या सिद्धान्त दिक्ला हमें लु का दीर्घ रूप खोजना चाहिये लु, अ, की में दीर्घमात्रा लु, लगाने से ही लत्व का विधान व उसे असिद्धमानकर शेष लु, के कारण ही अ, लु की सवर्णता की गई है जो गलत है। इस लेख में मैंने जो [र्, भाग और ल्, भाग लिखा है वह केवल आपको समझाने के लिए लिखा है क्योंकि अ इ उ की ही भाँति र्, लु भी एक एक मात्रिक मूलस्वर हैं इनमें न भक्ति है न भाग है।

ओंशम्

इति जगद्गीशाचार्यः



अकोऽकि दीर्घः सुवचम् उचित नहीं

भट्टोजि दीक्षित ने जो अकः सवर्णों दीर्घः की जगह अकोऽकि दीर्घः सुवचम् कहा है वह विवेकितापूर्ण नहीं है क्योंकि यह सूत्र चान्द्रव्याकरण ५११०६ का है जिसे चन्द्राचार्य ने इस विवशता में रचा था कि उन्होंने सवर्ण संज्ञा का सिद्धांत नहीं अपनाया था अतः चान्द्रव्याकरण को असवर्णसंज्ञं चान्द्रं कहा जाता है। वह अकोऽकि कहने को विवश था। लाघव अवश्य है और इसी लाघव की ही दृष्टि से दीक्षित जी ने भी सुवचनम् कह दिया है परन्तु अकोऽकि दीर्घं क्यों हो जाये? इसका उच्चारण विज्ञानानुसार वैज्ञानिक उत्तर चान्द्र के पास नहीं है। इसका उत्तर व समाधानयुक्त सूत्र अकः सवर्णों दीर्घं ही है कि सवर्णता होने से दीर्घ होता है। इस वैज्ञानिकता को न समझकर दीक्षित जी ने अकोऽकि दीर्घं केवल लाघव की ही दृष्टि से कहा है जो अमान्य है। अकः सवर्णों दीर्घं ही ठीक है। चू कि अचि की अनुवृत्ति आती है अतः सवर्णों विशेषण देना अनिवार्य था और यही वैज्ञानिक समाधान भी है। इस गहराई को न समझ कर दीक्षित जी ने गलती की है। अब देखें—

चान्द्रवर्णसूत्राणि

१. कण्ठोऽकुहं विसर्जनीयानाम् (३)
२. ताल्विव्यशानाम् १०)
३. मूर्ध्ना मृदुरपाणम् (६)
४. दन्ता लृतुलसानाम् (७)
५. ओष्ठोऽपुपपमानीयाम् (११)
६. जिह्वामूलं जिह्वामूलीयस्य (१३)
७. नासिकानुस्चमस्य (८)
८. कण्ठतालुकमिदेदेताम् (४)
९. कण्ठोष्ठमुदोदोताम् ५)

कीमुदी

- अकुहविसर्जनीयानाम् कण्ठः (१)
- हव्यशानांतालु (२)
- मृदुरपाणां मूर्ध्ना (३)
- लृतुलसानां दन्ताः (४)
- उपपमानीयानामोष्ठी (५)
- जिह्वामूलीयस्य जिह्वामूलं (७)
- नासिकानुस्वारस्य (८)
- एवेतो कण्ठतालु (९)
- ओदोतोः कण्ठोष्ठम् (१०)

इनकी विशेष समालोचना मेरी शिक्षा महाभाष्यम् में देखिये वहाँ बड़े विस्तार से व बड़ी मुन्दरता से की गई है।

अकुहः विसर्जनीयानां कण्ठः आदि चान्द्र सूत्र ग्रहण कर लिये हैं जो उचित है परन्तु अकोऽकि दीर्घः की सुवचम् कहना गलत है। अतः मेरे महापरिष्कार में भी जो मैंने अकोऽकि दीर्घं कर दिया है उसे हटाकर अकः सवर्णों दीर्घः ही लिख लो। यह गहराई मेरी समझ में गुरु मोमांसक जी के उपदेश से आई है।

फिट् सूत्र महेश्वराष्टाध्यायी से पूर्व के नहीं हैं और अष् व ऐष् प्रत्याहार भी अच् व ऐच् के पूर्व के नहीं हैं

बह्वर्षो गुरुः २/१६ द्व्यध्याम् २/४ इन फिट् सूत्रों के अष् प्रत्याहार को पाकर तथा चान्द्र व्याकरण की टीका की हल् ॥१३॥ की व्याख्या में (एष् प्रत्याहार

पूर्वव्याकरणेष्वपि स्थित एव । अयं तु विशेषः एओष् इति । यदासीत्तोद् एओचंइति
 कृतम् के आधार पर महेश्वराष्टाध्यायी के अड्डणादि सूत्रों के पूर्व शान्तनवाचार्य के
 प्रत्याहार सूत्रों की पूर्व स्थिति गुरु मीमांसक जी ने भी अपने इतिहास में सिद्ध किया है
 जो नितान्त गलत है और फिट् सूत्रों का प्रणेता शान्तनवाचार्य को भरतवंशी सम्राट शान्तनु
 को माना है कि उन्होंने अपना महान व्याकरण रचा होगा और उसी का एक भाग फिट्
 सूत्र हैं यह गलत कल्पना है । क्योंकि भरतकुल व रघुकुल में कोई सम्राट वैव्याकरण
 तथा व्याकरण प्रणेता हुआ हो ऐसा कोई भी उल्लेख शास्त्रों व इतिहास पुराणों में नहीं
 मिलता । अतः महाराज शान्तनु जो एक दिलफेंक व्यक्ति थे व्याकरण प्रणेता नहीं बन
 सकते थे । अब जिन प्रमाणों से पूज्य मीमांसक जी ने फिट् सूत्रों को पतञ्जलि
 कात्यायन व पाणिनि व आपिशलि के पूर्व का मानते हैं वे प्रमाण अकाट्य हैं परन्तु
 पूज्य मीमांसक जी को यह ध्यान नहीं रहा कि पतञ्जलि तो भाष्यकार हैं, कात्यायन
 वार्तिककार हैं और पाणिनि व आपिशलि अष्टाध्यायी के प्रोक्ता मात्र हैं प्रणेता नहीं ।
 प्रणेता तो यास्क के बाद किन्तु आपिशलि व पाणिनि के बहुत पूर्ववर्ती थे और वे थे
 महेश्वराचार्य । उनके बाद किसी शान्तनु नामक व्यक्ति के पुत्र शान्तनव ने महेश्वरा-
 ष्टाध्यायी की नकल कर अपना व्याकरण बनाया उसी के अंग फिट् सूत्र हैं । अपने
 व्याकरण में शान्तनवाचार्य ने इस नयी दिशा का अनुकरण किया और प्रत्याहारों पर
 आधारित अपना भी व्याकरण बनाया जैसे सम्प्रतिप्राप्त शाकटायन व सारस्वातादि
 व्याकरण बनें । हाँ इन्हीं लोगों की भांति शान्तनवाचार्य ने भी ऐओच् का एओष् पढ़ा
 और उसी आधार पर अब् के २/४ व २/१६ दो सूत्र फिट् सूत्रों में मिलते हैं । चान्द्र
 व्याकरण तो अभी कल की बनी है उसका टीकाकार भी कल का ही व्यक्ति है । उसे
 पूर्व व्याकरण का क्या पता ? यदि पता था तो नामोल्लेख क्यों नहीं किया ? जिनमें
 देखा जाता । चान्द्र के आधार पर पूज्य मीमांसक जी का विचार गलत है मैं यह ठीक
 मानता हूँ कि शान्तनवाचार्य, पाणिनि आदि प्रोक्तावों के पूर्व हुए थे पर अष्टाध्यायी
 प्रणेता महेश्वर के पूर्व नहीं अपितु बाद के हैं अतः उनका व्याकरण बाद का है । जो
 चल न सका था महेश्वराष्टाध्यायी के आगे । हाँ उपयोगी होने से फिट् सूत्र चले आ
 रहे हैं । यह नमाज की गुणग्राहकता है । जो बनी है । चाहिये भी । और यह महेश्वर
 सम्प्रदाय का व्याकरण और अष्टाध्यायी के बाद का दूसरा व्याकरण था जो लुप्त है
 शाकटायन यास्क के पूर्व के व महेश्वर यास्क के बाद के हैं उनके बाद के थे शान्तनवा-
 चार्य शान्तनवाचार्य के बाद के हैं पाणिन्यादि जिनके प्रवचनों में (त्वसमसिमेत्युच्चाति)
 इन फिट् सूत्रों का प्रामाण्य मिलता है ।

इति जगद्गीशाचार्यः

अ इ उ न्

महापरिष्कार विवरण पृष्ठ ८३ अ इ उ ण् नहीं अ इ उ न् का परिशिष्ट

व्याख्यानतो विशेषप्रतिपत्तिर्नहि संदेहादलक्षणम् की उत्पत्ति व वैयर्थ्य

लण् सूत्र के भाष्य में पतञ्जलि कहते हैं "किं पुनर्वर्णोत्सत्ताविव न क्रियते वर्णोत्सत्तिः अर्थात् वर्णोच्छेद अर्थात् क्यों न अ इ उ ण् के णकार को हटाकर कोई दूसरा वर्ण इत्संज्ञक रखा जाये ? जिससे कौन सा अण् प्रत्याहम् पूर्व णकारतक है कौन सा परणकार तक है इसका प्रश्न ही न उठे और उसके समाधान में भगीरथ प्रयास न करना पड़े । इस संशोधन को मना करते हुये भाष्यकार ने लिखा है कि इससे आचार्य की प्रवृत्ति यह बतलाती है कि "व्याख्यानतो विशेष प्रतिपत्तिर्नहि संदेहादलक्षणम्" अर्थात् व्याख्या करके विशेष समाधान कर लेना चाहिये संदेह करके सूत्र को गलत नहीं समझना चाहिये । मुझे भाष्यकार की यह बात किञ्चिन्मात्र भी पसन्द नहीं आयी प्रश्न तत्त्वतः सत्य व उचित और संशोधन अपेक्षित था पर नहीं किया गया और अतत्त्वपक्षपात किया व अन्धानुकरण किया व उसे बढ़ावा दिया यही संशोधन मैंने अपने इस महापरिष्कार में कर दिया है और अ इ उ ण् का अ इ उ न् कर दिया है तदनुसार कतिपय सूत्रों में परिवर्तन करना पड़ा है जैसे द्रुलोपे पूर्वस्य दीर्घोऽणः का ऽनः उरण्-परः में रन्परः, केऽण का केऽनः और अणोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः का अनोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः करना पड़ा है । बस इससे सारे विवाद समाप्त हो गये कि कौन सा अण् कहीं तक लिया जाता है । इससे लण्सूत्रस्थ महाभाष्य स्वयं बृथा हो गया है । क्योंकि न प्रश्न उठता है न समाधान की आवश्यकता रहती है आश्चर्य है कि जिन फणी ने अनेक सूत्रों का व सूत्रांशों का प्रत्याख्यान कर दिया है । उन्होंने अ इ उ ण् के इस विवाद को जड़ ण् को क्यों न हटाया और अन्धानुकरण का यही पर परिचय क्यों दिया ? और उक्त परिभाषा को जन्म क्यों दिया ? मेरे मत में इस परिभाषा को ही समाप्त कर देना आवश्यक है और हर संदिग्ध सूत्र को असंदिग्ध बनाना चाहिये । और इसी से मैंने अट्कुप्वाङ्नुम्व्यवायेऽपि सूत्र के नुम् को समाप्त कर अनुस्वारनुमनु स्वार पड़ा है और नुम्बिसर्जनीय शव्यवायेऽपि में नुमोऽनुस्वम् पड़ा है : अब मुझे पता चला है कि न्यासकार ने वक्तव्यं व वाच्यं का अर्थ व्याख्येयं इसी भाष्य के आधार पर किया जो गलत है वस्तुतः जो कार्य मैंने आज किया है वह न्यासकार को ही करना चाहिये था परन्तु फणी की इस परिभाषा ने उन्हें पथभ्रान्त कर दिया और वे मूल व्याख्याएँ कर करके टोका कर दी । क्या ही उत्तम होता यह मेरा दुःसाहस न्यासकार में आया होता

उक्त परिभाषा का दुरुपयोग

व्याख्यानतो विशेष प्रतिपत्तिर्नहि संदेहादलक्षण का दुरुपयोग मूल सिद्धान्तो के विरुद्ध खूब किया गया है । उदाहरणार्थ "रषाम्यान्तो णः समानपदे" पर कात्यायन के वार्तिक भृकाराच्चेति वक्तव्यम् की राय के अनुसार अरुषेभ्यो न करके भृकारान्तर्गतं रेफमाश्रित्य धातूणां पितृणां आदि में णत्व करने की राय दी गई है । जबकि भृ लृ का भक्ति सिद्धांत ही गलत है अभाष्य है रेफ व लकार को मानकर स्वरत्व व एकवच

णत्व ही लू में नहीं रहता न एकमात्रिकत्व ही अतः अ० में रजव है ही नहीं तो फिर रेफमाश्रित्य णत्व कैसे होगा ? परन्तु जबरदस्ती ऐसी व्याख्यायें अनेक स्थलों पर करके मूल सिद्धान्तों के साथ खेलवाड़ किया जा रहा है । कात्यायन $र + इ = अ० ल +$ $र + इ या ल + अ० = लू$ नहीं मानते थे तभी उन्होंने "अ० काराच्चेति वक्तव्यम्" कहा किन्तु अ० कार को सूत्रमें न बढ़ाकर उल्टे फणी की इस दुष्पक्ष पिष्टपेषणात्मक परिभाषा प्रवृत्तिर्ज्ञापयति कह कर फणी ने णकार के विवाद जनक द्विरुक्तत्व दोष को छिपाकर इस परिभाषा को बनाकर स्वयं एक महती त्रुटि करके आने वाले न्यासकारादि टीकाकारों जैसे विद्वानों को परिभाषा का उक्तरूप से दुष्पयोग करने का दुरवसर प्रदान कर दिया है । यह खेलवाड़ बन्द होना चाहिये इस परिभाषा को अमान्य करके सभी सूत्रों को असंदिग्ध बनाना ही उचित है । जहां तक मुझसे सम्भव हुआ है मैंने यह कार्य किया है । जो रह गया हो अन्य परिश्रमी व साहसी विद्वानों को कर डालना चाहिये तथा इस प्रकार की सिद्धान्त हानिकर परिभाषाओं को समाप्त कर देना चाहिये ।

हास्यास्पद बात

पाणिनि लू को ह्रस्व ही मान हैं दीर्घत्व उसमें नहीं मानते हैं यदि हम लू में ल + अ० या ल + र + इ मानते हैं तो ल + र + इ = २ मात्रात्रिक हो जाती है दीर्घ हो जाती है दीर्घत्व तो स्वाभाविक रूप से सिद्ध होता है यह हास्यास्पद नहीं तो क्या है कि उसे दीर्घ न मानकर ह्रस्व माना जाये । कृपो रोलः से ऋ के र को लादेश करके भी वह १½ मात्रिक सिद्ध होती है पूज्य गुरु रघुनाथ जी इसी के पक्षधर हैं जिससे ह्रस्व नहीं सिद्ध होती जो सिद्ध होती है वह माना नहीं जाता अतः यह भक्ति सिद्धान्त ही गलत है । कात्यायन का मत ही ठीक है वह ऋ लू में भक्ति नहीं मानते मैंने उन्हीं के मत का आदर किया है और ऋ रवेम्बो नो णः समानपदे मैंने कर दिया है

इति जगदीशाचार्यः

महापरिष्कार सूत्राणां

शुद्धिपत्र परिशिष्टम्

नैकदेशविकृतमनग्यवत्सावर्ण्ये १-१-३३

विभाज्यापि लाभाभावपररूपावैशिष्ट्यात् १-१-३४

केऽनः ७-४-१४

इण्कोः ८-३-६४

अनोऽप्रगृह्यस्यानुनासिकः ८-४-६७

अनुक्रमणिका सूत्रसंख्या शुद्धिपत्रम्

अलोऽन्त्यात्पूर्वं १-१-१०२

अव्ययीभावश्च १-१-७७

आदिरन्त्येन सहेता १-१-११०

आदेः परस्य १-१-९१

आद्यन्तवदेकस्मिन् १-१-५५

आद्यन्तो ट्कितो १-१-८२

महापरिष्कारस्य
विस्तृत विवरणम्

जगदीशाचार्य प्रणीत अन्य ग्रन्थ रत्न

१. परमाणु दर्शनम्	१०/-
२. शिक्षा शास्त्रम्	१०/-
३. अरवी शिक्षा शास्त्रम्	१०/-
४. षट्कर्म शास्त्रम् (आयुर्वेद) १६७२ उ० प्र० सरकार द्वारा पुरस्कृत	१०/-
५. शिक्षा महाभाष्यम्	२०/-
६. बृद्ध शिक्षा शास्त्रम् (१६८६ में उ० प्र० सरकार द्वारा पुरस्कृत)	३०/-
७. पाथेयम् गीति काव्यम्	३०/-
८. महापरिष्कार मूल सूत्र पाठ	३०/-
९. महापरिष्कार मूल सूत्र पाठ विस्तृत विवरण सहित	५१/-
१०. काशिका महापरिष्कारः अध्याय १-२	५१/-
११. " " " ३-४-५	७५/-
१२. " " " ६	२५/-
१३. " " " ७-८	५१/-
१४. काशिका महापरिष्कारः सम्पूर्ण	२००/-

पुस्तक प्राप्ति स्थानम् :

श्री राम लाल कपूर ट्रस्ट

पोस्ट—बहालगढ़

जिला—सोनोपत (हरियाणा)



पूज्यपाद गुरु जी द्वारा महान प्रोत्साहन एवं आशीर्वाद

दानाशिनो मधुकरा यदिकर्णं तालैर्दूरीकृताः करिवरेण मदान्ध बुद्ध्या ।
तस्यैव गण्डयुगमण्डन हानिरेषा भृङ्गाः पुनर्विकच पद्मवने चरन्ति ॥ १
कमलानि मलिनी करोषि चेतः किमिति वक्स्वहेलिताऽनभिजैः ।
परिणत मकरन्दमामिकास्ते जगति जयन्तु चिरायुषो मिलिन्दाः ॥ २

आपके पत्रानुसार प्रतीत हो रहा है कि आप अष्टाध्यायी के सूत्रों की क्रम
वैज्ञानिकता पर सन्नद्ध हो रहे हैं। मैं आपको आशीर्वाद देता हूँ कि माता सरस्वती
की प्रेरणा से आपको इस कार्य में सफलता मिले।

प्रिय जगदीश जी !

आपका भेजा हुआ महापरिष्कार ग्रन्थ मिला ।
इस ग्रन्थ में आपने जो विचार व्यक्त किया है
अवश्य ही आर्षावली के अधिपति देव की कृपा
आपको मिली है।

रामसकर अष्टाध्यायी

विशोको० सोसा०, कमण्डा, धाराणसा

रघुनाथ शर्मा
मातृ सदन, सेमरी
छाता, बलिया



(आश्रम में महापरिष्कार करते हुये जगदीशाचार्य)

प्रस्तुत प्रबन्ध में हम विश्व प्रसिद्ध पाणिनीय व्याकरण अष्टाध्यायी के सूत्रों के क्रम की वैज्ञानिकता पर विचार करने जा रहे हैं। और हम अपने विचार प्रस्तुत कर रहे हैं। अन्धानुकरण व लकीर की फकीरी करके हम नहीं चल रहे हैं। हम गम्भीर मौलिक विचार-जहाँ तक कर पाये हैं समक्ष रखने का साहस या कहिये दुःसाहस कर रहे हैं। प्रायः लोग यह समझते हैं कि यह अष्टाध्यायी पाणिनि कृत है और इसमें एक भी त्रुटि कही नहीं है जबकि यह नितान्त भ्रम है। वर्तमान समय में संस्कृत का एक मात्र सम्बल होते हुए भी मैं इस सार पर पहुँचा हूँ कि अष्टाध्यायी न तो पाणिनि कृत है और न ही सर्वथा दोष विहीन है। वर्तमान में इसकी उपादेयता व अनिवार्यता से मैं इन्कार नहीं करता परन्तु एक अनुसन्धान-कर्ता का जो धर्म सत्यता पूर्वक होता है वह मैं पालन करते हुये निष्पक्ष भाव से अपने विचार दे रहा हूँ ताकि भविष्य में भी इसका प्रति संस्कार पुनः कोई करे तो मेरे सुझावों से लाभ उठाये। मैं केवल उसी के लिये कुछ सामग्री दान कर रहा हूँ। विशेष अव देखें प्रबन्ध में ही।

मैं अनुभव कर रहा हूँ कि अभी भी प्रति संस्कार की आवश्यकता है। मैं प्रयास करूँगा कि आपिशलि व पाणिनि द्वारा क्रमशः दो प्रति संस्कारों के बाद भी लगभग २५०० वर्षों बाद इसका तृतीय बार प्रति संस्कार मैं करूँ और जो-जो सैद्धान्तिक त्रुटियाँ हैं उन्हें दूर कर यथा माहेश्वर सूत्र पाठ की पुनः संस्थापना की जाये और माहेश्वर अष्टाध्यायी नामकरण किया जाये।

इति जगदीशाः

अथ महामुनि महेश्वरकृत पाणिनिमुनिप्रतिसंस्कृत

अष्टाध्यायी सूत्र क्रमालोचनम्

(अथ प्रथमाध्याये प्रथमः पादः)

यह एक तालिका व्याकरण है जिसमें क्रियमाण कार्यों की तालिका है प्रक्रिया नहीं।

कुछ विद्वान पाणिनीयाष्टाध्यायी का प्रारम्भ वृद्धिरादैच् सूत्र से मानते हैं क्योंकि महाभाष्यकार पतञ्जलि ने वृद्धि पद को मंगलार्थ सिद्ध किया है, पर केवल एक लक्षण को लेकर अन्तिम निर्णय नहीं लिया जा सकता। वास्तविकता तो यह है कि वृद्धिरादैच् सूत्र में जब यह प्रश्न उठा कि उद्देश्यमनुद्दिश्य न विधेयमुदीरयेत् अर्थात् वाक्य में पहले उद्देश्य कहकर तब विधेय कहना चाहिए अर्थात् आदैच् पहले कहकर तब वृद्धि कहनी चाहिए क्योंकि आदैच् उद्देश्य है और वृद्धि जिसका विधान संज्ञा के परिचय रूप में किया गया है वह विधेय है। अतः (आदैच्वृद्धिः) ऐसा सूत्र पाठ होना उचित है जिस प्रकार द्वितीय सूत्र पढ़ा गया (अदेडगुणः) इति। ऐसा क्यों न किया और उद्देश्यमनुद्दिश्य नविधेयमुदीरयेत् इस नियम का उल्लंघन क्यों किया? और प्रथमे ग्रासे मक्षिकापाता के दोष को स्थान पाने का अवसर क्यों दिया? यह था-प्रश्न अतः गोनर्दीय महर्षि पतञ्जलि ने यह माना कि नियम का उल्लंघन करके आचार्य पाणिनि ने आदैच्वृद्धिः के स्थान पर जो वृद्धिरादैच् ऐसा पढ़ा है यह एक रहस्य है और वह यही हो सकता है कि भगवान् पाणिनि ने वृद्धिपद को मंगलार्थ आदि में रख दिया है क्योंकि मंगलादीनि हिशास्त्राणि भवन्ति। अर्थात् शास्त्र के आदि में कुछ मंगल अवश्य होता है जिससे कि पूर्ति निर्विघ्न हो जाये। इस प्रकार वृद्धिपद के पाठ पर जो समाधान भाष्यकार ने दिया उसी के आधार पर कुछ विद्वानों का यह दृढ़ मत बन गया कि अष्टाध्यायी का प्रारम्भ वृद्धिरादैच् सूत्र से ही होता है और समाप्ति (अ अ इति) पर है। समाप्ति पर तो कोई भी विवाद नहीं परन्तु वृद्धिरादैच् से अष्टाध्यायी का प्रारम्भ मानने पर मुझे आपत्ति है। मेरा मत है कि अष्टाध्यायी का प्रारम्भ अथशब्दानुशासनम् से हुआ और उसके अनन्तर १४ सूत्र अक्षरसमाप्ताय के रूप में पढ़े हैं अ इ उ ए ऋ लृ क् आदि जिन्हें प्रत्याहार सूत्र भी कहते हैं। यह मेरा ही मत नहीं अपितु अनेक विद्वानों का मत है मैं इसी मत की पुष्टि करना चाहता हूँ। अष्टाध्यायी सूत्रों के क्रम के विषय में कुछ भी कहने के पूर्व यह महत्वपूर्ण प्रश्न है कि अष्टाध्यायी का प्रारम्भ होता कहाँ से है? जब यह निश्चय हो जाये तब कुछ कहना उचित होगा अतः पहले यही निश्चय करते हैं।

वास्तविकता यह है कि अष्टाध्यायी का प्रारम्भ अथशब्दानुशासनम् से ही होता है इसके अनन्तर अइउण् ऋलृक् एओङ् हयवरट् लण् वमङ्गणम् भ्रमव् घढधप् जवगडदश् खफ छठथचटतव् कपय् शषसर् हल् ये १४ माहेश्वर सूत्र भी प्रत्याहारार्थ हैं इनके अनन्तर वृद्धिरादैच् सूत्र है। अब हम इसकी पुष्टि करते हैं। आशा है विचारक पाठक लाभ उठावेंगे।

प्रथम प्रमाण यह है कि पतञ्जलि ने भाष्य वृद्धिरादैच् से प्रारम्भ न करके अथ शब्दानुशासनम् से प्रारम्भ किया है और १४ प्रत्याहार सूत्रों पर भी भाष्य किया है और उसी आधार पर काशिकाकार श्री जयादित्य ने भी अथ शब्दानुशासनम् से ही अपनी वृत्ति अष्टाध्यायी पर लिखी है और १४ सूत्रों पर भी वृत्ति लिखी है।

दूसरा प्रमाण यह है कि अथ शब्दानुशासनम् तथा अइउण् आदि १४ सूत्रों का उपदेश महेश्वर ने ही किया है। जो इति माहेश्वराणि सूत्राण्यणादिसंज्ञार्थानि सभी मानते हैं। तथा भाष्यकार के भी वचनों से प्रमाणित होता है। हयवरट् सूत्र के भाष्य में पतञ्जलि ने लिखा है “एषाह्याचायेस्य शैली लक्ष्यते यत्तुल्यजाती यांस्तुल्यजातोयेवूपदिशति अचोऽच् हलो हल्सु” तथा वृद्धिरादैच् सूत्र के भाष्य में भी लिखा है कि “वृद्धिरस्मायविशेदेणोपदिष्टः प्रकृतिपाठे तस्मात्किन् प्रत्ययः। आदैचोऽप्यन्तरसमाप्ताये उपदिष्टाः” इन दोनों वचनों से सुस्पष्ट है कि महेश्वर ने ही अइउण् आदि १४ सूत्रों का उपदेश किया है। तो प्रश्न है कि जब कि महेश्वर का ही उपदेश प्रत्याहार सूत्रों से प्रारम्भ होता है तो फिर अष्टाध्यायी का प्रारम्भ वृद्धिरादैच् से क्यों? अथ शब्दानुशासनम् से क्यों न माना जाये? पतञ्जलि के उक्त दोनों वचनों से सुस्पष्ट है कि १४ सूत्र महेश्वर के ही उपदेश हैं न कि शंकर के डमरू से निकले जैसा कि किंवदन्ती है। डमरू से अव्यक्त ध्वनि मात्र ही सम्भव है व्यक्त स्वर व्यञ्जनों की ध्वनि सम्भव नहीं। इस किंवदन्ती को हम केवल श्रद्धा व भक्ति का अनिरेक परिणाम ही मानते हैं।

तीसरा प्रमाण यह है कि अष्टाध्यायी व्याकरण बिना प्रत्याहार सूत्रों के पङ्गु रहता है प्रत्याहारों पर ही सम्पूर्ण शास्त्र प्रक्रिया निर्भर है और इसीलिए प्रत्याहार सूत्रों का भी उपदेश प्रारम्भ में किया तो उन चतुर्दश सूत्रों को हम भला अष्टाध्यायी से बाहर कैसे मान सकते हैं। क्या मूल को वृक्ष से पृथक और नींव को प्रासाद से पृथक माना जाता है? यदि नहीं तो १४ प्रत्याहार सूत्रों को हम अष्टाध्यायी से पृथक नहीं मान सकते यदि ऐसा न होता तो भगवान् पतञ्जलि जो अष्टाध्यायी पर भाष्य लिखने बैठे थे १४ सूत्रों पर क्यों भाष्य लिखते तथा अथशब्दानुशासनम् पर भी भाष्य क्यों लिखते? अतः अष्टाध्यायी अथ शब्दानुशासनम् से ही प्रारम्भ होती है यह निश्चित है।

चौथी बात प्रमाण में यह आती है कि शिचासूत्र व्याकरणाष्टाध्यायी

धातुपाठ-गणपाठ-उणादिसूत्र और लिङ्गानुशासन । जिनमें १४ प्रत्याहार सूत्रों का कोई पृथक् गणना नहीं अतः सिद्ध है कि १४ प्रत्याहार सूत्र अइउणादि अष्टाध्यायी में ही सम्मिलित है तथा यह सब माहेश्वर है । इसी कारण भाष्यकार ने भाष्य अथ शब्दानुशासनम् से प्रारम्भ किया तथा जयादित्य ने भी काशिका नामक वृत्ति भी अथ शब्दानुशासनम् से ही प्रारम्भ किया अतः अब यह निश्चित हुआ कि अष्टाध्यायी अथ शब्दानुशासनम् से अष्टाद्विती तक है । और यह पाठ भी २ प्रकार के उपलब्ध होते हैं जैसा कि पाठ भेद उपलब्ध होते हैं और भाष्यकार ने मुक्त कण्ठ से कहा है “उभयथा ह्याचार्येण शिष्याः सूत्रं प्रतिपादिताः” यथा “केचन आकङ्कारादेकांशज्ञा केचन प्राक् कङ्कारात्परं कार्यमिति ।

शास्त्र रचना शैली

उपर्युक्त प्रमाणों से यह सिद्ध ही है कि अष्टाध्यायी का प्रारम्भ अथ-शब्दानुशासनम् सूत्र से हुआ है तो सुस्पष्ट हो जाता है कि अष्टाध्यायी की रचना शैली वही है जो ब्रह्मसूत्रकार व मीमांसा सूत्रकार की है अथातो ब्रह्म जिज्ञासा अथातो धर्म जिज्ञासा । इसी प्रकार उस समय की प्रचलित शैली महेश्वर की भी है अथ शब्दानुशासनम् । मैं नहीं समझता कि उसमें किसी प्रकार की कमी व त्रुटि है । यह जो मंगल की कमी कही जाती है और जिसके लिए वृद्धिरादैच् के वृद्धिपद का आदि में पाठ, उद्देश्यमनुद्दिश्य न विधेयमुदीरयेत् इस नियम को तोड़कर किया गया है मेरी समझ में इसकी कोई भी आवश्यकता कहने की नहीं थी । क्योंकि न तो ग्रन्थ का प्रारम्भ वृद्धिरादैच् से हुआ है और न तो मंगल की ही यहाँ आवश्यकता थी सर्वः समयानुसारी भवति अथवा सर्वः समयमनुवर्तते, समयमनुसरते यह सिद्धान्त सर्व विदित है तथा व्यापक है तो पाणिनि ने भी अन्य सूत्रकार शास्त्रकारों की ही भाँति अथ शब्दानुशासनम् यह प्रारम्भ का सूत्र बनाया जिसमें कुछ भी त्रुटि नहीं । अथ प्रारम्भ सूचक तथा मांगलिक दोनों ही समझा जाता था और समझना चाहिए यदि ब्रह्मसूत्रों व मीमांसासूत्रों में पृथक् से मंगल न होने पर कोई दोष नहीं तो महेश्वर के ही ग्रन्थ में दोष क्यों ? अर्थात् यह कोई दोष नहीं, न त्रुटि है, न न्यूनता । क्योंकि अथ शब्द स्वयं सांगलिक है । तद्यथा ओंकाराथकारो ॥ शु० यजुः प्रा० १-१७ ॥ ओंकारं वेदेषु-१-१८ अथकारं भाष्येषु १-१९ इसी उन्नीसवें सूत्र के आधार पर कुछ विद्वान् मानते हैं कि अथ शब्दानुशासनम् भाष्यकार पतञ्जलि ने ही अपने भाष्य करते समय प्रारम्भ में लिखा है । मैं उन विद्वानों से पूछता हूँ कि अथातो ब्रह्म जिज्ञासा, अथातो धर्म जिज्ञासा को व्यास व जैमिनि ने मूल सूत्र ग्रन्थ के पूर्व क्यों पढ़ा ? क्या ये शंकर व शबर के पढ़े सूत्र हैं ? यदि नहीं तो अथ शब्दानुशासनम् पाणिनि का न मानकर पतञ्जलि का वचन हम क्यों मानें ? और फिर शब्दानुशासनम् नाम शास्त्र तो अष्टाध्यायी ही है न कि भाष्य । भाष्य सभी

सूत्रों पर है भी नहीं अतः भाष्य शब्दानुशासन ग्रन्थ नहीं शब्दानुशासन ग्रन्थ केवल अष्टाध्यायी ही है अतः उसी के आदि में प्रारम्भ सूचक अधिकार सूत्र महेश्वर ने ही पड़ा अथ शब्दानुशासनम् ।

मांगलिक वृद्धिपद का प्रयोग

वास्तविकता यह है कि वृद्धिरादैच् सूत्र का पाठ अपने स्थान पर मेरी समझ में अनुचित हुआ है । उसका स्थान अदेङ्गुणः के अनन्तर ही होना चाहिए था क्योंकि उपदेश क्रम से ही संज्ञा का उपदेश उचित था क्योंकि यह तो निर्विवाद सत्य ही है कि इन्हीं के अघार पर अष्टाध्यायी की प्रक्रिया बनी है और गुण संज्ञा वृद्धि संज्ञा तथा अन्य अनेक प्रत्याहार कहे गये हैं । तो उपदेश क्रम से हम यही पाते हैं कि अ ए और ओ वणों का अर्थात् गुण वणों का उपदेश पहले पहल है और भेद आ ए और ओ का उपदेश पश्चात् में है तो फिर वैज्ञानिकता व औचित्य तो इसी में था कि गुण संज्ञा का बोधक सूत्र पूर्व में और वृद्धि संज्ञा बोधक सूत्र उसके अनन्तर आता । तृतीय सूत्र (इको गुण वृद्धि) में भी गुण का प्रयोग ही किया है आदेङ्गुणः के अनन्तर ही वृद्धिरादैच् सूत्र को पढ़ा है परन्तु यहाँ पर वृद्धिरादैच् को अदेङ्गुणः के पूर्व पढ़कर एक महान भूल ही की है यह मेरा दृढ़ मत है । पाठ तो होना चाहिए था अदेङ्गुण आदैज्वृद्धिः यह वैज्ञानिक तथा निजोपदेशानुसारी पाठक्रम होता परन्तु पाठ हो गया वृद्धिरादैजदेङ्गुणः । यह एक महती त्रुटि है । पर ग्रन्थकार के दोष को छिपाना भाष्यकार का परम कर्तव्य होता है जैसे गुरु के दोष ढकना छात्र का गुण है । तो इसी गुण का पालन करने के लिए ही भाष्यकार पतञ्जलि ने वृद्धिपद को मांगलिक होने की एक दलील दी है । यहाँ २ दोष थे ।

(१) वृद्धिरादैच् न होकर सूत्र होना चाहिए आदैज्वृद्धिः अर्थात् उद्देश्य वृद्धिरादैच् को पूर्व व विधेय वृद्धि पद को बाद में पढ़ना चाहिए यथा आदेङ्गुणः । जो पढ़ा और दूसरे यह कि अदेङ्गुण सूत्र के अनन्तर ही आदैज्वृद्धिः भी पढ़ना चाहिए किन्तु दोनों दोषों को इनकी मुन्दरता से व वृद्धि चातुश्रं से भाष्यकार ने दूर किया है जो वर्णनातीत है बस सोचते ही रहिए और बाह-बाह करिये । वृद्धिपद को मांगलिक लेने से यह आवश्यक हो गया कि मंगल को आदि में ही पढ़े सो आदैच् को पूर्व में न पढ़ने का दोष निरस्त हो गया साथ ही यह मांगलिक पद सवंधा आदि में कैसे आवे अतः पूरे सूत्र को ही उठाकर अदेङ्गुणः के पूर्व रख दिया पाणिनि के इस प्रकार आदैज्वृद्धि के स्थान पर वृद्धिरादैच् को उचित तथा अदेङ्गुण आदैज्वृद्धिः के स्थान पर वृद्धिरादैजदेङ्गुणः यहाँ उचित सिद्ध हो गया—इस प्रकार भाष्यकार ने अद्वितीय बुद्धिमत्ता दिखाई वह अन्यत्र देखने में नहीं मिलती । महेश्वर का क्या पाठ था यह अज्ञात है क्योंकि यह प्रति संस्कृत स्वरूप ही मेरे समक्ष है । सम्भव है कि महेश्वर का पाठ अदेङ्गुण आदैज्वृद्धि ही हो जिसे पाणिन्यादि ने इस प्रकार पढ़ा है ।

वैसे तो उस समय की शैली के अनुसार मंगल की पृथक आवश्यकता ही न थी पर इसे महती त्रुटि रहित सिद्ध करने के लिए मध्य में भी मंगल का औचित्य सिद्ध किया यह रही पर दोष छिपाने की बात जो हमारी बुद्धि में उतरती नहीं है । कारण—(१) केवल मंगल हेतु इतना बड़ा व अनिवार्य वैज्ञानिक क्रम त्यागना समझ में नहीं आता । यदि मंगल और अभीष्ट होता तो मांगलिक सूत्र पृथक ही पड़ा जाता । बीच में मंगल का औचित्य ही नहीं । और फिर मंगल प्रारम्भ में किया जाता है या अन्त में या मध्य में भी । तो न तो वृद्धिरादेच् सूत्र आदि में है न अन्त में और न ही मध्य में । अतः वृद्धिपद मंगलार्थ आदि में करके पूरा सूत्र ही अदेडगुणः के पूर्व कर दिया यह युक्ति तो निरर्थक ही है ।

(२) यह कि उद्देश्यमनुद्दिश्य न विधेयमुदीरयेत् इस नियम का त्याग सिद्ध करता है कि वृद्धिपद मंगलार्थ पूर्व प्रयुक्त हुआ है यह तर्क भी निरर्थक है । कारण यह है कि संस्कृत में यह नियम कोई भी महत्त्व नहीं रखता काव्य में तो यह नियम चलता ही नहीं और गद्य में बोल चाल में प्रयोग में भी यह नियम आवश्यक नहीं (ते गच्छन्ति) के स्थान पर (गच्छन्ति ते) भी बोला जाता है दोनों का एक ही स्फोट होता है एक ही अर्थ कोई भी अन्तर नहीं पड़ता । एक अत्यन्त प्रसिद्ध व्याकरण उक्ति है कि “अद्वं मात्रा लाघवेन पुत्रजन्मोत्सव मन्यन्ते वैयाकरणाः” इसी वाक्य में देखिए विधेय का प्रयोग पूर्व में और उद्देश्य सबके अन्त में हुआ है और वाक्य पूर्णतया अर्थ बोधक तथा अतिसुन्दर है । अतः वृद्धिपद विधेय का पूर्व प्रयोग मंगलार्थ नहीं सिद्ध हो सकता यह मेरा दृढ़ मत है । यह कोई दोष न था ।

वास्तविकता

वास्तविकता यह है कि पाणिनि ने अपने संस्करण में लाघव को अत्याधिक स्थान दिया है और इसीलिए अनेक अधिकार बनाये । अधिकार सूत्रों को कहा जैसे प्रत्ययः परश्च अद्युदात्तश्चघातोः लस्येत्यादि । इनकी अनुवृत्ति से काम चलता है बार-बार हर सूत्र में घातोः परे लस्य स्थाने कहने की आवश्यकता नहीं उक्ति तो प्रसिद्ध ही है अद्वं मात्रालाघवेन पुत्रोत्सवं मन्यन्ते वैयाकरणाः की । तो आप देखें आदैज्वृद्धिः और वृद्धिरादेच् में तो आदैज्वृद्धि में चारों अक्षर गुरु हैं और वृद्धिपद को आदि में रख देने से कहने में भी सुगमता सुन्दरता सौष्ठव और साथ साथ तीन ही अक्षर गुरु और एक द्वितीय अक्षर लघु होता है इससे अद्वं मात्रा नहीं पूरी एक मात्रा का लाघव हो गया इस सीधी बात को हम क्यों नहीं सोचते । पाणिनि भला इससे कब चूकते जिनको एक महान शास्त्र का संस्कार करना है वे इस एक मात्रा को क्यों कम न करते ।

अतः मेरा निश्चित मत है कि वृद्धिपद का पूर्व प्रयोग न तो नियम का उल्लंघन दोष और न तो मंगल का जापक है । अपितु पूर्णतया लाघवार्थ पूर्व प्रयुक्त किया

गया है। सम्भव है यह लाघव प्रयास महेश्वर का ही हो जिसका श्रेय पाणिनि को जा रहा है। यह श्रेय महेश्वर को मिलना चाहिए क्योंकि अधिकार सूत्रों से सुस्पष्ट है कि लाघवार्थ ही बनाये गये हैं अतः लाघव निश्चित ही माहेश्वर यशोद्योतक है। पर खेद है कि आज के व्याकरण उसे गर्त में डाले हुए हैं यह कृतघ्नता है।

यह प्रश्न हो सकता है कि यदि लाघवार्थ वृद्धिपद का प्रयोग पूर्व में किया है तो अदेङ्गुणः को भी गुणोदेङ्गुणोदेङ्गुण करना क्यों भूले ? अदेङ्गुणः से गुणोदेङ्गुण में लाघव है। तो उत्तर स्पष्ट है जिससे लक्ष्य ही सिद्ध न हो वह लाघव किस काम का। गुण संज्ञा अ की भी करनी है पूर्व परयो स्थाने एकादेश होकर अ अदृश्य हो जाता है दिखता ही नहीं तो यह कैसे अ की गुण संज्ञा का निर्देश करायें अतः अदेङ्गुण को नहीं पलटा जा सकता आदेङ्गुणः के स्थान पर वृद्धिरादेच् करने पर आ अदृश्य नहीं होता अतः कोई लक्ष्यहानि दोष नहीं। इस कारण से यह सुस्पष्ट है कि वृद्धिपद का पूर्व प्रयोग केवल लाघवार्थ ही है मंगलार्थ नहीं।

अब प्रश्न है कि तो फिर यह सीधी बात भगवान पतञ्जलि के वृद्धि को न छु सकी ? कि वृद्धिपद का पूर्व प्रयोग लाघवार्थ है उत्तर स्पष्ट है कभी-कभी बड़े-बड़े लोगों की बुद्धि में भी सामान्य बातें नहीं आती क्योंकि उनकी दृष्टि अनेक अहापोह में लगी रहती है। क्या पतञ्जलि की अनेक बातों का खण्डन भट्टोजिदीक्षित ने नहीं किया है ? ग्रामादिकं नहीं कहा है ? क्या भाष्यकार ने ही अष्टाध्यायी के अनेक सूत्रों का पूर्णतया और कहीं आंशिक खण्डन प्रत्याख्यान नहीं कर दिया है ? अतः यह कोई बात नहीं कि पतञ्जलि की दृष्टि कहीं चूकी ही न हो। अतः यह ध्रुवसत्य है कि वृद्धिपद पूर्व प्रयोग केवल लाघवार्थ ही सोष्ठव व सुगमता व सौन्दर्य की ही दृष्टि से हुवा है जो पूर्व उचित है। इसमें विधेय प्रयोग के नियम का उल्लंघन दोष सिद्ध करना भी अनुचित है और मंगलार्थ पूर्व प्रयोग बतलाना व्यर्थ की कल्पना है।

इस प्रकार वृद्धिपद का पूर्व प्रयोग कोई दोष नहीं अपितु लाघवार्थ उचित है (संस्कृत में उद्देश्य विधेय पूर्वापर हुवा ही करते हैं)।

वैज्ञानिक क्रम की हानि

वह जो तक दिया गया था कि मंगलार्थ वृद्धिपद का प्रयोग पूर्व करके पूरे सूत्र को इसी लिए अदेङ्गुणः के भी पूर्व प्रथम स्थान पर कर दिया गया यह बात अब समाप्त हो जाती है और अपने ही उद्देश्य अ इ उ ण ऋ लृक् ए ओ ऐ औच् के अनुसार अदेङ्गुणः पूर्व में व वृद्धिरादेच् सूत्र पश्चात् होना चाहिए यह बात स्पष्ट सामने आती है क्योंकि अं ए ओ ये अक्षर पूर्व में उपदिष्ट होने से गुण संज्ञा का ही पूर्व परिचय उचित व वैज्ञानिक है। अकार का भेद आ व ऐ ओ का पश्चात् बर्ती होने से वृद्धि संज्ञा का परिचय भी गुण के अनन्तर पश्चात् ही उचित था यह वैज्ञानिकता की हानि अवश्य ही हुई है दोष स्पष्ट सामने आता है। इस दोष को तब तक नहीं

छिपाया जा सकता जब तक वृद्धिपद को मंगलार्थ पूर्व प्रयुक्त न कहा जाता तभी पूरे सूत्र को अदेडगुणः के पूर्व पढ़ने का दोष निरस्त हुआ अतः लाघवाथं वृद्धिपद का पूर्व प्रयोग कहने से काम नहीं बनता या अतः जान बूझ कर पतञ्जलि ने लाघव का पक्ष छुआ तक नहीं इसका अर्थ यह नहीं कि पतञ्जलि ने भूल की जो लाघव पक्ष उन्हें नहीं सूझा। वास्तविकता यही है कि लाघव पक्ष से पूरे ही सूत्र की अदेडगुणः के पूर्व स्थिति की सिद्ध उचित न ठहर पा रही थी। अतः वृद्धिपद का पूर्व प्रयोग मांगलिक है यही एक मात्र कल्पना का पाणिनि के इस दोष को छिपाने का मार्ग था सो अपनाया पर वास्तविकता यही है कि यहाँ वैज्ञानिक क्रम की हीनता है ही।

पतञ्जलि ने कहीं भी यह नहीं सिद्ध किया कि वृद्धिपद मांगलिक है यथा ऐसा कोई उद्धरण देते तो हम इसे मान लेते पतञ्जलि ने इसे निराधार मांगलिक कहा भी नहीं है। ऐसा कहने का कुछ आधार भी है। वह है शुक्लयजु प्रगतिशाख्य जो बासेनयि प्रतिशाख्य कहलता है और वह कात्यायन प्रणीत है। इसमें ८ अध्याय हैं और हर अध्याय के अन्त में (वृद्धं वृद्धि) यह वाक्य अवश्य पढ़ा है जो आशीर्वाद रूप में है अर्थात् मांगलिक है। कात्यायन ने ही अष्टाध्यायी पर वार्तिक लिखे हैं कात्यायन मुनिपतञ्जलि के पूर्ववर्ती हैं अतः पतञ्जलि ने कात्यायन के ही वृद्धं वृद्धिः सूत्रों को देख कर वृद्धिपद को मंगलार्थ मान करके उसके आधार पर पाणिनि के दोष को छिपाया। परन्तु प्रश्न है कि पाणिनि ने वृद्धि को यदि मंगलार्थ माना तो किस आधार पर? कात्यायन पाणिनि से आयु में छोटे थे तथा उनके प्रणयन ग्रन्थ भी अष्टाध्यायी के बाद के ही हैं। अतः पाणिनि ने कात्यायन से वृद्धिपद मंगलार्थ नहीं लिया पाणिनि ने केवल लाघवाथं ही पूर्व पाठ किया है। अतः पतञ्जलि का समाधान उपयुक्त नहीं है यदि पाणिनि के किसी पूर्ववर्ती आचार्य का वृद्धिपद का मंगलार्थ प्रयोग मिले तो भाष्यकार पतञ्जलि का समाधान ठीक माना जा सकता है। फिर भी शब्दानुशासन शास्त्र का प्रारम्भ वृद्धिरादैच् से मानने पर हमें आपत्ति नहीं। हमें तो आपत्ति। केवल इस बात पर है कि अथ शब्दानुशासनम् पाणिनि का सूत्र नहीं है अपितु पतञ्जलि का है। अथ शब्द प्रयोग शास्त्रारम्भ में भी होता है यानी वेदों के अतिरिक्त में अथ का ही प्रयोग होता है। शास्त्रों में भी भाष्यों में भी। अतः (अथकारं भाष्येषु १-१९ के स्थान पर अथकारं शास्त्र भाष्येषु) यह पढ़ना चाहिये था। अतः उक्त सूत्र को इंग्लिश अनुवाद में इन्दुमती रस्तोगी ने लिखा है कि वेदातिरिक्त सभी में प्रयुक्त होता है। अतः शब्दानुशासन प्रारम्भ करने के पूर्व अधिकार सूचक अथ शब्दानुशासनम् सूत्र भी माहेश्वर ही है।

पूरे शास्त्र में सूत्रों का पूर्णतया प्रत्याख्यान या आंशिक प्रत्याख्यान केवल लाघव की दृष्टि से ही भाष्यकार ने भी किया है अतः इस लाघव के पक्ष का न सूझना सम्भव ही नहीं यह पक्ष तो भाष्यकार की दृष्टि में था ही पर इससे कार्य नहीं बनता था।

यदि अन्य कई सूत्रों की भांति इस सूत्र की आवश्यकता न होती या इसके किसी अंश की आवश्यकता न होती तो निश्चित ही भाष्यकार इसका प्रत्याख्यान कर ही देते पर सूत्र पूरे का पूरा ही अनिवार्य है। रही बात केवल पौर्वापरि की इसे इन्होंने ज्यों का त्यों बनाये रखना ही उचित समझा उसके दोष को मंगलार्थ कहकर निरस्त कर दिया पर यह मेरे गले नहीं उतरती है। हम तो इसे क्रम हीनता ही कहते हैं और यह एक प्रारम्भिक त्रुटि ही है क्योंकि गुण उपसर्ग है और उसके अनन्तर वृद्धिरेचि सूत्र अपवाद रूप में पढ़ा गया है देखें अष्टाध्यायी सूत्र ६-१-८७, ६-१-८८ और इकोगुण वृद्धि में भी गुण पद ही पूर्व और वृद्धिपद पश्चात् पढ़ा है अतः गुण संज्ञा सूत्र पूर्व और वृद्धि संज्ञा सूत्र परे होना चाहिए यही क्रम समाप्ताय उपदेशानुसारी होता अतः यह क्रम हीनता है हो इकोगुण वृद्धि में वृद्धिश्च गुणश्च इति द्वन्द्वसमास है वृद्धिपद ही पूर्व है लघ्वक्षर पूर्व वक्तव्य से गुण का पूर्व प्रयोग हुआ है। यह विग्रह तो तभी होता है जब वृद्धिरादैच् शब्द पूर्व में है यदि अदेङ्गुणः सूत्र पूर्व में पढ़ा जाय जैसा कि उचित है है तब तो गुणश्च वृद्धिश्च इति विग्रह किया जायेगा और समास में लघ्वक्षर पूर्व को आवश्यकता नहीं है। अतः मूल दोष तो वृद्धिरादैच् सूत्र के पूर्व पाठ में ही है उसे अदेङ्गुणः के पूर्व नहीं पढ़ा जाना चाहिए मेरा अभिप्राय है कि समाप्ताय क्रमानुसारी पाठ होना चाहिए।

इस प्रकार हमने इस भाग में अष्टाध्यायी का प्रारम्भ अथ शब्दानुशासनम्-से और अदेङ्गुणः के पूर्व वृद्धिरादैच् सूत्र के पाठ का अनौचित्य ये दोनों बातें दर्शायीं।

जैसे-अथातो धर्म जिज्ञासा (जैमिनि) अथातो ब्रम्ह जिज्ञासा (व्यास) इससे सुस्पष्ट है कि अथ केवल भाष्यारम्भ सूचक ही प्रयुक्त नहीं होता अपितु शास्त्रारम्भ सूचक भी प्रयुक्त होता है अतः अथ शब्दानुशासनम् भाष्यारम्भ सूचक पतञ्जलि का वाक्य नहीं अपितु शास्त्रारम्भ सूचक महेश्वर का सूत्र है तभी पतञ्जलि ने इस पर भाष्य किया है। और फिर अष्टाध्यायी प्रक्रिया के आधार १४ प्रत्याहार सूत्र भी तो अष्टाध्यायी में ही है। हम वृद्धिरादैच् को आदि सूत्र कैसे माने जो वृद्धिपद को मंगलार्थ आदि में मानें। अष्टाध्यायी का प्रारम्भ अइउण् से हुआ है अतः अथ शब्दानुशासनम् प्रारम्भ सूचक महेश्वर का प्रथम सूत्र है और अथ पद प्रारम्भ सूचक व मंगलार्थ पूर्व प्रयुक्त हुआ है। इसके पश्चात् १४ प्रत्याहार सूत्र हैं जो वर्णमाला ही हैं।

एक बात और है कि इको गुणवृद्धी सूत्र में गुण वृद्धि पद से गौरव आया है। गुण वृद्धि पदों का पूर्व प्रयोग हाने से उचित है कि यहाँ सर्वनाम का प्रयोग किया जाये और सूत्र हो इकस्ते ॥ १-१-३ ॥ ते का अर्थ स्वतः गुणवृद्धि हो जाता है। यह भी शास्त्रकार की भूल है और लाघव में गौरव है जो आचार्य को यश से गिराता है।

वृद्धिपद को मांगलिक मानना पतञ्जलि की भूल भी नहीं और न केवल इस लिए भी कहा जा सकता है कि पाणिनि वा महेश्वर की सूत्र क्रम होना को छिपाने के लिए ही वृद्धिपद को मांगलिक मानने की एक चतुराई दिखाई अपितु जिस कात्यायन ने वृद्धिपद को मंगलार्थ प्रयोग किया है उसके वातिकों का सहारा लेकर जब भाष्य किया तो उसके मंगलार्थ वृद्धिपद को मंगलार्थ क्यों न मानते । और सम्भव है उस समय के वाङ्मय में वृद्धिपद को भी अथ की अति मांगलिक मानने की प्रथा हो अतः वृद्धिपद को मंगलार्थ बताया । अष्टाध्यायी का वृद्धिपद मंगलार्थ प्रयुक्त नहीं है तो भी जब कात्यायन ने उसे शु० य० प्रातिशाख्य में मंगलार्थ प्रयुक्त किया तो पतञ्जलि ने ठीक ही माना है मंगलार्थ । पतञ्जलि कोई साधारण भाष्यकार तो हैं नहीं उनकी बात में गरिमा अवश्य ही है । पर इस वृद्धिपद के मंगलार्थ मान लेने पर भी यह सिद्ध नहीं किया जा सकता कि अष्टाध्यायी का प्रारम्भ (वृद्धिरादैच्) सूत्र से ही हुआ है । क्योंकि ऐच्वएङ् प्रत्याहारों का ज्ञान उस समय तक सम्भव नहीं जब तक अइउणादि १४ प्रत्याहार सूत्रों का उपदेश पूर्व में न किया जाये । अतः सिद्ध है कि अइउणादि १४ प्रत्याहार सूत्रों का उपदेश पूर्व करके तब वृद्धिरादैच् व अदेङ्गुणः सूत्र पढ़ा और उन १४ सूत्रों के उपदेश के पूर्व शास्त्रारम्भ सूचक अथ शब्दानुशासनम् सूत्र भी पढ़ा और यहीं से अष्टाध्यायी का प्रारम्भ हुआ जिसका यही (अथशब्दानुशासनम्) प्रथम प्रतिज्ञा सूत्र है जैसे अथातो घट्टम जिज्ञासा, अथातो घर्म जिज्ञासा । प्रक्रिया में काम आने वाले मुख्य ग्रन्थ में सर्व प्रथम सूत्र वृद्धिरादैच् ही है अतः यहां भी मंगल कर देने से कोई पाप तो लगता नहीं तो इसे मांगलिक मान लेने में और इसलिए वृद्धिपद का आदैच् के पूर्व प्रयोग करने में दोष नहीं समझना चाहिए । इस प्रकार संज्ञा निदेशार्थ प्रयुक्त वृद्धिपद मंगलार्थ पूर्व प्रयुक्त करके एक चतुराई पूर्ण शास्त्र लाघव का अद्भुत प्रमाण भी मानना अनुचित नहीं है पर वृद्धिरादैच् को प्रथम व आदि नहीं माना जा सकता । प्रथम व आदि सूत्र है “अथ शब्दानुशासनम्” और यहीं से महेश्वराष्टाध्यायी का प्रारम्भ होता है जहां से पतञ्जलि अपना भाष्य व जयादित्य अपनी वृत्ति प्रारम्भ करते हैं । तत्पश्चात् प्रणयन किये जाने वाले शास्त्र यानी अष्टाध्यायी व्याकरण जो अभी बुद्धिस्थ है का आधार भूत अपना विशिष्ट अक्षरसमाम्नाय पढ़ते हैं जो प्रत्याहार वर्णमाला है ।

प्रत्याहार वर्णमाला

इसे अक्षर सामान्याय भी कहते हैं जो १४ प्रत्याहार सूत्रों के रूप में है और माहेश्वर ण अष्टाध्यायी का आधार है । और यही आपिशल व्याकरण का भी आधार था वह इस प्रकार है ।

अइउण् - ऋलृक् एओङ्. ऐऔच् ह्यवरट् लण ञमङ्गणनम् झभञ्
बढधप् जबगडदश् खफछठथचटतव् कपय्शषसर् हल् “इति” संक्षेप

से इस वर्णमाला की भी वैज्ञानिकता दी जा रही है। इसमें यहाँ सर्वप्रथम मूल स्वर अइउ स्थान क्रम से ही पढ़े गये हैं तत्पश्चात् कृत्रिम दोनों स्वर अल् भी स्थान क्रम से ही पढ़े गये हैं। तत्पश्चात् विवृततर एओ भी स्थानक्रम से तथा विवृततम ऐ ओ भी स्थान क्रम से ही पढ़े गये हैं। इसके बाद व्यञ्जनों का क्रम चलता है शब्दसावृत्त की दृष्टि से यहाँ ह सर्वतः पूर्व पढ़ा गया है जिसका कारण हम उचित स्थान पर समझा देंगे। वहाँ सरलता से समझ में आ जायगा। अतः इसे छोड़ दें। इउऋलृ जो ऊपर पढ़े गये हैं उन्हीं के स्थान क्रम के अनुसार यवरल ये चार भी पढ़े गये हैं ताकि "इको यणचि" इस पाणिनीय सूत्र के अनुसार "यथा संख्यमनुदेशः समानाम्" सूत्र से इ को यउ को वऋ को र और लृ को ल क्रमशः यथा स्थान पौर्वापर्यं यथादेश हो जाय। किन्तु अट् प्रत्याहार में ल का गृहण न हो अतः लण् सूत्र पृथक् पढ़ा। अन्यथा प्रकल्पनम् में भी "अट्कुप्वाङनुम्यावायेऽपि" सूत्र से णत्व होने लगता जो इष्ट नहीं है। अतः णत्व न हो इसलिए ल को अट् प्रत्याहार से बाहर पढ़ा।

इसी णत्व की सिद्धि के लिए ही अट् प्रत्याहार में लाने के लिए हयवर्ट में ह पढ़ा गया ताकि "अर्हण" इस प्रयोग में ह के रहते हुए णत्व हो जाय तथा अश् प्रत्याहार में भी आ जाने से "देवा हसन्ति" में यादेश होकर लोप हो जाये। निलिहिष्वे लिलिहिड्वे में डत्व हो जाये इट् प्रत्याहार में आने से। और विस्तार से इसे शिक्षाशास्त्रम् व वृद्धशिक्षा शास्त्रम् में देखें। चूंकि सभी स्वर का घम अनुनासिकत्व भी होता है और यवल भी अनुनासिकत्व धर्मी है अतः इस धर्मावलम्बियों के ही आगे अनुनासिकवर्ण जमङ्गण भी पढ़े गये और इस प्रकार ककहारा यहाँ पर उल्टा प्रारम्भ किया गया है। ऐसा करने का मुख्य कारण यह है कि लोक में प्रयोग में आचार्य ने देखा कि व्यञ्जनों से आगे यदि यवरलजमङ्गण होते हैं तो इनका लोप हो जाता है यदि ये ही समान अक्षर परे होते हैं। अतः इन्हें यहाँ एकत्र कर दिया और फिर सूत्र पढ़ा "ह्रजोयमां यमि लोपः" ककहारा को उल्टा कर यहाँ पर पढ़ने का गम्भीर एक मात्र कारण यही है मुख्यतः। किन्तु स्थान क्रम से न पढ़कर "जमङ्गण" पढ़ने का कारण यह है कि ह्रस्व से ङणन परे होने पर ङट्णु टनुट् का आगम होता है स्वर परे रहते जैसे (तस्मिन्निति) सुगण्णीशः प्रत्यङ्ङात्मा इति किन्तु अट् मुट् को आगम नहीं बोला जाता है। अतः जम को ङम् प्रत्याहार से बाहर करने के लिए जम को पहले स्थान क्रम से ही पढ़ कर तब ङणन को भी स्थान क्रम से ही पढ़ा है अतः यहाँ भी क्रम वैज्ञानिकता ही है और शास्त्र वैज्ञानिकता भी है। और इस प्रकार "ङमोह्रस्वादचि ङमुणनित्यम्" सूत्र बनाया गया। जो लोग यह कहते हैं कि ङणननम क्रम से भी सूत्र पढ़ने पर पाणिनीय शब्दानुशासनम् पर कोई भी कुप्रभाव नहीं पड़ता तो उपर्युक्त उदाहरण से सुस्पष्ट है कि यह उनकी भूल है। इसके पश्चात् चौथे वर्ण क्षमघढष पढ़े गये जो जमङ्गण के

इन पञ्चमाक्षरों के ही क्रम से है। और इसी प्रकार इनके बाद तीसरे अक्षर "जव गड द" भी पढ़ें जो ऋष आचार्य ने अपना लिया अपना लिया अतः इसके बाद दूसरे और फिर प्रथमाक्षर पढ़ें खफछ्छथचटतकप इति। आचार्य ने ऐसा इसलिए किया कि वे देखते हैं लोक में चौथे वर्णों के स्थान पर क्रमशः तीसरे वर्ण आ जाते हैं अतः पहले चौथे पढ़कर बाद में तीसरे वर्ण अलग पढ़ें। फिर सूत्र बनाया "झलांजशो-
ऽन्त" झलांजश झशि अब प्रश्न है कि जवगडदश की भांति झभघडवष् क्यों नहीं पढ़ा ? झभअ अलग क्यों पढ़ा ? तो यह इसलिए पढ़ा कि यज् प्रत्याहार में झभ का ही ग्रहण हो घडव का न हो इससे पचध्वम् में अतो दीर्घोयञि" सूत्र से दीर्घ नहीं हुआ।

द्वितीय वर्णों में पूर्व क्रमानुसार छफछ्छथ और चपकटत क्रम होना चाहिए था परन्तु आचार्य ने देखा कि छठथचटत के परे रहते ही पदान्त न को रादेश होता है खफ परे रहते नहीं अतः खफ को सबसे पूर्व ही पढ़कर छव् प्रत्याहार से बाहर कर दिया और फिर पढ़ा "नश्छ्व्यप्रशान्" इति और छव प्रत्याहार में ग्रहणार्थ ही चटत इन प्रथमाक्षरों को भी दूसरों के साथ मिला कर इतना बड़ा सूत्र पढ़ा जितना बड़ा प्रत्याहार सूत्रों में कोई भी नहीं है। इनमें खफ का क्रम तथा छठथचटत का क्रम भी यथा स्थान पौर्वापर्य ही है जैसा प्रारम्भ से चला आ रहा है। अब प्रश्न है कि कप को अलग क्यों पढ़ा ? वह इसलिए कि छव प्रत्याहार में ग्रहण इनका भी न हो और रादेश न हो। हां यह प्रश्न अवश्य है कि यहाँ अमङ्गनम वाला क्रम क्यों नहीं लिया ? पकय पाठ होना चाहिए तो इसका उत्तर यह है कि आवश्यकतावश ही स्थान क्रम बिगाड़ा गया था 'अमङ्गनम्' में पर यहाँ चाहे कपय करे या पकय् कोई अन्तर नहीं आता। अतः पकय् क्रम की कोई आवश्यकता नहीं थी अतः मौलिक क्रम ही यथास्थानपौर्वापर्य कपय् ही पढ़ा।

इसके पश्चात् ऊष्माण वर्ण शषसह पढ़े गये हैं और स्थान क्रम से ही पढ़ें हैं शषस इति यहाँ ह को कण्ठ्य होते हुए भी आदि में इसलिए नहीं पढ़ा क्योंकि यह संवारादिगणीय है अतः विवारादि क्रम से पढ़ा और शषस से पृथक् इसलिए पढ़ा कि ह के परे रहते वाशरि सूत्र से विसर्ग को विसर्ग ही न हो जैसा कि हरिः शेते, हरिः षष्ठः हरिः सर्पति में होता है इसी प्रकार यरझरखर विधियों में भी जानना चाहिए। नहीं यह दोष न होगा ह्यवरट् में ह पढ़ा ही है यहाँ हन् सूत्र या ह पढ़ेंगे ही नहीं यदि ऐसा कहा जाये तो भी महान अनर्थ हो जायगा कि स्वपिहि रुदिहि में बलादि लक्षण इट आगम नहीं होगा। अतः यहाँ भी हुकार का पढ़ना आवश्यक है परन्तु शर आदि में न आये अतः पृथक् पढ़ा जाना भी आवश्यक है। आचार्य ने ऐसी प्रतीक्षा नहीं की है कि यहाँ कोई वर्ण पुनः नहीं पढ़ेंगे।

इस प्रकार आपने देखा कि प्रत्यहाणार्थ पढ़ा गया अक्षरसमाप्ताय भी कितना वैज्ञानिक है तथा इसके प्रणयन में और भी गहरी बुद्धि लगी है और इसीलिए

विश्वभर के विद्वानों ने पाणिनि के मस्तिष्क को संसार का अद्वितीय अद्भुत मस्तिष्क कहा है परन्तु "अमन्ताड्डा इस उणादि सूत्र से व आपिशलि शिक्षा के स्थान प्रकरण के अमङ्गलन क्रम से सुस्पष्ट है कि ये सूत्र किसी अति प्राचीन आचार्य के हैं हमें उसी अज्ञात आचार्य का परन्तु भारतीय वैदिक आर्य आचार्य का ही अद्वितीय अद्भुत मस्तिष्क मानना पड़ता है। परन्तु इससे यह नहीं समझना चाहिए कि वस इन्हीं १४ प्रत्याहार सूत्रों के वर्ण क्रम से ही संस्कृत शब्दों का व्याकरण सम्भव है क्योंकि सारस्वत व्याकरण जो पाणिनीय व्याकरण के समानान्तर चल रहा है वह भी प्रत्याहारों पर ही आधारित है परन्तु उनके क्रमों में कुछ नहीं बहुत कुछ परिवर्तन है और उन पर आधारित प्रत्याहारों में भी फिर भी सम्पूर्ण संस्कृत वाङ्मय के पदों की सिद्धि हो जाती है सारस्वत का अक्षर सम्मानाय इस प्रकार है। अइउऋलृ, एऐओऔ, ह्यवरल, अणनङम, झड्यघभ, जडदगव, छठथषफ, चटतकप, शषस, इति। लोक में मान्यता प्राप्त करने के लिए इन्हें सरस्वती द्वारा प्रदत्त बताया गया और सारस्वत नाम पड़ा इसी प्रकार शाकटायन व्याकरण जो किसी बौद्ध विद्वान शाकटायन प्रणीत बताया जाता है वह ९ प्रत्याहार सूत्रों पर आधारित है यह व्याकरण संस्कृत विश्वविद्यालय के ग्रन्थागार में उपलब्ध है मुद्रित है इसमें भी कुछ क्रम भिन्नता है।

यह शाकटायन यास्क के निरुक्त में वर्णित महा व्याकरण शाकटायन से भिन्न है ऐसा मेरे गुरु पूज्यपाद युधिष्ठिर मीमांसक जी महाराज ने गहरी युक्तियों से अपने व्याकरण के इतिहास में सिद्ध किया है। अस्तु १४ प्रत्याहार सूत्रों के वर्ण क्रम की वैज्ञानिकता समझ रखो अब उसमें पाणिनि को अष्टाध्यायी के सूत्रों के क्रम की वैज्ञानिकता का अपनी तुच्छ बुद्धि के अनुसार समालोचन करता हूँ।

उक्त १४ प्रत्याहार सूत्रों में कही गई वर्णमाला मानवकृत है। परन्तु स्थान व प्रयत्नों के अनुसार निर्धारित प्राचीनतम वर्णमाला जिसे ककाहरा कहते हैं वह मानव निमित्त नहीं है अपितु वेदों की भांति वह भी परमात्मा कृत है अतः ककाहरा का भी उपदेश ओ३म् प्रत्याहार के रूप में वेदों में ही कर दिया गया है। अण्वक प्रत्याहारों की भांति ओ३म् भी प्रत्याहार है जो इस प्रकार है। यथा मुख स्थिति वर्णक्रम—कखगघङ् चछजझञ टठडढण तथदधन पफबभम।

ह	श	ष	स
	य	र	ल व
अ	इ	उ	

अ + उ + म् = ओम्। इस प्रकार अ से उ तक सभी स्वर तथा मतक सभी व्यञ्जन आ जाते हैं अतः ओम् प्रत्याहार है और इसके द्वारा संक्षेप से सम्पूर्ण वर्ण माला वेदों में उपदिष्ट है श्लको भी है।

अकारादिभङ्गकारान्त सर्वो वर्णसमुच्चयः ॥
 तस्मादोमक्षरं ब्रम्ह यस्मात्किञ्चिद्वर्णं वै ॥१॥
 अकारः प्रोच्यतेऽथाद्य उकारश्चान्तिमः स्वरः ॥
 मकारो व्यञ्जनान्तस्तु येष्णुवर्णा समन्विताः ॥२॥

अष्टाध्यायी पाणिनिप्रणीत नहीं महेश्वर प्रणीत है

अष्टाध्यायी के साथ पाणिनि का नाम ऐसा जुड़ा हुआ है जिसे अलग नहीं किया जा सकता। प्रायः आज का समस्त संस्कृत विद्वान् समाज पाणिनि को ही अष्टाध्यायी का कर्ता जानता है। पाणिनि का यश इस अर्थ में विश्वव्यापी है। इसे अपनी वास्तविकता पर लाना लोहे के चने चवाना है। पर चवाना ही पड़ेगा, क्योंकि किसी के श्रम का श्रेय कोई और ले जाय, यह उचित नहीं है। मेरे अनुसन्धान में यह बात आयी है कि व्याकरण अष्टाध्यायी का कर्ता मूल रूप में आचार्य महेश्वर हैं। और पाणिनि उनके द्वारा कृत इस अष्टाध्यायी के प्रोक्ता मात्र हैं। जैसा कि काशिका के "त्रेन प्रोक्त" सूत्र की वृत्ति से व उदाहरणों से सुस्पष्ट है। हमें गलत धारणा को बदलना है। तथा वास्तविक प्रणेता का श्रेय उसे दिलाना है। और वह हैं आचार्य महेश्वर जिनके ही नाम से "इति माहेश्वराणि सूत्राणि अणादि संज्ञार्थानि"। यह वचन चला आ रहा है। अग्निवेशकृत आयुर्वेद संहिता का प्रति संस्कार करने के कारण चरक ही उसके प्रणेता जाने जा रहे हैं। इसी प्रकार पाणिनि भी अष्टाध्यायी के केवल प्रोक्ता अर्थात् प्रति संस्कर्ता हैं। न कि प्रणेता। फिर भी लोग पाणिनि को ही अष्टाध्यायी का प्रणेता मानते हैं। इस अंधेपन को हमें दूर करना है। प्रश्न है कि क्या महेश्वर ने चौदह सूत्र प्रत्याहारों के लिए बना कर छोड़ दिया था या इसका कोई प्रयोजन भी था और वह भी सिद्ध किया होगा। निरर्थक तो कोई श्रम किया नहीं जाता। अतः अवश्य ही इन सूत्रों का प्रयोजन अष्टाध्यायी प्रणयन ही था और वह महेश्वराचार्य ने ही किया यह निश्चित है।

कालान्तर में पाणिनि ने अपने समयानुसार प्रति संस्कार किया और चरक संहिता की भांति यह भी पाणिनि अष्टाध्यायी प्रसिद्धि हुई। पर हमें पाणिनि को कर्ता नहीं मानना चाहिए।

"दभंपवित्रपाणिः प्राङ्मुख उपविष्टः सूत्राणि प्रणयतिक्ष्म आचार्यं स्तत्राशक्य

वर्णनाप्यनर्थकेन भविष्युम्। किमियता सूत्रेण"

यह उक्ति आचार्य माहेश्वर के लिए ही है पाणिनि के लिए नहीं।

उपज्ञाते। ४-३-११५। में पाणिनिनोपज्ञात पाणिनीयम् कालापकं व्या-

करणम् । ये उदाहरण दिये हैं काशिका में यहां पाणिनीयम् के साथ व्याकरणम् पद नहीं पड़ा है केवल कालापक के साथ ही पड़ा गया है । इसका अर्थ यही है व्याकरण केवल कालापक ही उपज्ञात हैं । पाणिनीय नहीं, हां पाणिनि का भी कुछ उपज्ञात है वह व्याकरण न होकर उनके कुछ सिद्धान्त मत या विचार उपज्ञात हैं जो अष्टाध्यायी के प्रति संस्कार के समय अपनाये हैं । इससे हटकर सोचना हमारी मूल्यता होगी जैसा कि आज-कल का नव्यव्याकरण मानता है मैंने शिक्षा महा-भाष्यम् के परिशिष्ट में सिद्ध किया है कि अष्टाध्यायी में बहुत से सूत्र प्रतिशाख्यों तथा पूर्व व्याकरणों से गृहीत है । अतः पाणिनि द्वारा उपज्ञात नहीं है इसीलिए मट्टोजिदीक्षित ने भी पाणिनिना उपज्ञात पाणिनीयम् इतना ही लिखकर छोड़ दिया है साथ में व्याकरण पद नहीं लिखा है ।

उपज्ञात का अर्थ है जो किसी के उपदेश से ज्ञात न हुवा हो अपितु स्वतः अपनी बुद्धि व अपने ज्ञान पर आधारित हो । यदि हम अष्टाध्यायी को उपज्ञात ही मान लें तो भी यही सिद्ध होता है कि १४ सूत्र शिव से नहीं मिले अपितु ये पाणिनि के उपज्ञात हैं । और अष्टाध्यायी भी अर्थात् डमरू से प्राप्ति व वरदान से प्राप्ति की बात मिथ्या हो जाती है । मेरे गुरु पूज्य पूज्यपाद श्री रघुनाथ शर्मा का भी मत है कि १४ सूत्र पूर्व पाणिनीय ही है । अर्थात् मेरा मत पुष्ट होता है कि ये महेश्वराचार्य प्रणीत है ।

बड़े खेद की बात है कि महामुनि को एक अलौकिक महेश्वर (शिव) बता कर पाखण्डियों ने शिव की महिमा बढ़ाने के लिए उनके डमरू से १४ सूत्रों को निकला हुआ बताकर और शिव के वरदान से पाणिनि को अष्टाध्यायी का कर्ता बताकर महेश्वर बेचारे को गड्ढे में तोप कर उसका श्रेय पाणिनि को दे दिया । क्या ये साम्प्रदाय पक्षपाती क्षमा के पात्र हैं ? नहीं । मान लिया जाय कि उणादि सूत्र शांकटायन प्रणीत ही है तो लङ्: शांकटायनस्य । ३-४-१११ । इस सूत्र से प्रमाणित है कि शाकटायन पाणिनि का पूर्ववर्ती है ।

मैं इन पाखण्डियों से पुछता हूँ कि यदि शिव के डमरू से १४ सूत्र पाणिनि को मिले तो शाकटायन को जमप्रत्याहार वाला जनन्ताड्डः १ । १११ । सूत्र कहां से मिला ? क्या यह सूत्र सह सिद्ध नहीं करता कि पाणिनि के बहुत पूर्व शाकटायन के समय में भी (जमङ्गनम्) सूत्र था जो अपने साथ-साथ चौदाहों सूत्रों का पाणिनि के पूर्व होने का ज्ञापक है । यदि इसे जम प्रत्याहार न भी मानें तो भी पूर्ववर्ती आपिशल के जमङ्गनम् क्रम से ही डमरू से प्राप्ति का पूर्ण झण्डन होकर यह स्पष्ट रूप से सिद्ध होता है कि महेश्वर कोई अलौकिक (शिव) नहीं अपितु एक महान् लौकिक आचार्य हुआ था जिसने ही सर्वप्रथमलाघवार्थ प्रत्याहारार्थ १४ सूत्रों को प्रणयन कर अपना अष्टाध्यायी व्याकरण बनाया और यही कारण है

कि तभी वैयाकरण निकाय दो गुटों में बँट गया । प्रत्याहाराधारित व्याकरण वाला माहेश्वर सम्प्रदाय दूसरा पूर्ववर्ती ऐन्द्र सम्प्रदाय जो कि प्रत्याहाराधारित नहीं था । और माहेश्वर सम्प्रदाय लाघव के कारण सर्वाधिक प्रसिद्ध हुआ । आज भी है । हमें माहेश्वर का श्रेय माहेश्वर को ही देना चाहिए । पणिनि को नहीं । और इसे माहेश्वर अष्टाध्यायी कहना चाहिए । जो सर्वाधिक मनोविनोदक है ।

उणादि सूत्र शाकटायन कृत ही हैं आपिशलि कृत नहीं

शाकाटयन मुनि इस सिद्धान्त के पोषक थे कि प्रत्येक नाम धातुज है । और चूँकि उणादि सूत्रों में यही दर्शाया गया है कि हर नाम जो लोक में बोला जाता है धातुज ही है । और निरुक्तकार की दर्शाई दिशा से किसी न किसी धातु से हर एक नाम सिद्ध भी हो जाता है अतः सिद्ध है कि उणादि प्रकरण शाकटायन कृत ही हैं आपिशलि कृत नहीं । क्योंकि जिस अमन्ताड्डः १-१११ सूत्र के आधार पर अम प्रत्याहार के कारण इसे आपिशलि मानने की युक्ति बताई है वह आधार ही गलत है क्योंकि—

१- यदि आपिशलिकृत ये सूत्र होते तो केवल एक ही सूत्र में प्रत्याहार का उपयोग न करके पूरे प्रकरण में अनेकों प्रत्याहारों का प्रयोग होता । पर ऐसा नहीं है ।

२- यह कि यह अम प्रत्याहार है भी नहीं क्योंकि अकारान्त व डकारान्त धातुओं से कोई भी शब्द सिद्ध नहीं किया है । अतः न तो ये सूत्र आपिशलि कृत हैं । और न ही यहाँ अम् प्रत्याहार ही सिद्ध होता है । जिसके आधार पर उणादि सूत्रों को आपिशलि कृत मानूँ । उणादि सूत्र शाकटायन कृत ही हैं और शाकटायन निरुक्तकार यास्क का भी पूर्ववर्ती है क्योंकि यास्क ने शाकटायन की कथा निरुक्त में दी है । तब अमङ्गनम् था ही नहीं ।

अमन्ताड्डः सूत्र ही गलत है, सूत्र है “णनमान्ताड्डः”

वैसे यह सूत्र भी गलत है क्योंकि यदि अम् प्रत्याहार मानें तो अकारान्त ड.कारान्त धातु से कोई शब्द सिद्ध नहीं है यदि वर्णपरक मानें आन्त मान्त, तो भी आन्त धातु से कोई शब्द उदाहृत नहीं है । मेरे मत में यह सूत्र है णनमान्ताड्डः ।

१-१११ क्योंकि णान्त नान्त व मान्त धातुओं से ही शब्द सिद्ध होते हैं यथा दण्डः रण्डाः खण्डः भण्डः वण्डः अण्डः षण्डः शण्डः गण्डः चण्डः पण्डः फण्डः इति आन्त व ड.ान्त से नहीं । इस विषय में तत्व बोधिनी टीका देखें । जब अष्टाध्यायी जो १४ प्रत्याहार सूत्रों पर ही आधारित है । अष्टाध्यायीकार ने उसी में अम् प्रत्याहार का

किसी भी जगह उपयोग नहीं किया तो पूर्ववर्ती होने से शाकटायन द्वारा जाम् प्रत्याहार का उपयोग सिद्ध भी नहीं होता । “लङः शाकटायनस्य” इस सूत्र से सिद्ध है कि शाकटायन अष्टाध्यायीकार से भी पूर्ववर्ती है ।

पाणिन्यष्टाध्यायी कहने या लिखने से यह नहीं समझना चाहिए कि यह व्याकरण पाणिनि द्वारा रचित है उदाहरणार्थ जैसा हम कह चुके हैं हम पहले आयुर्वेद की चरक संहिता को ही लें वस्तुतः वह अग्निवेशकृत तंत्र है किन्तु चरक द्वारा प्रति संस्कृत होने के कारण चरक संहिता प्रसिद्ध हुई यह बात उसी के लेख से सुस्पष्ट “अग्निवेश कृते तंत्रे चरक प्रति संस्कृते” इस श्लोकाद से प्रमाणित है कि यह चरक की बनाई हुई नहीं है

महर्षि वैशम्पायन ही चरक थे

अग्नि के रंग के वस्त्र धारण करने के कारण उनका अग्निवेश नाम पड़ गया था वास्तविक नाम कुछ और ही था जिसका पता नहीं चलता । इसी प्रकार चरक स्वयं अपने विषय में मूक हैं उनका वास्तविक नाम वैशम्पायन था । जयादित्य ने कलापि-वैशम्पाय नान्तेवासिभ्यश्च । ४-३-१० । की वृत्ति में लिखा है “चरक इति वैशम्पायन स्यात्स्या । तत्सम्बन्धेन तदन्तेवासिनश्च सर्वे चरका इत्युच्यन्ते” इति । अग्निवेशतन्त्रका प्रतिसंस्कर्ता चरक वैशम्पायन स्वयं था या उनका कोई शिष्य यह अनुसन्धान का विषय है जो यहां दृष्ट नहीं अस्तु । मेरे मत में गुरु वैशम्पायन ही प्रति संस्कर्ता चरक थे । उनके ९ शिष्य अभ्येता चरक थे । चरतीति चरकः वैशम्पायनः चरकेण प्रोक्तं प्रति संस्कृतं अधीयन्ते इति ते शिष्या अपि चरकः । जैसे व्याकरण जानने व पढ़ाने वाला व्याकरण कहलाता है पर पढ़ने वाला भी व्याकरण कहलाता है । इस प्रकार शिष्य भी चरक थे पर प्रतिसंस्कर्ता चरक वैशम्पायन ही थे ।

योगेन चित्तस्य पदेनः वाचः, मलंशरीरस्य च वक्ष्यकेन ।

योऽपाकरोत्तं प्रवरंमुनीनां, पतञ्जलि प्राञ्जलिरारतोऽस्मि ।

इस प्रकार की जो धारणा संस्कृत विद्वानों में इस आधार पर चल रही है कि पातञ्जल महाभाष्य योग दर्शन व चरक संहिता की भाषा व शैली एक होने से पतञ्जलि ही चरक थे तो इसमें केवल श्रद्धा मात्रा बीज है । जयदित्यस्य कोई पुष्ट प्रमाण नहीं है । पर जयादित्य की काशिका वृत्ति तो साक्षात् प्रमाण है अतः मैं इसी वैशम्पायन को ही चरक मानता हूँ फिर भी इस विषय में विद्वानों को और अनुसन्धान करना चाहिये ।

इसी प्रकार सुश्रुत संहिता भी सुश्रुत द्वारा प्रति संस्कृत होने के बाद सुश्रुत संहिता कहलाई जबकि उसका कर्ता कोई और है या श्वेत्तरि है इसी प्रकार यह अष्टाध्यायी व्याकरण भी पाणिनि कृत नहीं है अपितु पाणिनि द्वारा प्रोक्त ही है प्रोक्त का अर्थ है

किसी पूर्वाचार्य द्वारा उक्त अर्थात् कृत और पुनः अपने समयानुसार प्रति संस्कार करके उपयोगी बनाने के कारण प्रकर्षेण उक्तत्वात् प्रोक्त अर्थात् जोर से अनुमोदित कहा गया है यह भी चरक संहिता और सुश्रुत संहिता की भांति पाणिनि अष्टाध्यायी कहलाई प्रमाण के रूप में पाणिनि के परम भक्त भट्टोजि दीक्षित ने कृते ग्रंथे ४-३-११६ के उदाहरण में पाणिनिना कृतो ग्रंथा पाणिनीयम् उदाहरण नहीं दिया अपितु १४-३-३ तेन प्रोक्तम् ४-३-१०१ में उदाहरण दिया व्याख्या संहिता "पाणिनिना प्रोक्तपाणिनीयम्" और प्रोक्त का अर्थ काशिकाकार ने करते हुए लिखा है "प्रकर्षेणोक्तं प्रोक्त मित्युच्यते न तु कृतं कृते ग्रन्थ इत्यनेन गतत्वात् अन्येनकृता माथुरेण प्रोक्ता माथुरीवृत्तिः पाणिनीयम् आपिशलम् काशिकृत्स्नम्" यहाँ पर प्रोक्त का अर्थ सुस्पष्ट किया है कि जो दूसरे के रचे हुए को अपने ढंग से कहे व प्रबलता से अनुमोदित करे, पुष्ट करे वह प्रोक्त हुआ और इसी प्रकरण में उक्त पाणिनीयम् आपिशलम् काशिकृत्स्नम् ये तीन उदाहरण दिए अर्थात् अष्टाध्यायी व्याकरण पाणिनिरचित नहीं है अपितु किसी अन्य पूर्वाचार्य द्वारा रचित है जिसे अपने समय में आपिशलि ने ढाला तो वह आपिशल कहलाई और उसी को जब पाणिनि ने अपने समयानुसार ढाला तो पाणिनीय कहलाई और इस प्रकार यह सिद्ध होता है कि यह अष्टाध्यायी पाणिनि व आपिशल द्वारा कृत नहीं है अपितु केवल प्रोक्त है पाणिनि की प्रणीत बनाने वाले श्री भट्टोजि दीक्षित ने अपने ग्रन्थ में अर्थात् सिद्धान्त कौमुदी में कृते ग्रन्थे सूत्र में पाणिनीयम् उदाहरण तो नहीं दिया यह उचित है परन्तु तेन प्रोक्त में उदाहरण देकर भी प्रोक्त पद की व्याख्या नहीं की जिससे कोई यह न जान सके कि यह अष्टाध्यायी पाणिनि कृत नहीं है इस प्रकार की बड़ी ही चतुराई अनेक स्थलों पर उन्होंने की है परिणामतः भट्टोजि दीक्षित के अनुयायी समस्त नव्य वैयाकरण अष्टाध्यायी को पाणिनि कृत ही मानते हैं। हां तो अमन्ताड्डः सूत्र के अम प्रत्याहार तथा आपिशलि शिक्षा सूत्र के स्थान प्रकरण के "अमङ्गनाः स्वस्थाना नासिकास्थानाशचा-१९" इस सूत्र से तथा पाणिनीय शिक्षा सूत्र "ङ्यणनमा स्वस्थान नासिकास्थान-२१" इस क्रम ङ्यणनम् है और आपिशल का क्रम अमङ्गनम् है और तभी उसका अम प्रत्याहार भी सिद्ध होता है अतः "ङ मो ह्रस्वादचि ङमुणित्यम्" यह सूत्र भी आपिशल ही सिद्ध होता है तथा अमङ्गनम् सूत्र से सिद्ध है कि यह पाणिनि का सूत्र नहीं अपितु आपिशल ही है। प्रश्न है कि आपिशलि ने क्या केवल एक यह ही सूत्र बनाया ? नहीं यह सभी चौदह सूत्र उसी के ही हैं और उन पर आधारित सम्पूर्ण अष्टाध्यायी आपिशल ही है। किन्तु परम्परा से माहेश्वर सूत्र ही कहा जाता है तथा आपिशलम् यह उदाहरण कृते ग्रन्थे सूत्र में न होकर प्रोक्त सूत्र में ही है अतः यह भी सिद्ध है कि आपिशलि भी अष्टाध्यायी का कर्ता नहीं है अपितु पाणिनि की ही भांति केवल प्रोक्ता ही है अतः मानना पड़ता है कि आपिशलि जिस आचार्य के रचे ग्रन्थ का प्रोक्ता है वह कोई और है और वह आचार्य माहेश्वर है जिसने अपने अष्टाध्यायी ग्रन्थ के रचना के लिए आधार भूत लाघवायं इन १४ प्रत्याहार

सूत्रों की रचना की जिसका अनुकरण बाद में सारस्वतकार ने भी किया कुछ परिवर्तनों के साथ यह असम्भव न था। अतः परम्परा से महेश्वर द्वारा प्रणीत होने के कारण माहेश्वर ही कहे जाते चले आ रहे हैं अतः उनके आधार पर प्रणीत अष्टाध्यायी व्याकरण का मूलकर्ता महेश्वर है क्योंकि व्यर्थ में कोई काम करता नहीं कोई न कोई प्रयोजन लेकर वह काम करता है १४ प्रत्याहार सूत्रों को महेश्वर ने किसी प्रयोजन के लिए ही बनाया था वह प्रयोजन था अष्टाध्यायी की रचना अतः महेश्वर ने ही अष्टाध्यायी व्याकरण की रचना की जिसका ही अपने-अपने समयानुसार क्रमशः प्रति संस्कार करने के कारण चरक संहिता की भांति आपिशल्यष्टाध्यायी और पाणिन्य-ष्टाध्यायी कहा जाने लगा अतः काशिकाकार ने तेन प्रोक्तं सूत्र में उदाहरण दिए अतः निश्चित रूप से प्रमाणित होता है कि अष्टाध्यायी और आधारभूत १४ प्रत्याहार सूत्रों का कर्ता महेश्वर ही है आपिशलि और पाणिनि नहीं अतः चरक संहिता की भांति 'महेश्वर कृते तंत्रे पाणिनि प्रति संस्कृते' ही लिखा जाना चाहिए।

यही नहीं गम्भीरता से अब शिक्षा सूत्रों पर भी दृष्टिपात करना पड़ता है आपिशलि को अपने शिक्षा सूत्र में पठित "अमङ्गनाः स्वस्थाना नासिक स्थाना" इस सूत्र का क्रम कहाँ से मिला यह प्रश्न उठात उठता है तथा उणादि सूत्रों में अमङ्गनाडडः सूत्र में पठित अमं प्रत्याहार कहाँ मिला इसका स्पष्ट समाधान है कि १४ माहेश्वर प्रत्याहार सूत्रों से। तो फिर हम यह क्यों न सोचें कि अपने जिस व्याकरण के लिए महेश्वर ने १४ प्रत्याहार सूत्र बनाये थे और इस प्रकार पाणिनीय व आपिशल शिक्षा सूत्र भी प्रोक्त हैं जिनका कर्ता महेश्वर ही है तथा सारा पाणिनीय कहा जाने वाला व्याकरण साहित्य माहेश्वर ही है पाणिनि की अपनी मौलिक रचना केवल जाम्बवती महाकाव्य ही है जिसे पाताल विजयम भी कहते हैं इस प्रकार हमें इसे माहेश्वर व्याकरण ही कहना चाहिए और अपने को उन्हीं का ऋणी समझना चाहिए यह कथमपि न उचित है न सहन करने ही योग्य है कि महामुनि महेश्वर को गङ्गे में मिट्टी के नीचे दबाये रखें और उसके परिश्रम का श्रेय पाणिनि को जाता रहे।

अष्टाध्यायी का प्रथमाध्याय प्रथमपाद प्रबान्तया संज्ञा प्रकरण है और इसमें कुल मिलाकर २३ संज्ञाओं का निर्देश किया गया है। यथा वृद्धि-गुण-संयोग-अनुनासिक-सवर्ण प्रगृह्य धु घ संस्थाषट् निष्ठा सर्वनाम अवयव सर्वनाम स्थान विभाषा सम्प्रसारण लोप लुक् श्लु लुप् धि उपधा और वृद्धसंज्ञा। इन-इन संज्ञाओं की आवश्यकता पूरे शास्त्र में पड़ती है अतः इनका ज्ञान करना अत्यावश्यक अनिवार्य था इनके ज्ञान के बिना शास्त्र में कथमपि गति सम्भव नहीं अतः यह उचित ही किया गया है किन्तु दाघाद्दवाप् और तरप्तमपो घः के मध्य में आद्यन्तवदेकस्मिन् और इयणः संसारणं व एव इग्रस्वदिशे के मध्य में ये दोनों आद्यन्तो टिकतो व मिदचोडन्त्यात्परः सूत्र उचित नहीं प्रतीत होते।

इति प्रथमाध्यायस्य प्रथमः पादः

परिशिष्ट (१)

अमन्ताड्डः का अवशिष्ट विचार

यह कि यदि जम् को वर्णपरक मानें ज्ञान्त व मान्त से ड प्रत्यय होता है तो एक दोष तो यह आता है कि ज्ञान्त न कोई धातु है न उससे कोई भी उदाहरण शब्द मिलता है अतः ज्ञान्त में अवश्याप्ति दोष आता है । दूसरा यह कि णान्त व नान्त धातुओं में अप्राप्ति दोष आता है अर्थात् णान्त व नान्त धातुओं से जो शब्द सिद्ध होते हैं वे नहीं सिद्ध होंगे । क्योंकि वहां डः प्रत्यय नहीं होगा । जबकि णान्त व नान्त धातुओं से भी इष्ट है । अतः जम् वर्णपरक भी नहीं है रही जम् को प्रत्याहार मानने की बात इसका खण्डन पूर्व ही किया जा चुका है कि जम्ङ्गणनम् सूत्र शाकटायन के समय में था ही नहीं जो उन्हें जम् प्रत्याहार मिलता । यदि शाकटायन को ङ्गणनम् इन पांचों से अभिप्राय था तो यह सूत्र होगा "पञ्चमान्ताड्डः" अथवा "अनुनासिकान्ताड्डः" इति न कि जमन्ताड्डः । अतः या तो सूत्र है "पञ्चमान्ताड्डः", या "अनुनासिकान्ताड्डः" या "णनमान्ताड्डः" न कि "जमन्ताड्डः" । अतः जमन्ताड्डः का पूर्णतया खण्डन किया जाता है । वर्तमान काल में प्राप्त मुद्रित शाकटायन व्याकरण उस शाकटायन का नहीं है जो उणादि सूत्र का कर्ता था और पाणिनि व यास्क का पूर्ववर्ती था अपितु बौद्ध शाकटायन जो बहुत बाद का कोई हुवा है उसकी कृति है।

यदि इस शाकटायन को उणादि का कर्ता मानें और उसी के प्रत्याहार सूत्रों पर जम् प्रत्याहार आधारित मानें तो भी सम्भव नहीं क्योंकि तो फिर वही बात आती है कि एक ही जम् प्रत्याहार ही क्यों लाते और भी लाते पर ऐसा नहीं है । इसके अतिरिक्त ये उणादि सूत्र बहुत प्राचीन हैं जब यह अभिनव शाकटायन था ही नहीं । अतः उणादि सूत्र न तो आपिशल हैं न तो इस बौद्ध शाकटायन कृत है अपितु उसी पूर्व पाणिनीय व पूर्वयात्कीय शाकटायन के हैं जब जम्ङ्गणनम् सूत्र था ही नहीं अतः सूत्र गलत है इसका परिष्कार होना चाहिये या तो यह पञ्चमान्ताड्डः या फिर अनुनासिकान्ताड्डः ही है चौथा सम्भव ही नहीं ।

कुछ लोग पञ्चपादी उणादि प्रकरण को पाणिनि का ही मानते हैं क्योंकि व्याकरण के ५ भाग होते हैं सूत्र पाठ, धातु पाठ, गणपाठ, उणादिपाठ व लिगानुशासन । चूँकि पाणिनि का सूत्र पाठ, धातु पाठ, गणपाठ, लिगानुशासन ये चारों ही प्राप्त हैं अतः अधिकांश का मत है कि उणादि प्रकरण भी यह पाणिनि का ही है । क्योंकि यही पाणिनीय व्याकरण ही पूर्णरूपेण उपलब्ध है अतः उणादि भाग के नष्ट व लुप्त होने का कोई प्रश्न नहीं जो इसे पाणिनि का न माना जाय और शाकटायन का माना जाये इसी से जमन्ताड्डः में जम् प्रत्याहार भी ठीक है पर यह दलील उपयुक्त, नहीं है क्योंकि यदि ये उणादि सूत्र यदि पाणिनि के ही होते तो फिर केवल

एक अम् प्रत्याहार ही क्यों लाते और भी अनेको प्रत्याहार लाते पर ऐसा नहीं है अतः न तो ये आपिशल ही है न तो पाणिनीय ही है तथा यह अम् प्रत्याहार है भी नहीं क्योंकि न तो आन्त झान्त घातु ही है न उनके कोई उदाहरण ही प्रस्तुत है ।

दशपादी उणादि वृत्ति में माणिक्य देव लिखते हैं अमन्ताड्डः ५/७ में 'अङ्यो-
नास्त्युदाहरणम्' अज्ञात कर्तृक की दोनों वृत्तियों में भी लिखा है अमन्ताड्डः ५/८ में
"अकारङ्कारयोनास्त्येवोदाहरणम्" दूसरी अज्ञात कर्तृक वृत्ति में भी लिखा है ५/७ में
"अङ्योनास्त्युदाहरणम्" बिट्ठल रचित वृत्ति में भी लिखा है "आन्तझान्तयोर्नादाहणम्"
में माणिक्यदेव तथा उनके अनुमोदक अज्ञात कर्तृकों बिट्ठलाचार्य से पूछता हूँ कि जब
अमन्त झान्त के उदाहरण ही उपलब्ध नहीं हैं तो फिर अम् प्रत्याहार ग्रहण का क्या तुकथा।

यह कहा जा सकता है कि णनमान्ताड्डः की अपेक्षा अम् प्रत्याहार करने
में लाघव था अतः अम् प्रत्याहार यहाँ ले आये । यह बात तो ठीक है परन्तु जब आन्त
व झान्त का संग्रह उत्पन्न व इष्ट ही नहीं है तो अम् का ग्रहण क्यों करते । स्वयं
निरर्थक हो जाना है और निरर्थक कोई पद आचार्यगण पढ़ते नहीं अतः ये सूत्र न
तो आपिशल है न पाणिनीय ही हैं न यहाँ अम् प्रत्याहार ही है अपितु ये शाकटायन
कृत ही हैं और सूत्र है 'णनमान्ताड्डः यह कब क्यों व कैसे अमन्ताड्डः बन गया यह
पता नहीं अपितु यह एक सिर ददं और आश्चर्य जनक गलती है । सम्भव है यह मुख
सुधार्य किसी माहेश्वर साम्प्रदाय भक्त वैयाकरण की अविवेक पूर्ण देन हो । जो
त्याज्य है इसके सिवा और कुछ भी नहीं कहा जा सकता । यह गलती बहुत दिनों से
चली आ रही है ।

स्वामी दयानन्द सरस्वती ने भी यहाँ अम् प्रत्याहार ही मानने की गम्भीर त्रुटि
की है । और उन्हीं के आधार पर पूज्य गुरुदेव युधिष्ठिर जी मीमांसक ने भी अम्
प्रत्याहार मानने व इन्हें आपिशल मानने की भी भूल की है क्योंकि शिक्षा में आपिशल
क्रम (अमङ्गणन) ही है । यह श्री मीमांसक जी की निजी भूल नहीं है । मैं दृढ़
मत हूँ कि ये शाकटायन प्रणीत ही हैं और उस समय (अमङ्गणनम्) सूत्र था ही
नहीं अतः अम् का ग्रहण सिद्ध ही नहीं है । अम् मान लेने पर भी न तो आन्त झान्त
से प्राप्ति ही है न उसकी वृत्ति की ही आवश्यकता है । अम् ग्रहण यहाँ आश्चर्य जनक
भूल है जो सभी वृत्तिकारों के पूर्व ही की जा चुकी थी वर्ना वे इस पर वृत्तियाँ ही
क्यों लिखते । खेद है कि किसी भी वृत्तिकार ने इस पर व्यान ही नहीं दिया ।

जैसा कि हम पहले कह चुके हैं कि समस्त पाणिनीय कहा जाने वाला व्याकरण
साहित्य माहेश्वर है तो हमें उणादि सूत्रों को माहेश्वर ही मानना चाहिए और (अम-
न्ताड्डः) का अम् यह एक प्रत्याहार लाघवार्थ उनकी मोज मान सकते हैं तो इसमें
कोई हानि नहीं है । इस दृष्टि से उणादि को आपिशल ही मानना अधिक उचित होगा
क्योंकि आपिशल को अङ्गमणनम् का क्रम अधिक पसन्द था जो उनकी शिक्षा सूत्रों

से सुस्पष्ट है जमङ्गणम् क्रम । परन्तु ध्यान रहे आपिशलि व पाणिनि मात्र प्रोक्ता हैं कर्ता महेश्वर ही हैं अतः पञ्चपादी उणादि प्रकरण माहेश्वर ही हैं । इसी ओर "उणादयो बहुलम्" सूत्र निर्देश करता है ।

इस प्रकार जब महेश्वर का सूत्र पाठ, घातु पाठ, गणपाठ, लिङ्गानुशासन ये चार अङ्ग प्राप्त हैं और इन पर ही आज की संस्कृत टिकी है तो इन उणादि सूत्रों को शाकटायन का न मानकर महेश्वर के ही मान लिये जायें तो माहेश्वर व्याकरण अपने पूरे पञ्चाङ्गों में उपलब्ध हो जाता है और अम् प्रत्याहार का सिर दब भी मिट जाता है । क्योंकि महेश्वर के जमङ्गणम् पर जमन्ताड्डः का अम् प्रत्याहार माहेश्वर की मौज कहा जा सकता है । इस प्रकार अब हम इतना ऊहापोह करने के पश्चात् इसी निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि ये उणादि पञ्चपादी सूत्र भी माहेश्वर ही हैं । इनका भी प्रोक्ता होने से इन्हें आपिशलि या पाणिनीय नहीं कहना चाहिए अपितु माहेश्वर उणादि कोष कहा जाना ही हर दृष्टि से उचित है । यदि हम अम् प्रत्याहार को महेश्वर की मौज न मानें तो फिर इन्हें शाकटायन कृत ही मानना होगा और जमन्ताड्डः के स्थान पर गणमान्ताड्डः पढ़ना होगा दूसरा कोई भी मार्ग नहीं है । जो विद्वान अपने तर्कों या जमन्ताड्डः सूत्र के आधार पर इन्हें आपिशलि या पाणिनीय मानते हैं उन्हें आखिरी दृष्टि से इन्हें माहेश्वर उणादि कोष मान लेना व कहना चाहिये । मैं भी अब इन्हें माहेश्वर मानने में ही सन्तुष्टि प्राप्त कर रहा हूँ । आप भी मानें ।

जो लोग इन्हें शाकटायन प्रणीत मानते हैं उन्हें जमन्ताड्डः का खण्डन करके "गणमान्ताड्डः" ही मानना होगा और जो लोग "जमन्ताड्डः" को ठीक मानते हैं उन्हें इन्हें माहेश्वर ही मानना होगा । "हसव, ठढ़ाडव, फुलाउव गालूदोऊ साथ न होहि वामुलू" ।

यह कथ मपि सम्भव नहीं कि उणादि पञ्चपादी को शाकटायन कृत भी मानें और "जमन्ताड्डः" में जम प्रत्याहार भी मानें । क्योंकि शाकटायन के समय जमङ्गणम् सूत्र था ही नहीं तो अम् प्रत्याहार व जमन्ताड्डः का उद्भव ही सम्भव नहीं था । चूँकि सभी पाठों व वृत्तियों में जमन्ताड्डः मिलता है अतः इन्हें शाकटायन प्रणीत न मानकर माहेश्वर प्रणीत मानना ही बुद्धिमानी होगी ।

माहेश्वर उणादि कोष में अन्तः साक्ष्य

पञ्चपादी उणादि प्रकरण माहेश्वर ही है इसमें अष्टाध्यायी का "उणादयो बहुलम्" सूत्र ही अन्तः प्रमाण है । क्योंकि यह आवश्यक नहीं कि शाकटायन आदि ने अपने-अपने इस प्रकरण का नाम उणादि ही रक्खा हो । क्योंकि यह कोई नियम नहीं है कि उन् प्रत्याहार से ही इस प्रकरण का प्रारम्भ किया जाये । और उणादि ही नाम रक्खा जाये । किसी भी प्रत्यय से प्रारम्भ करके उसी प्रत्यय में आदि लगा

करके इसका नाम कुछ और भी रखता जा सकता है। इसी प्रकार म्वादि, उणादि, तुदादि, दिवाई, गणों के नाम भी अन्यान्य धातुओं को आदि में रखकर आदि पद लगा कर रखे गये होंगे। अतः शाकटायन के गणो व उणादि प्रकरण का क्या नाम था यह ही निश्चित नहीं है। पर "उणादयो बहुलम्" इस माहेश्वराष्टाध्यायी के सूत्र से यह निश्चित रूप से प्रमाणित है कि यह सम्प्रति उपलब्ध पञ्चपादी उणादि प्रकरण महेश्वर कृत ही है शाकटायन कृत नहीं। और इसी के आधार पर दशपादी उणादि भी निवृद्ध किया गया है और तब हम कह सकते हैं कि इसका जमन्ताड्डः सूत्र ठीक है जो कि माहेश्वर के एक मौज का प्रमाण है कि मुखसुखाथं जम् एक प्रत्याहार का उपयोग इसमें मनो विनोद के रूप में कर डाला है जो सामान्य निर्देश है और आशय यह है कि जो-जो भी पञ्चमान्त धातु होंगे उनसे डः प्रत्यय होगा ज्ञान्त ज्ञान्त नहीं हैं तो उनसे न होंगे। गुञ्जायश है कि यदि कभी कहीं ज्ञान्त ज्ञान्त धातु बोली जायें तो डः प्रत्यय होकर शब्द बन जायेंगे। इस प्रकार यहाँ जम् प्रत्याहार का उपयोग बहुत गहराई को बतला रहा है। यही नहीं अपितु उणादयो बहुलम् से तथा अनेक गणों के ग्रहण से यह भी सिद्ध है कि जिस प्रकार किसी यन्त्र को बनाने के लिये उसके पुर्जे व भागों का निर्माण पहले ही कर लिया जाता है इसी प्रकार महेश्वर ने अपने व्याकरण के लिये १४ प्रत्याहार सूत्रों के साथ-साथ गणा पाठ, धातु पाठ, उणादि प्रकरण के पञ्चपाद तथा लिङ्गानुशासन इन चारों का प्रणयन पहले ही कर डाला था और बाद में सूत्र पाठ बनाया और उसमें स्थान-स्थान पर उन-उन गणों का तथा उणादयों बहुलम् द्वारा उणादि कोष का निर्देश सूत्रों में कर सके थे अतः जमङ्गनम् सूत्र के आधार पर जमन्ताड्डः सूत्र भी एक बना डाला। यद्यपि यह एक आश्चर्यजनक संयोग की ही बात है कि सूत्र पाठ में जिसमें अइउणादि सूत्रों से अनेकों प्रत्याहारों का सहारा लिया उनमें जम् प्रत्याहार की कहीं भी आवश्यकता नहीं पड़ी। और उणादि में जमन्ताड्डः में जो जम् प्रत्याहार ग्रहण किया वह भी एक मौज व विनोद के रूप में ही है जो मुख सुखाथं मात्र है क्योंकि इसका कार्य पञ्चमान्ताड्डः सूत्र से चन सकता था। पर चूँकि अइउणादि १४ सूत्र बना चुके थे अतः पूर्वं प्रणीति उणादि में ही जमङ्गनम् के जम् प्रत्याहार का प्रयोग करके प्रत्याहार सूत्रों के उपयोग का श्री गणेश किया और इस प्रकार जम् प्रत्याहार वह प्रत्याहार है जिसका सर्व प्रथम प्रणयन व उपयोग हुआ केवल उणादि में ही। इस प्रकार सभी लोग व महर्षि दयानन्द भी सही ठहरते हैं। जो जम प्रत्याहार मानते हैं। अब जब हम अत्याधिक ऊहापोह के बाद इस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि उणादि सूत्र महेश्वर के हैं हमें पुनः एक बार पाणिनि के शिक्षा सूत्र के नाभितल प्रकरण के पच्चीसवें सूत्र "सं० २५ एवं आपिशलेः पञ्चदेशमेवास्या षण्णवारी भवन्ती" की ओर ध्यान आकृष्ट होता है। इससे आपिशलीय शिक्षा सूत्रों की प्रामाणिकता में संदेह नहीं रहता। और आपिशलीय शिक्षा के स्थान प्रकरण के "सूत्र सं० १९ जमङ्गना स्वस्थाना नासिकास्थानाश्च" से सुस्पष्ट है कि आपिशलि की जमङ्गनम् सूत्र

का क्रम जमङ्गन मुखसुखार्थ में होने बहुत ही किया तो हमें यह भी सहज में मान लेना चाहिये कि इसी धियता के कारण उणादि सूत्रों में एक जगह जमन्ताङ्ङः १/१११ के रूप में जम् प्रत्याहार के माध्यम से पुनः जमङ्गन क्रम को प्रस्तुत किया और इस प्रकार यह निश्चित प्रमाण है कि उपलब्ध उणादि प्रकरण पञ्चपादी आपिशलि का ही है। यह पू० गुरु मीमांसक जी का अनुमान सत्यता के बहुत निकट प्रतीत होता है। क्योंकि पाणिनि के ही साक्षी से यह सिद्ध है। यहाँ मेरा यह कहना है कि चूँकि आपिशलि भी प्रोक्ता ही है अतः यह नहीं कहा जा सकता कि यह क्रम आपिशलि का है या मूल कर्ता महेश्वर का ही है। मेरे मत में जब अइउणादि १४ प्रत्याहार सूत्र महेश्वर ही है तो अष्टाध्यायी भी उन्हीं को मानना अनिवार्य है अतः उणादयो बहुलम सूत्र के आधार पर मेरा यह मत ही ठीक लगता है कि महेश्वर उणादि प्रकरण को अष्टाध्यायी सूत्र पाठ के पूर्व बना चुके थे और जम प्रत्याहार का प्रयोग करके सिद्ध किया कि जमङ्गन क्रम उन्हें बहुत ही पसन्द था और यह क्रम व स्वयं जम प्रत्याहार उन्हीं का है जिसे आपिशलि ने भी पसंद किया अतः अपने प्रति संस्कार में जमङ्गन ही क्रम रक्खा जिसे पाणिनि ने यथा स्थान क्रम अपने स्थान प्रकरण में जङ्गनमाः के रूप में लिखा है।

यद्यपि आपिशलि शिक्षा सूत्रों का क्रम एक प्रत्यक्ष प्रमाण है कि उणादि प्रकरण के जम प्रत्याहार के आधार पर हम उसे उणादि को आपिशलि का ही मानें। क्योंकि महेश्वर का ऐसा कोई प्रमाण नहीं मिलता परन्तु हमें यह नहीं भूलना चाहिये कि आपिशलि केवल प्रोक्ता मात्र हैं और मूल कर्ता महेश्वर ही हैं जिनके ही कारण व्याकरणों में महेश्वर सम्प्रदाय अन्यतर प्रसिद्ध है। अतः १४ महेश्वर प्रत्याहार सूत्र व महेश्वर व्याकरण सम्प्रदाय इस बात का स्वयं प्रमाण है कि महेश्वर एक व्याकरण के रचयिता आचार्य हुये हैं और पञ्चाङ्ग व्याकरण उन्हीं का है जिसमें उणादि प्रकरण पञ्चपादी भी सम्मिलित है। अतः यह मेरा निश्चित मत है कि उणादि प्रकरण भी महेश्वर ही है और यही महेश्वर व्याकरण सम्पूर्ण पञ्चाङ्ग रूप में कभी आपिशलि कहलाया और वही अब पाणनीय कहला रहा है चरक सहिता की भाँति। पर यह सम्पूर्ण पञ्चाङ्ग व्याकरण महेश्वर ही है यही कहना भी चाहिये आइये महेश्वर के भ्रम का श्रेय महेश्वर को ही दें पाणिनि को नहीं। यदि हम आपिशलि को प्रोक्ता न मानें स्वतंत्र कर्ता मानें तो फिर आपिशलि के जमङ्गन से जमन्ताङ्ङः को अलग नहीं कर सकते और उणादि को आपिशलि का ही मानना होगा बल्कि सम्पूर्ण पञ्चाङ्ग व्याकरण आपिशलि ही मानना होगा पर यह भी उचित नहीं क्योंकि अइउणादि १४ महेश्वर प्रत्याहार सूत्र तथा महेश्वर व्याकरण सम्प्रदाय ये दो तथ्य हमें विवश करते हैं कि आपिशलि व पाणिनीय कहा जाने वाला सम्पूर्ण पञ्चाङ्ग व्याकरण महेश्वर ही है अतः यह उणादि भी महेश्वर ही है। यह बड़े आश्चर्य व खेद की बात है कि आज ब्रह्मपति व इन्द्र व महेश्वर को अलौकिक माना जा रहा है और उन्हें धरती के इतिहास में स्थान नहीं है। यह सत्यता का गला घोटना है।

यह श्लोक में लिखा है तो श्लोक प्रामाणिक नहीं। श्लोकात्मिका पाणिनीया शिक्षा ही पाणिनीयता में प्रमाण नहीं है क्योंकि प्रारम्भ में ही लिखा है "अथ शिक्षा प्रवक्ष्यामि पाणिनीयं मतं यथा" अर्थात् यह प्रचनकर्ता पाणिनि के मतानुसार शिक्षा कह रहा है अपने शब्दों में अतः पाणिनि के अतिरिक्त अन्य व्यक्ति ही पाणिनीय शिक्षा कर्ता है और उसने तमाम अपाणिनीय मत इसमें घुसेड़ दिये हैं। अतः यह श्लोक भी प्रमाण नहीं कि दाक्षी पुत्र पाणिनि ही थे। मेरे मत में शालातुरीय व दाक्षी पुत्र महेश्वर ही थे पाणिनि नहीं। रही श्लोक की बात सो हम भी बना देते हैं।

शालातुरे लेभे जन्म तक्ष शिला प्राध्यापकः ।

अष्टाध्यायीकारस्तु तपोमूर्तिर्महेश्वरः ॥

प्रक्षालनादि पठस्य दूरात्स्पर्शनं वरम्

अर्थात् कीचड़ को घोना पड़े इससे उत्तम है कि कीचड़ में पैर ही न रखें। तात्पर्य यह है कि स्वर व व्यञ्जनों की सवर्ण संज्ञा का निषेध करना पड़े इससे तो उत्तम यही था कि पाणिनि जी ऊष्माण वर्णों का विवृत प्रयत्न ही न मानते। जो माहेश्वर व आपिशलि मत था वही मानते। तो काहे को सवर्ण संज्ञा प्राप्त होती और काहे को (ना ज्झली, सूत्र बनाना पड़ता। इस प्रकार मैं सप्रमाण अनुभव करता हूँ कि यह पाणिनि द्वारा प्रति संस्कृत अष्टाध्यायी पुनः तृतीय प्रति संस्कार चाहती है।

यह तर्क देना उचित न होगा कि पाणिनि का विवृतमूष्मणां स्वराणाञ्च यह मत उनका अपना नहीं है अपितु प्रातिशाख्य का है। तो इस पर मेरा यह कथन है कि प्रातिशाख्यों के भी अनेक मत उचित नहीं हैं। अपने शिक्षा शास्त्रम् में मैंने कई मतों का खण्डन किया है जैसे ऋ के जिह्वामूल स्थान का तो ऐसे मतों का ग्रहण पाणिनि को भी नहीं करना था जैसे कि महेश्वर व आपिशलि ने इस मत का ग्रहण नहीं किया। स्वरों व व्यञ्जनों की आभ्यान्तर प्रयत्न एकता सम्भव ही नहीं अतः पाणिनि की यह महती त्रुटि है। जो त्याज्य है परिष्कार्य है।

न वेति विभाषा

इसी प्रकार लोग प्रायः वा का ही अर्थ विभाषा समझते हैं सो ठीक नहीं है। जब एक व्यवस्था चल रही होती है उसे यदि बदलना होता है तो उस पूर्व से चली आ रही व्यवस्था को कण्डम किया जाता है तब नई व्यवस्था लागू की जाती है। इसी प्रकार यहां शास्त्र में भी नियम लागू है जब कोई विधि पहले से चली आ रही है तो पहले उस विधि को कण्डम करना आवश्यक है यानी उसका निषेध करना अनिवार्य है। अतः पूर्व की चली आ रही निरर्थक विधि का पहले निषेध करने के लिये (न) का

प्रयोग कर तब (वा) का प्रयोग किया गया। अतः सूत्र बना "न वेति विभाष" अर्थात् न वा दोनों मिलकर विभाषा होती है। अर्थ हुआ पूर्व प्राप्त विधि अब नित्य न होगी अपितु विकल्प से होगी। इस रहस्य को सभी नहीं समझते अतः स्पष्ट किया।

परिशिष्ट (३)

जमन्ताड्डः का अष्टाध्यायी के धातोः अधिकार में औचित्य है।

जमन्ताड्डः का जम् प्रत्याहार यह सिद्ध करता है कि यह सूत्र उसी आचार्य का है जिसने १४ प्रत्याहार सूत्र व अष्टाध्यायी बनाई है। अतः इस विवाद ग्रस्त सूत्र का उचित स्थान अष्टाध्यायी में ही है कि तृतीय प्रति संस्कार में इसे उणादि से हटाकर अष्टाध्यायी के "धातोः" ३-१-९१ के अधिकार में पढ़ दिया जाये। इस प्रकार सारा ही विवाद भी समाप्त हो जायगा तथा यह सूत्र अपने १४ प्रत्याहारों के अधिकृत क्षेत्र में आकर शोभा भी पायेगा। तथा अष्टाध्यायी की यह कमी भी पूरी हो जायगी। यदि ऐसा न भी किया जाय तो भी ठीक होगा। कि यह सूत्र उणादि के माहेश्वर होने का अन्तः प्रमाण का काम देता रहेगा। संभव है माहेश्वर ने इसी प्रयोजन से उणादि में इस एक जम् प्रत्याहार का उपयोग कर दिया हो।

परिशिष्ट (४)

प्रथम पुरुष

पुरुष के भेद व्याकरण में ३ बनावे गये हैं। (१) प्रथम पुरुष (२) मध्यम पुरुष (३) उत्तम पुरुष। उत्तम व मध्यम नाम करण तो ठीक है। परन्तु प्रथम पुरुष संख्या वाचक नाम करण ठीक नहीं है। क्योंकि प्रथम तो वक्ता ही होता है अर्थात् उत्तम पुरुष ही प्रथम व्यक्ति या प्रथम पुरुष होता है। मध्यम पुरुष हर ओर से द्वितीय ही पड़ेगा पर जिसे हम प्रथम कहते हैं वह वास्तव में तृतीय पुरुष होता है उसे प्रथम नहीं कहा जाना चाहिये यह नाम करण भी गलत है। इसी नाम करण के कारण ही लुटः प्रथमस्य डारौरसः अपने लस्याधिकार से घसीट कर अनुचित स्थान पर पड़ा गया है क्योंकि वहां (अपञ्चम्या) (तृतीया सप्तम्योर्वहुलम्) पूर्व में पठित है अतः प्रथम के अन्वादेश होने के कारण डारौरसः का भी उपदेश यहां कर दिया। यदि प्रथम के स्थान पर अन्य पुरुष नामकरण किया जाता तो लुटः प्रथमस्य सूत्र यहां न घसीटा जाता। प्रारम्भिक कक्षाओं में हिन्दी की व्याकरणों में अन्य पुरुष ही पढ़ाया जाता है जो उचित नहीं है। अतः प्रथम पुरुष संज्ञा गलत है इसे अन्य पुरुष कहा जाना चाहिये। इतना ही नहीं रूप भी उत्तम मध्यम अन्य पुरुष इस क्रम से ही चलने

चाहिये तथा प्रक्रिया भी इसी क्रम से अपनाती चाहिये शब्द साधुत्व में । अर्थात् रूप इस प्रकार चलने व सिद्धि किये जाने चाहिये ।

उत्तम पुरुष—पठामि पठावः पठामः ।

मध्यम पुरुष—पठसि पठथः पठथ ।

अन्य पुरुष—पठति पठतः पठन्ति ।

लुटः प्रथमस्य डारौरसाः का पाठ २-१-७५ में अन्वादेश के कारण नहीं अपितु प्रथम संख्या के कारण ही जान पड़ता है क्योंकि तज्ज्ञयोरे शिरेच् आदि भी तो अन्वादेश हैं वे यहां नहीं पढ़े गये अपितु अपने ही लस्याधिकार में ही पढ़े गये हैं । प्रथम पद के कारण ही वेचारा लुटः प्रथमस्य सूत्र अपने घर से घसीट कर हिंगरवा बन्दर बना दिया गया । अतः प्रथम पुरुष का नाम करण अन्य पुरुष ही उचित है अथवा अपर अवर अमध्यमे में से कोई भी नामकरण किया जा सकता है । यदि यह कहा जाय कि उत्तम व मध्यम पुरुषों के प्रयोग विषय बहुत सीमित है । अतः प्रथमिकता के आधार पर इसे प्रथम कहा गया तो बात मुख्यता की हुई । सर्वाधिक प्रयोग का विषय होने से । तो इसे संख्यापरक नहीं समझना चाहिये जो लुटः प्रथमस्य को वहां से घसीटा जाये । सर्वाधिक प्रयोग का विषय होने से इसे प्राथमिकता प्राप्त है अवश्य तो रूप चलाने में भी प्रथम स्थान अनुचित नहीं परन्तु संख्या वाचकत्व मानना उचित नहीं ।

पृष्ठ ८ का अवशेष

इस प्रकार की बात सहज ही बुद्धि में आ जाती है पर यदि गुण वृद्धि न कह कर (ते) इस सर्वनाम का प्रयोग किया जाये तो ते आदेशों का भी वाचक होकर अ ए ओ आ ऐ औ इक् के स्थान पर करने लगता है तो “दिव औत्” सूत्र से औ आदेश व के स्थान पर न होकर इ के ही स्थान पर होने लगता और औः सिद्ध न होता । इसी प्रकार अनेक स्थलों पर दोष आते अतः ते इस सर्वनाम का प्रयोग नहीं किया जा सकता गौरव भले हुवा पर वृद्धि पदों का प्रयोग ही उचित है इस पुनर्ग्रहण से इस बात पर बल पड़ता है कि जहां यह कहा जाये कि गुण हो वृद्धि हो वहीं इक् के स्थान पर होगा अन्यत्र दिवऔत् आदि में नहीं । अतः गुण वृद्धि का पुनः प्रयोग भूल नहीं हैं न यश से गिराता है अपितु और अधिक सूक्ष्म बुद्धि-भक्ता का प्रतीक है ।

अथ द्वितीयं पादः

जिस प्रकार प्रथम पाद में गुणवृद्धि संज्ञाओं का निर्देश सर्वतः पूर्व किया और कहां-कहां गुणवृद्धि होते हैं और कहां-कहां नहीं होते हैं यह निर्देश भी किया उसमें द्विजिति च १-१-५ सूत्र भी है जो कित व डित प्रत्ययपरे गुणवृद्धि का निर्देश करता है परन्तु कुछ ऐसे स्थल भी हैं जहां कित डित् प्रत्यय परे नहीं है फिर भी गुणवृद्धि का निषेध इच्छ है अतः उन्हें किद्वत् द्विद्वत मान करके निषेध करने का मार्ग बनाया

हे अतः इस द्वितीय पाद में किद्वत छिद्दत् भाव दर्शाया है। यथा गाङ् कुटादि-
 ऋोडम्भिण्डित, असंयोगाल्लिट् क्त्। यह प्रकरण १-२-२६ तक चला है जो
 अत्यावश्यक है। जिससे यह ज्ञान हो जाता है कि कहां-कहां गुणवृद्धि नहीं होते इनके
 पश्चात् पुनः संज्ञाओं का क्रम चला है और स्वरों की संज्ञायें दी गई हैं। यथा ह्रस्व
 दीर्घंलुन उदात्त अनुदात्त स्वरित अपृक्त उपसर्जन प्रातिपदिक कुल ९ संज्ञायें
 बतलाई गई। इन संज्ञाओं के साथ-साथ इस पाद में स्वरों में एक श्रुति स्वर अर्थात्
 जिसमें उदात्त अनुदात्त स्वरित का भेद न होकर समान रूप से उच्चारण हो यह कहां
 कहां होता है। यह प्रकरण ३३ से ४० वें सूत्र तक चला है। ५३ से ५७ तक अशिष्य
 अर्थात् अक्तव्य प्रकरण चला है और ५८ से ६३ तक वचन का विधान चला है
 एक से अन्त तक एक शेष प्रकरण चला है अर्थात् अनेक पादों में क्या शेष रहकर
 उनका बोध करा देता है। इसमें एक पद शेष रह जाता है अन्यपद निवृत्त हो जाते
 हैं। जैसे सख्वाणनिकशेष वृद्धो पूना स्त्री पुंवत् पुमान् स्त्रियां भ्रातृ पुत्री न पुंसकम्
 पिता मात्रा श्वसुरः श्वश्र्वदादीनि पशुसंघेषु स्त्री शिष्यते।

इति प्रथमाध्यायस्य द्वितीयः पादः

अथ तृतीयः पादः

इस पाद में केवल २ संज्ञाओं का निर्देश किया है। धातु संज्ञा व इत् संज्ञा १-३-१
 में भू आदि की धातु संज्ञा तथा १-३-२ से इत्संज्ञाओं का विधान ८ तक है। जिससे
 यह ज्ञान होता है कि किन-किन का नवें सूत्र तस्य लोपः से लोप होता है। यहां पर
 इस सूत्र (यथा संख्यमनुदेशः समानाम्) का कोई औचित्य प्रतीत नहीं होता।
 १-३-११ का सूत्र अधिकार सूत्र का लक्षण बतलाया है कि स्वरित स्वर से उस पर
 पद का ही अधिकार समझना चाहिए। इससे पता चलता है। कि पाणिनि ने
 अधिकार पदों को स्वरितान्त किया था। जिनका पता अब नहीं चलता यह खेद की
 बात है। स्वर लुप्त हो गये लोग स्वरों से अपरिचित हो गये हैं। इसके पश्चात्
 १-६-१२ से उन-उन स्थानों का निर्देश है जहां जहां आत्मनेपद प्रत्यय होते हैं। यह
 प्रकरण १-३-७७ तक चला है और ७८ से अन्त ९३ तक परस्मैपद स्थलों का
 निर्देश है।

इति तृतीयः पादः ॥

अथ चतुर्थ पादः

इस चतुर्थपाद में भी कुछ संज्ञाओं का निर्देश किया गया है कङाराः कर्मधारये
 तक अर्थात् २-२-३८ तक एकासंज्ञा का अधिकार १-४-१ से चलता है अर्थात् यहां
 कही गई संज्ञाओं में से किसी पद की एक ही संज्ञा हो सकती है दो नहीं। जैसे जिसकी

भ संज्ञा है उसकी पद संज्ञा नहीं हो सकती जिसकी गुरु संज्ञा है लघु नहीं होगी। जिसकी कर्तृ संज्ञा होगी कर्मादि संज्ञायें नहीं होगी। जिसकी आत्मने पद संज्ञा होगी परस्मैपद संज्ञा नहीं होगी इत्यादि।

१-४-२ पर एक ऐसा सूत्र है जो अष्टाध्यायी व पाणिनि का अस्त्र है अमोघ अस्त्र है जहाँ-जहाँ धर्म संकट आता है उससे यही सूत्र उबारता है वह परमोपयोगी सूत्र है (विप्रविपक्षे परं कार्यम्) जहाँ-जहाँ दो-दो कार्य प्राप्त होते हैं वहाँ-वहाँ यही सूत्र-निर्णय देता है कि जो पर अर्थात् वाद में कार्य कहा गया हो वही होगा। क्योंकि लोक में देखा जाता है। कि वाद में ऐसा दिया गया आदेश या कार्य पहले दिये गये आदेश या बताये गये कार्य का अपवाद होता है अर्थात् वह नहीं यह करो। जब स्वामी को प्यास लगी हो तो कहेगा पानी लावो और वाद में यदि कहे अच्छा शर्यत लावो तो इसका अर्थ हुआ कि पानी नहीं शर्यत बनाकर लावो इसी प्रकार दूसरा सूत्र ८-२-१ पर (पूर्वज्ञासिद्धम्) भी कहा गया है जो इसका सहोदर है इस पाद में नदी-घि लघु गुरु अङ्ग-पद-भ ये ७ संज्ञायें बतलाई गई हैं। सूत्र २१ से २२ तक वचन विधान करके सूत्र २३ से कारक का अधिकार चलता है और अपादान सम्प्रदान करण अधिरण कर्म कर्ता इन छः कारकों का परिचय दिया है। सम्बन्ध को कारक नहीं माना जाता है अतः शेष में षष्ठी का विधान किया है क्रिया में जो-जो उपकारक होता है। वही कारक होता है। सम्बन्धी भाग नहीं लेता क्रिया में अतः वह कारक नहीं जैसे मोहन की गाय चरती है तो चरना क्रिया गाय कर रही है वह कारक हुआ मोहन नहीं शेष रहने से मोहन में षष्ठी हो जाती है। अतः कारक के अधिकार में सम्बन्ध की व्याख्या परिचय व गणना नहीं की गई है एकमात्र यही शेष रहने से शेषषष्ठी कहा गया है। सम्बन्धी हर कारक का होता है इस कारण से भी उसे कारकों से भिन्न माना जाता है। इसके पश्चात् निपात-उपसर्ग-गति व कर्म प्रवचनीय संज्ञायें तथा किन-किन की ये संज्ञायें होती हैं यह सब ९७ सूत्र तक वर्णित है गति व उपसर्ग संज्ञक-शब्द धातु के पूर्व अर्थान्तर करने हेतु प्रयुक्त होते हैं जैसे हरति, आहरति, सहरति, प्रहरति, विहरति, आदि। ये उपसर्ग हैं प्रपरा अप सम् अनु अव निस टुस् त्रिआङ् नि अघि अपि अति सु उत् अभि प्रति परि उप इन्हीं की गति संज्ञा भी क्रिया के योग में ही होती है। सूत्र ६१ से कुछ और गति संज्ञा के स्थलों का भी वर्णन है जो ८२ सूत्र तक चला है १-४-८२ तक ८३ से कर्म प्रवचनीय संज्ञा चली है जो कि अनु उप अप परि सु अति अपि और ईश्वरार्थे अघि की होती है और इनके योग में द्वितीया ही होती है यह विधान किया है।

तदनन्तर धातु के आगे-आने वाले काल बोधक लकारों लट् आदि के स्थान पर आदेश होने वाले प्रत्ययों तिप् आदि की परस्मैपद संज्ञा की है उनमें तङ् व शानच् कानच् इन प्रत्ययों की आत्मनेपद संज्ञा बतलाई है। पुनः प्रथम, मध्य उत्तम

पुरुष संज्ञा व एक वचन द्विवचन व बहुवचन संज्ञा व संज्ञी का विधान करके अन्त में संहिता संज्ञा व अवसान संज्ञा बताई फिर सुञ्जोस आदि प्रत्यय जो प्रतिपादिक और तिप्तसादि जो धातुवों से होते हैं इनकी दोनों, की विभक्ति संज्ञा भी की है। "प्रत्यय व विभक्ति पर्याय है"। इस प्रकार वाद में भी २९ संज्ञाओं का वर्णन है तथा अत्यन्त उपयोगी बातें बतलाई हैं हाँ स्वतंत्रतः कर्ता जो होता है उसका प्रेरक व प्रयोजक हेतु सञ्जक कहा जाता है। ये कुल २९ संज्ञाये जिनमें निपात उपसर्ग गति कारक कर्म प्रवचनीय वचन पुरुष परस्मैपद आत्मनेपदादि अनेक मूल भूत स्तम्भ बताये गये हैं। यह समझ में नहीं आया कि एक संज्ञाधिकार में निपात व उपसर्ग व गति संज्ञा तीनों साथ-साथ कैसे बहीं ? यह प्रतिज्ञा भंग है। मेरे विचार में इन्हें एक संज्ञाधिकार से बाहर पढ़ना चाहिए।

इति प्रथमोऽध्यायः

प्रथमोऽध्याय परिशिष्ट (५)

इस अध्याय के द्वितीय पाद में (तत्पुरुषः समानाधिकरणः कर्मधारयः) यह सूत्र पढ़ा है जो उचित नहीं। यदि यह कहा जाय कि संज्ञाओं का यहाँ निर्देश कर रहे हैं अतः इसे भी यहाँ कर्मधारयस्य संज्ञा का ज्ञान कराने पढ़ा है तो प्रश्न है फिर तो संख्यापूर्वों द्विगुः भी यही पढ़ा जाना चाहिये क्यों नहीं पढ़ा ? यह तर्क उचित नहीं है। इसे तो समासाधिकार में प्राक्कडारात्सास के पश्चात् ही उपयुक्त स्थान पर पढ़ा जाना चाहिये था। २-१-२२ के बाद। तत्पुरुषः २-१-२२ के बाद केवल (समानाधिकरणः कर्मधारयः) इतना ही पढ़ने की आवश्यकता है तत्पुरुषः पद की अनुवृत्ति ऊपर से आ जायेगी समानाधिकरण स्तत्पुरुषः कर्म धारय संज्ञा भवति अथवा २-२-२२ के बाद शेषों बहुव्रीहिः २१-२२ के पूर्व पढ़ना भी ठीक है। नवेति विभाषा सूत्र में न वा इन दोनों की मिश्रित संज्ञा विभाषा कहीं गई है परन्तु विभाषा वास्तव में वा की ही है पुनः न का प्रयोग क्यों किया गया- इसे समझना अत्यावश्यक है। सो समझिये। विधि सदैव नित्य होती है जब उसकी कोई वैकल्पिक विधि की जाती है तो यह आवश्यक होता है कि पूर्व प्राप्त नित्य विधि यानी कार्य के नित्यत्व का प्रतिषेध किया जाये कि यह विधि यहाँ नित्य नहीं होती है अतः (निषेधात्मक पद) न पढ़ा जाना अनिवार्य है (न) के द्वारा पूर्व प्राप्त नित्य विधि की नित्यता का निषेध करके तब प्रश्न हुआ ? फिर क्या ? उसका उत्तर होता है (वा) अर्थात् नित्य नहीं अपितु विकल्प से होता है। अतः (न) से निषेध व (वा) से विकल्प दोनों (न वा) की मिलकर विभाषा संज्ञा होती हैं। इस सूक्ष्मता को प्रायः न समझा जाता है न समझाया ही जाता है यह खेद की बात है।

इति परिशिष्टम् ॥

इस संस्कृत व्याकरण के तृतीय प्रतिसंस्कार में अनेक गम्भीर परिवर्तनों की अनिवार्य आवश्यकता है। यह बातें मैं इस लिये लिख रहा हूँ कि यदि मैं जीवित न रहा और अष्टाध्यायी का प्रति संस्कार का अवसर न पाया तो कोई साहसी व्यक्ति इनके ही आधार पर तथा अपनी खोजों के भी आधार पर प्रति संस्कार उत्तम रीति से कर सकेगा।

प्रतिसंस्कार विधि

कात्यायन और उनके वार्तिक

किंवदन्ती है कि कात्यायन पाणिनि के समकालीन थे और पाणिनि से अधिक विद्वान् थे। उन्होंने पाणिनि की अष्टाध्यायी पर उसकी अपूर्णता को दर्शाने के लिए वार्तिक बताये थे पर मैं यह बात नहीं मानता। प्रथम तो यह बात है कि अष्टाध्यायी पाणिनिकृत है ही नहीं। अपितु महेश्वर कृत है। दूसरी यह बात कि जो बात सूत्रों से सिद्ध नहीं होती थी और आवश्यक थी उसके विषय में पराशर के रूप में ही कात्यायन ने वार्तिक लिखे हैं। जैसे “तुल्यास्य प्रयत्नसवर्णम्” सूत्र से ऋ लृ की सवर्णसंज्ञा स्थान भेन से सम्भव नहीं जबकि ऋ व लृ की परस्पर सवर्ण संज्ञा की आवश्यकता है। होतृ लृकारः होतृकारः में। अतः परामर्श दिया कि “ऋकार लृकारयेः सवर्ण संज्ञा वक्तव्य” इसी को भट्टोजिदीक्षित ने अपने शब्दों में इस प्रकार कहा है अलृवर्णयोर्मिथः सावर्ण्यं वाच्यम्” अतः हमें इस तृतीय प्रतिसंस्कार में इस परामर्श से लाभ उठाकर तुल्यास्य प्रयत्नसवर्णम् सूत्र के आगे “अलृकारोच” यह सूत्र पढ़ाना चाहिये इसी प्रकार ‘संवृत-वितो च’ यह सूत्र भी बढ़ाना चाहिए। इससे संवृत को विवृत भी मानना नहीं पड़ेगा।

इस तृतीय प्रति संस्कार में ऐसा करने के पूर्व पूज्य गुरुदेव श्री स्वनामधन्य पं० रघुनाथ शर्मा के उस ग्रन्थ को अवश्य देख लेना चाहिए जिसमें उन्होंने कात्यायन के वार्तिकों का खण्डन किया है और दर्शाया है कि यह सब सूत्रों से स्वतः सिद्ध है। अर्थात् वार्तिक की आवश्यकता नहीं।

इस प्रकार सम्पूर्ण महाभाष्य भी देखना होगा और जिस जिस सूत्र का पतञ्जलि ने खण्डन कर दिया है। इसे सूत्र पाठ से निकालना होगा। इसी प्रकार अ अ इति को भी निकालना होगा। मेरे नेत्र अब असमर्थ हो रहे हैं। यदि मैं इसे पूर्ण न कर सका तो चतुर्मुखी उदार प्रतिभाशाली किसी विद्वान् को यह कार्य पूरा करना है।

अथ द्वितीयाध्यास्य प्रथम द्वितीय पादौ

इस अध्याय में आचार्य पाणिनि ने कहा है कि अब आगे जो विधि कही जा रही है वे सभी ही पद विधान समर्थ अर्थात् भली प्रकार अर्थ बोध कराने में सशक्त हैं शक्ति

सम्बन्ध हैं। खेद है कि समर्थ पद का वास्तविक अर्थ विद्यार्थी अन्त तक नहीं समझ पाते हैं। सम्यगर्थेप्रत्यायने शक्तः इति समर्थः। सूत्र है (समर्थः पदविधिः) दूसरा सूत्र है (सूत्रामन्त्रित पराङ्गवत्स्वरे) अर्थात् स्वर विधान में यदि आमन्त्रित पद (सम्बोधन पद) का कोई सुवन्त पद उपपद हो तो वह भी आमन्त्रितवत् माना जाता है। यथा कुण्डेन'टन् परशुना वृश्चन् तृतीय सूत्र (प्राकङ्कारात्समासः) से समास का अधिकार चलता है। जो द्वितीय पाद के अन्त तक (कङ्काराःकर्मधारये) तक चलता है। इसमें सभी प्रकार के समास विधान अशेष रूप से हो गये हैं। समास में सुवन्त ही पद सुवन्त के साथ जुड़ता है तिङन्त नहीं यह चौथे सूत्र (सह सुपा) द्वारा बतलाया गया है। और इसके बाद क्रमशः समास बतलाये गये हैं। सर्वप्रथम सूत्र ५ से २१ तक अव्ययीभाव समास बताये हैं २२ से २-२-२२ तक तत्पुरुष समास बताया है जिसमें संख्या पूर्व वाला द्विगुसमास होता है यह बताया। इसी में समानाधिकरण कर्मधारयः कहा जाना चाहिये। सभी कर्मधारय समास जो तत्पुरुष के भेद हैं यहां बतलाकर २-२-२३ से बहुव्रीहि समास शेष में कहे २-२-२८ तक २-२-२९ से द्वन्द्व समास बताकर २-२-३० से २-२-३८ तक उपसर्जन पूर्व द्वारा किस-किस का पूर्व प्रयोग होता है बतलाया। इस प्रकार यहां तक समास सम्बन्धी प्रकरण चला है।

इति प्रथम द्वितीयो पादौ।

परिशिष्ट ६

प्रथमानिर्दिष्ट समास उपसर्जनम १-२-४३ को भी वहां न पढ़ करके २-२-३० के ही पूर्व पढ़ना चाहिये या २-२-२२ के बाद तत्पुरुषः समानाधिकरणः कर्म धारयः २-१-२३ पर ही पढ़ना चाहिये। १-२-४३ पर पाठ अवैज्ञानिक है। संख्यापूर्वो द्विगु-श्च यह पढ़ना चाहिये। चंकार से तत्पुरुष सज्ञा भी होगी।

अथ तृतीय पादः

इस तृतीयपाद में केवल पूर्वोक्त कारकों में तथा विशेष स्थिति में विभक्तियों का विधान किया है। अपादान में पञ्चमी सम्प्रदान में चतुर्थी अधिकरण में सप्तमी करण में तृतीया कर्म में द्वितीया व कर्म प्रवचनीय युक्त द्वितीया प्रतिपदिकाये लिङ्ग परिमाणवचनमात्रे प्रथमा और सम्बोधन में भी प्रथमा प्रेरक प्रयोजक में भी प्रथमा और शेष में षष्ठी का सर्वत्र विधान किया है। यह सब से विस्तृत है। सूत्र ५० से ७३ तक चला है।

इति तृतीयः पादः।

है यह सूत्र वहीं पढ़ा जाना चाहिये । इस अकेले सूत्र को बिना किसी प्रकरण के २—४—८५ में पढ़ना और आदेश प्रकरण में न पढ़ना उचित नहीं प्रतीत होता ।

इसका उपयुक्त स्थान हम आगे जहाँ प्रसंग आयेगा वहीं बतलायेंगे कि ३-४-७९ पर तिप्तश्चि पढ़ा जाना चाहिये । यहाँ भी पाणिनि की महती त्रुटि है जो इसे हिगर्वा वन्दर बना दिया है । यहाँ पढ़ने से क्या शक्ति इसे प्राप्त हो गई है क्या ओचित्य है जो अपने कुटुम्बियों से निकाला गया । यह बात समक्ष में नहीं आती है । कोई पूर्वापर्यम्ब सन्बन्ध व प्रसंग नहीं है । न आवश्यकता ही है । यदि यह कहा जाय कि पञ्चमी तृतीया सप्तमी आदि विभक्तियों के अन्वादेशों का प्रसंग था अतः उन्हीं के प्रसंग में प्रथम विभक्ति का अन्वादेश होने से यहाँ पाठ कर दिया गया तो यह भी उचित नहीं क्योंकि ऊपर कारकों का प्रसंग है और ये अन्वादेश पुरुष वचनों के हैं जो मेल नहीं खाते । दूसरे यह कि सभी अन्वादेश होने से अपने लस्याधिकार में ही पठि है अतः यह भी वहीं पढ़ा जाना चाहिये सम्भव है महेश्वर ने लस्याधिकार मे न्व ही पढ़ा हो ।

इति द्वितीयोऽध्यायः ।

अथ तृतीयो अध्यायः

इस अध्याय में प्रथम चार सूत्रों के अधिकार एक साथ प्रारम्भ होते हैं । वे हैं प्रत्ययः, परश्च, आद्युदात्तश्च, अनुदात्तो सुप्तिता ॥ इनका अर्थात् यहाँ से जो विधान किये जाते हैं वे प्रत्यय कहलाते हैं और वे प्रकृति से परे ही होते हैं और वे सभी आद्युदात्त भी होते हैं इनमें जो सुप् और पित् तिङन्त यथा तिप् सिप् मिप् ये अनुदात्त होते हैं यह बतलाया है । सुप् का अभिप्राय है सु औ जसादि अन्तिम सुप् तक ।

इसके पश्चात् उन प्रत्ययों का विधान करते हैं जो धातुओं से या प्रातिपदिकों से होते हैं और जुड़कर धातु बन जाते हैं । इस प्रकार यहाँ अनेक धातु निवृत्ति प्रकरण दिया हैं । वे प्रत्यय हैं - सन् - क्यच् - काम्यच् - क्यङ - क्यप् णिङ - णिच - यङ - आप ईयङ । ये ११ प्रत्यय होते हैं इनमें सन् यङ यक् आप ईयङ णिङ ये ६ प्रत्यय धातुओं से और शेष प्रातिहपदिक से होते हैं । णिच् प्रत्यय धातु व प्रातिपदिक दोनों से होता है यथा मुण्डयति में प्रातिपदिक से पाचयति में धातु से किन्तु ये सभी प्रत्ययान्त पद धातु बन जाते हैं और इनका तिङन्त रूप चलता है । कुछ प्रत्यय विशेष अर्थों में ही होते हैं जैसे सन् इच्छार्थ में क्यच् भी इच्छार्थ में यङ आप णिङ आदि स्वाथ में ही होते हैं धात्वर्थ ही इनको भी अर्थ होता है परन्तु इनमें कोई बन्धन नहीं ये हर धातु से हो सकते हैं । आगे जो प्रत्यय कहे जा रहे हैं उनमें बन्धन है जैसे धातु से लृट् प्रत्यय परे रहते स्प लुट परे तास्

लेट् परे सिप् लिटि आम-लुङि च्लिप्रत्यय जिसे सिजादेश और वस चङ् अङ् चिण ये ५ आदेश होते हैं च्लि अपने रूप में कभी नहीं रहता इस प्रकार ३—२—६६ तक ये प्रत्यय कहे गये जो धातु से ही होते हैं। सूत्र ६७ में संस्कृत का प्रायः एक प्रत्यय होता है जो धातु से ही होता है जो मात्र कर्म को ही कहता है यदि धातु सकर्मक है तो कर्म में चूँकि ग्रामः गभ्येत यदि अकर्मक है तो भाव में गया आस्यते। यहां यक् प्रत्यय धात्वर्थ को ही कहता है इसी को भाव कहते हैं। ६८वें सूत्र में कर्ता के अर्थ में प्रत्यय कहे हैं म्धादि से शप् पचदि से भी शप् दिवादि से ह्यनस्वादि से णुः तुदादि से श्—रूधादि से श्नम तनादि से उ कृञ् से उः क्रयादि से स्ना कुछ से श्रु और आनच् भी छन्द (वेद) में आपच् भी आशिष लिङि अङ् प्रत्यय होता है। इस प्रकार अब ११वें सूत्र से धातों का अधिकार चलता है अर्थात् भागे कहे जाने वाले प्रत्यय समान रूप से सभी धातुओं से होते हैं। दूसरी बात यह है कि कुछ प्रत्यय लिङ् भिन्न हैं और उनकी संज्ञा (कृत) की गई है अतः यहाँ से कृदन्त प्रकरण भी चलता है। कृत की व्याख्या है यो धातुं प्रतिपदिकं करोति स कृतः। अतः जब ये प्रत्यय धातुओं में जुड़ते हैं तो संज्ञा पद बन जाते हैं जैसे राम, कृष्ण, बुद्ध आदि अतः इन प्रत्ययों का व्याकरण शास्त्र में सर्वाधिक महत्वपूर्ण स्थान है।

इन प्रत्ययों की जानकारी अनिवार्य है। ये सभी प्रत्ययकर्ता के अर्थ में होते हैं कर्तरि कृत यह सूत्र पाणिनि ने पढ़ा है। फिर भी अपवाद रूप में कुछ प्रत्यय भाव में कुछ कर्म में भी होते हैं जो यथा स्थान बतलाये जायेंगे। अब यहाँ सभी कृत प्रत्ययों का परिगणन करते हैं। बीच बीच में कालाधिकार भी चलते हैं जैसे भूते, इस अधिकार में जो प्रत्यय कहे हैं वे भूत काल में ही होते हैं चाहे कृत हो या लकार हों। जैसे क्त प्रत्यय कृत है भूतकाल में ही होता है स गतः। लङ् लिट् लकार है और भूतार्थ में ही होते हैं। इस धातों अधिकार में सभी प्रत्यय जो धातु से ही होते हैं कहे गये हैं।

काल द्योतक लकार १० कहे गये हैं लट् लिट् लुट् लृट् लेट् लोट् लङ् लिङ् लुङ् लृङ् ये तिङन्त क्रिया पद रूप बनाते हैं और शेष जो कृत प्रत्यय हैं अर्थात् तिङ्भिन्न हैं वे काल वाचक होने के साथ साथ नाम अर्थात् संज्ञा प्रातिपादिक अर्थात् भी बनाते हैं यथा अग्निष्टोमयाजी। कृत प्रत्यय ये हैं—तद्ध्यत-तद्ध्य अनीपर-व्यप्यत् ण्वल् और तुच् ये ८ प्रत्यय कृत्य कहे जाते हैं। कृत्य का अर्थ है प्रयोग करने योग्य। अतः इसी अर्थ में आने के कारण इन्हें कृत्य कहते हैं इसी कारण ये भावकर्म प्रयुक्त होते हैं। क्त प्रत्यय, खलर्थ, कृत्य व यक् ये चारों प्रत्यय भावकर्म में आते हैं (कर्तरि कृत) कृत प्रत्यय कर्ता में और लकार कर्ता में भी कर्म में भी और भाव में भी होते हैं। (लृः कर्मणि च भावे चा कर्म केभ्यः) खलर्थ प्रत्यय के ईषत् टुः सु अर्थ है ईषत् का अर्थ स्वरूप टुः सु ये बुरे व भले अर्थ

में आते हैं यथा ईषत्करः दुष्करः सुकरः ये ३ अर्थ खल प्रत्यय के होते हैं जो भाव कर्म में आते हैं शेष कृत्प्रत्यय कर्ता के अर्थ में आते हैं। वे हैं—ल्यु णिनि अच् कः शः णः प्वुन थकन ण्युट् वुन अण् टक् अच् ट इन् खश् खच् ड् रमुन् खिष्णुच् खुक्म् कृिक् कम् क्विप् प्वि म्पुट् विट् कप् प्विन् विच् मनिन् क्वनिप् वनिप् खणिनि ड्, क्त, क्तवत्, ड्निप् अतून कानच् क्वसु लिङादेश हैं शतृ शानच् लङादेश हैं ये दोनो सत कहे जाते हैं (ती सत) यह सूत्र है, शानन् चानश् तून् इणच् वस्तुः क्तुः धिनुण् वुञ्ज युच् उक्म् पाकन् इनिः आलुच् रुः क्वरच् घुरच् कुरच् क्वरप् अक् रः उः कि किन् नजिङ् आरुः ऋ क्लकन् वरच् क्विप् डु—ष्टुन् इत्रवत् ये भूते वर्तमाने च भवन्ति । तथा ड् क्त घञ् णेच् इनुण् अप् क्विः अथुच् नङ् नन् स्त्रियां क्तिन् अ अङ् इञ् प्वुच् अनिः घः खल तुमुन् क्तिच् । ये घञादि क्तिजन्त तीनों काल में होते हैं । अब जो प्रत्यय कहे जा रहे जा रहे हैं वे केवल धात्वर्थ में ही होते हैं काल में नहीं । जैसे अग्निष्टोमयाजी पुत्रो ऽस्य जनिता में अग्निष्टोमयाजी भविष्य के लिये भी है यहां काल में णिनि प्रत्यय नहीं हुवा है भूतार्थ में अपितु केवल धात्वर्थ यज्ञ करने मात्र अर्थ में हुवा है ।

इसी प्रकार लिङर्थे लेट और तुमुन् प्रत्यय के अर्थ में अर्थात् (के लिये) के अर्थ में से सेन असे असेन कसे कसेन अर्घ्य अर्घ्येन कर्घ्य कर्घ्येन शर्घ्य शर्घ्येन तव तवेङ् तवेन णमुल् कमुल् तोसुन कसुन ये १९ प्रत्यय वेदों में आते हैं । कृत्यार्थ तवै, केन, केन्यत्वन, ये ४ प्रत्यय आते हैं वेदों में ।

वेद से बाहर लोक में क्त्वा खमुञ्ज भी प्रत्यय कहे हैं अन्त में क्त प्रत्यय अनेक अर्थों में क्तलाकर कृदन्त प्रकरण समाप्त है ।

इसके बाद ७७ सूत्र से (लस्य) का अधिकार प्रारम्भ होता है । यहां आदेश तिप्तसादि और आदेशों के आदेश टेरे, झेर्जुस आदि बताये गये हैं । तिङ् व शितों की सार्वधातुक संज्ञा शेष की आर्षधातुक संज्ञा तथा छन्द में दोनों ही होने को बताकर प्रकरण समाप्त किया है । इसी में लुटः प्रथमस्य डा रो रसः ७९वें पर पढ़ना चाहिये ।

इति तृतीयोऽध्यायः समाप्त ।

परिशिष्ट (७)

तृतीया अध्यायः

इस प्रकार इस अध्याय को हम व्याकरण शास्त्र की रीढ़ कह सकते हैं । पाणिनि

ने अष्टाध्यायी से पृथक् धातु पाठ पढ़ा है वे मूल धातु हैं पर इस अध्याय में सनादि प्रत्ययों को लगाकर नये धातु बनाने की भी विधि बताई है इसी प्रकार धातुओं में प्रत्यय लगाकर संज्ञा पद बनाने की भी विधि बताई है तथा वाक्य विन्यास द्वारा शुद्ध संस्कृत लिखने पढ़ने समझाने व बोलने का भी विधान किया है जो कि लक्ष्य है। लकारों का विधान क्रमशः कालानुसार ही किया है अतः पहले भूते फिर वर्तमाने फिर भविष्ये शेषे लृट कहा है। यही वैज्ञानिक क्रम है सिद्धान्त कौमुदी में टित व डित के क्रम से पढ़ा है उसमें भी अकारादि क्रम से पढ़ा है लट लिट् लुट् लृट् वर्तमान भूत भविष्य का भी क्रम ठीक ही है। ज्योतिषी अपनी ही पृथ्वी को केन्द्र मान कर गणना करता है हम भी वर्तमान जो उपस्थित है उसे पहले और फिर बीते हुये को तब आने वाले का विचार करते हैं तो अनुचित नहीं इस प्रकार लट् लिट् लुट् व लृट् भी ठीक ही हैं। अन्त में अनद्यतने भविष्ये भी ठीक है लृट् के पूर्व भी ठीक है। लुटः प्रथमस्य डा रौ इस का पाठ २-४-८५ पर खटकता है जो जस्याधिकार में ३-४-७९ पर लादेशादेशों में सामान्यनिर्देश स्थान पर ही उचित है।

कृत और लकार कर्ता में कृत्यक्त खनयं सकर्मक धातु से कर्म में और अकर्मक धातु से भाव में यानी धात्वर्थ में ही आते हैं और लकार कर्ता कर्म भाव तीनों में ही बताया कृतप्रत्यय १२५ के लनभग हैं। तिप्तसादि तो लादेश है लादेशादेश है डारौरसः आदि अतः इन्हें तिवादि के बाद तुरन्त उभयसामान्यादेश होने से रखना सर्वथा उचित है। अमोमश का मशादेश तो लादेश के आदेश का भी आदेश है प्रवीच है।

टितात्मनेपदानां टेरे एकदेशीय लादेशादेश है अतः इन्हें सबसे अन्त में पढ़ा जाना चाहिये। इसी की जगह लुटः प्रथमस्य डारौ रसः उचित है रखना।

इति परिशिष्टम् ।

अथ चतुर्थ-पंचमाध्याय

इस चतुर्थाध्याय में यह बतलाया गया है कि पूवेक्ति कृदन्त प्रक्रिया द्वारा जो संज्ञायें बनीं जिन्हें नाम व प्रातिपदिक भी कहते हैं उनका प्रयोग कैसे किया जाये इस विषय में यह बताया गया कि उन्हें सुब त करके बोला जाता है जिरसे कारक व वचन का ज्ञान होता है अतः सु औजस् आदि २१ विभक्तियों का विधान किया गया जो ४-१-२ के द्वारा निर्दिष्ट है। तदनन्तर नामों से स्त्रीलिंग बनाने की विधि बताई है जिसमें अजदि अदन्त नाम से टाप् प्रत्यय और अदन्त नान्त से डीप् होता है। इसी प्रकार डाप् डीप् अङ् डीन् चाप् ये ७ प्रत्यय होते हैं तो नाम स्त्रीलिंग हो जाता जैसे अज से अजा कमल से कमला कर्तृ से कर्त्री दण्डिन से दण्डिनी आदि। इनसे भी

सु आदि विभक्तियां होती हैं तभी ये पद माने जाते हैं । और तभी बोले भी जाते हैं
अन्यथा नहीं । यह प्रकरण ४-१-७५ तक चलता है ।

४-१-७६ से दूसरा बहुत बड़ा और अत्यन्त उपयोगी प्रकरण तद्धित नामक
चलता है । तेभ्य प्रातिपदिकेभ्यो हित इति तद्धितः । अर्थात् प्रातिपदिकों के हित में
जो प्रकरण कहा जा रहा है वह तद्धित है यह प्रकरण भी अत्यन्त महत्वपूर्ण है इसमें लोक
व्यवहार योग्य नामों की उत्पत्ति नामों से ही की जाती है । कृदन्त और तद्धित दोनों
ही प्रकरण नामों की उत्पत्ति करते हैं अन्तर यह है कि कृदन्त में धातुओं से प्रत्यय
करके नाम निवृत्ति होती है, जैसे राम, कृष्ण और तद्धित में नामों से प्रत्यय करके नाम
निवृत्ति होती है तथा औपगवः पाणिनिः यह तद्धित १५ प्रकरणों में विभक्त है अतः यह
सबसे बड़ा व विस्तृत प्रकरण है और कुल लगभग २२५ प्रत्यय इसमें कहे गये हैं
क्रमशः १५ प्रकरणों के नाम ये हैं अपत्याधिकार रक्ताद्यर्थक चातुरर्थिक शैक्षिक प्राग्दी-
व्यतीय ठगधिकार प्राग्घतीय छयतोरधिकारः ठञाधिकार भावकर्माधिकार पाञ्चमिक
मत्वर्थीय प्राग्दिक्षीय प्राग्घीय और स्वाधिक । ये प्रकरणों के नामकरण अनेक
दृष्टियों से किये गये हैं । अपत्य सन्तान को कहते हैं इस अर्थ में जो प्रत्यय हैं वे
अपत्याधिकार में । कषायेण रक्तवस्त्रं अर्थात् कषाय नाम छाल व पुष्प आदि के काढ़े
से रंगा गया वस्त्र काषाय कहलाता है जैसे ढाक के लाल फूलों से रंगा गया
सन्यासियों का वस्त्र गेरुआ सा होता है काषाप कहलाया तो रंगने के अर्थ में रक्ताद्यर्थ
प्रकरण इसी प्रकार से तदस्मिन्नस्तीति देशे तन्नमि तेन निवृत्तम तस्य निवासः
अदूरभवञ्च इन ४ अर्थों वाले प्रकरण को चातुरर्थिक कहा है । शेष अर्थों वाले प्रकरण
को शैक्षिक और तेनदी व्यति सूत्र के पूर्व तक को प्राग्दी व्यतीय, हितार्थ प्रत्यय के पूर्व
प्राग्घतीय, दिशार्थ प्रत्यय के पूर्व प्राग्दिक्षीय प्रकरण कहा जाता है । और इवार्थ
प्रत्यय के पूर्व की प्राग्घीय नाम दिया गया । पञ्चमाध्यायोक्त प्रकरण को पाञ्चमिक
कहा गया । कुछ प्रकरणों के नाम विशेष प्रत्ययों के आधार पर दिये गये जैसे
ठगधिकार छपतोरधिकार ठञाधिकार भावकर्मार्थ मत्वर्थीय इनका अर्थ प्रकृति से
सम्बद्ध किन्तु भिन्न होता है । जो प्रत्यय अपनी प्रकृति अर्थात् जिस शब्द से प्रत्यय
होते हैं उसी के अर्थ को कहते हैं उन्हें स्वाधिक कहते हैं । इस प्रकार ये १५ प्रकरण है
जो इनमें लगभग २२५ प्रत्यय होते हैं वे ये हैं ।

अण् ण्यः अञ् नञ् स्नाञ् इञ् फाञ् फक् आञ् यञ् ढक् ढक् ऐरक्
दूक् आरङ् छण् ढम् पत् फः खः खञ् छः व्यत् व्यन् ठक् णं फिञ् कुक् पिन्
ज्यङ् डयत् डय इनि घन घ टयण डलच् वुञ् यन् तल यः इनि त्र कटयच् विधल्
भकल् ज्ञा वुन् मनुप् डम्तुप् डलच् वलच् त्यक् वुक् त्यक् छस् जिठक्न् म ऊ
एण्यः टपह्युल् ठप् ह्य्य मयच् ढिनुक् तसिः पुक् टल् च्ठन् ठन् मय् कक् ईकक्

फलन् यप् उक्तञ्च इकट—इमनिच् यक् त्व तिः चुञ्चप् चणपना नाञ्च शालच्
 शङ्क् य् कुटारच् रीरच् नाटच् भ्रष्टच् विटच् विरीसच् इनच् गिटच् त्यकन अठच् इतच्
 द्वयपञ्च दधाञ्च मात्रच् वतुप् इति त.प डः डट मट थट थुक तिथुक इथुक तीय
 लच् इनच् श न विनि इनि उरच् रः मः ब तसिल त्रल् अत् हदा हिल अधुना थाल्
 थमुः दीनीं था अस्तातिः अतमुच् रिल रिष्टाति आति एनप् तल् आति एनप् आय् आहि
 असिवा घ्यमुञ्चघमुम् एधच् एधाच् पाशप् अम् अ लुक आकिनिच् चरट् रूप्य तम्य
 इष्ठन् तरप् ईयमुन् रूपप् कत्यप देश्य देशीपर बहुच् जाती पर क अकच् ठच्
 अडच् वुच् डुपच् ष्टरच् उत्तरच् डतमच् ईकक् टेप्यण आम अमु कृत्वमुच् तिकन सस्नः
 तिल तातिल छस्वच्चि साति ततित्रा डाच् डच् पच् पः अप असिच् इच् कप् तथा
 यूनस्ति काति प्रत्यय । इस प्रकार अनेक अर्थों को व्यक्त करने वाले ये तद्धित प्रत्यय
 विशेषार्थ द्योतक हैं। इनसे भाषा सौ द्यं बढा है। इति तद्धितान्तपञ्चमोऽध्यायः
 कुछ प्रत्यय रह गये हैं प्रमाद से ।

परिशिष्ट (८)

तद्धित प्रकरण में तेन रक्तरागात् नक्षत्रेण युक्त कालः, दृष्टं साम, परिवृत्तोरयः ,
 तत्रोद्घृतं, व्रते, संस्कृतं साऽस्मिन्योर्णमासीति सास्या देवता, तस्य समूहः विषयो देशे,
 सोऽस्यादिः, साम्या क्रिया, तद्वर्षाते तद्वेद, तदस्मिन्नस्ति, तेन निवृत्तम्, निवासः
 अदूरभवश्च, शेषे, तत्र जातः, कुतलव्यक्तीत कुशलाः प्रायर्भवः, सम्भूते, देशमूणे,
 व्यवहरति, तदस्य सोढम्, तत्रभवः तस्य व्याख्यानम् तत आगतः प्रभवति, तद्गच्छति,
 अभिनिष्क्रामति, अधिकृत्य कृते ग्रन्थे, सोऽस्य निवासः अभिजनश्च, तेन प्रोक्तं, उपज्ञाते,
 कृते ग्रन्थे, तस्येदम तस्य-विकारः तेन दीव्यति, खनतिजयतिजितम् तरति, चरति, संस्पृ-
 ष्टम्, वर्तते, प्रयच्छति, रक्षति, करोति, हन्ति, तिष्ठति, धावति, गृह्णानि चरति, समवेति,
 पश्चायति, घम्ये तदस्यपण्यम्, शिल्पम् प्रहरणं, शीलं हितं, तदस्मैदीयते व्यवहरति
 वसति, निकटे, तद्वहति, तत्र साधुः तस्मैहितम्, पदस्य परिमाणं तदहंति आदि विग्रह सूत्र
 हैं जिनसे ज्ञात होता है कि किन-किन अर्थों में प्रत्यय होते हैं ।

इति पञ्चमाध्यायस्य परिशिष्टम् ।

अथ षष्ठोऽध्यायः

इस अध्याय में अनेकों विषय व कार्य कहे कये हैं यथा ६-१-१ से १२ तक द्वित्व
 ४४ तक सम्प्रसारण, ५७ तक घातोः आकारादेशः, ५८, ५९ में अमादेश ६०-६५ तक
 पुनः घात्वादेश, ६६-७० तक घातु प्रातिपदिकयोर्लोपः, ७१-७६ तक तुगागम, ७७ से

१३४ तक सन्धियां १३५ से १५७ तक सुडागम बताये हैं और ६-१-१५८ से ६-२ तक "वैदिक स्वर प्रक्रिया" है। क्योंकि स्वर ज्ञान पूर्व कराये जाते हैं वेदों में स्वर ही प्रधान होते हैं। ६-३-१ से ६-३-२४ तक उत्तर पद परे "अलुक्समास," २५ से ३३ तक, आदेश ३४ से ४२ तक, पुंवद्भाव, ४३ से ४५ तक ह्रस्वत्व ४६-६० तक आत्व, ६१-६६ तक पुन ह्रस्वत्व ६७-७२ तक मुमागम, ७३ न लोपः, ७४-७७ आगमाः, ७८-८९ तक सहस्य समानस्य च सादेशः ९०-११० तक नानादेशः, १११ से पादान्त तक दीर्घत्व विधान है। ६-४-१ से १८ तक प्रातिपदिकाङ्ग को दीर्घत्व, १९ में श, ऊठागम २० में ऊठागम, २१-३३ लोप, ३३-३६ घात्वादेश, ३७-४० लोप, ४१-४५ णात्व, ४७ रमादेश, ४८ से लोप, ५५ से अयादेश, ७१-७२ में घातोः अडाटो, १०० तक नाना घातु विकाराः १०१ से हेधि आदि प्रत्यय विकार ११४ से पुनः घातु विकार, १२९ से अध्यायान्त तक नर्जज्ञा कही गई है। इस अध्याय में वास्तविक प्रक्रिया रूप सिद्धि है।

इति षष्ठोऽध्यायः ।

अथ सप्तमो अध्यायः

कृदन्त व तद्धित में युं वु फ ढ ख छ घ ये प्रत्यय भी कहे गये हैं पर ये अपने रूप में नहीं रहते अर्थात् इनके स्थान पर आदेश होते हैं वही प्रयोग में आते हैं। ७-१-१ में यु को अन और वु को अक आदेश होते हैं। ७-१-२ में फ ढ ख छ घ को क्रमशः आवन एण ईन ईय इय आदेश बताये गये जो वहां तद्धित में न कह कर यहां कहा। वहां केवल प्रत्ययों का विधान किया गया, क्योंकि यह तालिका व्याकरण है। वहां केवल प्रत्यय तालिका दी है जो अन्य प्रत्ययों के स्थान पर आदेश नहीं होते वे अनुबन्धहीन होकर अर्थात् अनुबन्धों का लोप होकर प्रकृति में जुड़ जाते हैं। ३-८ तक सस्यादेश, ९ से अतोऽङ् गात कार्य कहे जाते हैं। १२-२६ तक औ जसादेश, २७-३३ तक युष्मदस्मद्धयां आदेश, ३४-४९ तक "तिङ्गादेश," ५०-५७ तक असुक् सुट् त्रेस्त्रयादेश नुडागम, ५८-८३ तक नुमागम ८४-९० तक दिव औदादिप्रकृत्यादेश, ९१-९२ तक णिद्वद्भाव, ९३-९४ अनङ् सौ। ९५-९७ तक तृज्वद्भाव आगम इदुद्भाव ७-२-१ से ७ तक तिङि वृद्धि ८-३४ तक इहभाव, ३५-३६ में इङ्, ३७-४० तक इटो दीर्घः निषेधश्च ४१-५१ तक वां इट्, ५२-७८ तक इडागमः, ७९-८३ तक सलोप, इणादेश मुक् ईट्, ८४-८९ तक सुबन्त कोआत्व, ८६-९८ तक युष्मदस्मदादेशः, ९९ तिसृचतसृभाव, १०२-११३ त्यादाद्यादेशः, ११४-११८ वृद्धिपादान्तक तथा ७-३-३१ तक भी ३२-४३ तक नानादेशागम, ४४-४८ इत्व ४९ आत्व ५० में ठस्येकः, कश्च ५१ से ५२-६९ तक कुत्वं न च प्रकृतेः है। ७०-७३ लोप, ७४-७६ दीर्घत्व, ७७-८१ तक

२७ छत्त्रजत्वादि प्रकृति विकार ८२-८८ गुण, ८९-९० वृद्धि, पुनः ९१ गुण, ९२ इमागम, ९३-९८ ईडागम, ९९-१०० अडागम, १०१-१०२ दीर्घत्व, १०३-१०६ एत्व, १०७ ह्रस्वत्व, १०८-१११ तक गुण, ११२-११५ तक आड्याडे स्याडागमः, ११६-११७ डे. राम् ११८-११९ ओत्, १२० से टा की नादेश और ७-४-१ से ३ तक णी चङि उपधायाः ह्रस्वत्वम् ४ में लोप, ५-६ इत्व ७-८ अृत्व, ९-३० दयतेः दिग्भाव लिटि गुण ह्रस्वत्वञ्च, थुक, अः युम् उम् अयङ् दीर्घत्व रीङ्ः रिङ्. शयक् प्रत्यय कहे हैं गुण भी ३१-३३ तक ईत्व, ३४-३८ आत्व, ४७-४९ तादेश ५८-५९ से पादान्त तक अभ्यास लोप गुणदीर्घ और ह्रस्वत्व कहे हैं,

इति सप्तमोऽध्यायः ।

अष्टमोऽध्यायः

८-१-१-१५ तक सर्वस्य है १६-१९ तक अनुदात्त २०-२६ पुण्डस्यदादेशाः अनुदात्तत्व, २७-७१ तक अनुदात्तत्व, ७२-७४ तक अविद्यमानवद्भाव ।

इति सपादसप्ताध्यायी ।

८-२-१ पूर्वत्रासिद्धम् है जिसके आगे अष्टाध्यायी के ३ पाद रह जाते हैं वे ८-१-७४ से आगे सूत्र अमिद्ध माने जाते हैं । अर्थात् यदि कहीं ७-१/४ वाले कार्य प्राप्त हों तो ३ पादो कार्य नहीं होते ये सूत्र असिद्ध हो जाते हैं । ८-२-२-से ३ तक न लोपः, ४-६ स्वर विविः, ७-८ तक लोपः, ९-१४ मतोर्वत्व, १६-१७ नुड्, १८-२२ रो लादेशः, २३-२९ लोप श्लिपरे विषयः, ३९-जशभावः ४२-६१ निष्ठातस्यादेशाः ८-३-१-१२ तक रुत्व पूर्वस्यचानुनासिकत्व वानुस्वारः, १३-४४ व्यञ्जनो की संधियां, ४५-५४ सादेश, ५५-११९ मूर्धन्यादेश, ८-४-१-३९ तक शात्व, ४०-६५ हात्सन्धि, ६६-६७ स्वरितत्व, ६८ पर अ अ इति वितृतस्य संवृतत्व विधान है ।

इति अष्टमोऽध्यायः ।

यह अन्तिम सूत्र अ अ इति तो पढ़ना ही नहीं चाहिये क्योंकि पाणिनि ने पूरे अष्टाध्यायी की प्रक्रिया में अ जो कि संवृत है उसे विवृत मानकर सर्वत्रा अकः सवर्णो दीर्घा आदि में सवर्ण संज्ञा करके साधुत्व दर्शाया है क्योंकि अ आ में संवृतत्व विवृतत्व भेद होने से तुल्यास्य प्रयत्न सवर्ण सूत्र से सवर्णता नहीं सिद्ध होती है । अतः संवृत अ को विवृत माना तब सर्वत्र सवर्णता सिद्ध होती है । शास्त्र की प्रक्रिया समाप्ति पर अन्त में उसी कल्पित विवृतत्व धर्म की निवृत्ति के लिये पढ़ा (अ अ इति) इति । अर्थात् जब प्रक्रिया समाप्त होने पर यह अ जो विवृत कल्पित किया गया था,

अनावश्यक हो जाने से जब अन्त में पुनः बताया जाता है कि यह अ वास्तव में संवृत ही है। लोक में संवृत ही बोला जाता है यह तो दीर्घ त्वादि विधिया सिद्ध करने के लिए सवर्णता सिद्धि हेतु विवृत मान रखना था जो अब मानना अनावश्यक है। अतः लोकानुरोध से पुनः शास्त्र के अन्त में संवृतत्व का विधान किया जाता है।

इस सूत्र की आवश्यकता ही नहीं है इससे तो व्यर्थ का शास्त्र गौरव हुआ है। गधे को अश्व मानकर अश्वमेघ यज्ञ सम्पन्न नहीं हो सकता है वह अश्व से ही सम्पन्न होगा। गधा अश्व बन भी नहीं सकता माना भी नहीं जा सकता इसी प्रकार संवृत को निवृत न बनाया जा सकता है न माना हो जा सकता है। अतः संवृत का निवृत्तीकरण सिद्धान्त ही पाणिनि का गलत है और अन्त में उसे निवृत से संवृतीकरण भी गलत है। रहा सवर्णता की बात सो जब अ लृ भिन्न स्थानीय होने से सवर्ण माने जाते हैं तो अ व आ भिन्न प्रयत्न वाले होने पर क्यों नहीं माने जा सकते ? जो हम विवृतत्व की कल्पना करे। और ब्राह्मण चाहे काला हो या गोरा हो ठिगना हो या लम्बा हो, पतला हो या मोटा हो औदीच्य हो या दाक्षिणात्व हो ब्राह्मणत्वेन पूज्य होता ही है इसी भाँति अ भी ह्रस्व हो या दीर्घ, उदात्त हो या अनुदात्त अननुनासिक या अननुनासिक संवृत हो या विवृत या विवृततर विवृततम अ अ ही है सवर्णता तो स्वतः सिद्ध है। अतः यह संवृत का विवृत मानना और अन्त में उसे पुनः संवृत करना दोनों ही पाणिनि की मौलिक त्रुटि है। न विवृत माना जाये न अ अ इति यह सूत्र ही पड़ा जाये यही मेरा दृढ़ मत है। अ लृ वर्णयोर्मिथः सावर्ण्यं की भाँति संवृत, विवृतयो, रवि' सावर्ण्यं वाच्यम् यह कहना चाहिये। इति शुभम्।

यह सूत्र सर्वथा व्यर्थ है क्योंकि जितने भी सूत्र हैं वे कहीं न कहीं व किसी न किसी कार्य में उपयुक्त होते हैं। सम्पूर्ण शब्द साधुत्व व व्याकृति में चूँकि अ अ इति यह सूत्र नहीं लगता अतः इसे व्याकरण में स्थान देना उचित नहीं है। वैसे भी संवृतत्व से विवृतत्व की कल्पना ही व्यर्थ है क्योंकि इसकी आवश्यकता ही नहीं लोक से ही संवृत व विवृत की सवर्णता सिद्धि है अतः यह सूत्र ही नहीं पड़ा जाना चाहिये। इस बातों को वृद्ध शिक्षा शास्यम् व शिक्षामहाभाष्यम् में मेने सुस्पष्ट किया है। जिज्ञासुओं को यह प्रकरण वहाँ अवश्य पढ़ना व समझना चाहिये। दूसरी बात यह है कि यदि संवृत को विवृत माना था तो इसका प्रतिज्ञा सूत्र प्रारम्भ में ही पढ़ना था ताकि विद्यार्थियों को यह ज्ञात हो जाये कि संवृत अ को पूरे शास्त्र में विवृत माना जा रहा है ताकि सवर्ण संज्ञा हो जाये और अ + आ का सवर्ण दीर्घ हो जाये। जैसा कि भट्टोजिदीक्षित व आदि में ही सिद्धान्त कौमुदी में बतला दिया है “ह्रस्वस्यावर्णस्य प्रयोगे तु संवृतम् प्रक्रिया दशायां तु विवृतमेव। यही बात अष्टाध्यायी में तुल्यास्यप्रथ तनं सवर्णभूय के तुरत बाद कहनी चाहिये थी तो वह सूत्र व्याकरण में उपयुक्त हो

जाता। अ अ सूत्र उपयोग में नहीं लाया गया है अतः व्यर्थ है। पाणिनि द्वारा कृत प्रति संस्कार में अनेक त्रुटियाँ हैं इन्हें दूर किया जाना चाहिये।

अब रही कि जयादित्य ने पाणिनि के सूत्र (तुल्यास्य प्रयत्न सवर्णम्) की वृत्ति लिखते समय उनके सिद्धान्त के विरुद्ध क्यों लिखा (संवृतता च सवर्णतायामाश्रीयते) इति ? इसके उत्तर में मेरे मत में दो कारण हैं—

(१) जयादित्य केवल वृत्तिकार ही नहीं अपितु वृत्तिकार के रूप में अपना भी तथा अन्य आचार्यों के मतों को भी प्रस्तुत करने का अधिकार समझाते हैं प्रमाण स्वरूप वे अष्टाध्यायी पर कात्यायन के वातिकों के अतिरिक्त अन्य आचार्यों के भी पूर्व व्याकरणों के वातिकों को भी यत्र-तत्र उद्धृत करते हैं जैसे-ग्रन्थि ग्रन्थि दम्भिस्व ऊजीनिति १-१-६ सूत्रे तथा शष्पि दुहिगु हिम्यो वेति वक्तव्यमिति ३-१-१०९ पर उद्धृत लिया है जो कात्यायन के नहीं हैं। इसी प्रकार संवृतता भी सवर्णसंज्ञा में गृहीत होती है यह मत भी किसी अन्य व्याकरण से उद्धृत किया होगा।

(२) यह कि ह्रस्व अ के षड् भेदों का परस्पर सावर्ण्य तो गृहीत होता ही है तुल्यास्य प्रयत्न सूत्र से। अतः जयादित्य ने इसी को लक्ष्य करके संवृततापि सवर्ण संज्ञाया माश्रीयते यह लिखा है। अब रही अ आ के सावर्ण्य की बात यह प्रयत्न भेद से सिद्ध नहीं होता क्योंकि अ संवृत है और आ विवृत है। अतः पाणिनि ने अ को भी प्रक्रिया में विवृत माना और उसी विवृतत्व की निवृत्ति के लिये अन्त में (अ अ इति यह सूत्र पड़ा। तीसरा कोई कारण नहीं परन्तु यही पर मेरा मत है कि इस गौरव की कोई भी आवश्यकता नहीं है यह कार्य तो केवल लोकानुरोध से ही सिद्ध है जैसे लोक बोलबा है हम वैसे ही मानते हैं पाणिनि को भी लोकानुरोध से संवृत विवृतोः सर्वत्र सवर्णत माननी चाहिये : जैसे अलृ की सवर्णता माना जिसके लिये कोई भी कल्पना नहीं की तो अ के विषय में भी कोई कल्पना व गौरव क्यों अपनाया जाये। अतः पाणिनि की यह त्रुटि है।

मेरे प्रतिसंस्कार में आदि मंगल

अदेङ्-गुणः सूत्र को वृद्धि रेचि के पूर्व पढ़ने पर भी मंगल आदि में पड़ता है, क्योंकि सबमें विद्यमान होने से सर्व व्यापक होने से सर्व प्रथम स्थान वाला (अ) ब्रह्मा ही है वो ब्रह्मा का वाचक भी है। अतः अथ शब्दानुशासनम् का अथ प्रारम्भ सूचक तथा अथ का (अ) ब्रह्मा का वाचक होने से मंगल है तथा अथ अइउण् व अदेङ्गुणः के तीनों (अ) आदि त्रिदेव ब्रह्मा, विष्णु व महेश के भी वाचक होकर मंगल रूप हैं।

अन्तिम मंगल

अन्तिम सूत्र (अ अ) का खण्डन करके भी मैं इसे अन्तिम मंगल के रूप में ज्यों का त्यों रख रहा हूँ। जो दो बार पठित होने से ग्रन्थ समाप्ति का सूचक है जैसी कि प्राचीन आर्य परम्परा चली आ रही है। अब यह अ अ सूत्र विवृत्त से संवृत्तीकरण के लिये नहीं अपितु आदिबत् अन्त्य मंगलार्थ व ग्रन्थ समाप्ति सूचक के रूप में भी रहेगा।

मध्य मंगल

मध्य मंगल के रूप में "अधिकम्" ५-२-७३ सूत्र है जो शब्दतः और अर्थतः दोनों प्रकार से मंगल है जैसे वृद्धि पद था। इस प्रकार मंरे प्रति संस्कार में आदि मध्य अन्त्य तीनों मंगल है।

अष्टाध्यायी सूत्र क्रम विज्ञान

इस प्रकार अष्टाध्यायी के आठों अध्यायों में प्रतिपाद वर्ण्य विषयों का स्वमूढ मति के अनुसार वर्णन करके अब हम सम्पूर्ण अष्टाध्यायी के सूत्र क्रम के विद्वान की ओर दृष्टिपात करते हैं।

अष्टाध्यायी दो भागों में विभाजित है।

१ सपादसप्ताध्यायी २ त्रिपादी

१ सपादसप्ताध्यायी अष्टमाध्याये के प्रथम पाद तक है और शेष ३ पाद त्रिपादी कहलाते हैं। त्रिपादी का प्रथम सूत्र पूर्वत्राप्तिद्धम् ८-२-१ है। यह निर्णय देता है कि इस त्रिपादी के सभी सूत्र सवासात अध्यायी सूत्रों के प्रति असिद्ध होते हैं अर्थात् निर्वल हैं अर्थात् सवासात अध्यायी कार्यों के आगे ये त्रिपादी में भी कार्य न होने के समान होते हैं। और यही नियम पूरे त्रिपादी के उत्तरोत्तर लागू रहता है। ठीक इसके विपरीत सवासात अध्यायी में नियम है। विप्रतिषेधे परं कार्यम्। १-४-२ कि दो कार्य जहाँ पर प्राप्त हैं और दो-दो बलवान हो तो वहाँ (पर) कार्य होगा जैसे-दैत्य + अरि में आद्रगुणः ६-१-८७ से गुण प्राप्त है कि दोनों अ अ के स्थान पर एकादेश अ जाये इधर अकः सवर्णं दीर्घा ६-१-१०१ से सवर्ण दीर्घ प्राप्त है और दोनों बलवान हैं। तो यहाँ पर का कहा गया सवर्णदीर्घ ही होगा और तब दैत्यरिः न बन दैत्यारि बना। यह व्यवस्था लोक व भाषा के आधार पर की गई।

अर्थात् ऐसा नहीं है कि जब महेश्वर ने यह व्यवस्था दी तब से दैत्यारि बोला जाने लगा अपितु जैसा लोक बोलता था वैसी व्यवस्था अन्य सभी पूर्ववर्ती वैया-

करणों की भांति महेश्वर ने भी दी और उसी के लिये पूर्वत्रासिद्धम् ८--२--१ तथा विप्रतिषेधं परं कार्यम् १-४-२ ये दो व्यवस्थायें कीं। इसके अतिरिक्त कुछ और भी कसौटी बनानो पड़ी परन्तित्यानरङ्गववादानामुत्तरं बलीय पर सेनित्य नित्य से अन्तरङ्ग और अन्तरङ्ग से भी अपवाद कार्यक्षलवान होता है यह व्यवस्था दी। इसी प्रकार छठे असिद्धवदत्राभात् अध्याय में ६-४-२२ सूत्र भी हैं। अतः माहेश्वराष्टाध्यायी का सूत्रक्रम एक महती वैज्ञानिकता रखता है और इस वैज्ञानिकता के लाने में महेश्वर को जो बौद्धिक श्रम करना पड़ा होगा उसका अनुमान हम नहीं लगा सकते। अरबी वर्ण क्रम देते समय जब हम पागल होते-होते बचे तो महेश्वर न जाने कितनी बार पागल होते-होते बचे होंगे। फिर भी यह कार्य पूर्ण कर डाला। हम महेश्वर के कितने ऋणी हैं यह कहने को शब्द नहीं है अवर्ण्य है। इति।

सूत्र प्रकार

अष्टाध्यायी ६ प्रकार के सूत्र हैं।

संज्ञा च परिभाषा च विधि नियम एव च।

अतिदेशोऽधिकारश्च/षड्विधं सूत्र मच्छते।

संज्ञा सूत्र जैसे—क्तवत् निष्ठा

परिभाषा—इको गुण वृद्धि इत्यादि।

विधि—आद्गुण/वृद्धिरोचि इत्यादि।

नियम—यथासंख्यमनुदेशः समानाम्।

पूर्वत्रासिद्धम् विप्रतिषेधे परं कार्यम् इत्यादि

अतिदेश—आद्यन्तदेकस्मिन् इत्यादि।

अधिकार—लस्य प्रत्यय/परश्च इत्यादि।

इनमें विधि सूत्र ३ प्रकार के होते हैं।

[१] उत्सर्ग [२] अपवाद [३] निषेध जैसे

आद्गुणः उत्सर्ग वृद्धिरेपि अपवाद सूत्र है।

न घातु लोप अर्थघातु के निषेध सूत्र है।

इन सूत्रों में ये अधिकार सूत्र जहाँ-जहाँ आवश्यकता है वहाँ-वहाँ पढ़े गये हैं। विधि सूत्र भी यथावश्यक पढ़े हैं उनके अपवाद व निषेध सूत्र भी यथावश्यक पढ़े गये हैं और परिभाषा सूत्र भी यथावश्यक कहे गये हैं संज्ञायें प्रारम्भ में ही तथा कुछ प्रकरणवश इधर-उधर पढ़ी हैं रहे अतिदेश सूत्र जो है वे कहीं भी पढ़े जा सकते हैं फिर भी कुछ समय पर पढ़े गये हैं।

जो मैंने दोष दर्शाये हैं ग्रन्थ में मानवस्त प्रकृति के अनुकूल हैं या सम्भव हैं हम उन्हें समझ ही न सके हैं। यह कार्य अन्य विद्वानों पर डाल रहा हूँ। जितना हो सका मैंने किया।

भूल से पृष्ठ ३३ पर छपने को रह गया भाग

अथ चतुर्थः पादः

द्वितीयाध्याय के इस चौथे पाद में १ से १६ तक एकवद्भाव अर्थात् एक वचन दर्शाया है १७ वें सूत्र से (सनपुसकम्) से ये सभी नपुंसकलिङ्ग में होते हैं यह सूत्र ३० तक बताया। ३१ वें में पुल्लिङ्ग + नपुंसकलिङ्ग उभयालिङ्गी शब्दों को गिना कर लिङ्ग निर्णय किया है। ३२ वें सूत्र से इदम् का अन्वादेश अश और ३३ वें एतद् को भी अश् अन्वादेश बताया है। तथा दोनों के द्वितीय में टा व ओस् में एनादेश का विधान किया है। इस प्रकार ये प्रकृति के स्थान पर आदेश बताये। विधान किया है का यह तात्पर्य नहीं है कि पाणिनि या किसी ने विधान किया है। तभी वैसा बोला जाता है अपितु भाषा में ऐसा ही बोला जाता है वैसा विधान किया गया है यह ही समझना चाहिये। इस प्रकार यहाँ प्रकृति के ही आदेश बतलाये गये। जो प्रातिपदिक विषयक थे। ३५ वें सूत्र से धातु रूप प्रकृति के स्थान पर जहाँ-जहाँ आदेश होते हैं जो-जो आदेश होते हैं वे बतलाये जा रहे हैं यहाँ से आर्धधातुके का अधिकार चलता है अर्थात् आर्धधातुके का प्रत्यय परे रहते अर्धधातु को जग्धि आदेश लुङ्सन् परे घस्लृ आदेश होता है इसी प्रकार सूत्र ५७ तक अस्तेभूः वुवोवचिः आदि-आदि धात्वावेश कहे हैं सूत्र ५८ से ८२ तक लुक् प्रकरण चला है। ८३ वें लुक् न होकर अमादेशसुप् की जगह बताया है। अन्तिम सूत्र ८५ वें सूत्र में (लुटः प्रथमस्य डारोरसः) ये लकार के प्रथम पुरुष की तीनों विभक्तियों को क्रमशः डा रो-रस आदेश कहे हैं जो यहाँ पर नितान्त अप्रासंगिक है क्योंकि यहाँ पर इसका कोई भी औचित्य प्रतीत नहीं होता क्योंकि अध्याय के ३-४-७७ से (लस्य) सूत्र का अधिकम चलता है वहाँ लादेशों का तथा लादेश के आदेशों का कथन किया गया।

अपने ही गुरुओं से मेरा वैमत्य

इस विषय में मेरे अपने गुरुओं से मेरा मतभेद है। परमपि युधिष्ठिर जी भीमांस का यह कहना कि महाभाष्यकार का तात्पर्य पाणिनि के सूत्रों के खण्डन में नहीं अपितु उनका आशय यह है कि इस तरह प्रकारान्तर से भी बिना सूत्र के काम चल जायगा मैं कहता हूँ कि जिस लाघव के लिये पाणिनि प्रसिद्ध हैं उसमें और

लाघत्व लाने के लिये पतञ्जलि प्रसिद्ध हैं उसमें और लाघत्व लाने के लिये पतञ्जलि का खण्डन में तात्पर्य क्यों न माना जाय। अवश्य यही प्रयोजन था अतः भाष्यकार द्वारा प्रत्यार यातसूत्रों को भी हटाना चाहिये तृतीय प्रति संस्कार में।

इसी प्रकार कात्यायन के वार्तिकों के प्रत्याख्यान के विषय में प्रत्याख्यता महा-पण्डित रघुनाथ शर्मा जी (गुरुः) से भी मेरा मतभेद है। वह कहते हैं सब कार्य सूत्रों से ही सिद्ध हो जाते हैं। वार्तिकों की आवश्यकता नहीं है। सम्भवतः वे कात्यायन को पाणिनि का शिरोधी मानते हैं। पर मैं कात्यायन को परम सहयोगी और उनके वार्तिकों को अष्टाध्यायी का पूरक मानता हूँ। अतः उनसे पूरा-पूरा लाभ प्रति संस्कार में उठाना ही चाहिये। उदाहरणार्थ तुल्यास्य प्रयत्न सवर्णम् के बाद "अकार लृकारयोः सवर्ण संज्ञा वक्तव्या" कात्यायन के इस परामर्श के अनुसार हमें "अलृ वर्णो च" यह सूत्र भी बढ़ाना चाहिये और "संवृत विवृती च" यह भी बढ़ाना चाहिये। फणी द्वारा प्रत्याख्यात "नाज्जलो" आदि सूत्रों को भी निकाल देना चाहिये। तथा "तत्पुरुषः समानाधिकरण भी कर्मधारयः "व" लटः प्रथमस्य डा रौ रसः आदि सूत्र जो अनुचित स्थान पर पढ़े हैं उन्हें अपने अपने अधिकार में उचित स्थान पर पढ़ा जाना चाहिये।

शब्द सिन्धु अपार है अतः जहाँ-जहाँ अष्टाध्यायी के सूत्रों के हाथ नहीं पहुँचे हैं वहाँ-वहाँ दीर्घतर दृष्टि वाले महर्षि कात्यायन ने अपने वार्तिक रूपी हाथ जोड़ दिये हैं। फिर भी मानव-मानव ही है। अल्पज्ञता स्वाभाव है अतः जहाँ-जहाँ कात्यायन की भी दृष्टि नहीं पहुँची अपनी बुद्धि के अनुसार उन-उन की सिद्धि के लिये जयादित्य व वामन ने पूर्वाचार्यों के वार्तिकों को भी काशिका वृत्ति में उद्धृत कर-करके पूर्ति की है यदि कोई विद्वान और धर्म करेगा और व्यापकतर दृष्टि पायेगा तो उसे भी कुछ न कुछ अभिवृद्धि करने पर विवश होना पड़ेगा। ऐसा इसलिये है क्योंकि शब्दराशि अनन्त है।

कितना भी कोई क्यों न करे कुछ न कुछ तो अपूर्णता रह ही जायगी। अतः पूज्य गुरुदेव श्री रघुनाथ शर्मा जी का यह मत मुझे स्वीकार नहीं है कि सारे कार्य सूत्रों से चल जायेंगे और वार्तिकों की आवश्यकता नहीं। मेरा मत है कि सूत्रों व वार्तिकों की और आवश्यकता है।

उदाहरणार्थ कात्यायन के "अकार लृकारयोः सवर्ण संज्ञा वक्तव्या" इसमें भी कमी रह गई थी कि किसके साथ? अतः भट्टोजिदीक्षित ने (मिथः) पद जोड़कर शुद्ध किया कि परस्पर संवर्ण संज्ञा वक्तव्या वैसे लृ का लि उच्चारण ही गलत है र की इसमें कोई गुञ्जायश ही नहीं है औचित्य न होने से। अतः मेरे दूसरे गुरु महर्षि पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक का यह मत पूर्णतया सत्य है कि "लृ का उच्चारण (लि) ही होना

चाहिये" तथा अलु की सवर्णता भी गलत है और अ के १८ व लु के १२—३० भेद अ के मानना भी गलत है। और होतृ + लृकारः में सवर्णदीर्घ करने के लिये कात्यायन व दीक्षि के वार्तिक व सूत्र बनाना भी गलत है। क्लृप धातु का उच्चारण क्लिप् ही होना चाहिये। अतः यह विवादास्पद उच्चारण समाप्त करके तृतीय प्रति संस्कार होना चाहिये तथा होतृ + लृकार में दीर्घ न होकर यण् होकर के होत्रलृकारः का उच्चारण करना शुद्ध होगा तवल्कारः होत्रलृकारः लिखना पढ़ना चाहिये।

अतः लृ में अ के चिन्ह को रि नहीं बोलना चाहिये अपितु इकारान्त ही बोलना चाहिये। लृ में अ की दीर्घता मानकर लृ दीर्घताभाव मानना गलत है। इस प्रकार लृ का भी दीर्घोच्चारण करना चाहिये। लृ में रेफ का उच्चारण कब से हो रहा है यह पता नहीं परन्तु उपलब्ध पाणिन्यापिशलि शिक्षा सूत्रों तथा अलृ वर्णों के परस्पर सवर्ण संज्ञा के सिद्धान्त से इतना ज्ञात होता है कि यह उच्चारण दोष पाणिनि व आपिशलि के पूर्व लोक भाषा में आ चुका था अन्यथा ऐसा अनुशासन न करते कात्यायन व दीक्षित। परन्तु सम्भवतः इसे दोष ही माना जाता था अतः अष्टाध्यायी में मूल सूत्र में अलृ की सवर्णता नहीं कही गई। पर लोकानुरोध से कात्यायन ने सवर्णता की ओर ध्यान दिलाया। यह नहीं सोचना चाहिये कि अष्टाध्यायी के प्रति संस्कार की बात मैंने ही आज उठाई है अध्यायी के प्रति संस्कार प्रारम्भ से ही होते आये हैं। वास्तव में १४ प्रत्याहार सूत्रों की रचना करके उन पर आधारित अष्टाध्यायी का प्रणयन एक जादू सा प्रभावकारी बना। साथ ही अपने लाघव तथा पूर्वपदों की अनुवृत्तियों अधिकारों विप्रतिषेधों उत्सर्ग व अपशदों परिभाषाओं तथा नियमों व लौकिक वैदिक उभयविध शब्दों के अनुशासन के कारण इतना मनोरंजक व विनोदपूर्ण तथा उत्साहवर्धक तथा शास्त्रार्थ हेतु पूर्व पक्ष व उत्तरपक्ष की अत्याधिक गुञ्जायश होने के कारण पाण्डित्य प्रदर्शन के लिये एक वाक्युद्ध क्षेत्र या अखाड़े के रूप में सर्वप्रिय बना।

अतः इन तमाम विशेषताओं के ही कारण जिनका वर्णन महाभाष्य में स्वयं भाष्यकार ने भी बड़ी ही सुन्दरता व युक्तियुक्तता के साथ किया है प्रणेता महेश्वराचार्य के उत्तरवर्ती आचार्यों ने इसी के प्रतिसंस्कार इसी को पुष्ट करने के प्रयास किये। उदाहरणार्थ आपिशलि भी प्रोक्ता है और पाणिनि भी प्रोक्ता है। अर्थात् महेश्वर कृत इसी अष्टाध्यायी के प्रतिसंस्कर्ता अर्थात् परिष्कर्ता हैं। पाणिनि के समकालीन कात्यायन जिनका शब्द शास्त्र ज्ञान पाणिनि से भी विस्तृत था जहाँ-जहाँ पाणिनि की दृष्टि नहीं पहुँची कात्यायन ने ध्यान दिलाया। वे चाहते तो अष्टाध्यायी का परिष्कार पाणिनि से उत्तम रीति से कर देते। परन्तु पाणिनि के श्रम को तिरस्कृत न करके अपने अमूल्य परामर्शों द्वारा वार्तिकों के रूप में उसी को पुष्ट किया तदनन्तर लगभग ५०० वर्ष

वाद पतञ्जलि ने महाभाष्य द्वारा इसी अष्टाध्यायी का महत्व बढ़ाया। क्या शेषावतार कर्णी अपना व्याकरण नहीं बना सकते थे? पर नहीं कात्यायन व पतञ्जलि दोनों ने अपनी अपनी महानता का ही परिचय दिया और पृथक् रचना न करके उसी को पुष्ट किया। इस प्रकार इन दोनों मुनियों ने तृतीय प्रति संस्कार के लिये पर्याप्त सामग्री प्रस्तुत कर दी है। हमें इस सामग्री का पूर्ण रूपेण उपयोग करना चाहिये। यह कार्य बहुत ही बड़ा है फिर भी हमें साहस करना चाहिये और जुट जाना चाहिये।

आवश्यकता है कि इसके लिये एक वैय्याकरण विद्वत्सभा का संगठन किया जाये जिसमें ख्याति प्राप्त नहीं अपितु धुरन्दर मंजे हुए तपस्वी विद्वान ही हों। वही यह कार्य सम्पन्न कर सकते हैं पर ऐसा तो मेरे वश का नहीं यह सरकार ही कर सकती है जिसे इधर रत्ति नहीं। अतः मैं ही साहस व धैर्य व दृढ़ता से प्रारम्भ करूँगा। इसमें सफलता ईश्वर के आधीन है। वैसे नेत्रों की दृष्टि हीनतावश सम्भावना है मैं पूरा न कर सकूँ ऐसा भी सम्भव है कोई और ही यह कार्य करे।

तद शिष्य संज्ञा प्रमाणत्वात्

यह एक परामर्श सूत्र है जिससे यह सिद्ध होता है कि महेश्वर ने जो व्यक्ति अर्थात् पुरुष व वचन व रूप का अनुशासन किया है लोक में प्रसिद्ध संज्ञाओं के लिए उसके विषय में प्रोक्ता पाणिनि या आपिशलि का मत व परामर्श है कि इनके अनुशासन की आवश्यकता ही नहीं है। संज्ञा प्रमाणत्वात् अर्थात् संज्ञायें जो लोक में प्रचालित है वे स्वतः प्रमाण है अर्थात् लोक जो जो स्वभाव से बोलता है वे स्वतः साधु हैं सिद्ध हैं। अतः जन पदे लुप आदि सूत्रों की कोई आवश्यकता नहीं। यदि ये सूत्र तदशिष्यमादि महेश्वर के ही होते तो वे काहे को अनुशासन ही करते जो स्वयं उनको अशिष्य बतलाते सुस्पष्ट है कि महेश्वर ने उनका अनुशासन किया परन्तु पाणिनि या आपिशलि ने उन्हें अशिष्य बताया अतः तदशिष्य सूत्र समूह महेश्वर का नहीं है। उनके सूत्र है जन पद लुप् आदि और तदशिष्य सूत्र समूह प्रोक्तावों के हैं।

अब प्रश्न है कि तदशिष्य वर्ग आपिशलि का है या पाणिनि का तो इसमें मैं पहले कह चुका हूँ सप्रमाण कि आपिशलि पाणिनि से उत्कृष्ट शैक्षिक व वैय्याकरण थे। अतः आपिशलि ऐसी गलती नहीं कर सकते थे कि महेश्वर के उन सूत्रों जन पदे लुवादि को बनाये भी रखते और विरोध भी करते। सिद्ध है कि आपिशलि महेश्वर के अधिक निकट थे अतः विरोध नहीं किया यानी आपिशलि महेश्वर का अनुमोदन करते थे पर पाणिनि ने जैसे नाञ्जलों सूत्र बढ़ाया अपने मतानुसार वैसे तदशिष्य समूह भी बढ़ाया है। यह बात काशिका से सुस्पष्ट है कि "पाणिनिराचार्यः प्रत्याचष्टे" अब यह हम

पर है कि हम किसका सिद्धान्त मानें। प्रति संस्कार में यदि पाणिनि को कुछ अधिकार है तो मुझे भी है। मैं महेश्वर के मत को मानता हूँ। पाणिनि के मत को नहीं अर्थात् अनुशासन ठीक है अधिष्य नहीं।

अष्टाध्यायी का प्रति संस्कार जयादित्य वामन ने भी आंशिक रूप से किया है।

प्रति संस्कार करते हुये आगे अनेक प्रमाण मिल रहे हैं कि अष्टाध्यायी का प्रति संस्कार पाणिनि के बाद में ही नहीं कर रहा हूँ अपितु जयादित्य वामन ने भी किया था जो आंशिक रूप में था इस प्रकार यह मेरे द्वारा किया जाने वाला प्रति संस्कार तृतीय नहीं अपितु चतुर्थ है। जयादित्य वामन द्वारा आंशिक परिष्कार के उदाहरण ये हैं।

(१) उच्चा ॐ (१—१—१७) यह महेश्वर का मूल सूत्र है जो महाभाष्यकार के काल तक बना रहा। अतः इसी पर पतञ्जलि ने भाष्य किया और अपने भाष्य में योग विभाग करने का परामर्श दिया ताकि शाकल्याचार्य के मतानुसार ॐ आदेश भी हो जाये। भाष्य वचन ये हैं। (१) “उत्र इति योग विभागः” (२) “ॐ वा शाकल्यस्य”

इसी परामर्श के अनुपालन में जयादित्य ने कशिका वृत्तियोग विभाग करके लिखी है। और उच्चा: (१—१—१५) ऊँ (१—१—१८) य दो सूत्र बना दिये ॐ (१—१—१८) को बढ़ाया। (२) मूल सूत्र था “समोगम्पृच्छिम्याम् (१ ३—२९) भाष्यकार ने इसी पर भाष्य किया है। फणी ने यहाँ भी परामर्श दिया।

(१) “समोगमदिपु विदिप्रच्छिस्वर तीनामुन संख्यानम् ।”

(२) अति श्रुदृशिष्यश्च”

अतः जयादित्य ने अपना परिष्कृत सूत्र बनाया “समोगम्पृच्छि प्रच्छिस्वरतगाति ध्रुविदिमः (१—३—२९)।

इसमें पता नहीं (दृ.) क्यों छोड़ दिया और “दृशेद्वितिवक्त व्यम” यह वार्तिक रूप में पड़ा। अतः मैंने दृशि को भी मिलाकर सूत्र पड़ा है। इस प्रकार यह सिद्ध है कि जयादित्य ने भी पर्याप्त परिष्कार किया और उसी पर वृत्ति लिखी।

अतः गुण युधिष्ठिर मीमांसक जी का यह कहना कि अष्टाध्यायी के दो पाठ हैं लघु पाठ पर महाभाष्य है और वृद्ध पाठ पर काशिका वृत्ति है पूर्णतया गलत है।

वस्तुतः भाष्य मूल पाठ पर है जो पाणिनि द्वारा परिष्कृत था और काशिका वृत्ति वृद्ध पाठ पर नहीं अपितु जयादित्य द्वारा अपने परिष्कृत सूत्र पाठ पर है।

जिस द्विविध पाठों का फणी ने उल्लेख आकडारदेका संज्ञा सूत्र पर किया है वह पता नहीं चलता क्योंकि सम्प्रति आकडारदेका संज्ञा ही सूत्र पाठ मिलता है "प्राक्कडारात्पर कार्यम् नहीं मिलता। या कुछ सूत्रों का व्याख्यान दो प्रकार से किया होगा एक अप्रसिद्ध हो गये। जो प्रसिद्ध हुये वही रह गये। उसी पर भाष्य हुआ है।

जयादित्य वामन का परिष्कार मार्ग उचित है अथवा भट्टोजि दीक्षित का सबकी पहचान बनाये रखने का मार्ग उचित है।

इस बात पर विचार करने की नितान्त आवश्यकता है कि कात्यायन और पतञ्जलि के परामर्शों के अनुसार जिस प्रकार जयादित्यवामन ने मूल सूत्रों के योग विभाग और कात्यायन के वातिकों के परामर्श के अनुसार सूत्र कार्य परिवर्धन आदि परिष्कार किया है यह उचित है और इसी प्रकार पुनः पूर्ण परिष्कार किया जाये और महेश्वर व्याकरण को परिपूर्ण बनाया जाये अथवा महेश्वर पाणिनि कात्यायन और पतञ्जलि की कृतियों को उनकी पहचान कराने के लिए मूल रूप में पृथक्-पृथक् ज्यों का त्यों बनाये रखा जाये। इसका निर्णय करने के लिए हमें यह विचारना चाहिए कि तीनों मुनियों का लक्ष्य क्या था। पाणिनि या आपिशलि अथवा महेश्वर का तो लक्ष्य यह था कि समाज के लिए शब्दों का अनुशासन कहे और उन्होंने अष्टाध्यायी का सूत्र पाठ बनाया महेश्वर के बनाये सूत्रपाठ में आचार्य आपिशलि ने और पाणिनि के क्रमशः अपने-अपने समय में बुद्धि के अनुसार मूल रूप में परिष्कार किया फिर भी कुछ आवश्यकता का अनुभव करके इस मूल सूत्रपाठ को परिपूर्ण करने के लिए अपनी मति और भाषा के अनुसार अपने विस्तृत शब्द ज्ञान के आधार पर जिन शब्दों का अनुशासन महेश्वर से लेकर पाणिनि तक के सूत्रपाठ द्वारा नहीं हो पाया था उन प्रचलित प्रयोगों को चुन-चुन कर उनका भी अनुशासन इस-इस प्रकार से करना चाहिए यह परामर्श अपने वातिकों द्वारा तत्-तत् सम्बन्धी सूत्रों में दिया। जिस प्रकार महेश्वर के मूल सूत्रों में परामर्श न देकर आपिशलि और पाणिनि ने परिष्कार ही कर दिया इस प्रकार कात्यायन ने नहीं किया। पाणिन्यापिशलि के परिष्कृत सूत्रपाठ को कात्यायन ने छुआ तक नहीं अपितु उन्हें ज्यों का त्यों बनाये रखकर वातिकों के रूप में अपने परामर्श दिये कि ऐसा भी कहना चाहिए ऐसा भी कहना चाहिए। उचित तो यह था कि आपिशलि और पाणिनि की भाँति कात्यायन भी कहते चले जाते। और किसी दूसरे के लिए छोड़ न जाते। जो मार्ग आपिशलि और पाणिनि ने बनाया था वही मार्ग कात्यायन को भी अपनाना चाहिए था

किन्तु ऐसा न करके उन्होंने केवल परामर्श दे देकर अपनी पहचान अलग बनाये रखते हुए मूल सूत्रपाठ को अपूर्ण ही बनाये रखा इस कार्य को कालान्तर में आंशिक रूप में जयादित्यवामन ने सम्पन्न किया। कात्यायन के पश्चात् पतञ्जलि ने मूल सूत्रों और वार्तिकों पर अपना महान् भाष्य रचा। जिस में पतञ्जलि ने नये ढंग से परामर्श दिये। साथ ही मूल सूत्रों के ओचित्य और अनौचित्य की पूर्ण परीक्षा की कि कौन सा सूत्र आवश्यक है और कौन सा सूत्र पूर्णतया व्यर्थ है, और कौन सा आंशिक रूप से व्यर्थ है, इस प्रकार उन्होंने अनेक सूत्रों का खण्डन कर दिया है। इस प्रकार पतञ्जलि ने मूल सूत्रों का गहराई के साथ तर्क पूर्ण रूप से परिष्कार करने का परामर्श ही दिया, और इसी प्रकार कात्यायन के परामर्श वार्तिकों की भी गहराई से पूर्ण परीक्षा की और अनेक वार्तिकों का खण्डन किया तथा कुछ अपने भी परामर्श वार्तिक बनाये। जयादित्यवामन ने आपिशलि और पाणिनि का मार्ग अपनाते हुए कात्यायन और पतञ्जलि के परामर्शों के अनुसार सूत्रपाठ का परिष्कार कर दिया। अनेक सूत्रों के योग विभाग कर दिये जैसे—“उजः ॐ” और प्रादयः, उपसर्गः क्रिया योगे आदि। तथा अनेक मूल सूत्रों के कार्य में परिवर्तन कर दिये जैसे समोगमियक्षिप्रक्षिस्वरतिअतिश्रुविदिम्यश्च आदि। और इस प्रकार कात्यायन और पतञ्जलि की पहचान अलग शेष न रखते हुए उनकी परामर्श के अनुसार मूल सूत्रपाठ को समृद्धि करते हुए उस पर काशिका नाम की अपने में सर्वाङ्ग पूर्ण वृत्ति भी काशिका नाम से रची। जिसके समान आज तक कोई वृत्ति नहीं बनी। अब यहां प्रश्न यह है कि कात्यायन और पतञ्जलि ने यह काम न करके अपनी पहचान अलग-अलग बनाये रखी हम उसे क्यों का त्यों बनाये रखें अथवा जयादित्य की भांति आपिशलि और पाणिनि की भांति मार्ग अपना कर पूर्ण परिष्कार करके सूत्रपाठ को समृद्धि करें। इस पर मेरा विचार यह है कि आपिशलि, और पाणिनि का मार्ग जिसे जयादित्यवामन ने अपनाया उसी को अपनाते हुए कात्यायन और पतञ्जलि के परामर्शों के अनुसार सूत्रपाठ को परिष्कृति करके समृद्धि बनाया जाये। जिस पर काशिका वृत्ति को ही आवश्यक परिवर्धित प्रणयन के साथ रखे। काशिका वृत्ति का एक एक अक्षर नपा तुला है न हटाया जा सकता है न बढ़ाया जा सकता है। चूंकि यह वृत्ति बड़े ही मनोयोग और बड़ी ही सावधानी से लिखी गयी है हमें उसे नष्ट नहीं करना चाहिए। वह हमारे पास अमूल्य धरोहर है। कहीं-कहीं भट्टोजिदीक्षित का मत भेद है जैसे केलिम्बर उपसंख्यानम्, कर्मकर्तृचिन्तायामिष्यते यह जयादित्य कहते हैं। भट्टोजिदीक्षित

कहते हैं "तद्भाष्य विरुद्धम् यह ३-१-९६ में तथा २८३४ नम्बर पर है तद्व्यक्त्यानी-
यर सूत्र पर। जयादित्य ने वार्तिकाकार की तथा पूर्वाचार्यों की भी बात मानी है सच
तो यही है कि वार्तिकाकार की भी बात मानी जानी चाहिये यदि ऐसा कर्म
कर्त्तरि में था नहीं तो कात्यायन व पूर्वाचार्यों ने लिखा क्यों ? यह सब विचारणीय
है मैंने इसे ठीक माना है दीक्षित ने इसे कर्म में ही माना है उसे निष्पक्ष
भाव से तुलना कर वृत्ति में परिवर्तन किया जा सकता है। इसमें कोई संदेह
नहीं कि भट्टोजिदीक्षित ने भी बहुत गम्भीरता से श्रम किया है हमें उससे
भी लाभ उठाना चाहिए। जिस प्रकार आपिशलि और पाणिनि ने अपनी अलग
पहचान नहीं बनायी। उचित यह था कि कात्यायन भी अपनी पहचान अलग
न बनाते और परिष्कार कर देते। यह कार्य अब हमें कर देना चाहिये।
हैं पतञ्जलि का अक्षय एक ऐसा महाभाष्य है जिससे हमें व्याकरण शास्त्र
के समस्त सिद्धांतों की विस्तृत जानकारी उनके तर्क, वितर्क, प्रश्नोत्तरों और
परीक्षणों के साथ-साथ होती है इसकी पहचान नहीं मिटाई जा सकती।
इसकी पहचान मिटाने का अर्थ होगा व्याकरण का कोहिनूर हीरा खो देना। इति

लृ को लि नहीं लि ही बोलना चाहिये

अ लृ के उच्चारण में कुछ विद्वान जैसे गुरु पं० रघुनाथ शर्मा जो अ में ल का
आगम मानते हैं अतः लृ को लि कहते हैं। यह सर्वथा अशुद्ध है। अक्षप्रातिशाख्य
में एक सूत्र "अ लृ वर्णौ रेफलकारसंश्लिष्टावधुतिधरावेकवर्णौ" अर्थात् अ लृ वर्ण
में रेफलकार जो संश्लिष्ट अर्थात् मिले हुये प्रतीत होते हैं वे नहीं हैं रेफलकार
को ध्रुति नहीं होनी चाहिये क्योंकि वे एक-एक वर्ण है न कि डेढ़ या दो, या तीन
अर्थात् अ में र+इ नहीं है जो रि बोला जाये और न ही लृ में ल का आगम
करके लृ बना है जो लि बोल जाये।

अपितु अ व लृ-अ,इ,उ, की ही भांति स्वतन्त्र स्वर है जो मूर्धा व
दन्त स्थान के हैं र के सदृश ध्वनि होने से अ में र+इ और लृ में ल
के सदृश ध्वनि होने से ल+र+इ ऐसा, जो लोग मानते हैं वह नितान्त भ्रम है।
ऐसा भ्रम केवल इसी लिये है कि हम अ लृ का शुद्ध उच्चारण नहीं कर
पाते हैं। यह हमारी अपनी असमर्थता है जिसे हम वर्णों पर थोपते हैं और
उन्हें रि व लि बोलते हैं तथा रि में ल का आगम या आदेश मान बैठे हैं।
इस सत्यता को भट्टोजिदीक्षित जी भी मान चुके हैं वे कृपो रो लः
८-२-१८ अपने २२५० वें सूत्र वृत्ति में उन्होंने इस तथ्य को स्वीकार
करते हुये लिखा है।

"कृप उः इति छेदः । कृप इति लुप्त षष्ठोकम् तच्चावर्तते, कृपो यो रेफस्तस्य ल स्यात् ।" इसको सुस्पष्ट करते हुये वे पुनः आगे लिखते हैं "कृपे अकारस्यावयवो यो रेफसदृशस्तस्य च लकार सदृशः स्यात्, कल्पते चक्लूपे, अर्थात् कृप के अ में जो रसदृश ध्वनि वाला स्वर है उसे ल सदृश ध्वनि वाला स्वर ल आदेश होता है। इससे यह प्रमाणित है कि दीक्षित जी आगम नहीं अपितु आदेश मानते हैं। अतः मेरे गुरु पं० रघुनाथ शर्मा का आगम मानना उचित नहीं है। जब र सदृश ध्वनि के स्थान पर ल सदृश ध्वनि आदेश होती है तो स्पष्ट है कि र ध्वनि हट गई और उसके स्थान पर ल ध्वनि आ गई। फिर भी लोग प्रमादवश बिल्कप बोलते हैं जबकि बिल्प बोलना चाहिये इस लिये मेरे दूसरे गुरु परमपि पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक जी का यह कहना सत्य है कि लृ को लि नहीं अपितु (लि) बोलना चाहिए।

अब जब यह निश्चित हो जाता है कि लि नहीं लि स्वर है तब लृ में रि की या अ की ध्वनी नहीं है तब अ के साथ अ के ध्वनि के आधार पर जो लृ की सवर्णता कहीं गई है वह भी गलत है अतः "लृकार लृकारयोः सवर्णं सज्ञा वक्तव्या" यह जो कात्यायन का तथा पतञ्जलि द्वारा उसका अनुमोदन तथा दीक्षित द्वारा उसका सुधार कर (अ लृ वर्णयोः भिद्यः सावर्ण्यवाच्यम्) यह सब कहना व मानना गलत है। रि लि में ध्वनि र ल ही वर्ण हैं जिनके स्थान भेद के कारण सवर्णता का प्रश्न ही नहीं अतः होतु + लृकारः = हतुोकम्: नहीं अपितु यण् होकर (होत्रलृकारः) ही होना चाहिये यहां लिखा जाना चाहिये हमें तुल्यास्य प्रयत्नं सवर्णम् के सिद्धान्त में यह मिथ्या अपवाद नहीं धुसेड़ना चाहिये। अतः यह सिद्धान्त अ लृ की सवर्णता का प्रामादिक उच्चारण पर आधारित है हमें इसे मान्यता नहीं देना चाहिये अतः इस विषय में मैं कात्यायन पतञ्जलि व भट्टोजिदीक्षित तीनों के मत को निरस्त करता हूँ। वैसे उच्चारण में रकार अशक्तता वश बोला जाता है अतः समान मान लिये जाते हैं इसी भांति अ लृ भी समान मान लिये गये हैं और दीर्घत्व विधान किया है पर शक्त उच्चारण इसकी आज्ञा नहीं देता।

काशिका सूत्र पाठ वृद्ध पाठ नहीं

परमपि पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक जो मेरे द्वितीय गुरु हैं जहाँ उनका लृ के उच्चारण के विषय में कहना बिल्कुल सत्य है कि लृ का उच्चारण लि होना चाहिये वहीं उनका यह मत बिल्कुल गलत है कि अष्टाध्यायी के २ पाठ हैं।

लघु व वृद्ध लघु पाठ पर महाभाष्य है और वृद्ध पाठ पर जयादित्यवामन की काशिका वृत्ति क्यों कि ऐसा नहीं है अब हम प्रमाणित करते हैं। कि काशिका सूत्रपाठ वृद्ध पाठ नहीं है अपितु अष्टाध्यायी का केवल एक ही मूल पाठ है जिस पर कात्यायन ने वार्तिक व पतञ्जलि ने महाभाष्य रचा है और कात्यायन व पतञ्जलि के परामर्शों के आधार पर जयादित्य वामन ने अष्टाध्यायी के सूत्रपाठ का परिष्कार किया है और इसलिये वह पाठ मूल पाठ से भिन्न हो गया है। परिष्कार में (१) एक तो भाष्यकार ने जहाँ जिसका योग विभाग किया है जयादित्य ने उसे योग विभाग करके पड़ा है जैसे—(उ अ ॐ) को उअ: १-१-११ और ॐ १-१-१८ पड़ा है। इसी प्रकार प्रादय उपसर्ग क्रिया योगे १-४-४८ का भाष्यकार ने योगे विभाग किया है।

अतः जयादित्य ने प्रादप: १-४-४८ व उपसर्ग क्रिया योगे १-४-५९ अलग-अलग पड़ा। हम इसे पहले से चला आ रहा वृद्ध पाठ नहीं मान सकते और अब भी बाद का भी वृद्ध पाठ नहीं मान सकते। क्योंकि शब्दों में कोई वृद्धि नहीं हुई है। दूसरा उदाहरण—समोगम्युच्छिम्याम १-३-२९ है यह मूल सूत्र है जिस पर भाष्य है परन्तु कात्यायन के दो वार्तिकों “विधि प्रच्छिस्वरतीनामुपसंख्यानम्” व “अतिश्रुद्दिशिम्यश्च” के परामर्श व पतञ्जलि के अनुमोदन के अनुसार जयादित्य ने इसे सूत्र को “समोगम्युच्छि प्रच्छिस्वरत्यातिश्रुदिशिम्यश्च” पड़ा। जयादित्य ने दृश छोड़ दिया था अतः मैंने “विदिदृशिम्यश्च” कर दिया है। अस्तु क्या इसे हम वृद्ध पाठ कहेंगे? या परिष्कृत पाठ २ निश्चित ही यह परिष्कृत पाठ है वृद्ध पाठ नहीं। अतः काशिका सूत्र पाठ को वृद्ध पाठ कहना भी प्रामादिक है भाष्यकार के इस वचन से यह तो सिद्ध होता है कि अष्टाध्यायी के कुछ सूत्रों का द्विविधि पाठ था जैसे—१ आकडारदेका संज्ञा। २ प्राक्कडारात्परं कार्यम्। पर यह पाठ के द्विविधि होने का प्रमाण है पाठ के लघु व वृद्ध होने का नहीं। अतः लघु वृद्ध पाठ न होकर अष्टाध्यायी का एक ही मूल पाठ था। महाभाष्य सभी सूत्रों पर नहीं है जिन पर आवश्यकता थी उनका भाष्य किया गया है। जिस पर भाष्य नहीं है। क्या वे लघु पाठ में सम्मिलित नहीं हैं?

अतः भाष्य लघु पाठ पर है यह कहना गलत है। अब रही द्विविध पाठ की बात सो जिस पाठ को भाष्यकार ने उचित ठहराया जैसे—“आकडारादेका संज्ञा” उसी पर भाष्य किया अतः वही प्रचलित है प्राक्कडारात्परं कार्यम् आदि के पाठ समाप्त हो गये अमान्य होकर क्योंकि इससे एक संज्ञा का

अधिकार सिद्ध न था अब रहा केवल एक ही लघु पाठ और उसका मेरे द्वारा प्रति संस्कृत पाठ काशिका का। और अब होगा चौथा बार प्रति संस्कृत पाठ "समोगम्यृच्छिप्रच्छिस्वरत्यतिश्रुविदिश्यश्च" इत्यादि। भट्टोजिदीक्षित ने कही तो भाष्यकार की बात मानी है और योग विभाग के अनुसार पाठ सिद्धान्त कोमुदी में किया है। जैसे-उजः, ॐ, प्रादपः, उपसर्गः क्रिया योगे। अलग-अलग पाठ किये हैं। परन्तु कहीं-कहीं भाष्यकार की बात नहीं मानी है। जैसे, समोगम्यृच्छिप्रच्छिस्वरत्यतिश्रुविदिश्यश्च" नहीं माना। इस प्रकार भट्टोजिदीक्षित मूल व परिष्कार दोनों के बीच में ही लटके हुये हैं। वास्तव में भट्टोजिदीक्षित जी ने भरसक यह प्रयत्न किया है कि मूल में वातिकाश न मिलाया जाये। उजः, ॐ को तथा प्रादपः, उपसर्गः क्रिया योगे को पृथक-पृथक पढ़ने में मूल स्वरूप नष्ट नहीं हुआ है अतः उसे मान लिया है और समोगम्यृच्छिप्रच्छिस्वरत्यतिश्रुविदिश्यश्च का मूल रूप नष्ट हो जाता है अतः इसमें जयादित्य का परिष्कार नहीं स्वीकारा दीक्षित जी मूल व वातिकों की पहचान अलग-अलग बनाये रखने के पक्षधर है सुधार के पक्ष धर नहीं हैं जबकि उचित यह है कि उत्तरोत्तर परिष्कृत रूप में माहेश्वर व्याकरण आते जाना चाहिये।

यह पूर्ण महाप्रति संस्कार है।

यह प्रति संस्कार जो मैं कर रहा हूँ यह पूर्ण महाप्रति संस्कार है क्योंकि जो प्रति संस्कार आपिशलि ने व पाणिनि ने किये थे वे एक बुद्धि प्रति संस्कृत ही थे परन्तु यह प्रति संस्कार १५०० वर्षों या १००० वर्षों बाद से हो रहा है अर्थात् जयादित्य वामन के बाद इसमें कात्यायन पतञ्जलि जयादित्यवामन भट्टोजिदीक्षित के सवन्वितमतो पर आधारित है। पाणिनि द्वारा प्रतिसंस्कृत संस्करण पर कात्यायन ने अपने पूरक प्रस्ताव वातिकों के रूप में रखे। पतञ्जलि ने उनके प्रस्तावों पर गम्भीरता से भाष्य करके औचित्यानौचित्य पर विचार हर पहलू से किये। तदनुसार जयादित्य वामन ने काशिका वृत्ति लिखी तथा आंशिक परिष्कार किया। अब यह मेरे द्वारा चौथा प्रतिसंस्कार समस्त अनुमोदित मतों के अनुसार किया गया है और सभी वातिकों को सूत्र रूप में परिवर्तित करके मूल पाठ में समायोजित कर दिया गया है। सारे ही पूरक प्रस्ताव जो-जा भाष्यकार द्वारा अनुमोदित थे और जयादित्य वामन द्वारा संकलित थे सूत्र

पाठ बनाये गये और अब यह माहेश्वर व्याकरण अपने में पूर्ण हुआ अतः यह पूर्ण में भी महा प्रति संस्कार है ।

जयादित्य ने एक-एक अक्षर पर विचार गम्भीरता पूर्वक करके सूत्रों परीष्कार किया है ।

इन्द्रे च ६-१-१२०. प्लुनप्रगृह्य अचिनित्यम् ६-१-१२१, यह मूल पाठ है इससे गवेन्द्रः का वैकल्पित रूप भी प्राप्त या गविन्द्रः जो इष्ट नहीं था अतः जयादित्य ने (प्लुनप्रगृह्य अचिनित्यम्) का नित्य पद "इन्द्रे च" के साथ जोड़ा जिससे "इन्द्रे च नित्यम्" किया तब अवङ्ग आदेश नित्य हुआ । और अनुवृत्ति से नित्यपद "प्लुगृह्या अचि" में भी जाकर उसे भी नित्य विधि कर देता है ।

मीमांसक जी द्वारा आलोचना गलत है

मेरे गुरु पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक ने जयादित्य की इस बात की आलोचना की है जो कुछ वार्तिकों को सूत्र रूप में बदला है । मैं कहता हूँ कि सूत्र रूप में करने के लिये जब कात्यायन ने पस्ताव किये और पतञ्जलि ने अनुमोदन किये तब जयादित्य ने यदि ऐसा किया तो क्या गलत किया मैंने तो सभी वार्तिकों को सूत्र रूप दे दिया है और यही उचित है ।

कुछ नवीनतम

वर्तमान में जो लोक प्रसिद्ध रूप हो गया हैं उन्हें भी सिद्ध किया गया जैप-राष्ट्रीय व उपरोक्त, शुद्ध राष्ट्रिय व उपर्युक्त रूप है पर अब राष्ट्रीय पद व उपरोक्त ही चल पड़ा है अतः राष्ट्र शब्द से घ प्रत्यय के साथ छ प्रत्यय भी विकल्प से करना पड़ा है तथा ऊर्ध्व को उप आदेश और रल् प्रत्यय भी उक्त शब्द परे करके उपर निपातित कर उपरोक्त सिद्ध किया है ।

प्रमाण शिरोमणि लोक की प्रबलता

लोक अर्थात् समाज कितना प्रबल है इसका एक उदाहरण प्रस्तुत करता हूँ । पठ्ठी बहु वचन में आचार्य शब्द का रूप बनता है (आचार्याणाम्) यहां रषाभ्यां नो णः से न को ण होता है परन्तु इसी आचार्य शब्द से परे जब पत्नी के अंक में आनुक होता है तब रषाभ्यां नो णः से णत्व नहीं होता और रूप बनता है (आचार्यानी) अतः कात्यायन को "आचार्यादिणत्वञ्च" यह वार्तिक बनाना पड़ा जिसका भाष्यकार ने अनुमोदन किया । मान्यता मिली अतः राष्ट्र पद से छ प्रत्यय कर राष्ट्रीय पद को व उपर निपातन कर उपरोक्त भी माने जाने चाहिये । इति ।

लोक की प्रबलता

लोक अर्थात् समाज कितना प्रबल है इसका एक उदाहरण प्रस्तुत करता हूँ। पष्ठी बहुवचन में आचार्य शब्द का रूप बनता है (आचार्याणाम्) यहाँ रषाम्यां नो णः से न को ण होता है। परन्तु इसी आचार्य शब्द से परे जब पत्नी के अर्थ में आनुक् होता है तब रषाम्यां नो णः से णत्व नहीं होता और रूप बनता है (आचार्यानी) ऐसा क्यों? इसलिये कि लोक ऐसा ही बोलता है भाषा को व्याकरण के अनुसार नहीं चलाया जा सकता अपितु भाषा के अनुसार व्याकरण में परिवर्तन करना पड़ता है। अतः जब देखा कि आचार्यानी में णत्व नहीं बोला जाता तब वास्तविक बनाया (आचार्याद णत्व चः) अर्थात् आचार्य शब्द से परे आनुक् के न को णत्व नहीं होता है। इसी प्रकार जब आज राष्ट्रिय के स्थान पर राष्ट्रीय व उपर्युक्त के स्थान पर उपरोक्त बोला जाने लगा है तो मुझे भी दिवश होकर लोकानुरोध से राष्ट्र शब्द से छ प्रत्यय व उपरि शब्द के स्थान पर उक्त शब्द परे रहते उ पर आदेश करना पड़ा जो उसी भांति है जैसे पाद व दन्त को पत् व दत् आदेश होते हैं। जब महेश्वर या पाणिनि पछत्तो सूत्र बना सकते हैं तो मैं भी (उपरेरूपर उक्ते) बना सकता हूँ। यदि कोई मेरे इस विधान को असाम्प्रत यानी अनुचित कहेगा तो वह केवल अपनी महा-मूर्खता को ही सिद्ध करेगा।

वृत्तिकार आचार्य वामन उपाध्याय ने सूत्रकार को फटकारा भी है।

ईडजनोर्व्वे च । ७-२-७८ सूत्र में वामन ने सूत्रकार को फटकारा भी है। वह लिखते हैं "ईडोशिजनां सेध्वयोरित्येकमेव सूत्रं न पठितम् विचित्रा हि सूत्रस्य कृति पाणिनेः। अर्थात् (ईडोशिजनां सेध्वयोः) यह एक ही सूत्र पढ़ना चाहिये था परन्तु ऐसा न पढ़कर ईशः से । ७-२-७७ ईडजनोर्व्वे च । ७-२-७८ ये दो सूत्र अलग-अलग पढ़े अजीब है पाणिनि के सूत्रों की बनावट। अर्थात् ऐसा उचित नहीं है। एक ही सूत्र बनाना चाहिये था। यहाँ योग विभाग भी उत्तरार्थ नहीं है जैसा कि अनेक स्थलों पर देखा गया है। यदि ऐसा होता तो वामन उसे उत्तरार्थ मान लेते जैसा कि अनेक जगह माना है। फटकारते नहीं। जैसे अहो च । ८-१-४० । आदि-आदि।

इसलिये इन्द्रे च में नित्यम् भी जोड़ कर सूत्र बना दिया गया "इन्द्रेचनित्यम्" तभी गवेन्द्रः में नित्य अवङ् आदेश हुवा अन्यथा गविन्द्रः यह रूप भी पक्ष में बनता जो इष्ट नहीं था। और अनुवृत्ति से "प्लुतप्रगृह्या अचि" में भी नित्य विधि हो गई। श्रीमती प्रज्ञा कुमारी का यह कहना गलत है कि इन्द्रे च में अवङ् की अनुवृत्ति तो आती है। विभाषी की नहीं। मैं कहता हूँ कि उसे कौन रोकेगा? अतः प्लुतप्रगृह्या अचि नित्यम् से नित्यम् पद उठाकर इन्द्रे च में जोड़ना वृत्तिकार का कार्य समुचित है।

आचार्य वामन ने परिवर्धन भी किया है ।

आचार्य वामन ने कात्यायन व भाष्यकार के पाठों से भी अधिक परिवर्धन कहीं-कहीं किया है । उदाहरणार्थ २३५० कृपो रो लः ८-२-१८ पर वातिक में "वाल्मूललघ्वलमङ्गुलीनां व लो रमापद्यते" बस इतना ही पाठ है परन्तु वामन ने उसमें (असुर) शब्द भी जोड़ा है और असुरः असुलः रूप भी दर्शाया है । इसका अर्थ यह है कि वामन के समय असुर को भी बोला जाता था अतः इसे भी जोड़ दिया अतः मैने भी राष्ट्र शब्द से छ प्रत्यय किया है और (राष्ट्रीय) रूप सिद्ध किया है तथा उपर्युक्त की जगह उपरोक्त सिद्ध करने के लिये उपरिशब्द की जगह उक्त शब्द परे रहने पर उपर आदेश किया है । और गुण होकर उपरोक्त शब्द बनाया है जो सही किया है ग्राह्य है ।

तत्त्व बोधिनीकार झूठ भी बोलते हैं ।

अतः शत् प्रतिशत् प्रामाणिक नहीं । तत्त्व बोधिनी टीकाकार ने झूठ भी बोला है । उदाहरणार्थ-२३५० कृपो रो लः ८-२-१८ सूत्र की दीक्षित जी की वृत्ति पर लिखा है भाष्यकृतां व्याख्यामाह कृप उ इति । अर्थात् दीक्षित जी ने जो "कृप उ" यह लिखा है + यह भाष्य कृत व्याख्या है न कि दीक्षित जी की अतः प्रामाणिक माना जाये । अर्थात् (कृपो रो लः) के कृपो पद को लुप्त षष्ठीक भाष्यकार ने माना है और कृपः उः की षष्ठी लुप्त हो जाने पर कृप + उः = कृपो बना है । इस प्रकार व्याख्या करके इसे भाष्य कृत बता कर प्रामाणिक सिद्ध करने का अनुचित प्रयास किया है । जबकि सत्य यह है कि महाभाष्य में ऐसा कुछ भी नहीं लिखा गया है । यह भी लिखा है कि कृपे रो लः यह "अर्वाचीनपाठस्तु नादत्तस्यः" अर्थात् कृप उः रो लः यही पाठ ठीक समझना चाहिये । यद्यपि दीक्षित जी द्वारा यह व्याख्या हमें मान्य है पर तत्त्व बोधिनीकार ने दीक्षित जी का यह श्रेय भाष्यकार को व्यर्थ में देने का प्रयास किया है यह कार्य निन्दनीय है । इस व्याख्या का श्रेय दीक्षित जी को ही है । भाष्यकार को नहीं इस प्रकार तत्त्व बोधिनी शत-प्रतिशत् प्रामाणिक नहीं है ।

फणी द्वारा पाणिनि का उल्लेख

भाष्यकार ने प्रायः यही कहा है कि आचार्य प्रवृत्तिर्ज्ञापयति परन्तु कहीं-कहीं पाणिनि का नाम भी लिया है जैसे दो उदाहरण प्रस्तुत हैं ।

१-अ अ ८-४-६८ अन्तिम सूत्र में "एकशेषनिर्देशाद्वास्वरभिन्नानाभगवत तः पाणिनेः सिद्धम्" पाणिनेराचार्यस्य सिद्धम् ।

२-आयनेयोनीयियः ७-१-२ में "प्रातिपादिक विज्ञानाच्चपाणिनेः सिद्धम् तो इससे प्रतिसंस्कर्ता के रूप में पाणिनि के अपने मत ही व्यक्त होते हैं जैसे अन्य अनेक आचार्यों का उल्लेख कहीं नाम से कहीं अन्ये अपरे आदि शब्दों द्वारा किया है इससे पाणिनि का कर्तृत्व सिद्ध नहीं है। हम पीछे विस्तार से सिद्ध कर चुके हैं कि अष्टाध्यायी व १४ प्रत्याहार सूत्र पूर्व पाणिनीय है, और ये महेश्वराचार्यकृत है। जयादित्य व वामन ने भी जो नाम लिया है उसे प्रति संस्कर्ता के रूप में ही जानना चाहिये।

उदाहरणार्थ—महेश्वर द्वारा अनुशासन किये जाने पर तद शिष्य संज्ञा प्रमाणत्वात् १-२-५३ से लेकर कालोपसर्जने च तुल्यम् १-२-५७ तक पूरा अशिष्य प्रकरण पाणिनि का प्रतिसंस्कर्ता के रूप में उनका अपना मत है। यह पक्का प्रमाण है कि पाणिनि अष्टाध्यायीकार नहीं हैं वे केवल प्रतिसंस्कर्ता हैं जो बीच-बीच में अपना मत भी देते जाते हैं १-२-५६ में जयादित्य कहते हैं "तत्या-णिनिराचार्यः प्रत्याचष्टे अशिष्यमेतत्" यहाँ आचष्टे में प्रति उपसर्ग महेश्वर से पाणिनि का विरोध प्रकट करता ही है।

इसी प्रकार "नेदमदसोरकाः" सूत्र को भाष्कार ने कहा कि यह गलत है "इदमदसोः कात्"- यह होना चाहिये। पर वामन ने कहा नहीं नेदमद सोरकोः ही होना चाहिये अन्यथा कात् इदमदसोरेव यह विपरीत नियम होकर सर्वकैः विश्वकैः नहीं बनेंगे। अतः विपरीत नियम की निवृत्ति के लिये नेदमद सोरकोः ही कहना ठीक है। इस प्रकार हम देखते हैं कि वामन ने फणो को परतः प्रमाण नहीं माना है तथा (ईशः से) को ईडिजनोर्ध्व से अलग पढ़ने पर सूत्रकार को भी फटकारा है।

जयादित्य वामन ने भाष्य की नकल नहीं किया है।

अपितु स्वतन्त्र विचार भी किया है।

यदि कोई यह सोचे कि जयादित्य वामन ने महाभाष्य की नकल की है तो यह भूल होगी। यदि नकल ही करते तो कृपो रो लः सूत्र के वातिक "बालमूलादि" में असुर शब्द न बढ़ाते। दूसरा उदाहरण यह कि नादवस्य ८-२-१७ में ईद्रथिनः वतिक पर यह न लिखते "रथशब्दादेव वामत्वर्थीयोऽयमीकारः"। इस प्रकार जयादित्य वामन कात्यायन के परामर्श वातिकों व भाष्य के अनुमोदनों पर खिल मूढ़ कर नहीं चले हैं अपितु स्वतंत्र रूप से विचार कर अपनी कसौटी पर कस-कस कर ही वृत्ति लिखी है इसी प्रकार

उदःस्थास्तम्भोः ८-४-६१ में भी भाष्य का विरोध करते हुये लिखते हैं
 "उदकन्दको नाम रोगः कन्दतेर्वाधात्वनन्तरस्थोत्तद्रूपम्"।

वृत्तिकार का परिष्कार कैसे हो ? विधि:

अब प्रश्न है कि परिष्कृत अष्टाध्यायी के बड़े हुये सूत्रों तथा सभी सूत्रों पर वृत्ति का परिष्कार कैसे किया जायगा ? तो इस विषय में यही कहना है कि काशिका वृत्ति अपने में परिपूर्ण है अतः सभी सूत्रों की जयादित्य वामन की ही ज्यों की त्यों ही रक्खी जायगी और बड़े हुये सूत्रों की वृत्ति भी उसी वृत्ति के आधार पर बनानी होगी। हां जहां-जहां दीक्षित जी का मतभेद है जैसे तथ्यत्तव्यानीयरः ३-१-९६ में केलिमर प्रत्यय को वामन कहते हैं केलिमर उपसंख्यानुसार पचेलिमा भाषाःभिदेलिमानिकाष्ठानि, अर्थात् कर्ता के अर्थ में केलिमर प्रत्यय भी होता है आगे लिखते हैं "कर्मकर्तरि चायमिष्यते" अर्थात् कर्ता में ही नहीं अपितु कर्मकर्तरि में भी केलिमर प्रत्यय होता है। इस पर दीक्षित जी कहते हैं "कर्मणि प्रत्ययः वृत्तिका-रस्तु कर्मकर्तरि चायमिष्यते" "इत्याह तद्भाष्यविच्छेदम्" तो यहाँ पर हमें निर्णय करके ही वृत्ति लिखनी होगी कि केलिमर प्रत्यय कर्ता में ही होता है या कर्म में या कर्मकर्ता में भी। क्या सत्य है ? वह लिखें। मैं परिष्कृत मूल अष्टाध्यायी छपा रहा हूं वृत्ति का छपाना सम्पन्न व्यक्ति करें। मैं लिख कर पूर्ण करने का प्रयास कर रहा हूं इति। मैं वृद्ध पाठ काशिका का भी प्रयास कर रहा हूं।

जगदीशाचार्यः चित्राणि:

मीमांसक जी की अनुदारता और जयादित्य वामन की उदारता

कात्यायन के प्रस्ताव वार्तिकों व पतञ्जलि के अनुमोदनों व मतों के अनुसार जयादित्य वामन जो कुछ-कुछ भूल सूत्रों में परिष्कार किये है उनकी आलोचना करके मेरे द्वितीय गुरु परमर्षि पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक ने अनुदारता का परिचय दिया है। जब कि महर्षि दयानन्द के सिद्धान्तानुसार उन्हें उदारता दिखानी चाहिये। मैं इस माने में जयादित्य वामन के उदारवादी व सुधारवादी सिद्धान्त के कारण जयादित्य वामन को प्रसंसनीयतर मानता हूं और प्रशंसा करता हूं जिन्होंने आंशिक परिष्कार करके मेरा उत्साह वर्धन करके मेरा पथ प्रदर्शन किया।

यह पूर्ण परिष्कार कात्यायन व पतञ्जलि का आदेश था, यह पूर्ण परिष्कार वस्तुतः कात्यायन व पतञ्जलि आदेश ही था इसे पूर्ण मान्यता मिलनी चाहिये। यदि इसमें कोई भूल-चूक हुई हो तो उदार विद्वानों को सुचारु कर लेना चाहिये।

महेश्वराष्टायायी के प्रणयन में लोक ही आदर्श व पथ दर्शक था।

अष्टाष्टायायी के प्रणयन में सूत्रों का क्रम विज्ञान लोक पर आधारित है। लोक ही महेश्वर का आदर्श व पथ प्रदर्शक था पतञ्जलि ने भी उसी का अनुसरण करके महाभाष्य में “लोकतः एतत्सिद्धम् एवं तर्हि लोकतः एतत्सिद्धम्” कह-कह कर ही पार पाया है। पतञ्जलि ने महेश्वर की ही वृत्ति को लिया वह आदर्श व पथ प्रदर्शन क्या था ? इसके उत्तर में आप मोटी-मोटी बात समझें। स्वामी ने भृत्य से कहा पानी ले आओ। जब भृत्य थोड़ी दूर गया स्वामी ने पुनः कहा अच्छा शबंत ले आओ। तो वह शबंत लाया और पहले कहा हुआ पानी नहीं लाया पानी पहले के आदेश का वाद का आदेश बाधक हो गया और वाद का आदेश ही मान्य रहा यह आज भी नित्य व्यवहार में देखा जाता है। और इस नीति का पूर्ण लाभ उठाते हुये महेश्वर ने उत्सर्ग व अपवादों का चयन किया और उत्सर्गों को पूर्व पढ़कर अपवादों का पाठ वाद में किया और उसी लोक नीति को सूत्र बनाया “विप्रतिषेधेपरं कार्यम्” उदाहरणार्थ सन्धियों में प्रथम सूत्र बनाया “इकोयणचि” सुधो + उपास्यः = सुध्युपास्यः। फिर पढ़ा अकः सबर्णे दीर्घः राम + अवतार = रामावतारः अब गौरी + ईशः आया यहाँ इकोयणचि से यण् प्राप्त है और अकः सबर्णे दीर्घः से दीर्घ भी प्राप्त है। दोनों बलवान हैं तब लोकादर्श पर आधारित नीति से विप्रतिषेधेपरं कार्यम् से दीर्घ हो गया। क्योंकि अकः सबर्णेदीर्घ (६-१-१०१) का आदेश है उसने इको यणचि के पूर्व के (६-१-७७) यणादेश को काट दिया। यह नियम ८-१-७४ तक चला (२) ८-२-१ से अन्त तक ठीक इसके विपरीत नियम बनाया (पूत्रासिद्धम्) इसे त्रिपादी कहते हैं इसमें पूर्व के आदेश मान्य हैं वाद के कहे हुये आदेश पूर्ण के आगे नहीं माने जाते हैं।

(३) तीसरा नियम असिद्धं बहिरङ्गः मन्तरङ्गः। यह भी लोक से ही लिया है। जो अन्तरङ्ग व्यक्ति कहता है वही माना जाता है उसके आगे बहिरङ्ग अर्थात् बाहरी व्यक्ति की बात नहीं मानी जाती है। कौन सा कार्य व विधि अन्तरङ्ग है कौन बहिरङ्ग है। यह परीक्षा करके अन्तरङ्ग कार्य का लिया जाता है।

(४) इसी प्रकार चौथा नियम है। परन्तित्यान्तरङ्गापवादानामुत्तरोत्तरं बलीयः। यानी सब जगह बाद का कहा आदेश नहीं भी होता। यदि नित्यविधि सामने आ जाये तो वह पर को भी काट कर हो जायेगी नित्य से भी अन्तरङ्ग और अन्तरङ्ग से भी अपवाद बलवान् होते हैं।

(५) इसी प्रकार बीच-बीच में भी "असिद्धवदत्राभात्" आदि। नियम बना-बना कर अनेक जगह निर्वाह किया।

(६) इसी प्रकार लाघव लाने के लिये ऊपर से अनुवृत्ति का सिद्धान्त प्रातिशाख्यों से लिया। ये सिद्धान्त पाणिनि के नये नहीं अपितु लोक के प्राचीन नियमों पर आधारित हैं तथा प्राधानाचार्यों से गृहीत हैं। जो श्रेय हम पाणिनि को दे रहे हैं वह अपनी अज्ञता से या दुराग्रह से दे रहे है यह श्रेय प्राचीनाचार्यों को व महेश्वर को ही देना चाहिये इति।

संक्षेपतः जानने योग्य मुस्त्य बातें

संज्ञासूत्र वे हैं जिनमें किसी का कुछ नाम रक्खा जाता है जैसे अ ए ओ का गुण नाम रक्खा गया। आ ऐ औ का वृद्धिनाम रक्खा, गया। अतः अदेङ्गुणः व वृद्धिरादैच् को हम संज्ञासूत्र कहते हैं।

(२) परिभाषा सूत्र वे हैं जो परिभाषा प्रस्तुत करते हैं। जैसे "इको गुणवृद्धि" अर्थात् गुणवृद्धि शब्दों का नाम लेकर जब विधान किया जायगा तो ये इक प्रत्याहारान्तर्गत इ उ अ लृ इन्हीं चार अक्षरों के स्थान पर आदेश होंगे इस प्रकार की परिभाषा बतलाने के कारण इसे परिभाषा सूत्र कहते हैं। भाष्यकार इसकी विशेषता बतलाते हुये कहते हैं 'एक देशस्था सतीया सर्वं शास्त्रमभिज्वलयति। अर्थात् जो एक अपने ही स्थान पर रह कर पूरे शास्त्र में प्रकाश करती है अर्थात् उपयुक्त होती है जैसे-दीपक एक स्थान पर रह कर पूरे घर को प्रकाशित करता है।

(३) अधिकार सूत्र वह है जो अपने अधिकार क्षेत्र में आदि से अन्त तक योगे-योगे उपतिष्ठते हर सूत्र में जा-जा कर उपस्थित होता है। जैसे जो भी प्रत्यय कहे जायेंगे वे परे ही होंगे यह परश्च अन्त तक जाता है। यह अन्तर परिभाषा व अधिकार सूत्रों में बताया है।

(४) विधिसूत्र वे हैं जिनके द्वारा कार्यों का विधान होता है। जैसे-आद्गुणः, वृद्धिरेचि, इको यणचि आदि। जब किसी विधि का निषेध किया जाता है जैसे-

“न विभक्तो तुस्माः” तो यह भी विधि सूत्र में ही गिना जाता है। इस प्रकार विधि निषेध उत्सर्ग अपवाद ये सभी विधि सूत्र ही माने जाते हैं।

(५) नियम सूत्र उसे कहते हैं जो संदेह होने या संकट होने पर नियम बनाता है। जैसे कहा गया—“आयनेयीनीयियः फ ड ख छ बां प्रत्ययादीनाम्” तो संदेह व संकट उपस्थित हुवा कि किसके स्थान पर क्या आदेश हो तब नियम बनाया गया—“यथा संख्यमनुदेशः समानाम्” कि संख्या क्रम से आदेश होगा पहल को पहला, दूसरे को दूसरा, तीसरे को तीसरा आदि। इसे नियम सूत्र कहते हैं।

(६) अतिदेश सूत्र। अर्थात् अब आदेश का अतिक्रमण करके वह उसके विरुद्ध कार्य का आदेश देता है उसे अतिदेश कहते हैं। जैसे-जिस धातु को जो आदेश कहे गये हैं वे उसी धातु को ही होंगे। किन्तु जब धातु के स्थान पर और आदेश हो जाये तो प्रश्न है कि अब तो वह धातु ही नहीं रहा आदेश किसे हो तब जो दूसरा आदेश बनाया वह अतिदेश हुवा जैसे-स्थानिवदादेशोऽनत्वधो। कि जो अनेकाल्विधिया यानी आदेश हुवा है वह जिसके स्थान पर हुआ है। वैसा ही माना जाता है। तब उससे भी बही कार्य हो जाते हैं। जैसे अस् धातु को भू धातु को वच् आदेश होते हैं तो भी वे सभी कार्य भू व वच् से होते हैं जो अस् व भू को कहे गये हैं। इस प्रकार अष्टाध्यायी के छ प्रकार के सूत्रों के नाम व गुण बताये।

महर्षि पतञ्जलि के परस्पर विरोधी विचार

महाभाष्य में भाष्यकार के परस्पर विरोधी वचन उपलब्ध होते हैं। पतञ्जलि एक ओर तो वह कहते हैं “दमंपवित्रपाणिः प्राङ्मुख उपविष्टाचार्यः सूत्राणि” प्रणयतिस्म। तत्राशक्यवर्णेनाप्यनर्थं केन भवितुम् कि पुनरियता सूत्रेण” अर्थात् अंगुलि में कुश की पैंती पहनकर पवित्र हुये हाथ वाले आचार्य पूर्व दिशा की ओर मुख करके कुशासन पर बैठ करके सूत्रों का प्रणयन करते थे सो एक भी वर्ण अनर्थक नहीं हो सकता है। फिर इतना बड़ा सूत्र अनर्थक कैसे हो सकता है। दूसरी ओर अनेक सूत्रों के प्रत्याख्यान कर दिये हैं।

उदाहरणार्थ—तदो दा च। ५-३-१९। यहां भाष्यकार कहते हैं कि दा वचन व्यर्थ है क्योंकि इसका विधान पूर्व के सूत्रसर्वेकान्यकियत्तदः काले दा में हो चुका है। और यह बात सत्य है और सूत्र रह गया। तदश्च ५-३-१९। फिर हम कैसे मान लें कि एक भी अनर्थक होता सम्भव नहीं। प्रमाण तो सामने ही है अनर्थक होने का और रही बात कि पुनरियता सूत्रेण अर्थात् इतना बड़ा सूत्र कैसे अनर्थक हो सकता है कि बात तो इसका भी प्रमाण लीजिये। दधि + शीतलम् में इ व श की सवर्ण संज्ञा

प्राप्त होगी तब सूत्र बनाया (ना डझलो) १-१-१० । फणी कहते हैं कि वह सिद्धान्त ही गलत है "विवृतमृष्मणां स्वराणाञ्च" वे वास्तविक स्थिति स्थित समझाते हैं । कि सूत्रकार ने समझा नहीं और शिक्षा सूत्रों का हवाला देते हैं कि "स्पृष्टं कस्मिन् स्पृशानाम् । ईपत्स्पृष्टमन्तःस्थानाम् विवृतमृष्मणम् । यहाँ ईषत् इस पद की ऊपर से अनुवृत्ति आती है और तब बन जाता है । ईपद्विवृतमृष्मणाम् फिर स्वराणां च अर्थात् विवृत स्वराणाम् अर्थात् ऊष्माण वणों का प्रयत्न ईप द्विवृत और स्वरों का विवृत होता है । आचार्य आपिशलि ने यह गलती नहीं की उन्होंने ईषद्विवृतमृष्मणां विवृतं स्वराणां ही माना है । आपिशलि पाणिनि से श्रेष्ठ शंखिक भी थे जिसका यह पंक्ता प्रमाण है ।

अतः स्थानैक्य होने पर भी प्रयत्नैक्य नहीं है अतः सवर्ण संज्ञा प्राप्त ही नहीं है अतः "नञ्जलो" यह निषेध सूत्र ही व्यर्थ है । इस प्रकार भाष्यकार ने सूत्रकार की मौलिक भूल का उद्घाटन करते हुये उसे सुधारते हुये "नञ्जलो" का खण्डन कर दिया है और ठीक कर दिया है ।

अतः यह बात भी झूठी हो गई कि इतना बड़ा पूरा सूत्र कैसे व्यर्थ हो सकता है । मेरे गुरु पूज्यपाद पं० युधिष्ठिर जी मौमांसक इस पर लीपा-पोती करते हुये कहते हैं कि भाष्यकार का तात्पर्य खण्डन में नहीं है अपितु अपनी बुद्धि चातुर्य से यह सिद्ध करने में ही है कि इस प्रकार से प्रकारान्तर से भी सिद्ध हो सकता है । पर यह बात मेरे गले नहीं उतरती है मैं ऐसा नहीं मानता कि सूत्रकार से त्रुटि हुई ही न हो हुई है । उदाहरणार्थ "इन्द्रे च" ६-१-१२४ में ही नित्यम् पढ़ना था नहीं पढ़ा १२५ वे प्लुप्तप्रगृह्यावचि नित्यम् में पढ़ा । जो गलत था अतः वामन ने नित्य पद यहाँ से हटाकर इन्द्रेच में पढ़ा । हसी आधार पर मैंने पुनः प्रति संस्करण की बात सोची और किया इति ।

सिद्धान्त फेल है स्वं रूपं शब्दस्याशब्द संज्ञा का

माहेश्वर शब्दानुशासनम् में शब्दानुशासन होने के नाते शब्दों का ही अनुशासन है अर्थों का नहीं । अर्थों में किन-किन शब्दों के क्या-क्या रूप बनते हैं यही बताया गया है अतः इस शब्दानुशासन शास्त्र में शब्दों का अपना कादिक स्वरूप ही प्राह्य बोध्य या प्रत्याय्य होता है । यहीं सिद्धांत अपनाया गया है जैसे अग्नेढक् सूत्र से अग्नि शब्द से ढक् प्रत्यय होना है तो अग्नि शब्द से ही ढक् प्रत्यय होगा अग्नि के पर्यायों पावक अनलावि से नहीं । यह सिद्धांत ही माना गया है परन्तु यह सिद्धांत फेल है उदाहरणार्थ कालाट्ठञ्ज सूत्र से काल शब्द से कहा गया ठञ् प्रत्यय काल विशेषार्थ में होता है जैसे आलेकम-साप्ताहिकम, पाक्षिकम, मासिकम, वार्षिकम यही नहीं सभा राजाऽममुराद-पूर्वा में राजसभा से नपुंसकलिङ्ग न होकर उल्टे केवल पर्यायों में ही नपुंसकलिङ्ग

होता है-इनसभम्, ईश्वरसभम्, स्वाभिसभम्, प्रभुसभम्-स्वरूप का ग्रहण होता है ही नहीं है। अतः राजसभा ही बनता है। अतः कात्यायन को ४ वातिक बनाने पड़े। सिन्धुद्विशेषणम्, पितृययि वचनस्य च, जितृययि वचनस्यैव, अतस्तस्य च। अतः स्वरूप शब्दस्या शब्द सज्ञा के साथ-साथ मुझे दो सूत्र और बढ़ाने पड़े।
१- विशेषार्थश्च विवक्षा लक्षणाभ्याम् २- पर्यायवचन च। और इस प्रकार मेरे प्रति संस्कृत ग्रन्थ में स्वरूप, पर्याय, व विशेषार्थ तीनों ही विवक्षा-च-लक्षणा द्वारा ग्रहीत होते हैं जहाँ जैसी आवश्यकता हो और इस प्रकार शब्दानुशासन में कोई कठिनाई नहीं होती है। जो भी कठिनाई थी दूर हो गई है।

पूज्य मीमांसक जी की दुर्बलता

पूज्य गुरु पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक एक गम्भीर विचारक व्यक्ति हैं परन्तु कहीं-कहीं इस गुण का उपयोग नहीं किया है और रुढ़िवादी विद्वानों के भय से दुर्बलता का प्रमाण दिया है। उदाहरणार्थ पूज्य मीमांसक जी ने अष्टाध्यायी का परिष्कृत पाठ छापा है १९७३ में। एक पाठ भेद प्रस्तुत कर रहा हूँ-१-इन्द्रेच-६-१-१२० भाष्य सूत्रकार व भाष्यकार। २-इन्द्रेच नित्यम् काशिका इस प्रकार पाठ भेद तो दिया पर अपना कोई मत देकर नहीं छापा। वामन ने सूत्र १२१ से नित्य पद उठाकर इन्द्रेच के साथ क्यों रखा? इस पर औचित्य व अनीचित्य का विचार न करके अपनी दुर्बलता का प्रमाण दिया है। मैंने वामन को उचित ठहराया है इसे ही माना है। जो भी पाठ भेद है उन पर औचित्य का विचार दर्शाने वाला एक ग्रन्थ लिखा जाना चाहिये और तदनुसार सूत्र पाठ दिया जाना चाहिये। यह कार्य पूज्य मीमांसक जी सुचारु रूप से कर सकते थे पर ईश्वर ध्यान न गया। मैंने तो काशिकाकार को ९९% उचित पाया है और तदनुसार ही मैंने अपना परिष्कार किया है। काशिका-एक बड़े साहसी व्यक्ति थे जिन्होंने सत्यता का गला किसी के भय से नहीं घोटा है काशिकाकार ने पूरा लाभ महाभाष्य से ही उठाया है काशिका भाष्य का ही सारांश है। १% दूसरे व्याकरणों (चान्द्रादि) से भी लिया है।

महाभाष्यकार शेषावतार भगवान पतञ्जलि भी चूके हैं

अनेक जगहों पर

मह कहना तितान्त अन्ध-विश्वास होगा कि महाभाष्यकार पतञ्जलि से कहीं चूक होने का प्रश्न ही नहीं। क्योंकि अनेक जगह उन्होंने भी मीमांसकों के ही और ऐसी आख मीची है मानों कोई यह प्रश्न सोच ही नहीं पायेगा। उदाहरणार्थ लुटः प्रथमस्य डा श्रुतसः २-४-८५ में यह प्रश्न उठाया जाना चाहिये या कि लादेश होने से इस सूत्र

का पाठ लस्याधिकार में आगे होना चाहिये था। वहां क्यों नहीं किया गया ? और फिर समाधान किया जाना चाहिये था कि इस कारण यहां पाठ किया गया है तो यहां के पाठ का औचित्य दर्शाते या फिर खण्डन करके लस्याधिकार में ही पढ़ने का औचित्य ठहराते पर ऐसा नहीं किया। अतः चाहे यह चूक हो या जान-बूझ कर आखिरी मोच लेना कुछ भी हो यहां फणी का मौन उनकी कमी प्रदर्शित करता है।

जिस प्रकार सिद्धान्त कोमुदी की मुख्य टीका या व्याख्या तत्त्व बोधनी टीका है उसी भांति काशिका की व्याख्या या टीका पद मञ्जरी के नाम से श्री हरिदत्त मिश्र की है जो बहुत विस्तृत है और एक मात्र व्याकरण का सम्बल भी है इससे भी प्राचीन टीका जिनेन्द्र बुद्धि की है जो बहुत प्रसिद्ध है। पदमञ्जरी से भी ज्यादा। इसी को न्यास भी कहते हैं। काशिका की यही दो टीकायें हैं जिनसे भट्टोजि दीक्षित भी उपकृत हुये हैं सिद्धान्त कोमुदी के प्रणयन में और तत्त्व बोधनीकार बहुत उपकृत हैं। यह न्यास बहुत विस्तृत है समुद्र है।

न्यास में भी भारी कमी है

फिर भी इस न्यास ग्रन्थ में भारी कमी कहीं-कहीं है उदाहरणार्थ—“तुल्यास्य प्रयत्नं सर्वत्रम्” सूत्र पर जो जयादित्य ने वृत्ति में लिखा है “संवृतता च सर्वर्णं संज्ञायामाश्रीयते” इसको न्यासकार विल्कुल खा गये हैं। मानो पढ़ने वाले मुँह होते हैं जान ही नहीं पायेंगे। मैं कहता हूँ कि जब अ इ उ ण का अ विवृत ही पढ़ा गया है संवृत है ही नहीं तब प्रक्रिया में संवृतता का ग्रहण ही नहीं होता तो फिर (संवृतता च सर्वर्णं संज्ञायामाश्रीयते) यह काशिकाकार ने कैसे लिखा ? यह प्रश्न उठाकर समाधान करना अनिवार्य था पर न्यासकार ने इसे जड़ से खा लिया न आक्षेप किया न समाधान। फलतः यह जिज्ञासादूर नहीं होती यह हरदत्त कृत पदमञ्जरी व न्यास पर एक कलंक है। मैं जहां तक समझा हूँ संवृतता चूँकि पाणिनीय तन्त्र में सर्वर्णं संज्ञा के लिये गृहीत नहीं होती है अतः न्यासकार ने जयादित्य की यह गलती भूल मान कर छिपा गये हैं। पर अनुसन्धानकारों की दृष्टि ऐसी ही जगहों पर पड़ती है और पड़ी और न्यासकार की यह भारी कमी समझ आई। सम्भव है न्यासकार व मञ्जरीकार को इसका कोई समाधान न मिल पाया हो और निन्दा उचित नहीं समझी।

मेरा मत

इस विषय में मेरे मत से जयादित्य ने ठीक लिखा है। क्योंकि भले ही अ + आ की सन्धि में विवृतीकरण प्रक्रिया पाणिनि ने अपनाई परन्तु अ + अ की सन्धि में तो इसकी कोई भी आवश्यकता नहीं है अतः यहां दोनों संवृत हैं संवर्णता गृहीत होकर दीर्घ हो जायेगा। इस प्रकार अ अपने ६ भेदों को संवर्णता में ग्रहण

करता है उदात्त अनुदात्त स्वरित व अननुनासिक अनुनासिक भेद से ६ प्रकार का है ये ६ हों अ परस्पर संवृतता के ही आधार पर सवर्ण होते हैं अतः जयादित्य की उक्त वृत्ति शुद्ध है। न्यासकार को यह पक्ष नहीं सूझा और उन्हें समाधान का कोई मार्ग न मिला सो इस परमावश्यक विषय को ही खा गये। इस विषय में जिज्ञासुओं को विस्तृत अन्तिम जानकारों के लिये मेरा बुद्ध शिक्षा-शास्त्रम् देखना चाहिये। उसमें अब आ की संवर्णता सतीर्थ्यत्व व सजातीयत्व के कारण हो जाती है। शिक्षा संबन्धी, गहरी से गहरी हर शंका का समाधान दिया गया है और संवृतता का समाधान आभ्यन्तर प्रयत्न व वृत्तिकार प्रकरण में है वर्ण दोष प्रकरण में भी है। इन तमाम कमियों के कारण मैंने काशिका का भी प्रति-संस्कार प्रारम्भ किया अष्टाध्यायी (महापरिष्कार) व काशिका महापरिष्कार के रूप में जो व्याकरण जगत को एक महान नव उपहार होगा मेरे परिष्कार में अह्वण अ संवृत्त वितृत के विवाद से दूर है मात्र अस्पृष्ट है और संवृत विवृत, विवृत्तर विवृत्ततम अस्पृष्ट के उपभेद हैं जिनका संवर्णता में नहीं होता।

काशिका महाभाष्य का संक्षिप्त रूप है

परिष्कार में काशिका व महाभाष्य का साथ-साथ पर्यालोचन करते रहने से ज्ञात हुआ कि काशिका वस्तुतः महाभाष्य का संक्षेप ही है। उसमें पतंजलि द्वारा अनुमोदित सभी वातिक संगृहीत हैं। और वृत्ति शब्दानुशासन के अधिकारों व अनुवृत्तियों के अनुसार सूत्रार्थ है। उदाहरण प्रायः सभी महाभाष्योंद्धृत ही हैं। किन्तु जयादित्यवामन ने लेखक के अधिकार को सुरक्षित रखे हुए जहाँ-जहाँ सूत्रकार वातिक कार व भाष्यकार ने भूलें की हैं उन्हें सुधारा है या टिप्पणी की है और अपना मत भी दिया है तथा पूर्वाचार्यों का मत भी दिया है। जैसे केलिगर प्रत्यय को लिखा है कर्म कर्तार चायमिष्यते। जबकि भाष्यकार इसे केवल कर्म में ही मानते हैं। यह मत जयादित्य ने अपना नहीं अपितु पूर्वाचार्यों का दिखाया है जो लोक पर ही आधारित था।

दीक्षित जी का आरोप गलत है।

यह भाष्य विरुद्ध है। भाष्य विरुद्ध भले ही हो पर भाष्य लोक विरुद्ध नहीं यह पूर्वाचार्यों का मत है जो लोकानुसृत था और लोक का आदर पदे-पदे फणी ने भी किया है अतः मान्य है।

काशिका व सिद्धान्त कौमदी की तुलना करना मूर्खता है।

क्योंकि काशिका शब्दानुशासन के अनुसार व्याख्यात है जिसमें सूत्रों का वास्तविक अर्थ है जो कहीं उपलब्ध नहीं है भाष्य में भी नहीं है। भाष्य में तो केवल

श्रीकी समाधान व औचित्यानुचित्य पर विचार मात्र ही है तथा सूत्रार्थ के साथ-साथ उदाहरण अपनी प्रचीनता व ऐतिहासिकता लिये हुये है जो अतीत पर वर्षाति प्रकाश डालते हैं।

यह वृत्ति एक हीरा है परन्तु कर्तव्य कार्यों की तालिका मात्र है परन्तु सिद्धान्त कोमुदी लक्ष्यानुसार शब्दों की सिद्धि का प्रक्रिया ग्रन्थ है जो कि शब्दानुशासन का वास्तविक लक्ष्य है। हां इसमें वर्तमान सामयिक परिवेश के उदाहरण है। ऐतिहासिकता का लोप अवश्य हुआ है पर नवीनता लिये हुये नवीन पाठकों के लिये हितकर ही है। किसी एक को पकड़ने वाला मूल है और दोनों को पकड़ने वाला बुद्धिमान है। सूत्रार्थ कशिका में देखिये और प्रक्रिया कोमुदी में सीखिये और कोमुदी की तत्वबोधनी टीका एक सहत्वपूर्ण टीका है। उससे हजारों गहरे भेद खोले गये हैं। शिक्षा शास्त्रम् के प्रणयन में मुझे तत्वबोधनी से बड़ा प्रकाश मिला, मैं इसका हृदय से आभारी हूँ।

वर्ण नित्य हैं । बनाये नहीं जाते—

अतः कृपो रोलः से लू को निर्वृत्ति नहीं होती है। अ से लू का निर्गमन नहीं होता है अपितु लू भी एक स्वतन्त्र स्वर है जिसका उच्चारण लि होना चाहिये या दक्षिण के लोग लु कहते हैं। गान्धर्व लोग अ को रे लू को ने कहते हैं पर वास्तविक स्वर र ल सदृश ही है और स्थान भेद होने से इनकी सर्वणता कहना गलत है। अतः अ लू का सर्वण दीर्घत्व भी गलत है। यण ही उचित है।

अतः ल का आगमन या आदेश दोनों ही सिद्धान्त गलत हैं जो होता या व्यक्ति है और र को ल व अ को (लू) बोलता है उस अणक्त वक्ता के लू व ल को सूत्र से सिद्ध करने के लिये ही कृपो रोलः का विधान किया है न कि इस सूत्र से लू वर्ण की उत्पत्ति की गई है। लू एक स्वाभाविक दन्त्य स्वर है जिसका उच्चारण होना चाहिये क्योंकि और कोई चिन्ह इससे सरल तथा इ उ वृत्ति से भिन्न सम्भव नहीं है और दीर्घ न करके यण ही करना चाहिये।

प्रक्रिया में (अ) को विवृत मानना गलत है

क्योंकि ऐसा सिद्धान्त विरुद्ध है। गंधा धोड़ा नहीं माना जा सकता। जब लोक सर्वण दीर्घ बोलता है तो हमें उसे प्रमाण मानकर ही सर्वणता माननी चाहिये और यह सर्वणता अस्पष्ट आख्यात्तर प्रयत्न के आधार पर ही माननी चाहिये। अस्पष्टता के आधार पर ऐं ओ ओ या इउ के साथ सर्वणता स्थान भेद के कारण ही अप्राप्त है। कोई संकट नहीं। ए व ऐ की तथा ओ व औ की परस्पर सर्वणता इसलिये नहीं होती

कि इसमें परितः सवर्णता नहीं है। अर्थात् हर ओर से सवर्णता नहीं है। ए + ऐ में देखिये। खण्ड करें अ + इ + अ + ए है, यहां बीच में इ व अ घुसा है कैसे सवर्णता होगी।

इसी प्रकार ओ का अन्तिम भाग उ बीच में आ जाता है। अतः परितः सवर्णताभाव होने से सवर्णता नहीं होती। इसीलिये प्रत्याहार सूत्रों में अलग-अलग पढ़े गये हैं अन्यथा ए ही ऐ, का ओ ही औ का ग्राहक होता। जैसे अ वा का तो ऐ ओ न पड़ा जाता पर ऐसा नहीं है इसलिये ऐ ओ भी पढ़े गये।

आ + आ में देखिये अ + अ + अ = गौरी + ईशः में गौरि + इ + इ + इ श है। इसे परितः सवर्ण्य कहते हैं। अर्थात् एक मात्रा के खण्ड करने पर भेद न हो। समान हो वही परितः सवर्ण है। इस रहस्य को आज तक किसी ने नहीं खोला शास्त्रकार ने भी नहीं खोला इसे मैंने खोला है वृद्ध शिक्षा शास्त्रम् का रहस्य भाष्य देखिये।

उप गुण वर्ण भेदक नहीं

जो रहस्य मैं यहां खोल रहा हूं वे ओर कहीं नहीं खोले गये हैं। इन्हीं में यह रहस्य भी खोल रहा हूं कि उप गुण वर्ण को भिन्न सिद्ध करने से सहायक नहीं होते वे सारे रहस्य आपको मेरे वृद्ध शिक्षा शास्त्रम् में विस्तार से व शिक्षा महाभाष्य में संक्षेप से मिलेंगे। उदाहरणार्थ—क ख ग घ निरनुनासिक हैं पर ङ नासिका से भी बोला जाता है। नासिका उपस्थान है जो कर्म से भिन्न है फिर भी सवर्णता में भिन्न नहीं माना जाता है ठीक इसी प्रकार अ अ में भेद नहीं और इसी प्रकार अस्पृष्ट अ के संवृत विवृत व विवृततम ये ४ भेद हैं पर ये गुण वर्ण भेदक नहीं। अतः संवृत अ व विवृत अ में सवर्णता की दृष्टि से कोई भेद नहीं किया जा सकता जो दीर्घ करने के लिये बांधा पड़ेगी। अतः संवृत अ को विवृत मात्राकर प्रक्रिया का निर्वाह करें और अन्त में पुनः अ अ इस सूत्र द्वारा पुनः संवृत मनाने की घोषणा करें। यदि ऐसा भेद मान्य होता तो अ अ का भी भेद मान कर कोई मांग बनाना पड़ता। ऐसा नहीं अतः उपगुण व अवान्तर भेद सवर्णता में बाधक नहीं होते।

अष्टाध्यायीकार कौन ? भाष्य व काशिका में पाणिनि का उल्लेख उत्तरदायी के रूप में है। सूत्रकार के रूप में नहीं।

यद्यपि इस विषय पर हम विस्तृत विवेचन पहले कर चुके हैं। फिर भी जब कुछ लोग यह कहते हैं कि पतञ्जलि ने पाणिनि का नामोल्लेख भाष्य में किया है और जयभट्टिय वामन ने भी काशिका में किया है। तो इस विषय में एक मोटा

उदाहरण हम प्रस्तुत कर रहे हैं जिससे भ्रम दूर हो जाय। वह यह कि लेखक ने कुछ लिखा-यदि उस लेख का किसी ने संशोधन किया है तो निश्चित ही उसकी कमियाँ का उत्तरदायित्व संशोधक, कम्पोजिटर व प्रूफरीडर पर ही जाता है। ठीक यही बात पाणिनि के साथ घटित हुई है। चूँकि आपिशलि के बाद पाणिनि ही ने महेश्वराष्टाध्यायी का पारिष्कार किया। अतः फिर जो कमियाँ रह गई हैं उनका उत्तरदायित्व पाणिनि पर ही आया है। अतः जहाँ-जहाँ पतञ्जलि व जयादित्य वामन ने पाणिनि का उल्लेख किया है वह ठीक ही किया वह उल्लेख मूल सूत्रकार के रूप में नहीं अपितु प्रति संस्कर्ता सूत्र के रूप में पूर्ण उत्तरदायी के रूप में किया गया है। इससे भ्रम नहीं होना चाहिये। पाणिनि के पूर्व आपिशलि शिक्षा के ज म ड णा नाः क्रम तथा शकटायन या अपिशलि के जमन्ताड्डाः सूत्र के जम् प्रत्यायाहार से सिद्ध है कि १४ प्रत्याहार पाणिनि के पूर्व के हैं और महेश्वर के हैं। अतः उन पर आधारित शब्दानुशासन महेश्वर ही हैं पाणिनि कृत नहीं। पाणिनि प्रोक्त हैं।

सूत्रकार भूत व भविष्य का उत्तरदायी नहीं

सूत्रकार अपने समय की भाषा को व्याकरण में अनुवद्ध करता है। वह न तो भविष्य के स्वरूप का निराकरण कर सकता है और न भूत का उत्तरदायी होता है अतीत की भाषा व शब्दों की जितनी उसे उपलब्धि हो सके वह दिग्दर्शित तो करा सकता है कि पहले ऐसा-ऐसा था पर उसको अनुवद्ध करना उचित नहीं होता। भविष्य में भाषा का क्या रूप होगा यह भी वह तय नहीं कर सकता उदाहरणार्थ-राष्ट्रीय व उपरोक्त इन दो शब्दों को पाणिनि, कात्यायन व पतञ्जलि, जयादित्य वामन व दीक्षित जी तक न जानते थे कि ये ऐसे भी बोले जायेंगे। अतः उस शब्दानुशासन पर राष्ट्रीय व उपरोक्त इन प्रयोगों का कोई उत्तरदायित्व नहीं आता। यह उत्तरदायित्व मुझ पर था अतः मैंने अपने प्रति-संस्कार में इनका साधुत्व दिखाया है। तात्पर्य यह है कि भाष्यकार ने केवल कर्म में (केलिमर) प्रत्यय माना यह उन्होंने अपना उत्तरदायित्व पूर्ण किया पर कर्मकर्ता में भी कुछ आचार्य मानते हैं यह जयादित्य वामन का पक्ष भी मान्य है अमान्य नहीं। अतः भाष्य विरुद्ध कह कर उसकी व्यवहेलना नहीं करनी चाहिये यह दीक्षिति जी की त्रुटि ही है बुद्धिमानों नहीं।

सूत्रकारों विशेषकर व्याख्याकारों की त्रुटियों को छिपाना लोक के साथ धोखा है

कुछ लोग शास्त्रकारों व उनके व्याख्याकारों की भूलों (त्रुटियों) को छिपा देते हैं और इस प्रकार वे उस व्याख्याकार के प्रति अपने महान् श्रद्धालु व परम्परा का

अनुपालक के रूप में प्रस्तुत करने की डीम मारते हैं कि मैं निन्दक नहीं मैं यह नहीं कहता कि उनकी निन्दा करें परन्तु लोक जो वक्ता व प्रयोक्ता है उसे उन त्रुटियों से अवगत करा देना अनिवार्य धर्म होता है अन्यथा यह लोक के साथ बोझा होगा क्योंकि लोक शास्त्र का सम्मान करता है और शास्त्र उसे गुमराह करें और व्याख्याकार उसे छिपा जाये यह अधर्म व अनैतिकता है । हम लोक के लिए ही शास्त्र या व्याख्या करते हैं सही जानकारी के लिए यदि कोई मानव सुलभ त्रुटि होती है तो उससे लोक को अवश्य अवगत करा देना चाहिये । जैसे मैंने लोक को अवगत कराया कि (नाञ्जली) सूत्र पाणिनि की देन है जो गलत है । तथा-सवृतता च संवर्ण संज्ञाया माश्रियते यत्ते-इसे गलत मानकर न्यासकार व पदमञ्जरीकार दोनों खा गये । इस पर कुछ बोले ही नहीं । हमें लोक हित में यह अवश्य करना चाहिये और लोक को सही जानकारी, दृढ़ता व साहस करके देनी चाहिये । अन्यथा यह एक बोझा होगा जो व्याख्याकार को उत्तरदायित्व से गिरता है और ढोंगी बनाता है लोक को हर बिन्दु पर समाधान चाहिये । कोई भी बिन्दु बिना समाधान का छूटना नहीं चाहिये न्यास व पदमञ्जरी में यह भारी कमी दिखाई दी है अतः हमें अपने बृद्ध शिक्षा शास्त्रम् पर गर्व है तथा इस बृद्धकाशिका पर भी । इति ।

शिक्षा सूत्रों की प्रामाणिकता

न्यासकार आचार पर स्वामी-द्वयानन्द सरस्वती व पं० युधिष्ठिर भीमांसक जो आदि द्वारा खोजी व प्रकाशित पाणिनीय शिक्षा सूत्र पाणिनी व आपिशल ही हैं यह पूर्णतया उसके उद्धरणों से सिद्ध है । ये उद्धरण (तुल्यस्य प्रयत्नम्) सूत्र पर न्यास में विद्यमान है पता नहीं कि लोकाद्विका पाणिनीय शिक्षा को कैसे पाणिनीय मानते हैं । मैं इसे बुद्धि का दीवालियां पना ही मानता हूँ । ऐसे लोगों ने नाम भी शायद सुना न हो या सुना होगा तो न्यास कभी देखा नहीं होगा या न्यास को प्रामाणिक ही नहीं मानते होंगे । यह भी एक दुर्भाग्य ही है । महामाष्य के (नाञ्जली) सूत्र व भाष्य के भाष्य से तथा (तुल्यस्य प्रयत्नम्) सूत्र की काशिका से भी ये-ये सूत्र प्रामाणिक सिद्ध हैं । भाष्य के उद्धरण आम्पन्तर प्रकरण के काशिका के उद्धरण वृत्तिकार प्रकरण के हैं । दृष्टाव्य हैं ।

भट्टों जिदीक्षित की मनोरमा पर पण्डितराज जगन्नाथ ने जो मनोरमा कुचमर्दनम् लिखा वह द्वेषवश लिखा गया अतः उसका विरोध आया नहीं परन्तु मैं जो कुछ कर रहा हूँ यह किसी द्वेष में नहीं लिख रहा हूँ । अपितु कात्यायन के प्रस्तावों व भाष्यकार के अनुमोदनों के परिपालन में लिख रहा हूँ । इसका आरद पुणं रूपेणा होना चाहिये ।

लू और उसका शुद्ध उच्चारण

जिस प्रकार मूर्धन्य स्वर जिसका उच्चारण र की हो ध्वनि से मिलता है और उसे ह्रास्व इकार को उत्तर भक्ति यानी भाग बनाकर किया जाता है (रि) उसी भांति दन्त्य स्वर जिसका उच्चारण ल से मिलता है का उच्चारण उसके पूर्ववर्ती स्वर अ को भक्ति बनाकर लू लिखते और लि बोलते हैं। एक पक्ष कहता है जैसे गुरुदेव श्री पं० युधिष्ठिर जी मोमांसक कि इ भक्ति ही लगा कर (रि) की भांति ही (लि) बोलना चाहिये। दूसरा पक्ष कहता है कि जैसे मूर्धन्य स्वर उच्चारण में पूर्ववर्ती स्वर इ को भक्ति बनाया गया अतः उचित है कि दन्त्य स्वर के उच्चारण में दन्त्य का पूर्ववर्ती स्वर अ ही भक्ति लगाना चाहिये। अतः (लू ही लिखना व लि ही) बोला जाना चाहिये।

इसी का पक्षधर काशी विद्वन्मण्डल तथा अधिकांश उत्तर भारत है और उकार भक्ति द्वारा अ को व लू की लु पक्षधर दक्षिण भारत है। अतः यह आवश्यक नहीं कि इ भक्ति ही लगाई जायें अ भी लगाई जा सकती है। और इस उच्चारण को अयुक्त नहीं कहा जा सकता लिपि के त्रिपथ में रि नहीं लिखते अपितु एक भिन्न उसकी अपनी विशेष लिपि हमने दो (अ) तो फिर लू की भी एक विशेष भिन्न लिपि होनी चाहिये। हमें ल में अ की मात्रा नहीं देनी चाहिये। इस पर तो कोई विचार करता नहीं उच्चारण के विषय में ही लि व लि पर विवदते रहते हैं। लि उपासकों का कहना है कि जो स्वयं दूसरे से भक्ति खाता है वह असमर्थ स्वयं किसी की भक्ति बनकर सहारा नहीं बन सकता। लि के पक्षधर कहते हैं कि जब मैंने अ को स्वर मान लिया और अ लिपि दी तो हम दन्त्य का ही पूर्ववर्ती स्वर अ को ही पकड़कर भक्ति क्यों न बनायें और क्यों न लि बोलें? हम दूर लांघकर इकार को पकड़ने क्यों जायें इस विवाद का हल नहीं है। अतः जिसे जो पसन्द हो बोलें। दाक्षिणात्य रु लु बोलते हैं कोई क्या करेगा। तो यदि कोई लि बोलता दूसरा लि बोलता है तो कोई किसी का क्या बिगाड़ लेगा। मेरे मत में भी लि का पक्ष ही अधिक उचित है। फिर भी इ अथवा अ की भक्ति लगाकर लू का उच्चारण अयुक्त ही है। वस्तुतः अ इ उ की भांति अ लू का भी उच्चारण स्वतन्त्र होना चाहिये इ या अ के सहारे नहीं। यह हमारी असमर्थता है कि हम इ व अ की भक्ति का उपयोग करते हैं अ व लू का शुद्ध उच्चारण हमारे लिये अत्यन्त जटिल समस्या हो गई है। और यह समस्या लौकिक संस्कृत के समय उच्चारण दोष के कारण उत्पन्न हुई है। जिसका निवारण असम्भव सा लगता है। यज्ञवल्क्य व केशव देवज्ञ के अनुसार जो कि ठीक ही है अ का उच्चारण ह्रस्व एकारान्त रे ले होना चाहिये पर मेरे मत में लू का ह्रस्व ओकारान्त (लो) होना चाहिये ताकि पांचो मूल स्वर भिन्न ध्वनि वाले हों।

संस्कृत के कुछ विद्वानों का हठ अनुचित

संस्कृत के विद्वानों का शिक्षा के विषय में श्लोकात्मिका शिक्षा को पाणिनीय शिक्षा कहते रहने का हठ नितन्त अनुचित है। भट्टोजिदीक्षित जी ने भी मिद्धान् कीमुदी में इस शिक्षा को सम्मिलित करके उचित नहीं किया है। व्याकरण की ही भांति शिक्षा सूत्र भी प्रोक्त हैं। जो आपिशल व पाणिनीय शिक्षा सूत्रों के नाम से हैं। जो लुप्त थे प्रथम बार स्वामी दयानन्द सरस्ती ने खोजा जो पाणिनि शिक्षा का लघु पाठ था। पुनः १९३९ ई० में श्री अमृत्यचरण जी ने कलकत्ता में खोजा जो बृद्ध पाठ है। पुनः सम्बत् १८९२ में सरस्वती विहार देहली के संस्थापक श्री आचार्य रघुवीर ने अडियार पुस्तकालय (तामिल नाडु) से आपिशल शिक्षा सूत्र खोज निकाले। ये अपिशल ही हैं यह निर्णय परमपि पं० युविष्ठिर जी भीमांसक ने अपने पुष्ट प्रमाणों से किया है। फिर भी काशी का विद्वद्गण यह नहीं स्वीकारकर्ता। वह श्लोक शिक्षा को ही मानता है। अब हम कुछ ऐसे ग्रन्थों का मूल प्रमाण देते हैं। जिसके आगे काशी के विद्वानों को घुटने टेक देने होंगे। वे ये हैं महाभाष्यमृनाञ्जली सूत्र में स्पष्ट करणं स्पशानाम्। ईषत्स्पृष्टमन्तः स्थानाम्। विद्वत् करणास्वरः इति।

काशिका-“लृक्र्णस्य दीर्घा न सन्ति। तं द्वादशप्रभेदमाचक्षते। सन्ध्यक्षराणां-
ह्रस्वा न सन्ति तान्यपि द्वादशप्रभेदानि। अन्तःस्था द्विप्रभेदा रेफवजिताः सानुना-
सिका निरनुनासिकाश्च रेफेष्मणां सवर्णा न सन्ति। वर्गयो वर्ग्येण सवर्णः पदमञ्जरी-
कार हरदत्त मिथ तुल्यास्य सूत्र पर स्पृष्ट करणास्पर्शाः ईषत्स्पृष्ट करणा अन्तःस्था।
वर्गाणां प्रथम द्वितीया क्षपत विसर्जनीय जिह्यामूलरेपाध्मानीयाः यमौ च प्रथम
द्वितीयो विवृण्कण्ठा श्वासानुप्रदाना अद्योषाः वर्ग्यमा प्रथमेऽल्पप्राशां त्राणां इतरे
महायाणाः। वर्गाणां तृतीय चतुर्थी अन्तःस्था हकारास्वारीयमौ च तृतीय चतुर्थी
सवृत्तकण्ठा नादानुप्रदानाः धाणवन्तश्च। वर्ग्यमानां तृतीया अन्तःस्था अल्पप्राणाः
इतरे महायाणाः। यथा तृतीयास्तथा पञ्च्यचमाः। आनुनासिक्य एषामधिको गुणः।
अकुङ्क विसर्जनीयाः कण्ठ्याः। इचुपशास्तालव्याः। उपपृष्मानीया ओष्ठ्या।
जृटुपासूय्या। लृतुलसा दन्त्याः ए ऐ कण्ठतालव्यो। ओ औ कण्ठयोष्ठ्यो।
वकारो दन्त्योष्ठ्यः यह पाठ पाणिनीय शिक्षा सूत्र बृद्ध पाठ से उद्धृत है।
इति। इस प्रकार पदमञ्जरी में हरदत्त ने पाणिनीय शिक्षा सूत्रों को उतारा है।
अब आइये इनमें भी बहुत प्राचीन जैनेन्द्र बुद्धि ने जो न्यास में उतारा था “द्विधाः
प्रयत्नाः अम्यान्तरा वाहयाश्च तत्रनाभि प्रदेशात्प्रयत्नप्रेरितो वायु प्राणोनाम
उध्वंशक मन्तुः पम्भीतामन्यनमस्मिन् स्थाने प्रयत्नेन विधायते। स विधर्षा-
माणः स्थानममिहन्निननः स्थानामिधाताद् ध्वनिरुत्पद्यते आकाशे स वर्णस्या
तमलाम्। तत्र वर्णध्वनावृत्यशमाने यदा स्थान करण प्रयत्नः परस्परं स्पृशन्ति

तदा सा स्पृष्टता । ईषद् यदा स्पृशन्ति तदा सा ईषत्स्पृष्टता । सामिप्येन यदा स्पृशन्ति सा सवृत्तता । दूरेण यदा स्पृशन्ति सा विवृत्तता ।

इस प्रकार न्यासकार ने नामितल प्रकरण से उद्धृत किये । जब बाह्य प्रयत्न भी देखें—अथ बाह्य प्रयत्नाः—एवं प्राणों नाम वायुरूर्ध्वमाक्रान् मूर्ध्नि प्रतिहन्तौ निवृत्तौ यदा कोष्ठमनिहन्ति तथा कोष्ठेऽमिहन्ममाने गल विलस्य संवृत्तत्वात् सत्वा । नाम वर्णधर्म उपजायते । विवृत्तत्वाद्विवारः संवृत गल विले नादो जायते । विवृते-श्वासः । तोश्वास नादावनुप्रदानामिति के चिदाचक्षते । अन्ये तु ब्रूते अनुप्रदान मनुस्वानों घण्टानिर्हरादवत् । यदा स्थानामिवातजे ध्वनों नादोऽनुप्रदीयते तदा नादध्वनि संसर्गाद् घोषो जायते । महति वायो महाप्राणः । अल्प वायादल्प प्राणः । यदा सर्वांगानुसारी प्रयत्नस्तीव्रों भवति तदा गात्रस्य विग्रहः । कण्ठ विवरस्य चाणुत्वं । इन्हीं शिक्षा सूत्रों से भट्टोजिदीक्षित जी ने भी संज्ञा प्रकरण में अकुह विसर्जनीयाना कण्ठः आदि लिखे हैं । फिर भी श्लोक को मान्यता दे दी यह अनुचित है ।

स्वरस्य चवायोस्तीव्रगतिवद्गोक्ष्यं भवति । तमनुदात्तमाचक्षते । पदात्तु मन्दः प्रयत्नो भवति तदा गात्रस्य संयत्नं कण्ठविलस्य महत्त्वं स्वरस्य वायोर्मन्दगतिवत्स्ति-ग्भताः भवति तमनुदात्तमाचक्षते । उदात्तानुदात्तस्वर सन्निकषतिस्वरित इत्येवं लक्षणा बाह्य प्रयत्नाः । इस प्रकार नामितल प्रकरण से इतना उद्धृत करके फिर आगे लिखा है—तत्र वर्गाणां प्रथम द्वितीयाः शपय विसर्जनीय जिह्वामृत्तीयोपष्मानीया-यमौ च प्रथम द्वितीयौ विवृतकण्ठाः श्वासानु प्रदाना अघोषाः । वर्गयमानां प्रथमेऽल्प-शानाः । इतरे सर्वे महाप्राणः । वर्गाणां च तृतीय चतुर्था संवृत कण्ठा नानानुप्रदाना घोषवन्तः । वर्गयमानां तृतीया अन्तः स्थाश्च अल्प प्राणाः । इनरे सर्वे महाप्राणाः यथा तृतीयोऽन्तथा पञ्चमा । आनुनासिक्य मेषामधि को गुणः” ये बाह्य प्रयत्न प्रकरण से भी उद्धृत किये हैं । इससे शिक्षा सूत्रों की प्रामाणिकता सुस्पष्ट है ।

न्यासकार ने भी स्थान प्रकरण से भी सूत्र उद्धृत किये हैं जैसे—“अकह विसर्ज-नीयाः कण्ठयाः । इवुप जास्तालत्याः । उपूपध्मानीया ओष्ठयाः अट्टिषा मूर्धन्याः । लतुलसा दन्त्यः ए ऐ कण्ठता लहयो । ओ ओ कण्ठयोष्ठयो” । इस प्रकार (तुल्यास्य प्रयत्नं सवर्णम्) सूत्र के न्यास में उद्धृत किया है । कहां से उद्धृत किया ? इसका उत्तर यही है कि पाणिन्यापिशल शिक्षा सूत्रों से । फिर भी काजो के वैयकरण शिक्षा सूत्रों को अप्रामाणिक मानते हैं और श्लोकाशिक्षा को प्रामाणिक मानते हैं तो यह हठ-धर्मिता नहीं अनुचित नहीं यहां तक कि मूर्खता नहीं तो क्या है । न्यास के इन उद्धरणों से शिक्षा सूत्रों की प्रामाणिकता सिद्ध है । इसी की भांति शिक्षा सूत्र स्वयः प्रमाण हैं श्लोक शिक्षा चन्दवत द्वितीय रूपा में प्रामाणिक हैं जो शिक्षा सूत्रों में ही प्रकाश पा रही है इसी में आदि में सुस्पष्ट लिखा है पाणिनीयं मतं यथा श्लोक शिक्षा तो स्वयं ही यह बात कह रही है कि मैं मूल नहीं हूं ।

कृपो रोलः सूत्र द्वारा क्लृप् धातु की निष्पत्ति पूर्णतया अयुक्त है

कृप् पामर्थ्ये धातु के अ में स्थित र् को लत्व का विधान कृपो रोलः सूत्र द्वारा करके क्लृप्, प्रकल्प, कल्पने, कल्पना, कल्पनम् आदि शब्दों की सिद्धि की जाती है। यह पूर्णतया अयुक्त प्रयास है। जब उपरोक्त शब्द बोले जाते हैं तो इनका भी मूल धातु क्लृप् क्यों न मानें। हम कृप् के अ के र को लादेश करके क्लृप् धातु क्यों बनायें और क्यों अ से ल बनायें जो लत्व असिद्ध होकर अ ही माना जाकर अक गवर्त्तोदीर्घः से होतु + लकारः में अ + अ को दीर्घ के लिये कात्यायन के अ ल वणं योमिथः सावर्ण्यं चाच्यम् इस वातिक का खण्डन किया जाय। ये अनेक विसंगतियाँ कृपो रोलः इस अनुचित सूत्र के विधान के कारण ही हुई हैं और फिर कितनी अनुचित बात है क्लृप्, को हम अन्य धातुओं की भाँति मूल धातु न मानकर कृप् से लत्वविधान करके बनाये। अतः महापरिष्कार में मैंने यह सूत्र भी समाप्त कर दिया है। संवत् को विवृत् मानना अ लि को संवर्ण मानना तथा अ के र को लत्व विधान तीनों ही सिद्धान्त पूर्णतया अयुक्त हैं इन्हें मैंने महापरिष्कार में स्थान नहीं दिया है न इन-इन सूत्रों को।

आभार

इस प्रतिसंस्कार में मुझे अत्यन्त शुद्ध रत्ना प्रकाशन वाराणसी के पद मंजरी व न्यास युक्त-काशिका से पूर्ण सहायता मिली है मैं उसका आभार हृदय से अभिव्यक्त करता हूँ तथा उसके उपलब्ध कराने के लिये संस्कृत अकादमी उ० प्र० का भी आभार व्यक्त करता हूँ।

उत्तर प्रदेश संस्कृत अकादमी लखनऊ

प्रशस्तिपत्रम्

१९८६ ईसवीये वर्षे प्रकाशिता वृद्ध शिक्षा शास्त्रम् कृतिः अधिकारि विद्वद्भिः पुरस्कारयोग्या घोषिता इति तल्लेखक श्री जगदीशचार्य विद्वांसं द्विसहस्ररूप्यकाणां पुरस्कारेण सहर्षं ममाव्रजति। लेखक.....द्विवेदी

अध्यक्षः

करुणापति त्रिपाठी

न्यासकार से लेकर भट्टोजिदीक्षित तक निन्दनीय भी है

जहाँ मैंने भट्टोजिदीक्षित की प्रमंसाकी है निन्दा भी इस बात के लिये कर रहा हूँ कि उन्होंने आभार व्यक्त करने के स्थान पर पाणिन्यापिशल शिष्या सूत्रों से पूर्वोक्त सामग्री लेकर भी पाणि-पाणिशल नाम का निर्देश तक नहीं किया और उल्टे शिक्षा सूत्रों के स्थान में अपने पञ्चांग व्याकरण सिद्धान्त कोमुदी में श्लोकी शिक्षा को स्थान दिया। मैं इस कुकृत्य की घोर निन्दा करता हूँ।

श्री रामचन्द्राचार्य और उनकी प्रक्रिया कौमुदी—एक बात और है सम्भव है कि भट्टोजिदीक्षित की यह त्रुटि न हो क्योंकि सिद्धान्त कौमुदी श्री रामचन्द्राचार्य की प्रक्रिया कौमुदी पर आधारित है जहाँ से नव्य व्याकरण की नींव पड़ी है और दीक्षित जी ने यह सामग्री प्रक्रिया कौमुदी से ली है और यह त्रुटि श्री रामचन्द्राचार्य की ही हो कि उन्होंने ही पाणिन्यापिशल का नाम नहीं लिया हो। तो वे निन्दनीय हैं जहाँ उन्होंने प्रक्रिया कौमुदी की रचना कर पाणिनि व्याकरण को नया रूप देकर बीड़ युग में इसे बचाया वही शिक्षा सूत्रों का नाम डुबो दिया।

यह त्रुटि इन्हीं दोनों ने ही नहीं काशिका कार ने न्यास कार जैनेन्द्र बुद्धि ने तथा पदमञ्जरीकार ने भी प्रकरण के प्रकरण उद्धृत करके भी पाणिनि व आपिशलि के शिक्षा सूत्रों से लिया यह नहीं बिखा ये भी निन्दनीय है। अन्यथा आज शिक्षा सूत्र अप्रामाणिक न माने जाते। जिनके प्रामाण्य में जमीन व आसमान के कुलावे मिलाने पड़ रहे हैं। यह गम्भीर अक्षम्य अपराध है।

पाणिनि ने ऐसी त्रुटि नहीं की

आचार्य पाणिनि ने ऐसी त्रुटि नहीं की। उन्होंने अपने पूर्ववर्ती अपने उपजीव्य आचार्य आपिशलि का नामोल्लेख नाभितल प्रकरण में करके आभार भी व्यक्त कर दिया और यह भी सिद्ध किया कि मुझे आपिशलि से प्रकाश मिला वे नामितल प्रकरण के २५ वें सूत्र में कहते हैं “सएवमापिशलेः पञ्चदश भेदाख्या वर्णान्भर्मा भवन्ति”। अतः पाणिनि अत्यधिक प्रशंसा के पात्र हैं यहाँ पर वृत्तिकार व व्याख्याकार इस बात के लिये निन्दनीय हैं जो उद्धरणों में नाम निर्देश नहीं किया अन्यथा काशी के विद्वानों को इसे अप्रामाणिक कहने का अवसर ही न रहता।

भट्टोजिदीक्षित जी ने जो संज्ञा प्रकरण में स्थान प्रयत्न का संश्लेषण किया है वह पाणिन्यापिशल शिक्षा सूत्रों से ही किया है परन्तु सिद्धान्त कौमुदी के अत्याधिक प्रचार से अध्यापक व छात्र संज्ञा छिन्नकरण से ही चिन्तित कर रहे हैं क्योंकि छिन्नक्रिय का काम उनसे चल जाता है। अब विस्तृत शिक्षा सूत्रों का अध्ययन व अध्यापन बन्द हो गया। अतः इनका लोप हो गया बड़े भ्रम में वेदशास्त्रादि विद्वानों ने खोज कर उद्धार किया तो भी ये रूढ़िवादी काशी के वेदशास्त्रकार मानते नहीं यह एक दुर्भाग्य नहीं तो क्या है। कोई देखे न देखे आख बन्द किये रहे तो भी सूर्य तो जमकेगा ही गमों तो लगेगी ही।

मैं कहता हूँ कि जिस छिन्नकार सिद्धान्त कौमुदी तत्त्व बोधनी सहित पढ़ाई जाती है उसी भांति पद मञ्जरी व न्यास सहित काशिका भी परीक्षा में क्योंकि नहीं रचली जाती जो अन्धकार मिट जाये।

पाणिनि, कात्यायन, पतञ्जलि भी जिन्दगीय व कृतधन

यह शीर्षक पढ़ते ही पाठक चौंकेंगे परन्तु मेरी बात उचित है। तीनों ही जिन्दगीय हैं क्योंकि जैसे मूर्तहरि ने वाङ्मय बदीय रचकर जिस प्रकार अपना यश अमर कर गये अपने को अमूल्य ज्ञान के दाता अपने पूज्य गुरुदेव (वरतन्तु) का नाम निर्देशकर उनका नाम भी अपने साथ अमर कर गये पाणिनि कात्यायन व पतञ्जलि ने यह अनिवाद्य पुण्य कार्य नहीं किया मानी वे माता के पेट से ही पढ़कर आये थे। अब मैं इन तीनों की इस बात के लिए भूरि-भूरि निन्दा करता हूँ। इस कमी के कारण विद्वानों में मत-भेद व विवाद है। वरतन्तु के विषय में यह विवाद नहीं है। क्या हो उत्तम-द्वोता यदि इन भुनियों ने अपने-अपने गुरुओं का नाम भी निर्दिष्ट कर दिया होता तो मैं इन्हें कृत कृत्य समझता जिस-जिस गुरु ने ज्ञानामृत पान कराया उन गुरुओं के प्रति मैं इन तीनों को कृतघन मानता हूँ। इतने बड़े-बड़े पोथने रचे और गुरु के आभार के लिये मसीपात्र में न तो मसी रह गई न भोज पत्र न लेखनी में तोंक। शिक्षा शास्त्रज्ञ में अपने गुरुओं के नामोल्लेख करके मैं अपने को कृत कृत्य मानता हूँ।

जगदीशाचार्यः

कात्यायन वार्तिक प्रत्याख्यानम् ६६% असंगत है

मेरे परम पूज्य गुरु जी स्वनाम धन्य विश्व प्रसिद्ध श्री पंडित रघुनाथ शर्मा (छाता) "बलिया" जो कि पाणिनि के अनन्य भक्त हैं तथा पाणिनि व्याकरण के परम पोषक कात्यायन को को पाणिनि का द्वेषी मानते हैं। अतः वे कात्यायन के वार्तिकों को अवाङ्मयक नहीं मानते हैं। वे भट्टपाद की उक्ति "सूत्रेष्वेवहि तत्सर्वं यद् वृत्तौ यच्च वार्तिक" को मानते हैं अतः कात्यायन वार्तिकों का पूर्ण खण्डन किया है। मैं इसे असंगत मानता हूँ यह बात तो सत्य है कि अष्टाध्यायी की वृत्तियाँ सूत्रों से ही गताः हैं सूत्रों के आधार पर ही वे बनी हैं। सूत्रार्थ और अधिकार और अनुवृत्तियों के आधार पर किन्तु कात्यायन के वार्तिकों के विषय सूत्र से गताः होते हैं। यह मैं नहीं मानता, गुरु जी ने जो वार्तिकों का प्रत्याख्यान किया है। उनके दो तीन उदाहरण रखकर मैं उनकी असंगतता प्रस्तुत कर रहा हूँ गुरु का खण्डन करना क्षिप्र्य का एक महान दोष है किन्तु गुरु की जिस बात से असत्य प्रतिपादित होता हो, सत्य का गना धुटना हो उम बात को मानना धर्म भी नहीं है। गुरु लोग स्वयं कहते हैं "यान्य अम्माकमनवत्थानि कर्माणि तानित्वयोपास्यानि नोदद्याणि" इस लिए मेरा यह गुरु का प्रत्याख्यान गुरु के आदेशानुसार ही धर्म मानना चाहिये महावि याज्ञवल्क्य ने भी लिखा है। अपनी शिक्षा में "युक्ति युक्त दबोप्राप्त्यं न ग्राह्यं गुरु गौरवात्" अर्थात् गुरु को भी वही बात माननी चाहिये जो युक्ति-युक्त अर्थात् तर्क संगत हो

उचित हो असंगत बात की नहीं मानना चाहिये कि यह बात गुरु जी ने कहीं है इसलिए माने अर्थात् गुरु के शिष्य का दुपयोग नहीं करना चाहिये । इस उपदेश के अनुसार भी मेरा गुरु का खण्डन धर्म है । क्योंकि इस मिथ्या अन्ति दूर होगी ।

पूज्य गुरु जी ने भी स्वयं आदेश दिया है—“यह मेरा मत भी आप अपनी पुस्तक में लिख दीजियेगा ।”

इसी प्रकार मैंने पूज्य गुरुदेव श्रीमांसक जी की एक चूक का भी मैंने जनहित में शिक्षा शास्त्र में खण्डन किया है । जिने पूज्य श्रीमांसक जी ने ईमानदारी से स्वयं छापा क्योंकि उन्होंने ही उसका समादन किया था । यह उनकी महानता का उदाहरण है । मेरे शब्द हैं “तस्मात् अमङ्गलमि डङ्गलममि वा कृते पाणिनीय शब्दानुशासन न कोऽपि कुप्रभाव इति वदतामतमनामुत्तमम्” । अपने व्याकरण शास्त्र के इतिहास में गुरु जी ने लिखा था ।

प्रथम संकरण

अमङ्गल की जगह डङ्गलम का क्रम रखने पर भी पाणिनीय शब्दानुशासन पर कोई कुप्रभाव नहीं पड़ता । गुरु जी ने त्रुटि को स्वीकारा व मेरा खण्डन स्वयं छापा अतः मैंने पूज्य रघुनाथ जी को भी सचेत किया है । वह मैंने जनहित में किया है । अब मैं गुरु जी के प्रथम प्रत्याख्यान को लेता हूँ ।”

तत्र ऋलृ वर्णयोर्मिथः सावर्ण्यं वाच्यम् (इति कात्यायन) पाणिनिस्तु ऋकार मध्वतोः लृकारः । व्यञ्जनस्य अर्धं मात्रा ऋकारस्तु मात्रिक इति अध्यर्थमात्रः लृकारः इति ऋकारस्य भूस्वत्वाद लृकार एवं अकार इति सिद्धा सवर्ण संज्ञा इति मन्ते । लृकारस्तु लृकारे आगम कल्पः इस प्रत्याख्यान में गुरु जी ने अनेक त्रुटियाँ की जो पाणिनि तन्त्र के ही सिद्धान्त के विरुद्ध हैं जैसे—

१- ऋलृ वर्णयोर्मिथः सावर्ण्यं वाच्यम् इति कात्यायनः जबकि यह कात्यायन का वचन नहीं है यह भट्टोजिदीक्षित का वचन है जो कात्यायन के वार्तिक (ऋकार लृकारयोः सवर्ण संज्ञा वक्तव्यः) पर आधारित भट्टोजिदीक्षित का वचन है गुरु जी लिख रहे हैं । (इति कात्यायनः) यह प्रथम त्रुटि है ।

२- लृकारः व्यञ्जनस्य अर्धं मात्रा लृकारस्तु मात्रिकः इति अध्यर्थमात्रः (सावर्ण्यमात्रा) लृकारः अर्थात् लृकार १ १/२ मात्रा का है । यह समस्त व्याकरणों के सिद्धान्त के विरुद्ध है क्योंकि लृकार को ह्रस्व ही माना जाता है न दीर्घ और न १ १/२ मात्रिक तथा लृकार और अर्धमात्रा मानने पर एक तो जहाँ लृकार १ १/२ मात्रा का सिद्ध होना है वहाँ ल व्यञ्जनसंनिष्पन्न होने के कारण इसमें व्यञ्जानादित्व होने से स्वरत्व सिद्ध नहीं होगा । यदि हम इस प्रकार मानते हैं । तो लृकार ग्य द्वावस तस्य दीर्घाभावात् पाणिनीय तन्त्र का यह सिद्धान्त भी खण्डित होता है । क्योंकि अ में र+ई भी मान्य है अतः ल की १/२ मात्रा + र की १/२ मात्रा + ई की एक

मात्रा = २ मात्रा सिद्ध होता है और इस प्रकार १ १/२ मात्रा लृ २ मात्रा होकर ह्रस्व नहीं रह जाते हैं जो पाणिनीय तन्त्र से विरुद्ध है जबकि वास्तविकता यह है। कि $२ + ३ = ५$ । $ल + २ + ३$ अथवा $(ल + २) = लृ$ नहीं होते हैं और लृ स्वतन्त्र मूधन्या दन्त्य स्वर है। जिनका उच्चारण र और ल की ध्वनि से मिलता जुलता है। जिनमें न ई की भक्ति है न ए की भक्ति है अर्थात् इनका उत्तर भारत में इकारान्त और दक्षिण भारत है उकारान्त जैसा उच्चारण होता है इस विषय में विस्तृत विवेचना मैंने शिक्षा महाभाष्यम् तथा वृत्ति शिक्षा शास्त्रम् में विशेष रूप से की है। पाठको को वृत्तों अवश्य देखना चाहिए। लृ का उच्चारण अर्ध मात्रा स्वरान्त होना चाहिए जिससे अ इ उ के उच्चारण से भेद होता हो इस प्रकार ए में अर्धमात्रा स्वरान्त एवम् एकार के समान (रे) होना चाहिए जैसा कि सरगम में एष भ स्वर के अनिवार्य ए का उच्चारण (रे) किया जाता है। स रे ग म इसी प्रकार लृ का उच्चारण द्वितीय अर्धमात्रा स्वर ओ की ह्रस्व ध्वनि जैसी होनी चाहिए (लो) इस प्रकार पाँचों स्थानों के पाँचों स्वर ५ भिन्न-भिन्न ध्वनि वाले होते हैं अ इ रे लो उ इति।

३- एकारस्य भूगुणवाद एकार एवं लृकारः इति ध्वन्य सिद्धा सवर्ण संज्ञा यह भी गुरु जी की बात पूर्णतया असंगत है। क्योंकि यदि हम लृ में ए की भक्ति मानते हैं। जिसकी एक मात्रा होने से भूगुण अर्थात् अधिक मात्रा होने के आधार पर लृ को ही माना जाय तो ए में भी इ की मात्रा ध्वन्य के आधार पर

ऋ को भी इ ही मानना होगा और कुमारी + ऋ क्षति = कुमारी क्षति बनने से कोई नहीं रोक पायेगा औरः कुमारी + इच्छति = कुमारी क्षति से कोई भेद नहीं हो पायेगा अतः लृ में ऋ का योग और उसके मात्राविक्रय के आधार पर लृकार को ऋकार ही मानना पूर्णतया असंगत है और तन्त्र विरुद्ध है। और इस आधार पर कात्यायन के वातिक का व्याख्यान पूर्णतया असंगत है। लृ में लृ ही मुख्य स्वर है उसी को यण और गुण वृद्धि और लपर होते हैं। जैसे लाकृतिः तव लृकारः लृकारायति अति अतः ऋ के इ व लृ के अ भक्तियों को कोई भी कार्य दीर्घत्वा (७) दि नहीं होते। अतः स्वतः सावर्ण्य व दीर्घत्व संगत नहीं। हरी की भाँति दीर्घत्व विधान हो सकता है।

४- लकारस्तु लृकारे आगमकल्पः यह बात कि लृकार में ल का आगम हुआ है। तब लृ निश्चय हुआ है। यह बात भी असंगत है। क्योंकि किसी भी सूत्र से ऋ में ल का अगम विधान नहीं है। ल स्वयं स्वतन्त्र स्वर है जिसमें की भक्ति मानी जाती है पर यह भी असंगत है क्योंकि लृ का अर्धमात्रा स्वरान्त (लो) जैसा उच्चारण ही याज्ञवल्क्य के अनुसार उचित है। मैंने उक्त दोषों की ओर गुरु जी का ध्यान काकृष्ट कर दिया है ध्यान देते हैं या नहीं इसके उत्तरदायित्व के हैं।

उदाहरण नं० २- अक्षाहिन्यामुपसंजयानम् अक्षीहिणी मेना में अक्ष + अहिधी की स्थान पर बीच में आक्ष का अध्याहार करना भी असंगत है। अक्ष +

अ + उत्स्वि = अक्ष + ओहिनि बनाकर भी वृद्धिरेचि से वृद्धि स्वतः सिद्ध दर्शाया है। इसी प्रकार अणम् में अ + अणम् के स्थान पर अ + अणस् जल वाची का योग दिखाकर सवर्ण दीर्घ करके अण्वन् की सिद्धि भी असंगत है इसी प्रकार स्वैरिमी में भी आङ्ग का अध्याहार असंगत है। उदाहरण नं० ३-- "अनाम नवति नगरीणमिति वाच्यम्" का व्याख्यान भी आधार पर किया है कि न पदान्तरये रनाम् शून्य का अवाम् पद नवति और नगरी का भी उपलक्षण हो यह भी व्याख्यान असंगत है। क्योंकि ऐसा कोई ही नामादि गण पाठ में पठित नहीं है।

जिसका उपलक्षण नाम शब्द हो सके और होता भी तो आति पद लगाना पड़ता अतः यह व्याख्यान भी पूर्णतया असंगत है अन्त में मेरा यह कहना है कि पाणिनि की अन्ध भक्ति में कात्यायन और शेषावतार पतंजलि के व्याख्यान असंगत हैं न्यायी नहीं हैं यदि कात्यायन वातिक असंगत होते तो भट्टोजि दीक्षित जैसे परम पाणिनि भक्त महा विद्वान् सिद्धान्त कौमुदी में इनका समावेश न करते और इसके पूर्ण पतञ्जलि अनुमोदम न करते अतः मैंने कात्यायन द्वारा संग्रहीत भट्टोजिदीक्षित द्वारा ग्रहीति समस्त वातिकों को सूत्र रूप में दान करके महापरिष्कार कर दिया है। यह एक संयोग ही है विचित्र कि ३००० वर्षों बाद गुरु द्वारा वातिक व्याख्यान छप रहा है और शिष्य द्वारा उन्हें सूत्र रूप में दान कर महापरिष्कार छप रहा है इसी १९८८ ई० में। (जो महात्तम ऐतिहासिक घटना है)

गुरुवां व अपने मध्य हुये यह प्रश्नोत्तर पाठकों की विशेष व गम्भीर जानकारी हेतु व ज्ञान वृद्धि हेतु प्रकाशित किया है न कि गुरुवों की निन्दा हेतु जो पाठक ऐसा अर्थ लगायेगा वह अविवेकी होगा मैंने याज्ञवल्क्य के मतानुसार सत्य को ही लक्ष्य माना है उस बीच में आने वाला निश्चित ही विध्वंसित है चाहे शास्त्र हो या गुरु हो या कोई भी ऋषि हो। उक्त दोषों संदर्भों से तथा मेरे अर्थ शास्त्रों से सुस्पष्ट है पूज्य पाद रघुनाथ जी ने शिक्षा शास्त्रम् की भूमिका में लिखा भी है। अध्यानु करणत्यागे स्वोहसहस्रचारुदाशितिः यानी मेरे प्रगति शील विचार को सराहा है।

दीक्षित द्वारा परिष्कार—८५ अक्षः सवर्णं दीर्घः ६-१-१०१ में दीक्षिति जी कहते हैं "अक्षोऽक्षि सुवचम्" अर्थात् अक्ष-सवर्णं दीर्घः नहीं अक्षोऽक्षि दीर्घः कहना चाहिये यानी जिससे अक्षरों का लाघव होता है। अक्षोऽक्षि दीर्घः यदि यथा सख्या मनुदेणः समानाम् का मोहताज है तो अक्षः सवर्णं दीर्घः भी तुल्यास्य सवर्णं सूत्र का लक्षण खोजने के लिए मोहताज है अर्थात् करने से आगे अक्षि की अनुवृत्ति इको यणचि से जानें में कोई बाधा नहीं है जो प्रथमर्गो पूर्वसवर्णः से अगनी वायू की मिद्धि न हो पावेगी। क्योंकि अक्षि की अनुवृत्ति मण्डक प्लुत्यागति से कूद-कूद कर आटश्च अक्षः सवर्णं दीर्घः प्रथमयेः पूर्व सवर्णः अवच्छेदोऽयनस्व, इन्द्रेव आदि में जानी है। अतः अक्षोऽक्षि दीर्घः हो कहने को बनाया है इसमें कुमाग्री + श्रेते आदि में भी दीर्घत्व की प्राप्ति न होगी। मैंने यहां दीक्षित की भी ही बात या कर अक्षः सवर्णं दीर्घः की गणना की है दीर्घः सूत्र ही रहा है महापरिष्कार में। इस प्रकार मैंने महापरिष्कार निष्पन्न होकर तत्त्व पक्ष पाती बन कर दी किया है।

एक ओर दीक्षित जी अकः सवर्णदीर्घ में अकोडकि दीघः कहकर परिष्कार का प्रस्ताव करते हैं दूसरी ओर अपनी तरफ के अनेक प्रस्ताववातिककार कात्यायन के द्वारा प्रस्तावित वातिकों के संशोधनों व अभिवर्धनों व पूरकों को पाणिनि में भक्ति के कारण ठुकराया भी है। यह अनुचित है दीक्षित जी को सोचना चाहिये था कि जिस प्रकार मैंने अकोडकि दीर्घः कहा है उसी प्रकार कात्यायन ने भी दोषों को दूर करने व कमी को पूरा करने के लिये ही वातिकों द्वारा परिष्कार की राय दी है हमें उन्होंने स्वीकार करना चाहिये। उदाहरणार्थ "समोयम्पू चित्रम्यास" सूत्र ज्यों का त्यों कोमुदी में रक्खा है और जयदित्य का कात्यायन के प्रस्ताव के अनुसार के पतञ्जलि के अनुमोदन किये गये। परिष्कार को नहीं माना है। कात्यायन के अनुसार जयादित्य ने ममोगम्पूच्छिच्छिष्ठ स्वरत्यतिम्याम्" सूत्र पढ़ा है काशिका में। पर दीक्षित जी ने उसका तिरस्कार किया है। यह दीक्षित जी का अनौचित्य है मैंने अपने परिष्कार में कात्यायन के साथ-साथ दीक्षित जी का भी आदर किया है बिना पक्षपात के केवल तत्त्व पक्षपाती बन कर। यही दीक्षित जी को भी करना चाहिये था।

दीक्षित जी को उस समय बौद्ध प्रक्रिय व्याकरण ग्रन्थों के आक्रमण से पाणिनि शास्त्र को बचाना था अतः पाणिनि कात्यायन दोनों के मूल स्वरूप को पृथक्-पृथक् बनाये रखने की दृष्टि से परिष्कार स्वीकार नहीं किया था। किन्तु (अकोडकि सुवचम) वचन के द्वारा परिष्कार का स्वयं आदेश दिया अतः मेना महापरिष्कार इसी अनुपालन में है। इसे पूर्णमान्यता मिलनी चाहिये।

मेरे परस पूज्य मुख्य गुरु विश्व विख्यात सर्वनाम धन्य पं० श्री रघुनाथ शर्मा ने मेरे इस महापरिष्कार पर प्रसन्नता व्यक्त की है तथा आशीर्वाद भी दिया है। जो इसी पुस्तक में द्रष्टव्य है। इसी प्रकार ई च खनः" ३-१-१११, के स्थान पर फणो दीक्षित व तत्त्व बोधिनी के एक मात्र होने से इ च खनः कर दिया है।

संस्कृत विद्वानों में एक दोष

संस्कृत विद्वानों में एक दोष अलक्ष्य है कि यदि आम को वे इमली कह गये भूल से भी तो जानते हुए भी उस आम को इमली ही सिद्ध करते रहेंगे ताकि उनकी वाणी असत्य न सिद्ध हो, शास्त्र भले ही असत्य सिद्ध हो जाये।

यही दशा पूज्य मीमांसक जी व पूज्य रघुनाथ जी की भी हैं।

१-- मीमांसक जी ने द्वितीय संस्करण में लिखा संशोधन करते हुए "यद्यपि अकारान्त पद न होने से अ में तो कोई कुप्रभाव नहीं पड़ता पर ऊष्णनम करने पर मकारान्त में मुट का आगम होने लगेगा। यानी अपनी चूक को आंशिक रूप में सत्य सिद्ध करने का असफल प्रयास किया। मैंने पुनः लिखा कि गुरु जी यह भी गलत ही है कि अकारान्त पद न होने से अ में अन्तर नहीं पड़ता। देखिये काशिका में आता है यद्यपि अजपि इजपि प्रत्ययों भवति क्या यहां घञ् अञ् इञ् पद नहीं

हैं ? और घञ्अपि अञ्अपि इञ्अपि न हो जायेगा ? अतः यह भी गलत है कि अ में कुप्रभाव नहीं पड़ता । अब इसे तीसरे संस्करण में निकाल दीजायेगा पर खेद है वह तृतीय संस्करण न छपा सके और अब वे मरणासन्न व बोध शून्य है और यह त्रुटि रह गई । इसे मेरे द्वारा इस प्रकार संशोधित समझ लें । शिष्य होने के नाते मुझे यह अधिकार प्राप्त है ताकि आपको सही दिशा मिल सके । यानी अमङ्गलानम् सूत्र का क्रम कथमपि बदला नहीं जा सकता । पूज्य मीमांसक जी की यह त्रुटि केवल जल्दबाजी के कारण हुई थी । पुनः उक्त दोष के कारण ।

२- पूज्य रघुनाथ जी ने भी यही किया जब मैंने लिखा कि भूयस्त्व के आधार पर यदि लृ को अ मान कर होतृ + लृकारः में दीर्घ होता है तो फिर अ में भी र + इ में इ का भूयस्त्व होने से फिर कुमारी + अच्छति में भी दीर्घ हो जायगा कुमारी च्छति बनेगा कुमायुच्छति नहीं । तो गुरु जी ने लिखा कि लृ में तो ल + अ पाणिनि मानते हैं । पर अ में र + इ नहीं मानते हैं । मैंने लिखा कि अ में भी र + इ मानते हैं पाणिनि और मैंने दो उदाहरण प्रस्तुत किये (क) कृपो रोलः कि इस सूत्र द्वारा कृप के अ व स्वतन्त्र अ के र भाग को लादेश किया है यानी र + इ ये र भाग करते हैं । (ख) रषाभ्यां नोणः सेधालूणाम में जो णत्व हुवा है वह अ धातु के अ के र भाग को मान कर ही हुवा है । भाष्यकार ने भी इकार भक्ति मानी है तब गुरु जी क्रोधित हो गये और लिखा-“आप समझ लें मैं उत्तर देने में असमर्थ हूँ मैं दुराग्रही व हठी आदमी हूँ रामोद्विर्नाभिभाषते ।” चूकें सबसे होती है पर उसे स्वीकार न करना दोष होता है और यही दोष संस्कृत विद्वानों में अधिकांश पाया जाता है । मैं इसका विरोधी हूँ । मुझसे भी चूकें हो ही सकती हैं सम्भव है इतने बड़े महापरिष्कार में चूकें हुई हों । मैं निष्पक्ष उदार विद्वानों को अधिकार देता हूँ कि वे उनका परिष्कार कर सकते हैं संस्कृत के हित में ।

क्लिष्ट कल्पना का त्याग

अटकुष्वाडनुष्वाव्यवायेऽपि सूत्र में नुम् को अनुस्वार कर उपलब्ध माना है । दीर्घत जी कहते हैं कि अनुस्वार व विसर्जनीय अकरोपरि ही सदा निदिष्ट किये जाने से अट् में ही परिगणित हो जाने से नुम्ग्रहण व्यर्थ है तत्त्वबोधिकीकार कहते हैं और ठीक ही कहते हैं कि नुम्ग्रहण उसके लिये नहीं नुम्स्थानिक अनुस्वार को लिये है जिससे वृहण में भी णत्व हो जाय । इसी प्रकार नुन्विसर्जनीय शव्यवायेऽपि में नुम् नुम्स्थानिकानुस्वार के लिये है ताकि धनृषि में पत्व हो जाये और मस्था निकानुस्वार से परे षत्व न हो पंसु आदि में । मेरा कहना है कि नुम् जब स्वाभाविक अनुस्वार का उपवक्षण है तो सिद्ध है कि अनुस्वार अट् प्रत्याहार में नहीं गृहीत होता है । अतः हमें दोनों सूत्रों में इस क्लिष्ट कल्पना को त्याग कर सरल करना ठीक लगा और (अटकुष्वाडनुस्वार नुमनुस्वार विसर्जनीय व्यवायेऽपि) सूत्र पढ़ा है जिससे तृहणाम् वृहणम् उरः केण में णत्व होता है

तथा (नुमोऽनुस्वारविसर्जनीय शब्दवायेऽपि) यह भी पढ़ा है। अं अः पढ़ने में अकार के कारण हम इन्हें अट् में नहीं मान सकते क्योंकि क ख ग ह य व र में यदि अकार उच्चारणार्थ है तो अं अः में भी उच्चारणार्थ ही है। हमें अयोगवाहों की विवशता का अनुचित लाभ नहीं उठाना चाहिए इस प्रकार तो फिर हमें क ख आदि को भी अट् या अण् मानना होगा अतः अनुस्वार विसर्ग को हम अट् में नहीं मानते हैं उचित न होने से।

अयोग वाह अट् व शर् में गृहीत नहीं होते

अनुस्वार व विसर्ग ये दोनों अयोगवा हअट् व शर् प्रत्याहार में गृहीत नहीं होते हैं इससे महेश्वर, आपिशल व पाणिनि भी प्रामाण्य हैं। (नुम्विसर्जनीय शर् द्यवायेऽपि) में शर् के रहते विसर्जनीय का पृथक् गृहण ही प्रमाण है तथा अट् कु प्वाङ्गुन्म्वयपिऽपि में अट् में अनुस्वार गृहीत नहीं होता है।

अतः मैंने उरः केण में णत्वार्य विसर्जनीय का भी ग्रहण किया है और नुम् की क्लिष्ट कल्पना न करके अनुस्वार व नुमनुस्वार का सीधे ग्रहण कर दिया है।

अइउण् नहीं अइउन् से विवाद समाप्त

१४ प्रत्याहार सूत्रों में केवल ण ही ऐसा है जो दो बार अन्त में पढ़ने की महती भूल की गई है जिससे कहां तक कौन अण् प्रत्याहार गृहीत होता है यह विवाद का विषय बना है। अतः मैंने केवल एक प्रत्याहार बनाने वाले अइउण् के ण के स्थान पर (न) को पढ़ा है और सूत्र पढ़ा अइउन् इससे अण् और अण् का विवाद समाप्त हो गया है। अन्-अण् निर्विवाद हो गये अतः (ढूलोपे पूर्वस्य दीघोऽनः) करना पड़ा तथा उरण् रपरः को लौरन् रणपरः करना पड़ा है। रण् प्रत्याहार बनाने से हमें नियम तोड़कर लण् के बीच के उच्चारणार्थ अकार को इत्संज्ञार्थ अनुनासिक प्रतिज्ञात नहीं करना पड़ा और आदिरन्त्येनसहेता की प्रवृत्ति भी हो गई प्रत्याहार में जो नहीं थी। क्योंकि लण् का अ अन्त्य नहीं है मध्यवर्ती है।

इस संवृत में विवृतत्व की मिथ्या बनावटी कल्पनाओं सिद्धान्त विरुद्ध स्थान भेद होने पर भी अलु को परस्पर संवर्णता की मिथ्या कल्पना स्वरों व ऊष्मव्य-ञ्जनों में भी संवर्णता के गलत आधार वाले मस्तिष्क को खा जाने वाले ३००० वर्षों से ढोये जाने वाले बुद्धि के ऊपर बोझ से अपनी सन्तानों को मुक्ति दिलाने के लिये यह महापरिष्कार कर प्रकाशित कर रहे हैं।

महापरिष्कार में अनेक कठिनाइयां जिनमें मैं गुरुवों का बुरी तरह कोप भाजन बना

१-- अष्टाध्यायी के सम्बन्ध में शकाओं के समाधानों में मुझे बड़ी कठिनाइयां झेलनी पड़ी। व्याकरणविभागध्याक्ष सं० सं० विश्वविद्यालय वाराणसी आचार्य प०

राम यत्न शुक्ल मेरे एक भी प्रश्न का समाधान नहीं कर पाये। प्रथम बार मैं उत्तर दिया सुवाच्च लिखिये अब सुवाच्च लिखकर भेजा तो उत्तर ही नहीं दिया चुप्पी लगा।

२- पूज्य गुरु पं० युधिष्ठिर जी मीमांसक ने लिखा (आप समझ लें कि युधिष्ठिर मीमांसक इस दुनिया में अब नहीं रहे) मेरा प्रश्न यही था कि प्रक्रिया में (अ) संवत् है ही नहीं जयादित्य ने काशिका में कैसे लिखा कि संवत्तता च मवर्ज-ताया माथीयते यह वही प्रश्न था जिसे पदमञ्जरीकार व न्यासकार खा गये थे। आगे लिखा अब आप दूसरा व्याकरण अपना बनाइये मैं दूसरा व्याकरण तो क्या बनाता पर गुरु की वाणी को महापरिष्कार करके चरितार्थ किया।

३- पूज्य गुरुदेव पं० रघुनाथ शर्मा जी ने अपना वरदहस्त मुझ पर अन्त तक बड़ी ही उदारता व सहनशीलता पूर्वक रक्खा है और अभी भी रक्खे हुये हैं यद्यपि बीच-बीच में उनके भी कोप का भाजन मुझे बनना पड़ा उन्होंने लिखा तुम मेरे शिष्य नहीं हो। नाशिष्यायोपदि शेत्। मैंने अपने को अशिष्य लिखना आरम्भ किया इस व्याख्या के साथ (नस्ति कश्चिद्भ्यः शिष्यों येन सदृशः सोऽशिष्यः सर्वोत्तम शिष्य इत्यर्थः इस प्रकार विनोद पूर्ण ढेग से मैंने उन्हें प्रसन्न भी कर लिया।

मुझ शिष्य के प्रति अपने को मुख्य गुरु होने के नाते उत्तरदायी माना और महापरिष्कार में पूरा योगदान किया। यद्यपि लिखा कि आज तक इतने विद्वान् हुए गये पर किसी ने परिष्कार की बात नहीं सोची। तुमने कैसे सोची? मैंने उत्तर दिया आपका शिष्य होने के नाते। यह अद्भुत ऐतिहासिक संयोग है कि गुरु ने वातिकों का प्रत्याख्यान और शिष्य ने वातिकों को सूत्र रूप प्रदान कर महापरिष्कार प्रकाशित किया है। एक साथ १६८८ में ही।

गुरु जी का आदेश

अनेक सिद्धान्तों में मेरा गुरु जी से बड़ा मत भेद अन्त तक बना रहा पर गुरु जी भी जब समाधान न कर पाये तो लिखा-"आप यही मान लें कि मैं उत्तर देने में असमर्थ हूँ। मैं एक दुराग्रही व हठी आदमी हूँ। रामोद्विर्नामिभापते" आप अपने साथ मेरा भी मत अपनी पुस्तक में लिख दें निर्णय आने वाला विश्व करेगा। इस प्रकार मैंने गुरु जी का भी मत देते हुये प्रत्याख्यान भी किया है जिसे जन हित में किया है जैसे लू के विषय में। फिर भी महापरिष्कार की समाप्ति पर प्रसन्नता व्यक्त करते हुए आशीर्वाद दिया। दुर्लभः स गुरुलोकै। जिसने मुझ जैसे घृष्ट शिष्य को क्षमा करते हुए महापरिष्कार में पूर्ण योगदान भी दिया और अन्त में विरोध होते हुए भी प्रसन्नता व्यक्त की व आशीर्वाद भी दिया। उन्हें मेरा कोटि-बोटि नमन।

मेरा मत

सम्पूर्ण अष्टाध्यायी का पर्यालोचन करने पर हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते

है कि अष्टाध्यायी संस्कृत वाङ्मय का उपलब्ध एक मात्र सर्वाङ्गपूर्ण व्याकरण है। किन्तु यह केवल यही दिग्दर्शन करता है कि भाषा में कहां-कहां कौन-कौन कार्य होता है। तथा कोई विशेष कार्य कहां-कहां होते हैं। विशेषतः त्रय कहां-कहां होते हैं तथा सबके प्रकरण व अध्याय व अधिकार पृथक्-पृथक् कर दिए हैं। इस प्रकार माहेश्वर अष्टाध्यायी को तालिका व्याकरण ही कह सकते हैं। जिस समय संस्कृत भाषा लोक भाषा थी जन साधारण बोलता था उस समय का बना हुआ यह व्याकरण उसी समय उपयोगी था।

एक-एक प्रयोग सिद्धि हेतु समग्र अष्टाध्यायी का कण्ठस्थ करना अनिवार्य था और अष्टाध्यायी क्रम से पढ़ने में आज भी कठनाई सामने आती है। जब हम अष्टाध्यायी के लगभग चार हजार सूत्र युक्त आठों अध्यायों का बौद्धिक बोझ ग्रंथ की तरह लाद न लें, तब तक हम एक प्रयोग सिद्ध नहीं कर सकते। यही कारण है कि इस क्रम का लोप हो गया है और इस परम उपयोगी व्याकरण को वचाने के लिए बौद्धों के प्रक्रिया अनुसारी व्याकरणों से लोहा लेने के लिए श्री रामचन्द्राचार्य ने प्रक्रिया कौमुदी व उसी पर आधारित भट्टोजिदीक्षित सिद्धान्त कौमुदी की ने सर्वाङ्गपूर्ण रचना की। जिसका श्रेय इसके पूर्व सर्व प्रथम प्रक्रिया अनुसार प्रक्रिया कौमुदी के रचयिता श्री राम चन्द्राचार्य को है। जिन्होंने बौद्ध व्याकरण को परास्त किया, इसके साथ रूपावतार की भी रचना हुई इन सब ग्रंथों की रचना अष्टाध्यायी और महाभाष्य को वचाने के लिए की गई। इनमें सिद्धान्त कौमुदी सर्वाङ्गपूर्ण व्याख्यान ग्रंथ है, जिसमें पाणिनि के सभी सूत्र कात्यायन के सभी वार्तिक और यदुत्तम महाभाष्य का भी मत दर्शाया गया है और जयदित्य वामन कृत काशिका और महाभाष्य से पूरी-पूरी सहायता ली गई है।

अष्टाध्यायी के अनुरूप सूत्रार्थ जानने का जयदित्य वामन की काशिका वृत्ति से बढ़कर कोई वृत्ति है ही नहीं जिसका एक-एक अक्षर बहुत सावधानी के साथ लिखा गया है परन्तु प्रक्रिया के अनुसार शब्द सिद्धि के लिये इस वर्तमान संस्कृत समाज में पठन-पाठन के लिए सिद्धान्त कौमुदी परम उपकारक ग्रन्थ है। विवाद स्थलों में अष्टाध्यायी ही निर्णय देती है, यदि इस सूत्र से ऐसा क्यों नहीं हो जाता है, इस प्रकार की शंका न की जाये तो समाधान के लिए अष्टाध्यायी सूत्रों के लाभ की कोई आवश्यकता न रह जाये और यदि ऐसा समझ लें कि जैसा लोक में बोला जाता था वैसे सूत्र बनाये गये, उसमें अन्य सूत्रों के लगने की शंका न की जाये तो अष्टाध्यायी क्रम की अधिक आवश्यकता नहीं पड़ेगी। उत्सर्ग और अपवाद से ही काम चल जायेगा, वैसे सिद्धान्त कौमुदी और अष्टाध्यायी एक दूसरे के लिए पूरक हैं।

मैंने जो भी पर्यालोचन किया है उसमें अदेङ्गुणः सूत्र पहले और वृद्धिरादैच्च बाद में होना चाहिये तथा लुटः प्रथमस्य डारौरसः लस्याधिकार में ही तिप्तिस्त्रि के

बाद तुरन्त पढ़ना चाहिए और तितआत्मने प्रदानां टेरे को लादेश के आदेश के भी आदेश के प्रकरण में ही पढ़ना चाहिए। कुछ अतिदेश सूत्रों को भी उचित स्थान पर नहीं पढ़ा गया है। जैसे आद्यन्तवदेकस्मिन् सूत्र, इसी प्रकार ह्रस्व नपुंसके प्रातिपदिकस्य सूत्र भी अनुचित स्थान पर पढ़ दिया गया है। इस प्रकार अष्टाध्यायी में कुछ क्रम परिवर्तन अपेक्षित है उदाहरणार्थ—

सिद्धान्त कौमुदी में भी अनेक स्थानों पर परिष्कार की आवश्यकता है। यथा—
सिद्धान्त कौमुदी में सन्धियों में कुछ क्रम परिवर्तन की आवश्यकता है यथा—

संज्ञा प्रकरण के तुरन्त बाद अक्सन्धि में इको यणाचि सूत्र का रखना और सुद्ध युपास्यः प्रयोग की सिद्धि में अनेक सूत्रों की प्राप्ति व निषेध में विद्यार्थी महीन हृदयङ्गम नहीं कर पाता है तो संस्कृत व व्याकरण पढ़ना ही छोड़ देते हैं।

इसमें परिवर्तन करके अकः सवर्ण दीर्घः और जो-जो उसके प्रयोग सब से सरल हैं और एक सूत्र साध्य हैं पहले रखना चाहिये तब गुण वृद्धि-पूर्वरूप पररूप अन्त में इको यणाचि रखना चाहिये। यानी सरलता के बाद धीरे-धीरे दुर्लभता में छात्र को ले जाना चाहिए। अ इ उ णादि उपदेश के वर्ण क्रम के अनुसार भी यही अ + इ अ + उ आदि गुण फिर अ + ए ऐ ओ औ वृद्धि, तब अ + ए ओ का पररूप तत् पूर्व रूप वयण् तथा अय, अव, आय आव भाव बताया जाये।

इसी प्रकार तिङन्तेभ्वादि प्रकरण में पहले पच् पठ धातु के सरल प्रयोग बतलाकर तब क्रमशः भ्वादि पर भी आना चाहिये। सिद्धान्त कौमुदी में क्रम परिवर्तन प्रकरणों में भी अपेक्षित है। यथा लिङ्गानुशासन सुबन्त वद्धित के बाद ही देना चाहिये। वैसे इसका क्रम तथा हर प्रकरण का विभाजन विद्यार्थी के लिये अति सुन्दर है। शिक्षा ज्ञान वर्णोच्चारण विधि स्थान प्रयत्न, संज्ञा परिभाषा फि सन्धिया, सुबन्ध स्त्री प्रत्यय कारक, समास एक शेष तद्वि त तिङन्त में धातु और धातुओं से कृदन्त में नाम निवृत्ति आदि और स्वर। तथा मेरे महापरिष्कारानुसार सूत्र पढ़े जाने चाहिये और समस्त वार्तिक समाप्त कर उनकी जगह पर जो मैंने सूत्र रूप प्रदान किया है उन्हें पढ़ना चाहिये।

अदेङ्गुणः वृद्धिरादेच् पाठ होना चाहिए इसमें विप्रतिषेध की आवश्यकता नहीं। लुटःप्रथमस्य डारौरसः को वहाँ से हटाकर अपने लस्याधिकार में लाने में कोई भी हानि नहीं, अपितु सरलता और औचित्य भी है। इसे तिप्तस्झि के बाद ७६ वें स्थान पर रखना चाहिए। क्योंकि ये सामान्य तिबादेश है तो दोनों पदों परस्मैपद व आत्मनेपद दोनों में समान रूप से होते हैं। खेद की बात है कि महाभाष्यकार पतञ्जलि ने जो कि पाणिनि के अनौचित्य को भी दर्शने वाले हैं, अनेक प्रत्याख्यान किये हैं पर उन्होंने भी इस पर आपत्ति नहीं की जहाँ है वही व्याख्यान कर दिया अदेङ्गुणः वृद्धिरादेच् के पौर्वापर्य पर भी ध्यान नहीं दिया। इसी प्रकार

तत्पुरवः समासाधिकरणः कर्मधारय- भी अनुचित स्थान पर पड़ा हुआ है, जिसे समासाधिकार में पड़ा जाना चाहिए। लुटः प्रथमस्य डाशोरसः भी लस्याधिकार में।

पतञ्जलि की जन्म भूमि (गोनर्द)

महाभाष्यकार पतञ्जलि के जन्म स्थान पर विद्वानों में विवाद है। पतञ्जलि गोनर्दीय कहे गये हैं अर्थात् गोनर्द देशवासी हैं यह तो सभी विद्वान मानते हैं पर वह गोनर्द देश कौन सा है यह निविवाद नहीं है। गावोनर्दन्ति यत्तदेशोऽसी गोनर्दीयो देशः। इस विग्रह के अनुसार और नाम के आधार पर मेरा दृढ़ मत है कि यह गोण्डा जिला ही गोनर्द देश है। गोण्डा गोनर्द का ही अपभ्रंश है। गोनर्दः गोनदः गोन्दा गोन्दा और इसे अंग्रेजी में लिखने पर GONDA द का D लिखा जाता है सो स्पष्ट गोण्डा हुआ मुसालमानी शासन में भी इसे दाल की जगह डाल यानी गोन्दह की जगह गोन्डह लिखने लगे थे। यह क्षेत्र अयोध्या की सरयू के उत्तरी तट के सरयू के उदगम तक चला गया है जो पहले गोंडा में और विभाजन के बाद आधा गोण्डा में आधा बहराइच में भी लगता है बहराइच वाले भाग में जो मेरे ग्राम महसी से ४ कि० मी० या अर्द्ध योजन पर है सरयू व बड़ी सरयू (घाघरा) के मध्य का दो आबे का क्षेत्र है जिसका नाम कोण्डर गोलोक कहा जाता है। अब आप सहज ही गोलोक नाम करण से अनुमान लगा सकते हैं कि यहाँ गोवंश की कितनी बहुतायत होगी। आज भी वहाँ बसे एक-एक अहीर गड़रिये के पास हजार-हजार गायों का झुण्ड है जो दोआबे के झाऊ के बनो में स्वच्छन्द चरती रहती हैं कभी घर पर लाकर बांधी नहीं जाती केवल इनकी देख रेख की जाती है। इसी क्षेत्र में दिलीप ने नन्दिनी चराई थी इसी के ही उद्गम में हिमालय की तलहटी में सिंह ने दिलीप की परीक्षाएं आक्रमण भी किया था यह सर्व विदित है। प्रत्येक झुण्ड में जो सबसे बड़ी यानी सबकी नानी या पर नानी होती है उसके गले में एक घण्टा बन्धा रहता है जिसकी ध्वनि पर झुण्ड के शेष सदस्य अनुसरण करते रहते हैं या दूर बहक जाने पर वापस आ जाते हैं और अपने झुण्ड में मिल जाते हैं। कभी ब्रज भूमि, मथुरा में रही होगी आज की ब्रज भूमि तो यही कोण्डर गोलोक ही है यही गोनर्द देश के नाम से विख्यात था जो बिगड़ कर गोण्डा हो गया है। अतः पतञ्जलि इसी गोण्डा के गोलोक क्षेत्र वासी थे आज भी यहाँ से बस्ती, गोरखपुर, बलिया, आरा, छपरा, आदि बिहार प्रान्त के भी जनपदों के व्यापारी गोलोक में ही आते हैं और जाड़े भर बछड़े खरीदकर हजारों की संख्या में ले जाते हैं वे यहाँ आकर गोझुण्डपतियों अहीरों से बात करते हैं और वह उन्हें अपने झुण्ड के सभी बछड़ों को जो विक्री योग्य होते हैं दिखता और गिनवा देता है जो लगभग १०० से ऊपर ही होते हैं उनका एकजाई सैकड़ा के भाव में थोक नीलामी होती है। नीलामी के बाद एक-एक करके वे बछड़े जो सदैव स्वच्छन्द रहते थे जाल से फंसाये

व पकड़े जाते हैं इसमें बड़ी-बड़ी कठिनाइयां होती हैं आठ-आठ, दस-दस दिन इन-
फंसाने पकड़ने, बांधने में लगते हैं जाल देख कर वे भागते हैं मीलों दौड़ाते हैं फमाने
वालों को। कभी-कभी जाल ही लेकर भाग उठते हैं जाल टूट भी जाते हैं कूदने है
गिरते हैं अनेकों के पैर भी टूट जाते हैं जिन्हें विक्रित्सा से ठीक किया जाता है।
सबको फंसाकर कई दिन भूखों मारते हैं जब वे इतने दुर्बल हो जाते हैं कि कूद
फांद नहीं सकते तब उन्हें लम्बी-लम्बी, मोटी-मोटी, रस्सियों में एक नहीं दस-दस
बीस-बीस, करके बान्धते हैं और कई ब्यापारी एक साथ मिलकर सबको हांकते हुये
मेरे महसी ग्राम के बीचो-बीच से गुजरती हुई पूर्व दिशा की ओर बहराइच नगर
को जाती चौड़ी सड़क से ले जाते हैं यह लीला हम बचपन से आज तक देखते चने
आ रहे हैं दूसरा मार्ग महसी से ४ मील उत्तर और तीसरा मार्ग महसी से ४ मील
दक्षिण भी है जो बहराइच को ही जाते हैं इन तीनों मार्गों से वे बहराइच, गोण्डा,
बस्ती, गोरखपुर बिहार जाते हैं कहने का विस्तार से तात्पर्य यह है कि यही देश
गोनर्द है सोभाग्य से हमें भी यहीं जन्म मिला है। हमें इसमें कोई संदेह नहीं है कि
यह गोनर्द देश नहीं है कोई और ही है गौर्व तो बहुत जगह हैं पर गोलोक व गोण्डा
नाम कहीं नहीं मिलेगा जो गोनर्द का प्रतिनिधि शब्द हो।

एक विशेषता यह है कि यहाँ का गोवंश छोटे शरीर का छोटी जाति का है।
इसके वृषभ छोटे किन्तु इतने पानीशर तेज होते हैं कि दुबग्गे लगाये जाते हैं अर्थात्
कलाराश घोड़ों की भांति दांये-बाये दोनों ओर खूंटों में दो रस्सियों द्वारा बांधे जाते
हैं और जब पानी पिलान हेतु कुंयें पर ले जाते हैं तो दो लोग दोनों ओर रस्सियां
पकड़ कर ले जाते हैं क्योंकि मरकहे बहुत होते हैं इसी प्रकार बैलगाड़ी में या हल
में मच्चियाने यानी जोतने के लिये दो लोग पकड़ते हैं। बैलगाड़ी में जुतते ही ये
बैलगाड़ी को लेकर इतनी तेजी से भागते हैं कि कभी-कभी बैलगाड़ी ही उलट
जाती है। बड़ी जाति के बाँड़ी, बैल व गाय मन्द व गम्भीर प्रकृति के होते हैं
ये छोटी गायें दूध सरजता से दुहने नहीं देती। इनके पिछले दोनों पैर घुटनों से
ऊपर पतली छोटी रस्सी से पिछले पैर बांधने पड़ते हैं। कभी-कभी यहां कोई-कोई
काम धेनु भी निकल जाती है जो गमिगी बहुत वर्षों में होती है पर दूध सदैव
देती है और वकरियों की भांति आवश्यकतानुसार किसी भी समय दुहली जाती है।
इस प्रकार काम धेनु व गुरु वशिष्ठ की नन्दिनी का ऐसा होना सत्य है जो
इसी क्षेत्र प्रसूत थीं गोरबुर गोरखपुर का अपभ्रंश है इससे यह भी प्रमाणित
होता है कि गोनर्द देश की पूर्वी सीमा गोरखपुर की हिमजय उपत्यका जो नेपाल
की पूर्वी सीमा तक फैली है वहाँ तक थी अस्तु यह निर्विवाद है कि गोनर्द देश जो
भाष्यकार की जन्मभूमि थी वह घाघरा यानी बड़ी सरयू का सम्पूर्ण मैदानी भाग
गंगा में मिलने तक बलिया तथा जहाँ भगवान राम ने यज्ञ किया था। यही है
व्याकरण के लिये उपजाऊ भूमि।

उक्त वचन में यही प्रमाण है कि व्याकरण के गम्भीर से गम्भीर व महान् से महान सिद्धान्तों को व उनके दार्शनिक स्वरूप को प्रस्तुत करने वाला विश्व का सर्वमान्य व्याकरण महाभाष्यम् जहाँ यहीं लिखा गया। वहीं इसका महापरिष्कार भी यहीं हो रहा है मेरे द्वारा इससे बड़ा व पुष्ट प्रमाण और क्या दिया जा सकता है।

कात्यायनका “वक्तव्यम् या वाच्यम्” और न्यासकार

व मञ्जरीकार की त्रुटि

जिनेन्द्रवृद्धि का न्यास व हरदत्त की पदमञ्जरी ये दो विस्तृत व्याख्याये काशिका पर है किन्तु न्यासकार व मञ्जरीकारः काशिका के “संवृततापि सवर्णज्ञायामाश्रीयते” इस वाक्य को खा गये हैं। वहीं एक ओर महती शुटि की वह है कात्यायन के (वक्तव्यम्) या (वाच्यम्) पद का अनर्थ न्यासकार ने इन दोनों शब्दों का अर्थ (व्याख्येयम्) किया है। जो कथमपि उचित नहीं है मैंने जब पूज्यपाद गुरु श्री पं रघुनाथ शर्मा जी से जिज्ञासा प्रकट की तो उन्होंने लिखा कि इनका अर्थ व्याख्येयम् नहीं होता और यही सत्य भी है अतः न्यासकार व मञ्जरीकार दोनों का यह अर्थ गलत है। इनका सीधा अर्थ है (कहना चाहिये) अर्थात् सूत्र रूप में कहना चाहिए अतः यह कार्य जो मैंने आज वार्तिकों को सूत्र रूप प्रदान करने का किया है वस्तुतः न्यासकार को हीकर देना चाहिये या। दब्वूपना दिखाया और (व्याख्येयम्) अर्थ करके व्याख्या कर दो। प्रश्न है कि कि व्याख्येयम् ? किसकी व्याख्या की जानी चाहिए जब तक उस अणय का सूत्र न कहा जाये। अतः वक्तव्यम् व वाच्यम् का अर्थ है सूत्र रूप में यह भी कहना चाहिए। अतः मैंने बड़ी गहराई से विचार करके कात्यायन के वार्तिकों को सूत्र रूप प्रदान करके महापरिष्कार किया है। यदि इसमें कुछ कमी या त्रुटि रह गई है तो निष्कपक्ष व उदार विद्वानों से सुधार कर लेना चाहिये ताकि संस्कृत व समाज का कल्याण हो।

-: वृत्ति और वार्तिक :-

वृत्ति शब्द का अर्थ भावना और विचार होता है जैसे इसकी चित्त वृत्ति अच्छी है या अच्छी नहीं है अर्थात् इसकी भावना या विचार अच्छा है या अच्छा नहीं हैं। काशिका को सूत्रार्थ की वृत्ति इसलिये कहते हैं कि इसमें सूत्रकार का विचार व्यक्त किया गया है। यह शब्द वृत्तु वर्तने धातु से बना है। जो स्थिति के अर्थ में भी प्रयुक्त होता है। अर्थात् सूत्र की क्या स्थिति है अर्थात् क्या अर्थ है इस प्रकार वृत्ति शब्द मोटे तौर पर अर्थ के अर्थ में प्रयुक्त होता है।

इसी धातु से वार्ता शब्द बना है इसका अर्थ है बात इसी वार्ता शब्द से वार्तिक शब्द बना है। वार्तायुक्तम् वचनम् वार्तिकम्। अर्थात् जिसमें कोई बात कही गई हो उस वचन को वार्तिक कहते हैं। चूँकि कात्यायन ने अपने वचनों में शब्दानुशासन सम्बन्धी कोई न कोई बात कही है जो विशेष यहत्वपूर्ण योगदान करती है। इसलिए इन्हें वार्तिक नाम दिया गया है। गुरुओं को चाहिए कि छात्रों को वृत्ति और वार्तिक

शब्दों के अर्थ अवश्य बतलाय खेद का विषय है कि वृत्ति वार्तिक भाष्य और सूत्र इन चारों पारिभाषिक शब्दों को जानते और प्रयोग करते हुए भी इनके अर्थ नहीं जानते

सूत्र भाष्य व महाभाष्य

सूत्र का अर्थ होता है धागा या तागा जिसमें अनेक अर्थ फूलों की भांति गिरोये जाते हैं उनको सूत्र कहते हैं (१) और जिस में अनेक शकाये उठाकर समाधान दिया जाता है उसे भाष्य और जिसमें अशेष रूप से हर शका का समाधान कर दिया जाता है उसे महाभाष्य कहते हैं इसी विशेषता के कारण अष्टाध्यायी घर पतञ्जलि द्वारा किया गया भाष्य महाभाष्य कहलाया है। और शिक्षा सूत्रों का मेरा किया भाष्य भी शिक्षा महाभाष्य है। भाष्य व महाभाष्य का सम्बन्ध आकार छोटे बड़े होने से नहीं है। शकाओं के समाधानों व सर्वथा समाधानों से है।

सूचनादपि सूत्रपुच्यते - अर्थात् जिससे कुछ विशेष सूचना अर्थात् जानकारी मिलती है उसे भी सूत्र कहते हैं। इस परिभाषा के अनुसार भी इको यणचि आदि सूत्र कहे जाते हैं।

एक और अत्यन्त महत्वपूर्ण बात

दीर्घाज्जसि च सूत्र की एक टीका में काशी के टीकाकार लिखते हैं कि भृति सर्वणं अ वा वचनम् में विकल्प से हरस्वादेश की बात कुछ समझ में नहीं आती है। उन्हें तथा पाठकों को भी समझना चाहिए कि भृ में जो र् + इ माना जाता है तो विकल्प से र भाग को दीर्घत्व कहा जाता है जैसे लृ वा वचन कहा जाता है। चूँकि र की ल की भाँति लिपि नहीं बन पाती अतः छापेखाने हरस्व भृ ही छपते हैं वस्तुतः वह हरस्वादेश नहीं है हम पीछे लिख चुके हैं कि यण् गुण वृद्धि सम्भारण र् ल भाग को ही होते हैं इसी तरह दीर्घत्व भी र् ल भाग को ही होना उचित है परन्तु चूँकि लोग प्रायः भक्ति मात्रा का दीर्घत्व लिखते हैं अतः यहाँ विकल्प से मुख्य र् ल भाग के दीर्घत्व के विधानाथ कात्यायन ने ध्यान दिलाया है हरस्वादेश नहीं है। अन्यथा ऋति सर्वणं (ऋ वा वचनम्) की जगह वा पररूपम् बहा जाता। कात्यायन की दृष्टि पाणिनि से पैनी थी। लृ की भाँति यह (ऋ) है इस तरह छपना चाहिये। किन्तु जब मन्त्र तस भान, न उनके श्रोत्रिया न उनके कान जैसे प्रकाशक वैसे सम्पादक। शुद्ध छापों तो विद्वानों व पाठकों को भ्रम न हो समझ में आ जावे अपने वार्तिक प्रत्याख्यान में पू० गुरु जी ने जो इन्हें अव्यावहारिकत्व का दोष लगाते हुये उपेक्ष्य बताया है। वह असंगत है वास्तव में हमें भृ लृ की उचित लिपि और उसको दीर्घ लिपि का आविष्कार करना चाहिये न कि उपेक्षा वस्तुतः दीर्घत्व र् ल का ही होना चाहिये भक्ति का नहीं क्योंकि भक्ति स्वर नहीं स्वर र् ल ही है इन्हीं का दीर्घत्व न्याय्य है। र् ल व्यञ्जन यहाँ अपनी सी केवल ध्वनि के संकेत के लिए प्रयुक्त हैं और वस्तुतः हैं नहीं।

जयादित्य और वामन दो नहीं एक ही व्यक्ति थे

काशिकाकार जयादित्य और वामन को अलग अलग दो व्यक्ति लोग मानते चले आ रहे हैं कि काशिका उनमें कुछ लोगों का कहना है १-२-५-६ जयादित्य की वृत्ति है ३-४-७-८ पर वामन की वृत्ति है। कुछ विद्वान जैसे गुरु पं- युधिष्ठिर भीमासंक आदि मानते हैं कि ५ अध्याय तक जयादित्य की वृत्ति ६-७-८ इन तीनों पर वामन की वृत्ति है और जयादित्य से अधिक प्रोढ़ भी है कुछ लोगों का यह भी मत है। कि दोनों की वृत्तियाँ अलग-अलग पूरी-पूरी अष्टाध्यायी पर थीं। अंश लुप्त हो जाने से शेष अंशों से काशिका पूरी की गयी है इन विवादास्पद अटकलों का कारण जयादित्य व वामन द्वारा अपने विषय में कुछ परिचय न दिया जाना ही है।

वेरा मत है कि जयादित्य ठिगते थे अतः उन्हीं का उपनाम वामन पड़ गया था। ग्रन्थ लिखते लिखते उत्तरोत्तर प्रोढ़ता आ ही जाती है इस आधार पर अन्तिम तीन अध्याय भिन्न कर्तृक मानना गुरु जी का मत उचित नहीं है।

उद्धृत करने वालों में किसी ने मुख्य जयादित्य नाम से किसी ने उपनाम वामन के नाम से उद्धृत किया है। इसका अर्थ यह कदापि नहीं कि ये दो व्यक्ति थे। देवदत्त को कोई दत्त तो कोई देव कहता है। पतञ्जलि को तो कोई कणी तो कोई गोनदीय नाम से ही उद्धृत करता है। कोई कणाद तो उन्हें कोई अक्षपाद कोई चाणक्य तो कोई उन्हें कौटिल्य के नाम से उद्धृत करता है इसी प्रकार से कोई जयादित्य तो कोई वामन नाम से उद्धृत करता है व्यक्ति एक ही है जयादित्य वामन

पूज्य भीमास जी से बढ़कर प्राचीन व्याकरण का विद्वान तथा श्री रघुनाथ जी से बढ़कर नव्य व्याकरण का विद्वान आज विश्व भर में नहीं है मुझे इन दोनों विभूतियों का शिष्य होने का गौरव प्राप्त है सभी मैंने इतना बड़ा दुस्साहस किया है और इस प्रश्नोत्तरी को प्रकाशित करने का तात्पर्य वस इतना ही है कि यह महापरिष्कार बहुत ठोक बजाकर किया गया है। फिर भी यदि इसमें मानव सुलभ त्रुटियाँ रह गई या हो गई हों तो उन्हें निष्पक्षता व उदारता की दृष्टि से जनहित व संस्कृत के हित में सुधारने का हर विद्वान अधिकारी है। गुरु का भी प्रत्याख्यान मैंने उन्हीं के आदेशानुसार किया है आदेश पत्र यह है।

गुरु जी का आदेश

श्री जगदीश प्रसाद जी शुभाशीर्वाद,

आपका २६-९-८८ का पत्र मिला प्रश्नों का उत्तर निम्नलिखित है लूकार में ल का आगम पाणिनि का मत है क्यों कि उन्होंने ऋलू के लिए सबर्णता का कोई प्रयत्न मूथक नहीं किया पाणिनि को मालूम था कि लू में ल का आगम लोकमान्य सिद्ध है यदागमस्तदगुणीभूतास्तदग्रहणेन गृह्यन्ते यह परिभाषा व्याकरण के घर में अत्यन्त प्रसिद्ध है और लोकन्याय सिद्ध है पाणिनि के आगे कात्यायन पतञ्जलि नहीं ठहर सकते इनका परतः प्रामाण्य है अतः पाणिनि का मत मानना चाहिए लू को ल का आगम हुआ है।

बहु मेरा मत नहीं है पाणिनि के मत को तथा लोक मत को मैंने बताया है इसको अपने ग्रन्थ में लिख दीजिए और इस मत के प्रतिकूल आपके पास सामग्री जैसे वातिक महाभाष्य प्रातिशाख्य या जो कुछ भी है उसको भी लिख दीजिए इन दोनों का विवेचन जगत करेगा (कालो हि यत्र निरवधिर्विपुला च पृथ्वी) ।

इति रघुनाथ शर्मा

मातृसदन सेमरी छाता (बलिया)

२९-९-८८

इस महापरिष्कार में

- १- कुछ सूत्र समाप्त कर दिये गये हैं । जैसे (नाज्जलो-कूपोरोणः)
- २- कुछ वातिक भी समाप्त कर दिये गये हैं जैसे (सित्तद्विशेषाणाम्-क्षित्तस्य च)
- ३- कुछ वनिकों का समायोगन सूत्रों में कर दिया गया है । जैसे अरुषेभ्योऽनोऽसः)
- ४- शेष वातिकों के सूत्र बना दिये गये हैं ।
- ५- कुछ नये सूत्र भी बनाये गये हैं । जैसे (राष्ट्राद्धच्छो) उरलि च पर्यायेण
- ६- संवृत का विवृतीकरण समाप्त कर दिया गया है
- ७- ऋ और लृ की परस्पर सवर्णता व एकता समाप्त कर दी गई है ।
- ८- ऋ से लृ कुप् से क्लृप् की निष्पत्ति समाप्त कर दी गई है ।
- ९- अन्तका सवृतीकरण भी समाप्त कर दिया गया है ; अ अ को अन्तिम मंगल तथा ग्रन्थ समाप्ति सूचक सूत्र माना गया है ।

समर्पणम्

अनुसन्धानकतृशिरोमणये पूज्य पादाय गुरवे परमर्षये वनामधन्याय
श्री पं० युधिष्ठिरमीमांसकाय सादरं समर्प्यत इदं महाप-
रिष्कारस्य विस्तृत विवरणं तच्छिष्येण मया । इति

दिनांक ५-१२-८८

जगदीशाचार्यः

पृ० ७८, ७९, ८० के शुद्ध संकेत

नोटः— २ अ० द प्र २ इन ५ अक्षरों के टाइप की कमी में जो टाइप उल्टे लगे हैं ।

उन्हें इन्हीं पांचों में से यथोचित चुनकर जोड़कर पढ़ना व सगुणना चाहिए

१- रि = अ आ + उस्वी = अक्ष + आ + ऊहिनी

२- मघरूढो = मघिरूढो ।

चलिये अब आप मुझसे काशिका महापरिष्कार में मिलिये जहां पूर्ण मूल लक्ष्य की सिद्धि हो ।

ओं नमः

इति जगदीशाचार्यः

वैदिक काल के भारतीय गड़रिये और उनका ज्ञान विज्ञान

प्रचलित वर्णमाला

क ख ग घ ङ
च छ ज झ ञ
ट ठ ड ढ ण
त थ द ध न
प फ ब भ म
य र ल व
श ष स ह
अ आ इ ई उ ऊ ऋ लृ
ए ऐ ओ औ अं अः

संशोधित वैज्ञानिक क्रम

क ख ग घ ङ
च छ ज झ ञ
ट ठ ड ढ ण
त थ द ध न
प फ ब भ म
श ष स ह
य र ल व
अ आ इ ई उ ऊ ऋ लृ
ए ऐ ओ औ अं अः

ह
मा
री
व
र्ण
मा
ला

श्री पंडित जगदीशाच यं ने 'हमारी वर्णमाला' की वैज्ञानिकता पर इस लेख में अच्छा प्रकाश डाला है । भारतीय वर्णमाला की मौलिकता और वैज्ञानिकता के समझने में निश्चय ही इस लेख से सहायता मिलेगी ।

पं. गुरुचिन्मयी मांसांक



हम भारतीयों को अंग्रेजी शिक्षा का जो अभिशाप प्राप्त हुआ है उस से अभिशप्त अंग्रेजी शिक्षा-दीक्षित भारतीय अपनी उत्कृष्ट वस्तु को हीन और पाश्चात्य देशवासियों को हीनतर वस्तु को श्रेष्ठ समझते

लग गये हैं । हमें स्वतन्त्र हुए ३० वर्ष हो गये पर हम अपनी भाषा को राष्ट्रभाषा के रूप में इसी अभिशाप के कारण अपनाने में असमर्थ रहे और पता नहीं कब तक अपनी भाषा व संस्कृति को अपनाने में असमर्थ रहेंगे ।

हम से पश्चात स्वतन्त्र हुए देशों ने जिनके यहां गुलामी के दिनों फ्रांसीसी वाडच आदि भाषाएं बोली जाती थीं, उन्होंने स्वतन्त्र होते ही अपनी भाषा व संस्कृति को प्रतिष्ठित कर दिया । पर एक हम हैं कि आज भी अंग्रेज भाषा में बोलने में अपना गौरव अनुभव करते हैं ।

प्रभु हम पर ऐसी कृपा करे कि हम अपनी भाषा और संस्कृति के गौरव को समझें और उसे अपने देश में प्रतिष्ठित करें । इससे न केवल भारत ही कल्याण होगा, अपितु संसार को कल्याण योग प्राप्त होगा । इति यु० मी०

* * * * *

हमारे प्राचीन ऋषि महर्षियों ने, जिन्हें कुछ पाश्चात्य विद्वानों ने गड़रि की संज्ञा दी है, गहन अन्वेषण के उपरान्त हमारी वर्णमाला को बड़ा वैज्ञानिक क्रम दिया है । वर्तमान समय में विरले विद्वान ही इस वैज्ञानिक क्रम के महत्व को समझ पाते हैं । इस पुस्तक के विद्वान लेखक श्री जगदीशाचारी ने हमारे विद्यालय में छात्रों को इस वैज्ञानिक क्रम को पूर्ण रूप से समझाया सभी छात्र तथा अध्यापक उनके प्रवचन से अत्यन्त प्रभावित हुए । मैंने उन आग्रह किया कि इस प्रवचन को पुस्तक के रूप में प्रकाशित कराया जाय ।

आशा है यह पुस्तक वर्णमाला के वैज्ञानिक क्रम को समझने में परम-उपयोगी सिद्ध होगी और उन पाश्चात्य लोगों को भी करारा जबाब देगी जिन्होंने हमारे आर्य महर्षियों को गड़रिये की संज्ञा दी है । उन पाश्चात्य विद्वानों-पृष्ठपोषण करने वाले विद्वान अपनी भूल पर पाश्चाताप कर ऋषि मुनियों के महत्व को समझेंगे तथा अपने पर गर्व करेंगे । इति देवीदत्त गुराँगी

बालार्क वेदमन्दिरस्य नवम् पुष्पम्
संस्कृतानुसन्धानाश्रम बालार्क वेदमन्दिरम्
जगदीशाचार्य मठ महसी (बहराइच) उत्तर प्रदेश

वैदिक काल के भारतीय गड़रिये
और उनका ज्ञान विज्ञान

हमारी वर्णमाला

लेखक एवं प्रकाशक :

चित्राचार्योपनामा, जगदीशाचार्य

सर्वाधिकार सुरक्षित

मुद्रक : विन्ध्यवासिनी प्रिन्टिंग प्रेस ९, बुलन्दबाग लखनऊ
(निकट सिटी स्टेशन)

प्रथम बार-१०००

मूल्य : ५)

हार्दिक उद्गार

न तं विदाथ य इमा जजान



परमात्मा की जिस भूमि पर हमारा निवास है, जिसमें अनेक महाद्वीप और द्वीप हैं, वहाँ पर वास करने वाले मानवों ने सीमित भूखण्डों को अपने राज्यों की संज्ञा देकर जहाँ अपनी संकीर्ण मनोवृत्ति का परिचय दिया है, अपनी बुद्धि और आवश्यकतानुसार जहाँ विभिन्न वेशभूषाओं को धारण किया है, वहाँ वाणी से उच्चारित होने वाले शब्दों को अपनी भाषा घोषित कर उसे श्रेष्ठ सिद्ध करने की चेष्टा की है।

विभिन्न शब्दों को दोलना और उनसे विविध भाषाएं बनाना मानव के प्राकृतिक स्वभाव में है।

“जनं बिभ्रती बहुधा विवाचसं”

(अथर्व० १२।१।४५) अथर्व वेद के भूमि सूक्त का यह मन्त्रांश इस सत्य का दर्शन कराता है कि जनसमूह इस धरा पर विविध बोलियाँ बोलते हैं परन्तु मनुष्य ने अपने विवेक से यह जानने का कभी प्रयत्न नहीं किया कि इन बोलियों का उद्गम क्या है, इनका प्रादुर्भाव कब से हुआ। सृष्टि की उत्पत्ति के समय सर्व प्रथम वह कौन सी प्रभुप्रदत्त भाषा थी जिसमें उस ने अपने मनोभावों को व्यक्त किया। यद्यपि आज इस मान्यता को सर्वतः सर्वत्र स्वीकार किया जाता है कि वेद से पुरातन ग्रन्थ अन्य कोई नहीं है और वैदिक भाषा से ही उत्पन्न परिवर्तित तथा संकुचित जिसे देव भाषा कहा गया है, विश्व की समस्त

भाषाएं उससे ही विकृत स्वरूप को लेकर उत्पन्न हुई हैं। मानव का नवीनता से आकर्षित होना स्वाभाविक है परन्तु पुरातन को हेय समझ कर उसकी उपेक्षा करना अनुचित है। वेद के शब्दों में—

अनु प्रत्नास आयवः पदं नवीयो अक्रमु । रुचे जनन्त सूर्यम् ॥

[ऋ० १।२३।५, साम ५०२]

अर्थात् हम पग नये उठायें तो प्राचीनता से प्रेम करते हुए क्योंकि जीवन पथ में जिस अभीष्ट प्रकाश की आवश्यकता है उसके निमित्त मनवांछित रुचि अनुसार सूर्य से पथ प्रदर्शन हेतु ज्योति लें।

अतएव प्राचीनतम भाषा की वैज्ञानिकता को न जानकर अनभिज्ञता के वशीभूत होकर वेद को भारतीय गड़रियों के गीत कहना और देवभाषा को उनकी भाषा घोषित करना अपनी अबोधता अल्पज्ञता और मूर्खता को प्रदर्शित करना है। सुप्रसिद्ध विद्वान लेखक ने वैज्ञानिक विश्लेषण से अपने इस सार-गर्भित संक्षिप्त लेख में यह सिद्ध कर दिया है कि वैदिक वर्णमाला अपने स्वरूप में पूर्ण है, इसमें न कोई न्यूनता है, न कोई त्रुटि और न ही अतिशयोक्ति। यदि हमारे विद्यालयों में साक्षरता की जो मूलाधार वर्णमाला है, उसके विशुद्ध वैज्ञानिक स्वरूप से शिक्षार्थियों को अवगत कराया जाए तो जहां उनके द्वारा व्यक्त उच्चारण शुद्ध होंगे वहां शब्दार्थ भी सहज और सरल हो जाएंगे। आज जब मैं विद्यार्थियों एवम् शिक्षित व्यक्तियों को 'स्थिति' को 'इस्थिति' 'वरेण्यम्' को 'वरेण्यम या वरेनियम्' 'मन्त्र' को 'मन्तर' 'पुत्र' को 'पुत्तर' 'स्थान' को 'अस्थान' बोलते हुए सुनता हूं तो उनके अशुद्ध उच्चारण में जड़ता का जो लक्षण मुझे दृष्टिगत होता है उसके मूल में वर्णमाला की वैज्ञानिक पद्धति से अवगत कराने की त्रुटि का बोध होता है। आज आवश्यकता इस बात की है कि अक्षर ज्ञान से पूर्ण विद्यार्थियों को निम्नलिखित तथ्यों से भली भाँति परिचित कराया जाये—

(१) शब्द अक्षरों के संयोग से बनते हैं। अक्षर उसे कहते हैं जिसका कभी क्षरण अथवा नाश नहीं होता।

(२) अक्षर समूह का नाम ही वर्णमाला है। वर्ण वर्ण रंग रूप को कहते हैं। वर्णमाला दो वर्णों में विभक्त है (प्रथम) स्वर (द्वितीय) व्यंजन।

(३) प्रत्येक स्वर उच्चारण में स्वतन्त्र है, अन्य किसी भी स्वर या व्यंजन के सम्पर्क के बिना स्वतन्त्र रूप में वह उच्चारित होता है जबकि

व्यञ्जन के स्पष्ट उच्चारण के लिए उसके साथ पूर्व या पश्चात् एक स्वर भी अपेक्षित होता है यथा क (क्) + अ = क, अ + क = अक्

(४) स्वर तीन प्रकार के होते हैं यथा—ह्रस्व, दीर्घ तथा प्लुत । ह्रस्व कुल ५ हैं अ, इ, उ, ऋ, लृ, दीर्घ ८ हैं आ, ई, ऊ, ॠ, ए, ऐ, ओ, औ । जब किसी स्वर को अतिशीघ्र दीर्घ बोलते या गाते हैं तो उसे प्लुत कहते हैं । 'प्लुत' अवस्था सूचक '३' लिख दिया जाता है ।

(५) अनुस्वार . और विसर्ग : इनसे पूर्व कोई स्वर अवश्य होता है । इसी-लिए वर्णमाला में उसे अ के योग से पढ़ा जाता है । जैसे अं अः

(६) व्यंजन [वि+अंजन] ३३ हैं । २५ वर्गीय वर्ण के यथा क, च, ट, त और प वर्ग के जिनमें प्रथम दो विवारादि तथा शेष तीन संवारादि कहलाते हैं । शेष ८ में य र ल व ह संवार तथा श ष और स विवर कहलाते हैं । इस प्रकार १३ व्यंजन विवारादि तथा शेष २० व्यंजन संवार हैं ।

(७) अनुस्वार तीन प्रकार से लिखा जाता है :

• , • , • । • अनुस्वार नासिका से बोला जाता है, 'ॠ ग्वङ् [ह्रस्व] तथा 'ॠ ग्वङ् [दीर्घ], ऐसा उच्चारण जो यजुर्वेद पाठी करते हैं, वह सर्वथा अशुद्ध है । इनका उच्चारण अनुस्वार रूप में ही होना चाहिए जो कांसे के बर्तन की ध्वनि के समान किया जाना चाहिये ।

(८) अनुस्वार पद के अन्त में • को म् बोला जाता है चाहे कोई भी स्वर या व्यंजन हो यथा अहं = अहम् कि = किम् पर अनुस्वार पद के मध्य में वर्गीय वर्ण के अतिरिक्त अक्षरों में उसे अनुस्वार रूप में बोला जाता है जैसे प्रशंसा, संवत् ।

(९) यद्यपि विसर्ग के तीन भेद हैं, परन्तु अब सर्वतः : का ही प्रयोग होता है । इसका उच्चारण ह्रस्व अर्थात् ह्, जैसा होता है ।

(१०) उच्चारण स्थल कण्ठ, जिह्वामूल, तालु, मूर्धा, दन्त, ओष्ठ, नासिका रूप में पृथक् अथवा संयुक्त रूप जैसा कि इस पुस्तक में दर्शाया गया है, यदि उनका उपयोग उचित प्रकार से किया जाये तथा कराया जाये तो शब्दों का उच्चारण जहां शुद्ध होगा, वहां बोलने में आनन्द आएगा ।

विद्वान् लेखक ने वर्णमाला में अ, उ (स्वर के आदि और अन्त) म् (वर्गीय वर्ग के अन्तिम अक्षर) को लेकर परमात्मा के प्रमुख ओ३म् नाम में सम्पूर्ण वर्णमाला को दिखाया है जो परम सत्ता द्वारा प्रदत्त मानव वाणी के रूप में प्रयुक्त किया है, वह सर्वथा सत्य और स्तुत्य है। यह निर्विवाद है कि सृष्टि की उत्पत्ति के समय यह वर्णमाला ऋषियों को परमात्मा द्वारा प्रदत्त की गई थी। ऋषि सदैव हमारे लिए नमनीय रहे हैं क्योंकि इनके पास ज्ञानचक्षु और मन का सत्य होता है। वेद के ही शब्दों में—

घोरा ऋषीयो नमो अस्त्वेभ्यश्चक्षुर्यदेशां मनश्च सत्यम् ।
बृहस्पतये महिष द्युमन्मयो विश्वकर्मन् नमस्ते पाह्यस्मान् ॥

(अथर्व० २।३५।४)

अर्थात् ऋषि घोर हैं, दीर्घ हैं, विशाल हैं क्योंकि इनके पास विवेक का नेत्र और मन का सत्य होता है। इनके लिए हमारा नमन है। सर्व महान परम पूज्य प्रभो ! विश्वकर्ता ! तू महान स्वामी है, तेरी सर्वश्रेष्ठ देनों के लिए जो प्रत्यक्ष दीप्तिमय है हमारा बारम्बार नमन है क्योंकि तेरा पावन दिव्य ज्ञान ही हमारा रक्षक है, वह हमारी भोग और रोग से रक्षा करता है।

मेरी हार्दिक कामना है कि सम्पूर्ण आर्यावर्त में जहाँ देवनागरी लिपि का व्यवहारिक प्रयोग किया जाता है, वहाँ के समस्त विद्यालयों और पुस्तकालयों में वर्णमाला की यह सर्वथा उपयोगी पुस्तक व्यवहारिक रूप देकर सुशोभनीय की जाये ताकि लेखक का परिश्रम सफल हो। राज्य सरकारों के शिक्षा विभाग इस पुण्य के भागी बनें, इस विश्वास के साथ—

विक्रमादित्य 'वसन्त'

वेदवारिधि

लक्ष्मणपुरम् (लखनऊ)

पौष पूर्णिमा विक्रमी संवत् २०४४

प्रकाशन उपनिदेशक

संस्कृत अनुसन्धानाश्रम

खालार्क वेदमन्दिरम् महसी

(बहराइच), उत्तर प्रदेश



प्राक्कथन

अनन्त विश्व के इस छोटे से सौर मण्डल के इस अपने छोटे से ग्रह पृथ्वी पर विद्यमान सर्वोच्च गिरिराज हिमालय की रम्य शिखर श्रेणियों में से व अखरोट सन्तरे आखुमानी आदि फलों के आरामों से आकीर्ण तथा सरल व देवदारु नामक ऋषिपादपों के सघन व सुन्दर वनोपवनों से समाकीर्ण अल्मोड़ा मण्डलान्तर्गत जयन्ती क्षेत्र (सालमपट्टी) में विद्यमान रा० चि० में कार्यकाल की २८-२-७२ ईसवी को सर्वोदय उच्चतर माध्यमिक विद्यालय जयन्ती के प्रधानाचार्य पुवाऊं ग्राम निवासी श्री देवी दत्त जी गुरांनी के अनुरोध पर विद्यालयीय छात्रों को सम्बोधित करते हुए मैंने लगभग ३ घण्टे का एक प्रवचन किया उसी का संक्षेपीकरण, यह प्रस्तुत प्रबन्ध है '१-११-७८ को किया। जो मेरी शिक्षा शास्त्रम नामक संस्कृत ग्रन्थ के केवल एक अध्याय मात्र का ही भाषान्तर ही है। और यह रहस्यमय प्रवचन व प्रबन्ध वैदिक काल के आर्ययुग के पश्चात् इस युग का सर्व प्रथम प्रवचन व प्रबन्ध है। आशा है सभी भारतीय व अभारतीय लाभान्वित होंगे। नत्तदीप प्रधानाचार्य के अनुरोध पर विन्ध्यक्षेत्र में बाँदा नगर के समीप ३०-८-७२ को द्वितीय प्रवचन इष्टर कालेज इचौली व तृतीय प्रवचन आदर्श संस्कृत महाविद्यालय शकाहा (हर्दोई) में, आज विद्यार्थियों के लिए वही प्रकाशित कर रहा हूँ।

जगदीशाचार्य

अध्यक्ष

संस्कृतानुसन्धानाश्रम बालार्क वेद मन्दिर, महसी (बहराइच) उत्तर प्रदेश

हमारी वर्णमाला

हिन्दी वर्णमाला तथा उसका वैज्ञानिक स्वरूप

प्रस्तुत प्रबन्ध में आज हम राष्ट्रभाषा हिन्दी की वर्णमाला के विषय में वैज्ञानिक विवेचन प्रस्तुत करेंगे जिससे छात्रों तथा वर्तमान शिक्षित जगत को विशेष जानकारी प्राप्त हो ।

अत्युन्नति करने के पश्चात् भी आज के पाश्चात्य विद्वान उन महर्षियों से आज भी बहुत पीछे हैं कि आज भी इस छोटे से विषय में भी शोध व सुधार नहीं सके हैं । जब कि गड़रिये कहे जाने वाले हमारे पूर्व महर्षियों ने प्रारम्भ में ही इसे एक वैज्ञानिक स्वरूप प्रदान कर दिया था और जिसमें किञ्चित मात्रा भी कोई त्रुटि नहीं है और न ही कोई समर्थ हैं कि वह त्रुटि निकाल सके, । जिस पर हमें गर्व है और सर्वदा रहेगा ।

यहां हम केवल दिग्दर्शन मात्र करा रहे हैं कि जिन तथाकथित महर्षियों ने एक सबसे छोटे विषय को भी इस प्रकार वैज्ञानिकता से ओत प्रोत करके समाज के सम्मुख प्रस्तुत किया है कि जिसमें किञ्चित मात्रा भी हेर फेर करने योग्य त्रुटि आज तक दृष्टि गोचर नहीं हुई और विश्व के समस्त देशों और विज्ञानों में उसकी समता नहीं मिलती अतः हम उन्हें गड़रिये कैसे कह सकते हैं । रत्नों की पहचान जौहरी ही कर सकते हैं । मूर्ख नहीं । अब हम वह छोटा सा उदाहरण आपके समक्ष प्रस्तुत करने जा रहे हैं । वह है हमारी वर्णमाला

सबसे पूर्व हम वर्णमाला की वैज्ञानिक विवेचना करेंगे जिसमें आप यह देखेंगे कि हमारी हिन्दी की वर्णमाला में सभी अक्षरों का स्थान इस क्रम से रखा गया है कि इसका एक भी अक्षर इधर से उधर हटाया नहीं जा सकता जिस अक्षर का जो स्थान उन महर्षियों ने निश्चित कर दिया है । वही उसका स्थान है दूसरा नहीं और इस विशेषता के लिए विश्व की अन्य अति उन्नत अति विकसित भाषाओं की भी वर्णमालाएं आज तक तरस रहीं हैं । संस्कृत के पश्चात् विश्व की सबसे वैज्ञानिक भाषा अरबी है फिर भी उसकी वर्णमाला इस विशेषता से पूर्णतया वञ्चित है इसका दिग्दर्शन मैंने अपने महत्वपूर्ण परम खोज पूर्ण और विवेकपूर्ण "अरबी शिक्षा शास्त्रम्" में किया है । हम यहां पर अपने ही

मे से किसी भी स्थान से उच्चारण के समय नासिका को भी उपयोग में लाएं । तो क्रमशः कण्ठ से ङ तालु से ञ मूर्ध्ना से ण दन्त से न और ओष्ठ से म निकलता है यह सारा कुछ आप स्वयं प्रयोगात्मक रूप में उच्चारण कर अनुभव कर सकते हैं ।

इन पाचों वर्णों को अनु नासिक (अनु- पीछे से नासिक- नासिका भी) वे शब्द जिनके बोलने में वास्तविक स्थान तो प्रयुक्त होता ही है साथ ही नासिका भी सहायता करती है । कहते हैं ।

अस्तु यह दूसरी बात आपको ज्ञात हुई कि प्रश्वास के अतिरिक्त मुख में ६ स्थान हैं जो उच्चारण के लिए आवश्यक हैं । ये हैं क्रमशः कण्ठ, तालु मूर्ध्ना दन्त, ओष्ठ और नासिका ।

अब एक तीसरी बात जो उच्चारण विज्ञान समझने के लिए महत्वपूर्ण है । वो यह कि उच्चारण के लिए स्थानों के अतिरिक्त उच्चारण के लिए साधन का होना भी आवश्यक है । आप भली भाँति जानते हैं । कि वज्र तो ढोल ही है उसकी ध्वनि उस पर मड़े हुए चमड़े से ही उत्पन्न होती है । अतः ढोल के अव्यक्त शब्द का उद्गम स्थान मड़ा हुआ चमड़ा ही है । फिर भी उस पर ध्वनि उत्पन्न नहीं होती जब तक उस पर हाथ न मारा जाए या किसी अन्य साधन द्वारा आघात न पहुँचाया जाए । अर्थात् हमें ध्वनि उत्पन्न करने के लिए अतिरिक्त साधन की आवश्यकता होती है । इसी साधन को उच्चारण विज्ञान में जिसे उन गड़रियों ने शिक्षा नाम दिया, उसमें करण की संज्ञा दी है । करण का अर्थ होता है साधन और जो साधनों में भी साधकतम और अनिवार्य साधन होता है । उसी को करण कहते हैं । महर्षि पाणिनि ने सूत्र में लिखा है साधकतमं करणम् (अष्टाध्यायी १-४-४२) अर्थात् जो अनिवार्य और सभी साधनों में श्रेष्ठ साधन हो उसे करण कहते हैं । इसका पर्याय यह हुआ कि साधकतम को करण कहते हैं । अतः ढोल से ध्वनि उत्पन्न करने के लिए हाथ या लकड़ी करण हुई इतना समझने के पश्चात् आपको मेरा तात्पर्य स्पष्ट हो गया होगा कि पूर्वोक्त कण्ठ तालु मूर्ध्ना दन्त ओष्ठ और नासिका यं ६ स्थान हैं और वे अक्षर उस समय तक उच्चरित नहीं हो सकते जब तक ढोलक की भाँति इन स्थानों पर भी किसी साधन से आघात न हो । मुख के अन्दर यह कार्य बार बार ऊपर नीचे उठने वाली चंचल जिह्वा ही करती है । इस लिए जिह्वा ही वर्णोच्चारण में करण होती है । मैंने पहले बतलाया कि यदि प्रश्वास, बिना किसी अवरोध के बाहर निकल जाए तो कोई वर्ण उत्पन्न नहीं होता जब उसे रोका जाता है तब वर्णोत्पत्ति होती है । और उसे रोकने का कार्य यही जिह्वा करती है । इस लिए ही यह करण कहलाती है । चौथी बात यह जान लेने की है कि यह जिह्वा कभी पूर्वोक्त कण्ठ तालु आदि

स्थानों से सर्वथा बल पूर्वक मिल जाती है। इससे कुछ वर्णों की उत्पत्ति होती है। इस कारण उन्हें हम स्पृष्ट वर्ण कहते हैं। अर्थात् स्थान से जिह्वा के पूर्ण-तया स्पृष्ट हो जाने पर निकलने वाले वर्ण मुख में इनका स्थान सबसे ऊपर की पंक्ति में है। इस प्रकार आप देखेंगे कि सबसे पूर्व ऊपर की पंक्ति स्पृष्ट २५ वर्णों की हुई वे इस प्रकार के हुए।

क ख ग घ ङ, च छ ज झ ञ, ट ठ ड ढ ण, त थ द ध न, प फ ब भ म। इनमें क ख ग घ ङ कण्ठ से, च छ ज झ ञ तालु से, ट ठ ड ढ ण मूर्धा से, त थ द ध न दन्त से और प फ ब भ म ओष्ठ से, एक पंक्ति में उच्चारित होते हैं। एक बात उल्लेखनीय यह है कि दातों तक जिह्वा करण है। अर्थात् उच्चारण में साधन है किन्तु ओष्ठ स्थान में केवल ऊपर का ओष्ठ ही आता है। और नीचे का ओष्ठ जिह्वा की भांति करण का काम करता है। यह उल्लेख अथर्ववेद के प्रातिशाख्य में किया गया है और यह सत्य भी है स्वयं ही देखिए कि ओष्ठ तक जिह्वा तो पहुंचती नहीं तो नीचे का ओष्ठ ही ओष्ठ्य वर्णों का करण है। अस्तु इन २५ स्पृष्ट वर्णों को आपने समझ लिया कि इनका स्थान क्रमशः किन्तु सबसे ऊपर एक पंक्ति में ही है। अब आगे चलिए।

कुछ ऐसे वर्ण हैं जिनका उच्चारण कण्ठादि स्थानों में जिह्वा के अत्यल्प स्पर्श से ही हो जाता है। और इसी कारण कण्ठादि से थोड़ा नीचे की पंक्ति में स्थित होते हैं। इस प्रकार एक दूसरी पंक्ति वर्णों की बन जाती है। चूंकि इस दूसरी पंक्ति वाले वर्णों के उच्चारण में जिह्वा अत्यल्प ही स्थानों से स्पृष्ट होती है अतः इस पंक्ति के वर्णों को ईषत्स्पृष्ट वर्ण कहते हैं। जो केवल ४ हैं। य र ल व जो क्रमशः तालु मूर्धा, दन्त, ओष्ठ से ही उच्चरित होते हैं। इनके कोई वर्ण कण्ठ द्वारा उच्चारित नहीं होते।

अतः दो पंक्तियां बन गयीं। अब पुनः ध्यान दीजिए कुछ ऐसे भी वर्ण हैं कि जो जिह्वा के कण्ठादि स्थानों के लेशमात्र भी स्पर्श के बिना ही उच्चरित होते हैं। उसमें कण्ठादि स्थानों और जिह्वा के मध्य मुख कुछ विवृत अर्थात् थोड़ा खुला रहता है। इन वर्णों को ईषद्विवृत कहते हैं। अर्थात् वे शब्द जिनके उच्चारण में कण्ठादि स्थानों से जिह्वा के कुछ दूर पर रहने से मुख थोड़ा खुला रहता है। अतः ये वर्ण तृतीय पंक्ति में नीचे आते हैं ये वर्ण भी ४ हैं। क्रमशः कण्ठ तालु मूर्धा और दन्त से ये ४ वर्ण ह्रस्वस तृतीय पंक्ति में सिद्ध होते हैं। इस प्रकार आपने देखा कि मुख के अन्दर स्थान और प्रयत्न की दृष्टि से निम्न लिखित रूप से वर्णमाला सामने आती है।

क	ख	ग	घ	ङ	च	छ	ज	झ	ञ	ट	ठ	ड	ढ	ण	त	थ	द	ध	न	प	फ	ब	भ	म
			य								र					ल						व		
			ह				श				ष					स								

इन वर्णों को समेटने पर निम्न रूप सामने आता है ।

क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न प फ ब भ म

य र ल व

ह श ष स

यह हुए हमारे व्यञ्जनों की वर्णमाला । चूँकि द्वितीय और तृतीय पंक्ति में ४-४ ही वर्ण हैं । जब कि प्रथम पंक्ति में २५ वर्ण हैं । इस लिए इसे असुन्दर समझ कर लेख में सुन्दरता की दृष्टि से तथा द्वितीय और तृतीय पंक्तियों की सी समानता लाने के लिए प्रथम लम्बी पंक्ति को क्रमशः एक दूसरे के नीचे स्थान क्रम से ५-५ वर्णों के वर्ग बनाकर नीचे उतार दिया और निम्न रूप बन गया ।

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

प फ ब भ म

य र ल व

ह श ष स

इस प्रकार आपने देखा कि भारतीय और वैदिक वर्णमाला के व्यञ्जनों की यह एक सुन्दर स्थिति हमारे समक्ष आ गयी । अब कुछ ऐसे भी वर्ण हैं जिनके उच्चारण में मुख पूर्ण रूप से खुला रहता है । जिह्वा कण्ठादि स्थानों की ओर थोड़ी सी उठी नहीं कि वर्ण उच्चरित हो गये इनमें जिह्वा सबसे नीचे ही रहती है और यह एक चौथी पंक्ति बनाती है । ये हे स्वरों की पंक्ति इन्हें मुख के खुले रहने के कारण विवृत वर्ण कहते हैं । ये वर्ण हैं ।

अ आ इ ई ऋ लृ उ ऊ ए ऐ ओ औ इनमें अ इ और उ ये ३ मूल स्वर हैं इनके साथ इनका दीर्घभेद भी रखा गया है । तथा समस्त ह्रस्व स्वर अ इ उ आदि संवृत कहे जाते हैं । इस प्रकार अ आ इ ई उ ऊ ये क्रमशः हमारे समक्ष आए । ऋ और लृ ये दो कृत्रिम स्वर हैं जो क्रमशः मूर्धा और दन्त से उच्चरित माने गये अतः इन्हें उ ऊ के पहले स्थान दिया गया क्योंकि स्थानों की दृष्टि से उ ऊ अन्तिम स्वर हैं । इसके पश्चात् कण्ठ तालु दोनों से बोले जाने वाले ए ऐ और कण्ठोष्ठ से बोले जाने वाले ओ औ इन ४ संयुक्त स्तरों का स्थान निश्चित किया गया चूँकि अनुसार और विसर्ग सदैव स्वर के पश्चात् ही प्रयुक्त होते हैं इस लिए इसका दिग्दर्शन कराते हुए स्वरों के अन्त में अ के साथ इनको दिखाया गया अं अः के रूप में इस प्रकार मुख के

अन्दर समस्त वर्णों का स्थान निम्न लिखित प्रकार से है ।

क ख ग घ ङ च छ ज झ ञ ट ठ ड ढ ण त थ द ध न प फ ब भ म

य र ल व

ह श ष स

अ आ इ ई ऋ ॠ उ ऊ

ए ऐ ओ औ अं अः

विशेष :— यह वर्णों की वैज्ञानिक दृष्टि से वास्तविक स्थिति है । उच्चारण की दृष्टि से चूँकि सर्वप्रथम स्वर उत्पन्न हुए (अ) आया सबसे अन्तिम स्वर उ आया इसके पश्चात् नासिका की सहायता से सबसे अन्तिम व्यञ्जन म आया इन तीनों के अन्दर समस्त वर्ण आ जाते हैं ।

चूँकि सर्वप्रथम वर्ण (क) है और संस्कृत में हर वर्ण में कार लगाया जाता है अतः क को ककार और सभी वर्णों का बोधक बहुवचन (ककाराः) यह वर्णमाला का नाम पड़ा इसी का अपभ्रंश आज भी बोला जाता है और पूरी वर्णमाला का नाम ककारा के स्थान पर ककहरा कहा जाता है जो उचित है इसी लिए उनसे निर्मित समस्त नाम अ उ म इन ३ अक्षरों से मिल कर बने ओ३म् नाम के अन्दर आ जाते हैं अतः ओ३म् नाम सबसे बड़ा हुआ इससे बड़ा कोई नाम नहीं हो सकता है इसी लिए वैदिक ऋषियों ने जिसके अन्दर सारा संसार समाया हुआ है । उस सबसे बड़े परमब्रह्म परमात्मा को यही सर्वोत्तम व सर्वोच्च नाम दिया और प्रत्येक वेद मन्त्र के आदि में ओ३म् लगाकर मंत्र पाठ की पद्धति डाली यह परम रहस्य है ।

उपर्युक्त क्रम को ऐसे भी समझने का प्रयास करे—स्वभावतः जिह्वा अपने स्थान पर सबसे नीचे रहती ही है अतः स्वभावतः बिना दूसरे वर्णों की सहायता के सबसे पूर्व स्वरों की ही उत्पत्ति होती है । जो नीचे की पंक्ति में ही रहते हैं वही उनका स्थान है । पुनः जब जिह्वा कुछ ऊपर उठती है तो मुख थोड़ा ही खुला रह जाता है । और ह श ष स ये चार वर्ण दूसरी पंक्ति में स्वरों के ऊपर स्थान पाते हैं । पुनः जिह्वा जब और ऊपर उठती है । और स्थानों को थोड़ा छूती है (कण्ठ को छोड़ कर) तब य र ल व उच्चरित होते हैं । यह ४ वर्णों की तीसरी पंक्ति है इन्हें अन्तःस्थ कहते हैं । क्योंकि मुख के मध्य स्थान में जिह्वा रहती है । तब उच्चरित होते हैं । और जब कण्ठ तालु आदि से पूर्णतया सट जाती है जिह्वा, तब पाँचों स्थानों से २५ वर्णों की चौथी पंक्ति सबसे ऊपर बनती है ऋष दोनों प्रकार से वही है । जो लोग संयुक्त स्वरों को भी मूल स्वर मानते हैं वे सब स्वरों को एक पंक्ति में ही ऊ ए ऐ ओ औ अं अः अब चूँकि किसी भी व्यञ्जनों को हम बिना स्वर की सहायता के नहीं बोल सकते अतः व्यञ्जनों को बोलने के लिए स्वरों का होना

आवश्यक है और भी जब शिशु उच्चारण प्रारम्भ करता है तो स्वतः उच्चरित होने वाले स्वरों का ही अ इ उ आदि पहले उच्चारण करता है । इस लिए स्वरों को सबसे प्रथम स्थान वर्ण माला में दिया । और २५ व्यञ्जनों को द्वितीय स्थान दिया और तृतीय चतुर्थ की समानता में समेटा इस प्रकार हमारी संशोधित वर्णमाला इस प्रकार से हुई ।

अ आ इ ई ऋ लृ उ ऊ

ए ऐ ओ औ अं अः

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

प फ ब भ म

य र ल व

ह श ष स

इसमें आप देखेंगे कि स्थान के क्रम से सभी वर्ण स्थित है । स्वरों में भी और व्यञ्जनों में भी चूँकि भीतर से बाहर को निकलती हुई प्रश्वास पहले कण्ठ में पहुँचती है फिर तालु में फिर मूर्धा फिर दन्त और अन्त में ओष्ठों को स्पर्श करती हुई निकल जाती है अतः उसी क्रम में कण्ठ स्थान से ही वर्णों को क्रम में रखा गया है । स्वरों में भी सर्व प्रथम कण्ठ से उच्चारित अ आ ही रखे गये हैं । फिर तालु से इ ई मूर्धा से ऋ दन्त से लृ और ओष्ठ से उ ऊ स्वर स्थित है । यह हमारी वर्णमाला का कितना वैज्ञानिक क्रम है । जिसे कोई इन्कार नहीं कर सकता तत्पश्चात् अ और इ के संयोग से वने संयुक्ताक्षर ए दूसरी पंक्ति में है । यह विवृततर होते हैं । इसी के विवृततम रूप ऐ को ए के आगे स्थान मिला है । चूँकि ऐ और ऐ कण्ठ से उच्चारित होते हैं । अ और तालु से उच्चरित होने वाले इ इन दो स्वरों का संयोग है अतः इन दोनों को कण्ठ तालव्य कहते हैं । इसी प्रकार कण्ठ के अ और ओष्ठ से बोले जाने वाले उ के संयोग से ओ विवृततर को स्थान मिला इसका विवृततम संयुक्त स्वर औ को उसके आगे स्थान मिला इस प्रकार ओ और औ को कण्ठोष्ठ्य कहते हैं । और यह हमारी वर्णमाला में स्वरों की क्रम वैज्ञानिकता है ।

चूँकि ऋ और लृ ये दोनों वास्तविक स्वर नहीं है अतः ये दोनों कृत्रिम बनावटी स्वर है । संसार में किसी भी भाषा में इनका उल्लेख नहीं मिलता केवल वैदिक साहित्य में ही मिलता है । किन्तु है कृत्रिम ही । इस बारे में शंका-समाधान विशेष रूप से हमारे 'शिक्षा शास्त्रम्' के मूल रूप से एक अध्याय

में मिलेगा । अतः इन कृत्रिम स्वरों को वास्तविक मूल स्वरों के पश्चात् भी पढ़ने की प्रथा अनुचित नहीं है । और वह इस प्रकार है—

अ आ इ ई उ ऊ ऋ लृ

ए ऐ ओ औ अं अः

चूँकि ऋ और लृ वास्तविक स्वर नहीं हैं । यही कारण है कि इनके संयोग से कोई संयुक्त स्वर नहीं बनते । जैसे इ और उ से ए ओ आदि बनते हैं । इस विषय में अध्ययन मूल ग्रन्थ “शिक्षा शास्त्रम का करना चाहिए । जिसमें बहुत कुछ तात्त्विक बोध हो जाएगा । प्रस्तुत प्रबन्ध में इस विषय का अधिकार नहीं है जिसे हम यहां वर्णन करें । हमें यहां केवल वर्णों के पौर्वापर्य क्रम की वैज्ञानिकता ही सिद्ध करनी है कि हमारी वर्णमाला ऊट-पटांग नहीं है । इसके पश्चात् व्यंजनों में भी आप देखेंगे कि स्पृष्ट २५ वर्णों में कण्ठादि स्थान क्रम से ही सबसे पूर्व कण्ठ से बोले जाने वाला क वर्ग फिर तालु से बोले जाने वाला च वर्ग मूर्धा से ट वर्ग दन्त से त वर्ग और अन्त में ओष्ठ द्वारा बोले जाने वाला प वर्ग रखा गया है । इसके नीचे द्वितीय पंक्ति वाले ईषद्स्पृष्ट वर्ण य र ल व भी मुख में स्थित स्थानों के क्रम से ही हैं । इसके नीचे तृतीय पंक्ति के ईषद्विवृत प्रयत्न वाले ह श ष म क्रम ने मुख में स्थित स्थानों के क्रम लेती है । इस प्रकार आपने देखा कि य र ल व में किसी भी वर्ण को इधर उधर हम नहीं हटा सकते । ऐसा करने से वर्णों का स्थान अवैज्ञानिक हो जायेगा और उच्चारण विज्ञान के विरुद्ध हो जाएगा । क्योंकि र को पहले रख देने पर और य को उसके स्थान पर रखने से क्रम उल्टा हो जाएगा । क्योंकि अन्दर से निकलने वाली प्रश्वास पहले तालु में पहुंचती हैं और य को उच्चारित करती है तब प्रश्वास के आगे बढ़ने पर मूर्धा से र का उच्चारण होता है । फिर दन्त द्वारा ल और अन्त में व ओष्ठ से । यह स्वाभाविक और समुचित क्रम है । इसमें हम फेर बदल नहीं कर सकते इसी प्रकार तृतीय पंक्ति ह श ष स को भी समझना चाहिए । इसमें भी फेर बदल नहीं कर सकते । ह को पहला स्थान मिलना चाहिए किन्तु उन ऋषियों ने ह को सबके अन्त में रखकर श ष स ह ऐसा क्रम क्यों कर दिया । इसको समझने के लिए आपके पास बुद्धि नहीं है । मोटी बुद्धि से आप इसे एक भूल कहेंगे किन्तु यह भूल नहीं है । प्रथम कण्ठ स्थान पर भी ह सबसे अन्त में क्यों चला गया यह समझने के लिए कुछ प्रतीक्षा कीजिए । इस प्रकार आपने देखा कि स्वरों का और य र ल व आदि वर्णों का क्रम कितना वैज्ञानिक है । अब आप यह कह सकते हैं कि स्पृष्ट वर्णों में अर्थात् २५ वर्णों की प्रथम पंक्ति के क वर्ग च वर्ग ट वर्ग त वर्ग और प वर्ग का क्रम तो ठीक है । परन्तु इनका अन्तः क्रम हम बदल सकते हैं । अर्थात् क से लेकर ऊ तक तो पांचो वर्ण कण्ठ से बोले जाते हैं । और च वर्ग तालु से बोले जाते हैं ।

अतः हम च वर्गों को पहला स्थान नहीं दे सकते किन्तु प्रत्येक वर्गों के अन्तः वर्णों को अर्थात् क ख ग घ ङ में कोई आवश्यक नहीं है कि क को ही पहले रखें जबकि पाँचों ही वर्ण कण्ठ से बोले जाते हैं। तो किसी भी वर्ण को हम इधर उधर कर सकते हैं। अर्थात् क को हटाकर ख या ग या घ को भी पहले रख सकते हैं। और प्रथम क आदि को कहीं भी रख सकते हैं। परन्तु ऐसी बात नहीं। यहां पर भी वर्गों का अन्तः क्रम भी और अधिक गम्भीर उच्चारण विज्ञान पर निहित है। और यह अन्तः क्रम वाह्य प्रयत्नों के आधार पर रखा गया है। कुछ सहायता स्थान क्रम का भी लिया गया है आइये यह गम्भीर बात भी आपका समझाऊ देखिए जो कार्य सरलता से स्वाभाविक रूप में अथवा बिना किसी दूसरे के सहयोग के सम्भव है। ऐसे कार्य को पहले कर लिया जाता है और जो कार्य अकेले से नहीं हो पाता उसे दूसरे को बुला कर पूरा किया जाता है। इस प्रकार से क ख ग घ के उच्चारण में केवल एक-एक स्थान की ही आवश्यकता पड़ती है अतः उन्हें सबसे पहले उच्चारण कर लिया गया अन्त में नासिका को मिला कर उसके सहयोग से ङ को उच्चारित करके अन्तिम पाँचवा स्थान दिया गया इसी प्रकार पाँचों वर्गों के सभी अन्य ञ ण न और म को भी पाँचवा अन्तिम स्थान मिला हम उसे पहले नहीं पढ़ सकते और न उनको वर्ग में कहीं अन्यत्र रख सकते हैं इस प्रकार पाँचों वर्गों के अनुनासिक वर्णों का स्थान सबसे अन्त में ही सर्वथा उचित हुआ इतना समझ लेने के पश्चात् क ख ग घ इन चारों के विषय में जो कि केवल एक ही स्थान से बोले जाते हैं हम बतला रहे हैं। इनमें क्रम समझने के लिए थोड़ा प्रयास और कीजिए। जब हम उच्चारण करते हैं तो किसी वर्ण के उच्चारण करने में स्थान और करण अत्यधिक सिकुड़ जाते हैं और इसको वाह्य प्रयत्न को संवार कहते हैं। इसमें वायु के अधिक रुकने से अधिक बल पड़ने पर जिन वर्णों का उच्चारण हो जाता है उनकी अपेक्षा सरलता से बिना अधिक बल दिये जिन वर्णों का उच्चारण होता है उनका स्थान पहले होना उचित है। अतः क और ख स्थान और करण के ढीले रहने पर ही उच्चरित हो जाते हैं। इस वाह्य प्रयत्न को विवार कहते हैं। यही कारण है कि विवार अर्थात् स्थान और करण के थोड़ा खुले रहने अर्थात् ढीले रहने पर ही उच्चरित हो जाते हैं। जिसके कारण क और ख का स्थान पूर्व निश्चित किया गया इन दोनों के उच्चारण में कम बल पड़ता है। ग और घ उच्चारण करके देखिए जिह्वा कड़ाई से स्थानों से सट जाती है। और बोलने में अधिक बल पड़ता है। यह अनुभव ध्यान देने पर ही सम्भव होगा अतः क ख को पहले रखा गया और ग घ को बाद में रखा गया इसमें भी हम स्थान परिवर्तन नहीं कर सकते। ग घ का प्रयत्न संवार है।

अब आप फिर कहेंगे कि क को ख की जगह कर दिया जाए और घ को ग की जगह किन्तु मैं ध्यान दिलाऊंगा कि क और ख में उसी का स्थान पहले होगा जो सरलता से बोला जा सके और कम बल पड़े आप अनुभव करेंगे कि क के बोलने में अल्पवायु की आवश्यकता है जब कि ख के बोलने में अधिक वायु की अतः क को अल्पप्राण वाला कहा गया और ख को महाप्राण वाला कहा गया है। अतः क का स्थान पहला और ख का स्थान दूसरा दिया गया और इसी प्रकार खंवार प्रयत्न वाले ग और घ में ग को पहले रखा गया ग अल्पप्राण और घ महाप्राण है। यही कारण है कि ग पहले और घ बाद में लिखा जाता है। इसी प्रकार आप देखेंगे कि क ख ग और घ ङ इन पांचों का स्थान अपना अपना समुचित है। इसमें भी हेर फेर नहीं किया जा सकता उसी प्रकार चवर्ग टवर्ग तवर्ग पवर्ग के प्रथम वर्ण विवार और अल्पप्राण प्रयत्न वाले हैं तथा द्वितीय वर्ण विवार किन्तु महाप्राण प्रयत्न वाले हैं तथा तृतीय वर्ण संवार और अल्पप्राण प्रयत्न वाले हैं चतुर्थ वर्ण संवार किन्तु महाप्राण वाले हैं किन्तु ये सभी एक ही एक स्थान से बोले जाते हैं। इस लिए इन चारों को स्थान देकर अन्त में नासिका की सहायता से बोले जाने वाले पञ्चम वर्णों की स्थान मिला। इस प्रकार आपने देखा कि पांचों वर्णों को उचित स्थान मिला है। इस प्रकार आपने देखा कि पाँचों वर्णों का अन्तः क्रम भी वैज्ञानिकता पूर्ण है इसमें हम फेर बदल नहीं कर सकते द्वितीय पंक्ति के चारों वर्ण अल्प प्राण (य र ल व) और तृतीय पंक्ति के ह श ष स ये चारों महाप्राण प्रयत्न हैं। इनमें प्रथम स्थान से (कण्ठ से) बोले जाने वाले ह को अन्त में तथा इस लिए रखा कि ह का प्रयत्न संवार है। जिस प्रकार संवार प्रयत्न वाले ग और घ का स्थान क और ख के बाद उचित है उसी प्रकार ह (संवार प्रयत्न) को स्थान भी विवार प्रयत्न वाले श ष स के बाद ही उचित है। इस प्रकार इनका क्रम भी वाह्य द्रव्य के आधार पर है अब आप की समझ में आ गया होगा कि ह श ष स से बदलकर श ष स ह का क्रम कैसे हो गया यह एक गम्भीर बात थी जिसे हम पहले नहीं समझा सकते थे। आवश्यकता न होने पर भी मैं एक बात और यहां पर बतला देता हूँ। कि विवार प्रयत्न में स्थान और करण में ठीलेपन के कारण श्वास की सूक्ष्म मात्रा निकल जाती है। जिससे घोष नहीं उत्पन्न होते इस लिए जिन वर्णों का विवार वाह्य प्रयत्न है उनका श्वास और अधोष ये दो प्रयत्न भी होते हैं। और जिन वर्णों का संवार प्रयत्न होता है इनमें किंचित मात्र भी सूक्ष्म मात्र भी वायु नहीं निकल पाती है। क्योंकि स्थान के साथ कारण कड़ाई के साथ सट जाती है। इस प्रकार वहां उनमें नाद उत्पन्न हो जाता है। जिसका अनुभव बड़ी सूक्ष्मता से ही किया जा सकता है आप क और ग तथा सभी वर्णों के प्रथम और तृतीय वर्णों का उच्चारण करके स्वतः अनुभव करले

यही अन्तर सभी वर्णों में मिलेगा । दूसरे और चौथे में भी अर्थात् ख और घ में भी और छ और झ आदि में भी नाद उत्पन्न होने पर घोष उत्पन्न होता है । अतः जिन वर्णों का संवार बाह्य प्रयत्न होता है उनका नाद और घोष भी होता है । अब ऊपर हम जितना कुछ सिद्ध कर चुके हैं उसका दशक चक्र नीचे दे रहे हैं । जिसमें प्रत्यक्ष हो जाएगा और फिर आप अनुभव करेंगे कि उन भारतीय ऋषियों का ज्ञान विज्ञान कैसा था । जिसके लिए आज के विश्व के समस्त समुन्नत समाज आज भी तरस रहे हैं । और अपनी वर्णमाला को यह वैज्ञानिक रूप प्रदान नहीं कर सके । स्वरों के साथ ही लगने से अनुस्वार व विसर्ग को स्वरों के साथ ही दिखाया और अल्पप्राण होने से अनुस्वार को पहले व महाप्राण वाला विसर्गवाद में ।

अ आ इ ई अ॒ अ॒ ल॒ उ ऊ ए ऐ ओ औ अं अः
 कण्ठ्य तालव्य मूर्धन्य दन्त्य ओष्ठ्य कण्ठतालु कण्ठोष्ठ अनुस्वार विसर्ग
 स्वर उदात्तानुदात्त स्वरित

१ विवार स्वास, अधोष अल्पप्राण

२ विवार श्वास, अधोष महाप्राण

३ संवार नाद, घोष अल्पप्राण

४ संवार नादघोष, महाप्राण

५ संवार नादघोष,
अल्पप्राण

१	२	३	४	५	+	कण्ठ्य
क	ख	ग	घ	ङ	+	तालव्य
च	छ	ज	झ	ञ	+	मूर्धन्य
ट	ठ	ड	ढ	ण	+	दन्त्य
त	थ	द	ध	न	+	ओष्ठ्य
प	फ	ब	भ	म	+	

अननुनासिक (एक स्थान से)
विना नाक से

अनुनासिक (नासिक स्थान से भी)

तालु मूर्धा दन्त ओष्ठ
य र ल व संवार नाद घोष अल्पप्राण

तालु मूर्धा दन्त कण्ठ
श ष स विवार श्वास अधोष महाप्राण

ह संवार नाद घोष महाप्राण

इस प्रकार आपने देखा कि जो वैज्ञानिकता हमारी इस वैदिक वर्णमाला में है वो अग्न्यन्त नहीं । इसका स्थूल बाह्यक्रम आस्यन्तर प्रयत्नानुसार है तथा

सूक्ष्म आभ्यन्तर क्रम बाह्यप्रयत्नानुसार है यह भली भाँति समझना चाहिये । पाठक इससे लाभ उठावें और आप भी इससे विस्तृत जानकारी प्राप्त करें । मुझे खेद है कि अपनी विशेषताओं को न जानने के कारण हम अपने छोड़े को गधा व दूसरों के गधे को छोड़ा मानकर उसकी प्रशंसा व मूल्यांकन अधिक करने लगे हैं । यही कारण हमारे अबः पतन का है । अपनी पूर्वजों की धरोहर का परिज्ञान न होने के कारण हम उसे नष्ट कर रहे हैं । अब हम निवेदन करेंगे कि आप अपनी विशेषताओं को समझ कर उसकी उन्नति का व्रत लें अन्त में उच्चारण विज्ञान सम्बन्धी कुछ विशेष बातें तथा अनुपम भेद अन्त में देना चाहते हैं ।

हमारे उच्चारण विज्ञान में निम्नलिखित प्रकरण होते हैं । (१) उच्चारण विज्ञान (२) स्थान (३) करण (४) आभ्यन्तर प्रयत्न (५) बाह्य प्रयत्न (६) स्थान पीडन (७) वर्णवल (८) वर्ण देवता इन समस्त स्तम्भों का विषद वर्णन आपको मेरी "शिक्षा शास्त्रम्" में मिलेगा । इस प्रवचन में आवश्यक होने से मैंने स्थूल रूप से स्थान और प्रयत्न के ही नाम लिए हैं कि उच्चारण विज्ञान का हर एक को पूर्णतया ज्ञान प्राप्त करना चाहिए । वर्ण अथवा शब्दों की उत्पत्ति मानव अपने भावों को व्यक्त करने के लिए ही करता है जिसके विषय में हमारे पूर्वजों ने इतना वैज्ञानिक और तात्त्विक विचार और ज्ञान हमें दिया है वह यह है ।

आत्मा बुद्ध्या समेत्यार्थान् मनोयुङ्क्ते विवक्षया ।

मनः कायाग्निमाहन्तिस प्रेरयति मासृतम् ॥१॥

मासृतस्तूरसि चरन् मन्द्रं जनयतिस्वरम् ।

प्रातः सवनयोगतं छन्दो गायत्रभाकृतम् ॥२॥

जिसे और स्पष्ट करके मैंने लिखा है —

आत्मा बुद्ध्या समेत्यार्थान् मनो युङ्क्ते विवक्षया ।

मनो मस्तिष्कमाहन्ति तच्च संकोचयत्युरः ॥१॥

उरसः सञ्कोचाद्वायुः प्रेर्यते फुफ्फुसाद्बहिः ॥

प्रणाल्या कण्ठमागत्य मन्द्रं जनयति स्वरम् ॥२॥

अर्थात् विवेकशील आत्मा अपनी बुद्धि से अपने भावों को विचार कर उन्हें व्यक्त करने के लिए बोलने की इच्छा से मन को आदेश देता है । मन शरीर के अग्निकेन्द्र मस्तिष्क को आहूत (उत्तेजित) करता है । मस्तिष्क वातनाडियों द्वारा उर अर्थात् फुफ्फुस दोनों फेफड़ों को सिकोड़ता है । जिससे वायु स्वास प्रणाली से निकल कर कण्ठ प्रदेश में पहुँच कर और कण्ठ से स्वर को उत्पन्न कर देता है । फिर हम वही आत्मानुसार बोलने लगते हैं । खेद है कि इस विज्ञान को हमारा समाज भूलता जा रहा है और अपने को भूलता जा रहा है । अब हम आशा करेंगे कि अब आपको कोई न बहका सकेगा ।

हमारी इस वैदिकी वर्णमाला में आपको एक विशेषता और मिलेगी वह यह कि जो वास्तविक एक अक्षर है हम इसी की ध्वनि का ही पाठ करते हैं हम क को काफ या के K य क्यू नहीं कहते हैं इसी प्रकार सभी वर्णों का पाठ वर्ण की ध्वनि मात्र करते हैं। चूँकि व्यञ्जन बिना स्वर की सहायता के नहीं बोले जा सकते इस लिए प्रत्येक व्यञ्जन को प्रथम स्वर अ के साथ ही बिना किसी विकार के हम बोले लेते हैं। इस लिए क ख ग घ आदि स्वाभाविक पाठ किया गया है। जबकि अरबी फारसी उर्दू में अ को अलिक ज को जीम श को शनि द को दाल आदि नाम पुकारते हैं। जो कि उचित नहीं। अंग्रेजी में भी एफ आर एस एम एन पी आदि पुकारते हैं। अतः हमारी भाषा की वर्णमाला का उच्चारण भी संक्षिप्त और स्वाभाविक है।

अतः हमारी वर्णमाला का उच्चारण भी संक्षिप्त और स्वाभाविक है। दूसरी बात कि हमारी वर्णमाला में किन्हीं स्वरों की कमी नहीं है। जबकि अन्य भाषाओं में इनकी नितान्त कमी है। अतः हमारी वर्णमाला सर्वथा पूर्ण और त्रुटि रहित वैज्ञानिकक्रम युक्त है।

अन्त में लिपि के विषय में क्या पूछना है प्रत्येक व्यञ्जन के साथ स्वरों के लगाने की पद्धति से वैदिक संस्कृत या हिन्दी जो भी कहिए इस लिपि में जो कुछ भी बोला जाएगा शुद्ध लिखा जा सकता है और वैसे ही देश और काल के महान् अन्तर होने पर भी ज्यों का त्यों पढ़ा जाता है। वक्ता लेखक पाठक और श्रोता इन चारों में देश और काल के महान् अन्तर होने पर भी कोई अन्तर नहीं पड़ता यह विशेषता केवल वैदिक लिपि में ही है। अंग्रेजी लिपि में या रोमन लिपि में तो BUT (बट) और PUT (पुट) आदि उच्चारण की अनिश्चितता प्रसिद्ध ही है। अरबी फारसी और उर्दू लिपि के विषय में तो इस भाषा और लिपि के सरक्षक जानते और स्वीकार भी करते हैं कि कुछ का कुछ लिखा पढ़ा जाता है। उदाहरण के लिए किसी ने पत्र में लिखा चचा जान अजमेर गये हैं। मैंने रुई लिया है आप भी रुई लें। पत्र पाने वाले ने पढ़ा “चचा जान आजमेर गये हैं मैंने रोई लिया है आप भी रोई लें।” और यह पढ़ते ही वो रोने लगे। और काम काज छोड़ कर घर चला आया। खेद है कि ऐसी लिपि और भाषा को आज भी भारत की राष्ट्रलिपि और राष्ट्रभाषा बनाने की मांग केवल साम्प्रदायिकता के कारण सर्वांगपूर्ण हिन्दी नागरी भाषा और लिपि के रहते हुए भी और भारत में ही की जा रही है। वर्णमाला के इन सभी सदस्यों को या यों कहिए कि मुख से निकलने वाली प्रत्येक एक ध्वनि को अक्षर अथवा वर्ण कहते हैं। अक्षर और वर्ण दोनों ही एक दूसरे के पर्याय शब्द हैं। किसी भी प्रकार का स्थूल अथवा सूक्ष्म भेद नहीं है। अक्षर इन्हें इस लिए कहते हैं कि ये ध्वनियाँ कभी नष्ट नहीं होतीं और वर्ण इसलिए कहते हैं क्योंकि ये एक दूसरे से भिन्न हैं। इसी भिन्नता के कारण ब्रह्मण क्षत्रिय वैश्य और शूद्र इन चारों को भी वर्ण कहते हैं। यह समाजशास्त्र अथवा धर्मशास्त्र

पारिभाषिक शब्द है। और पदार्थ विज्ञान अथवा न्याय वैशेषिक आदि
 तों में अग्नि के गुण रूप में भिन्न-भिन्न सातों भेदों को भी वर्ण ही कहते हैं।
 संसार में ये ६ वर्णात्मक रूप न हो तो कुछ भी दिखाई न देकर सब कुछ
 होने से समान या सब कुछ एक ही सा प्रतीत हो अतः सात प्रकार के
 से ही पदार्थों में भेद और दृश्यता प्रतीत होती है। इसलिए वर्ण का अर्थ
 भिन्न अथवा भेदक इसका दूसरा अभिप्राय रंग से भी है। ध्वनियों के
 स्वर भिन्न होने के कारण इन्हीं को अर्थात् अक्षरों को ही उच्चारण अथवा
 शास्त्रों में वर्ण भी कहते हैं। पाणिनिय शिक्षा में भी लिखा है "त्रिषष्टिः
 तु षष्टिर्वा वर्णाश्मभु मतेमताः" मान लिया जाये कि यह किसी पंडित ने
 मादवश लिख दिया है तो सबसे बड़ा प्रमाण उपस्थित करता हूं महाभाष्य में
 लिखा है "कूट स्थैरविचालिभि-वर्णैर्भवेदित्यस्मिन्" इस प्रकार पाणिनि कात्यायन
 और पतञ्जलि ने अक्षरों को ही वर्ण कहा है और यह ठीक भी है। किं
 प्रकार का स्थूल व सूक्ष्म भेद नहीं है।

"नवीन अनुवाद चन्द्रिका" के लेखक श्री रमाकांत त्रिपाठी (एम० ए०
 एच० डी०) ने जो यह लिखा है कि ध्वनियों को अक्षर और उनके
 कितिक चिन्ह को वर्ण कहते हैं। यह उनका प्रमाद है। इस विषय में उन्हें
 लिखित शास्त्रों का तात्त्विक अध्ययन करके लिखना चाहिए था। ऐसी ही
 तरणा अनेक विद्वान् रखते होंगे जो उनके स्वाध्याय के हिल्के पन का द्योतक
 । अर्थात् मौलिक अध्ययन बिना किये ही लिख मारते हैं। जिससे अनेक
 गलतियां फैलती है। केवल ऊपर ही ऊपर तैर कर थाह लंगा लेने की डींग
 मारते हैं। आगामी संस्करण में उन्हें इस अशुद्धि को दूर कर लेना चाहिए।
 कि छात्रों को अतात्त्विक और निस्सार विचारों से मुक्ति मिले क्योंकि उन्हें
 आगे चलकर दूसरों को शिक्षा देनी है।

अब मैं सब कुछ बतला व समझा व सिद्ध कर देने के पश्चात् उन पाश्चा-
 त्यों से तथा उनके अनुमोदन करने वालों तथा पूर्ण अन्धानुकरण करने वाले
 भारतीय विद्वानों से भी पूछूंगा क्या वे हमारे पूर्वज सचमुच गड़रिये थे जंगली
 जिन्होंने बड़े बड़े नहीं अपितु छोटे से छोटे ऐसे विषयों को भी परम वैज्ञा-
 निकता प्रदान की है। खेद है कि जो लोग आज तक अपनी इस त्रुटि को दूर
 नहीं कर सके वे हमारे उन पूर्वजों को जिन्होंने करोड़ों वर्ष पूर्व ही दूर कर
 लिया था। उन्हें गड़रिया कहते हैं। मेरी समझ में नहीं आता कि वे गड़रिये
 या जो उनके श्रम को समझ भी नहीं पाते वे गड़रिये हैं। और ऐसे लोगों
 का अनुमोदन करने वाले भारतीय तो महा गड़रिये हैं।

अब मैं समझता हूं कि आप समझ गये होंगे कि अपनी वर्णमाला की जिस
 विशेषता को जन साधारण पढ़ व सीख लेने के पश्चात् और कुछ नहीं
 समझता यह अपनी आर्ष और वैदिक वर्णमाला कितनी वैज्ञानिक है। हमें इसी
 को श्रद्धा व प्रेम से सीखना व प्रसारित करना चाहिए ॥इति॥—जगदीशचाराय

स्पृष्टा हलः प्रोक्ता निबोधानुप्रदानतः ॥ पाणिनीय शिक्षा ॥ ३८ ॥

क ख ग घ ङ
च छ ज झ ञ
ट ठ ड ढ ण
त थ द ध न
प फ ब भ म

स्पृष्टाः

य र ल व-इषत्स्पृष्टाः

अ आ इ ई अं लृ उ ऊ | अस्पृष्टाः
ए ऐ ओ औ अं अः

य र ल व | क्रम अवैज्ञानिक है ।
 श ष स ह |
 अतः खण्डित किया जाता है ।

संशोधन—पृ० १८ (अनुनासिक)
५-ङ अ ण न म (नाक से भी)

वास्तविक लिपि—मेरे विचार में वास्तविक लिपि वही है जिसे अक्षर स्वयं बनाते हैं और वह है टेप व रिकार्ड की रेखायें । जो अक्षर हमारे मुख से निकलता है और उसकी ध्वनि जो रेखा टेप में बनाती है जिस उसी रेखा से पुनः वही ध्वनि व अक्षर निकलती है सिद्ध है कि अक्षरों की वास्तविक लिपि वही है । अतः विश्व की समस्त लिपियाँ समाप्त कर हर भाषा की लिपि एक और यही है जो अक्षरों द्वारा स्वयं बनाई जाती है । न तो अक्षर मानवकृत हैं न लिपि ही मानवकृत वास्तविक है । अतः विश्व की समस्त लिपियों का खण्डन किया जाता है । और वास्तविक लिपि का अनुसन्धान वैज्ञानियों पर निर्भर है । वे रेखाओं के चित्र लें और लिपि बनायें । इति **जगदीशचार्यः**



